



Cancionero

de Los Hijos de David

ÍNDICE ALFABÉTICO DE CANCIONES

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [Y](#) [Z](#)

1, 2, 3 MANERAS
1ª CORINTIOS 1:10 [OS RUEGO]
2ª TIMOTEO 2:4

A

A DIOS SEA LA GLORIA
A LA DIOSA DE LATINOAMÉRICA
A LOS QUE POR ÉL SE ACERCAN A DIOS
A LOS SUYOS ÉL CUIDARÁ
A MEDIA NOCHE ALLÁ EN BELÉN
A MEDIANOCHE OÍ UNA CANCIÓN
A MÍ LO HICISTEIS
¿A QUIÉN TENGO YO EN LOS CIELOS SINO A TI?
A SOMBRA DE COCOTERO
A TI NO LLEGARÁ
A TI TE DAREMOS LA GLORIA
A TU NOMBRE DA GLORIA
ABRAHAM, CON TU CARAVANA
ABRE LA PUERTA
ABRE LA VENTANA DE TU VIDA
ACERCAOS A DIOS
ACÉRCATE, AMORCITO
ACÉRQUENSE
ACHÍS
ACUARIO
ADIÓS TRISTEZA
¿ADÓNDE ME IRÉ?
ADOREMOS
AGUARDA AL SEÑOR
AHORA
AHORA ENTIENDO
AHORA SÓLO QUIERO SERVIRLE
AL CANSADO ÉL DA VIGOR
AL CANTARLE A ÉL
AL CANTARTE A TI [ADAPTACIÓN]
ALABAD AL SEÑOR
ALABADLE, NIÑOS
ALABANZA ES LA VICTORIA, LA
ALABANZAS DE LA CREACIÓN AL MESÍAS
ALABAR ES FÁCIL
ALABO AL SEÑOR
ALEGRE, FELIZ, CONTENTO, RISUEÑO
ALÉGRENSE
ALÉGRENSE TODOS
ALEGRÍA, LA
ALELU... ALELUYA
ALELUYA
ALGO MARAVILLOSO SOÑÉ
ALGO QUE VEO EN TUS OJOS
ALGUIEN MÁS GRANDE
ALGUIEN REZÓ
ALLÁ EN EL PESEBRE
ALLÍ ESTOY YO
ALREDEDOR DE JERICÓ
ALZARÉ MIS OJOS
AMA A ALGUIEN HOY
AMA COMO SI TODO DEPENDIESE DE AMAR

AMA DE VERDAD
AMA Y TE AMARÁN
AMADOS, AMÉMONOS
AMANTE DE MI ALMA
AMARÁS
AMARÁS A TU PRÓJIMO
AMARTE ES UN ARTE
AMIGO DEL MUNDO
AMIGO, UN
AMO AL SEÑOR
AMOR
AMOR AL MUNDO CONQUISTARÁ, EL [YO LO
CREO]
AMOR AUTÉNTICO
AMOR DEL CIELO
AMOR ES DE DIOS, EL
AMOR ES LA FUERZA CREADORA
AMOR ES LA LLAVE, EL
AMOR ES PARA TODOS, EL
AMOR ME HA DADO LA FELICIDAD, EI
AMOR ME ROBÓ EL CORAZÓN, EI
AMOR NO SE TE DIO PARA GUARDARLO, EL
AMOR NUNCA DEJA DE SER, EL
AMOR REAL
AMOR RESCATA TU VIDA, EL
AMOR SIN LÍMITES, UN
AMOR, QUÉ DULCE ES, EL
AMOR, QUÉ GRAN AMOR
ANDANDO POR EL MUNDO
ÁNGEL DE LA GUARDA
ANGELITOS DE AMOR
ANHELO ESE BELLO CANTAR
ANTES QUE FUERA YO HUMILLADO
APRENDAN QUE PUEDEN SER LIBRES
AQUÍ ESTAMOS TODOS JUNTOS
ÁRBOL DANZARÍN
ARMADURA DE DIOS, LA
ARRORRÓ
ASI SABRÉ QUE ME AMAS
AUNQUE HAYAS NACIDO AÑOS ATRÁS
AY DE MÍ
AY DEL CHIQUIRRITÍN
AY, CHIQUITA QUERIDA
AY, DIOS. ¿QUÉ PUEDO HACER?
AY, QUERIDA
AYÚDAME

B

BAILA, GITANA BAILA
BAILARINA
BAJÓ EL AMOR EN NAVIDAD
BAJO LAS ALAS DEL SEÑOR
BALADAS SUAVES
BAMBA, LA
BATALLAS NUNCA CESARÁN
BATID LAS MANOS
BEBÉS ENTIENDEN A DIOS, LOS

BELLAS PALABRAS DE VIDA
BENDICE, ALMA MÍA, AL SEÑOR
BENDIGA EL SEÑOR NUESTRA UNIÓN
BIBLIA, LA
BIBLIA, LA (Grandes aventuras)
BICHITOS, LOS
BIENAVENTURADO EL PUEBLO
BIENAVENTURADO EL PUEBLO
BIENAVENTURADOS LOS MANSOS
BIENVENIDOS
BOSSA NOVA DEL AMOR
BRILLA EN ESTA NAVIDAD
BRILLA EN TUS OJOS
BUENOS PENSAMIENTOS
BURRITO DE BELÉN
BUSCA A QUIEN AMAR

C

CADA DÍA ENCUENTRO MÁS DULCE TU AMOR
CADA DÍA JUNTOS
CADA DÍA TE AMO MÁS
CADA MOMENTO DE MI VIDA
CADENA, LA
CÁLMATE
CAMBIA EL MUNDO
CAMBIA EL MUNDO CON AMOR
CAMINA DE FRENTE
CAMINA SOBRE EL AGUA
CAMINANDO POR UN MUNDO
CAMINANTE SIN CAMINO
CAMINANTE, EL
CANCIÓN DE LUCHA DE MAMA
CANCIÓN DEL AMOR
CANCIÓN DEL SOL
CANCIÓN PARA TU NIÑO
CANTA SIN PARAR
CANTAD ALEGRES [SALMO 100]
CANTANDO CANTANDO VENGO
CANTAR DE LOS CANTARES
CANTARÉ UNA CANCION
CANTEMOS JUNTOS
CANTEN HOSANNA
CANTEN Y BRILLEN [1^{er} cuaderno de alabanza]
CANTEN Y BRILLEN [Grandes Aventuras]
CANTO E INSPIRACIÓN
CANTO PARA UN JOVEN SOLITARIO
CARAVANA DE GITANOS
CASA DE CORAZONES, UNA
CASA SOBRE EL ARENAL, LA
CELEBRANDO
CERCA DE MI CORAZÓN
CIELO ESTÁ AQUÍ, EL
CIELO TE ENVIÓ, EL
CIELO, EL
CIUDAD ESPACIAL
CLAMA A MÍ [ME BUSCARÉIS]
CLAP YOUR HANDS! [A APLAUDIR!]
CLAVE MUSICAL, LA
CLIENTE SATISFECHO. UN
COMETA, LA
COMIENZA A VIVIR
¿CÓMO ATRAVESÓ MOISÉS EL MAR ROJO?
COMO EL MAR ES DE ANCHO
COMO TÚ NO HAY OTRO IGUAL

COMO UN DIAMANTE
CON ABRACITOS Y BESITOS
CON AMOR
CON ANTORCHAS
CON CRISTO AL CIELO YO VOY
CON DIOS LO POCO ES MUCHO
CON EL PASO DE LOS DÍAS
CON LA ALBORADA
CON MI GUITARRA YO VOY
CON SÓLO CREER
CON SUAVIDAD, SIN PRISA
CON SUAVIDAD, TRANQUILAMENTE
CONCÉDEME UN ALMA, SEÑOR
CONFÍA EN EL AMOR
CONFORME A VUESTRA FE
CONSOLADOR, EL
CORAZÓN CON CORAZÓN
CORDERO, EL
CORRIENTES DE AMOR
COSAS DEL MAÑANA
COSAS DEL MAÑANA
COSITAS CHIQUITITAS, LAS
COSITAS CHIQUITITAS, LAS (Desván del Tío Iván)
CREACIÓN CANTA, LA
CREE EN EL AMOR
CREER EN EL AMOR
CREO EN EL AMOR
CREO EN TU AMOR
CRISTO EN MI VIDA
CRISTO ME AMA
CRISTO NOS AMABA
CRUCERO, EL
CUALQUIERA COSA QUE PIDIÉREMOS
CUAN HERMOSOS SON TUS AMORES
CUANDO ALLÁ SE PASE LISTA
CUANDO DAS, RECIBIRÁS
CUANDO DESPIERTO EN LA MAÑANA
CUANDO HAY QUE IR A DORMIR
CUANDO JESÚS ERA CHIQUITÍN
CUANDO MÁS NECESITAS DE ÉL
CUANDO ME ACOMPAÑAS
CUANDO PASES POR LAS AGUAS
CUANDO VEA LA SANGRE
CUÁNTO HAS ESPERADO
CUÁNTO TE AMO
CUÁNTOS PEQUEÑITOS
CUAQUI, EL PATITO
CUARTO, EL
CUATRO LETRAS, LAS
CUIDADO PIECECITOS

D

DA CON ALEGRÍA
DA LA VUELTA YA
DA TU VIDA AL AMOR
DA TUS PENSAMIENTOS A JESÚS
DANDO JAMÁS PERDERÁS
DARÁ EL ESPÍRITU SANTO
DAVID ERA BUEN PASTOR
DAVID MATÓ A GOLIAT
DE BIEN EN BIEN
DE ELLOS SE VALIÓ EL SEÑOR
DE LA BOCA DE DIOS (Mateo 4:4; Job 23:12)
DE LA MANO DE DIOS

DE LA MONTAÑA VENGO
DE LA NATURALEZA DIVINA
DE LAS MISERICORDIAS DEL SEÑOR [SALMO
89:1]

DE TI COMEMOS PAN VIVIENTE
DEJA LA LUZ BRILLAR
DÉJALO PASAR
DÉJAME AMARTE
DÉJAME MIRAR TUS OJOS
DÉJATE LLEVAR
DÉJENME VIVIR UN DÍA MÁS
DERRIBANDO ARGUMENTOS
DESPACIO
DESPIERTA, OH TIERRA
DÍA CONTIGO, UN
DIAMANTE DE POLVO
DICES QUE AMAS A JESÚS
DICHOSA TIERRA
DIME, NIÑO, ¿DE QUIÉN ERES?
DIN, DON, DIN
DIOS CREÓ EL AMOR
DIOS CREÓ LOS ANIMALES
DIOS CUIDARÁ DE TI
DIOS DE TODA CARNE
DIOS ES AMOR
DIOS ES NUESTRO AMPARO
DIOS HIZO UN PUENTE
DIOS NO SE APURA
DIOS NOS OBSERVA CON OJOS DE AMOR
DIOS SE MUEVE
DIOS TE QUIERE A TI
DIOS Y LAS RIQUEZAS
DIOS, EL QUE PRODUCE EN VOSOTROS
DIOSA DE AMOR
DISCÍPULOS A TODAS LAS NACIONES
DISCÍPULOS VERDADEROS, LOS
DISFRUTAR DE CADA MOMENTO
DOCE DISCÍPULOS, LOS
DON QUIJOTE
¿DÓNDE ESTARÍA SIN TU AMOR?
¿DÓNDE DUERMEN LOS BEBÉS?
DOÑA JOSEFINA
DOS GATITOS
DOS RANAS
DOXOLOGÍA
DUERME MI BEBÉ
DULCE MIRAR
DULCÍSIMO MISTERIO

E

ECHA TU CARGA SOBRE EL SEÑOR
EDAD DE ORO, LA
EJÉRCITO DEL SEÑOR, EL
ÉL ESTÁ CON NOSOTROS
ÉL ESTABA ALLÍ
ÉL ME DIO UNA NUEVA CANCIÓN
ÉL NO PUEDE FALTAR A SU PALABRA
ÉL NOS CONSUELA
ÉL NOS OYE
ÉL NUNCA TENDRA SED
ÉL PUEDE HACER ALGO DE LA NADA
EL QUE VA SEMBRANDO AMORES
ÉL RESUCITÓ
ÉL SIEMPRE AL MUNDO ENTERO CUIDA BIEN

ÉL TE COMPRENDE
ÉL VIENE ANDANDO
ÉL VIENE PRONTO
EMOCIÓN, UNA
EN BRAZOS DEL ETERNO DIOS
EN EL CALVARIO
EN EL CIELO
EN ÉL ESPERARÉ
EN EL PALACIO DEL REY MONTAÑÉS
EN EL PORTAL DE BELÉN
EN EL PRINCIPIO
EN EL PRINCIPIO ERA EL VERBO
EN ESTO PENSAD
EN LA CRUZ
EN MANOS DE DIOS
EN MI ALMA NACE UNA CANCIÓN
EN MI CORAZÓN
EN MI CORAZÓN HE GUARDADO TUS DICHOS
EN NAVIDAD UN CANTO OÍ
EN QUIETUD Y EN CONFIANZA
EN SUS ALAS SANIDAD
EN SUS ALAS TRAERÁ CURACIÓN
EN TI ME AMPARO YO
ENAMORADA DE DOS
ENTENDIDOS RESPLANDECERÁN, LOS
ENVIÓ FLAQUEZA
ERES EL AMOR DE DIOS
¿ERES LIMPIO EN LA SANGRE?
ERES MI MEJOR AMIGO
ES AMOR
ES EL AMOR
ES LA GENTE PEQUEÑITA
ES MEJOR CANTAR
ES NECESARIO
ES TAN SIMPLE
ES UN MILAGRO
ES UN MILAGRO (Versión modificada)
ES UN PLACER ESTAR AQUÍ
ESA VIDA SOLITARIA
ESCUCHO A DIOS
ESE AMOR TAN ESPECIAL
ESPÍRITU DE AMOR
¿ESTÁ ALGUNO ENFERMO?
ESTA ES LA VICTORIA
ESTAMOS VIVIENDO EN EL TIEMPO DEL FIN
ESTAS SEÑALES SEGUIRÁN
ESTE ES EL DÍA
ESTE ES EL TIEMPO DEL SEÑOR
ESTE ES MI MANDAMIENTO
ÉSTE LA SALVARÁ
ESTE MUNDO NO ES MI HOGAR
ESTO TE PUEDO PROMETER
ESTOY ENAMORADO DE TI, JESÚS
ESTOY ENAMORADO/A DE JESÚS
ESTOY ENAMORADO/A DE JESÚS [ADAPTACIÓN]
ESTOY FELIZ
ESTOY FELIZ
ESTOY FELIZ POR ESTA NUEVA FAMILIA
ESTOY FELIZ, PUES ME LIBRÓ
ESTRELLITA
ETERNO AMOR
EXTRAÑA SENSACIÓN

F

FE ES LA GARANTÍA, LA
FE INFANTIL, UNA
FE MUEVE MONTAÑAS, LA
FELICES, FELICES PASTORES
FELICIDAD ES JESÚS
FELICIDAD, LA
FELIZ CUMPLEAÑOS, JESÚS
FELIZ NAVIDAD
FELIZ NAVIDAD, MI AMOR
FELIZ, SOY FELIZ
FÍATE DEL SEÑOR
FIEL ES DIOS
FIEL POR LA ETERNIDAD
FIJA BIEN LOS OJOS
FINALES FELICES
FLAUTISTA DE HAMELÍN, EL
FORTALECEOS
FRÍO Y CALOR
FRUTO DEL ESPÍRITU, EL
FRUTO DEL JUSTO, EL
FUE UN MILAGRO

G

GABY
GATO EXCEPCIONAL, EL
GEDEÓN TENÍA AL SEÑOR
GLORIA (IN EXCELSIS DEO)
GLORIA A DIOS
GLORIA A DIOS EN LAS ALTURAS
GLORIA A DIOS, QUE SUENEN LOS CAÑONES
GLORIA, GLORIA, ALELUYA
GLORIFICAD A DIOS
GORRIÓN
GOTITAS, LAS
GOZO Y LUZ
GRACIA DEL SEÑOR, LA
GRACIAS POR EL SOL
GRACIAS POR ESTE DÍA DE SOL
GRACIAS POR MIS OJOS
GRACIAS, AMOR
GRACIAS, JESÚS
GRACIAS, JESÚS
GRACIAS, SEÑOR
GRAN DANIEL, EL
GRANDES COSAS HAS HECHO POR NOSOTROS
GUARDAD MIS MANDAMIENTOS

H

HA NACIDO UN NIÑO
HABLA DESDE TU TIERNO CORAZÓN
HACED ESTO EN MEMORIA DE MÍ
HACED SENDAS DERECHAS
HACIA EL CIELO/SUBE LA MONTAÑA
HASTA AQUÍ LLEGAMOS POR FE
HASTA ESE DÍA
HASTA QUE VI TU SONRISA
HAY MUCHAS FORMAS DE JUGAR
HAY PODER
HAY QUE CANTAR
HAY QUE DARLO A CONOCER
HAY UN AIRE NAVIDEÑO

HAY UN LUGAR
HAY UN PRECIOSO MANANTIAL
HAY UNA LUZ
HAZ COMO QUIERAS
HAZ FELIZ A AQUEL CON QUIEN ESTÉS
HAZ TU HOGAR EN MÍ
HAZLO CON CONVICCIÓN
HAZLO YA
HAZLO YA (NO DEMORES MAS)
HE AQUÍ
HE AQUÍ QUE YO TE SANO
HE CONFIADO EN TI
HERMOSO MUNDO, UN
HEY, HEY, ¿QUÉ VAS A HACER?
HIJO DE HOMBRE
HIJO PRÓDIGO, EL
HIJOS DE JACOB, LOS
HIJOS DEL MONTE
HIMNO DE BATALLA DE LA REVOLUCIÓN
HIPNOTIZADO
HOCICO DEL CAMELLO, EL
HOLA. ¿QUÉ TAL?
HOMBRE ES UN ESPÍRITU, EL
HONK*, HONK
HORA DE COSECHAR, LA
HORA DE SER FELIZ, LA
HOY BRILLARÁ JESÚS
HOY TENGO FAMILIA
HUERTO DEL AMOR, EL

I

ID POR TODO EL MUNDO
IR AL CIELO

J

JACOBO, PEDRO Y JUAN
JARDÍN EN EL CIELO
JARDÍN, EL
JESUCRISTO TE AMA
JESUCRISTO TE AMA
JESUCRISTO TE SANA
JESUS AMA A LOS NIÑITOS
JESÚS ES EL HIJO DE DIOS
JESÚS ES EL MISMO
JESÚS ES LA LUZ
JESÚS LLEGÓ
JESÚS ME AYUDARÁ
JESÚS ME PERDONÓ
JESÚS NUNCA FALLARÁ
JESÚS PAGO POR MÍ
JESÚS TE ESTÁ LLAMANDO
JESÚS TE QUIERE MUCHO
JESÚS, ENTRA EN MI CORAZÓN
JESÚS, ENTRA EN MI CORAZÓN
JESÚS, ENTRA EN MI CORAZÓN
JESUSITO, GRACIAS
JOSUÉ
JUAN 12:24
JUAN 14
JUAN 3:16
JUNTÉMONOS TODOS
JUSTO VIVIRÁ POR FE, EL

K

KATY, NO VAYAS

L

LÁGRIMAS
LAIROLÉ
LEI LO LAI
LES DIO AUTORIDAD
LEVANTARÁ BANDERA
LEVÁNTATE Y ANDA
LEY DEL SEÑOR, LA
LIBERTAD DEL AMOR
LIMPIEZA, ¡QUÉ BUENA ES!, LA
LLAMÁNDOTE
LLANTO DE REVOLUCION
LLEVA TIEMPO
LLUVIAS DE BENDICIÓN
LO IMPOSIBLE ES SU ESPECIALIDAD
LO QUE ES ETERNO
LO QUE PIDIEREIS ORANDO
LO QUE SIEMPRE QUISE HACER
LO QUE TODOS NECESITAN ES AMOR
LUCAS 14:33
LUCÉ UNA SONRISA
LUCES Y SOMBRAS
LUCHAD, LUCHAD POR CRISTO
LUCHADOR POR CRISTO
LUZ CELESTIAL
LUZ DE AMOR
LUZ DE LA MONTAÑA, LA
LUZ, LA
LUZ, LUZ, LUZ, LUZ

M

MADAME M
MADRE, ¡DÉJAME VIVIR!
MAGIA DE AMOR
MÁGICAMENTE
MAGNÍFICO
MAMÁ ESTÁ ESPERANDO UN BEBITO
MANDAMIENTO NUEVO, UN
MANITOS, LAS
MAÑANA CUANDO EL MUNDO SEA LIBRE
MAÑANA DE NUBES Y SOL, UNA
MAÑANA, EL
MAR, BAÑAME
MARAVILLOSO JESÚS
MARAVILLOSO JESÚS [ADAPTACIÓN]
MARIA
MAS ALLÁ DEL SOL
MÁS COMO JESÚS
MAS CUANDO VINE A JESUS
MÁS GRACIA NOS DA
MÁS QUE UN AMIGO
MÁS QUE UN MILLÓN DE VIDAS TRISTES
MAYOR ES ÉL
¿ME COMPRENDE JESÚS?
ME ENCANTA EL SILENCIO
ME SERÉIS TESTIGOS
ME TIENES CONQUISTADO
MEJOR DOCTOR DEL UNIVERSO, EL
MI BUEN PASTOR

MI FAMILIA
MI SEÑOR, A TI TE SEGUIRÉ
MI VIDA DI POR TI
MI YUGO ES FÁCIL
MIL LUCES VAMOS A ENCENDER
MIL SABORES
MILAGRO DE AMOR
MILAGROS DE ELISEO
MILAGROS DE JESÚS, LOS
MIRA ARRIBA
MIRA BIEN ADONDE VAS
MIRA LA LUNA Y EL SOL
MIRAD CUÁN BUENO Y CUÁN DELICIOSO
MIRAD. ¡BENDECID AL SEÑOR!
MIRADA DE AMOR
MÍRALOS BESAR
MÍRAME, SIÉNTEME
MIRAR HACIA TI
MIS OVEJITAS
MIS PALABRAS NO PASARAN
MIS PALABRAS NO PASARÁN
MISERICORDIA
MODALES, LOS
MOMENTOS
MOMENTOS DE CARIÑO
MOMENTOS QUE YO RECUERDO
MONTAÑES
MONTAÑITAS SE CIÑEN DE ALEGRÍA, LAS
MONUMENTO O CORAZÓN
MORAMOS EN LA TIERRA DE LOS VIVOS
MUCHA ES LA MIES, PERO POCOS LOS
OBREROS
MUCHAS GRACIAS, MI SALVADOR
MUCHOS HIJOS TIENE DAVID
MUJER JUNTO AL POZO, LA
MUJER, LA
MULTITUDES
MUNDO CAMBIA, EL
MUNDO ESTE NO ES MI HOGAR, EL
MURALLA DEL AMOR, LA
MÚSICA QUE TE LEVANTA
MUY JOVEN PARA AMAR
MUY JUNTO A MÍ

N

NACERÁ UN NIÑO
NACES DE NUEVO AL AMOR
NACÍ OTRA VEZ [EL REY DEL AMOR]
NACIÓ, NACIÓ, PASTORES
NADA MEJOR QUE EL AMOR
NAVIDAD ES PARA NIÑOS
NAVIDAD, OH NAVIDAD
NECESITO MUCHO MÁS DE TU AMOR
NECESITO TU AMOR
NI DEIS LUGAR
NI YO TE CONDENO
NINGUNO QUE MILITA
NIÑO DE LA CESTA, EL
NIÑO, EL HOMBRE Y EL BURRO, EL
NO AMÉIS AL MUNDO
NO CESABAN
NO CON FUERZA
NO DEBÁIS
NO DESESPERADOS

NO DUDANDO NADA
NO ERES UN MONO
NO ES DE NECIOS
NO ES MÁS QUE UN ERROR
NO HA FALTADO UNA PALABRA
NO HAY NADA COMO TUS PALABRAS
NO HAY UN SOLO NIÑO
NO IMPORTA DE QUE IGLESIA SEAS
NO LLORES MÁS
NO LO HAGO YO
NO MIRES ABAJO
NO MIRES ATRÁS
NO OS CONFORMÉIS
NO OS SORPRENDÁIS
NO PODRÍA PAGARTE
NO SE PUEDE HACER LA OBRA DEL MAESTRO
NO SOIS VOSOTROS LOS QUE HABLÁIS
NO SOY DE AQUÍ, NO SOY DE ALLÁ
NO TE DESAMPARARÉ
NO TE RINDAS
NO TE TOCARÁ EL MAL
NO TEMÁIS, MANADA PEQUEÑA
NO TEMAS
NO TEMAS
NO TEMERÉ
NO TODO LO QUE BRILLA ES ORO
NOCHE DE PAZ
NOCHE MÁS, UNA
NOEL
NOMBRE DE JESÚS, EL
NOMBRE MÁS HERMOSO ES JESÚS, EL
NOS AYUDA EN NUESTRA DEBILIDAD
NOS GUARDARÁ SU AMOR
NOS SALVÓ
NOS TRAE AMOR A TI Y A MÍ
NOS TRAJO FELICIDAD
NOS VINO A SALVAR
NUESTRO DIOS NUNCA FALLARÁ
NUEVA VIDA, NUEVA VISTA
NUEVA VIDA, NUEVO AMOR
NUEVO COMENZAR
NUEVOS MUNDOS
NUEVOS NIÑOS, NUEVA CANCIÓN
NUNCA ES TARDE PARA AMAR
NUNCA ES TARDE PARA AMAR

O

OH ALDEHUELA DE BELÉN
OH BUEN JESÚS
OH, BUEN SEÑOR
OH, CUÁNTO LO AMO
OH, DEJA ENTRAR EL SOL
OH, LA SANGRE DE JESÚS
OH, NUEVAS DE GOZO Y SOLAZ
OH, QUÉ GRAN AMIGO ES CRISTO
OH, QUE LOS HOMBRES ALABASEN A DIOS
OH, QUÉ MAÑANA MÁS BELLA
OÍD UN SON EN ALTA ESFERA
OIGO UNA VOZ
OIKA
OJALÁ FUERA INVISIBLE
OJITOS, LOS
OJO CON EL 666
OLA, LA

OPORTUNIDADES DORADAS
ORACIÓN
ORACIÓN EN LA NOCHE
ORAD SIN CESAR
OS DOY POTESTAD
OS ES NECESARIO NACER DE NUEVO
OS HA NACIDO HOY
OS JUNTÁIS HOY EN BATALLA
OSEAS 3:5
OYE, MI HERMANO
¿OYES LO QUE OIGO?

P

PADRE, GRACIAS POR TU PERDÓN
PAÍS CELESTIAL, EL
PAJARITO BAMBOLERO
PAJARITO CANTOR
PALABRA DE DIOS ES VIVA, LA
PALOMA DE AMOR
PAPI, CUÉNTAME ESA HISTORIA
PARA ESTO APARECIÓ
PARA LOS PUROS
PARA SIEMPRE
PARA, MIRA Y ESCUCHA
PAREN EL MUNDO
PARTE EL PAN DE VIDA
PASTOR, EL
PAYASO, EL
PAZ COMO UN RÍO
PAZ EN LA TORMENTA
PAZ OS DEJO, LA
PAZ, DULCE PAZ
PEDACITO DE CIELO
PÉGATE UNA CARCAJADA
PELEA LA BUENA BATALLA
PELEARÁN CONTRA TI
PEPE DE LA CARRETERA
PEQUEÑECES
PEQUEÑECES, LAS
PERDÓN ES AMOR, EL
PERDÓNAME
PERO AHORA QUIERO VER
PIDE POR MÍ
PIENSA EN LAS COSAS BUENAS
PIENSO EN EL CIELO [SALMO 42]
PINTOR MÁGICO, EL
POBRE Y EL RICO, EL
POCA COSA
POCO DE AMOR, UN
POCO DE AMOR, UN
PODEMOS LLEARNOS BIEN
PODER DE DIOS, EL
PODER DE TU AMOR, EL
POMPÓN
PON LA MIRA EN EL DONUT
PON TU MANO EN LA MANO DE DIOS
PONTE EN MARCHA CON DIOS
PONTE EN SU LUGAR
POPURRÍ DE ALABANZA [DADLE GLORIA]
POPURRÍ DE NAVIDAD
POR ESO TE QUIERO ASÍ
POR FAVOR
POR FE ANDAMOS
POR FE YO SÉ QUE HECHO ESTÁ

POR LO CUAL ESTOY SEGURO
POR LO QUE PADECIÓ
POR QUÉ LLORAR Y SOLLOZAR
POR QUÉ NO HA DE SER ETERNO
¿POR QUÉ NO HABRÁ MÁS AMOR?
¿POR QUÉ NOS COMPLICAMOS LA VIDA?
¿POR QUÉ SIGUES TRISTE?
PORQUE DE TAL MANERA AMÓ DIOS AL MUNDO
PORQUE DE TAL MANERA AMÓ DIOS AL MUNDO
PORQUE POR GRACIA
PRECIOSO SALVADOR
PRESENTE, EL
PRÍNCIPE DE PAZ, EL
PROCURA
PROMESAS DEL SEÑOR, LAS
PRUEBA, TAL VEZ TE GUSTE
PUERTA VERDE
PUERTA VERDE, LA
PUERTAS DEL CIELO SE ABRIERON, LAS
PUES TENGO POR CIERTO
PUESTOS LOS OJOS EN JESÚS

Q

¿QUÉ ANIMALITO SABES IMITAR MEJOR?
QUÉ BOMBA ATÓMICA NI QUÉ NADA
QUÉ BONITO ES AMAR
QUÉ BUENO ES SABER
QUE DUERMAS BIEN
¿QUÉ ERA LO QUE VI?
¿QUÉ ES JESÚS?
QUÉ GENIAL ES SER CRISTIANO
¿QUÉ HIZO JESÚS?
QUÉ LINDO ES AMAR
QUÉ LINDO ES SABER
QUÉ LINDO LUGAR
QUÉ MARAVILLA
¿QUÉ ME DARÁS?
QUÉ MILAGRO
¿QUÉ NIÑO ES ÉSTE?
¿QUÉ PUEDO DARLE?
QUÉ RICO PLÁTANO
QUE SE LEVANTA...
¿QUÉ SERÍA DE NOSOTROS SIN AMOR?
QUE SÍ, QUE NO
¿QUÉ SOY SIN TI?
QUE VIVA EL AMOR
¿QUIÉN COMO TÚ?
¿QUIÉN NOS SEPARARÁ?
QUIEN VELA POR LAS AVES
QUIERO AMAR A JESÚS
QUIERO AMAR AL MUNDO HOY
QUIERO AMARTE, JESÚS
QUIERO DECIR QUE TE AMO
QUIERO MÁS DE TI
QUIERO REÍR, QUIERO AMAR, QUIERO VIVIR
QUIERO SEGUIRTE DE CERCA, JESÚS
QUIERO SER BENDICIÓN
QUISIERA SER UN ARBOLITO

R

RAYO DE AMOR
REBOSANDO
RECETA DEL AMOR, LA

RECUÉRDAME
REGALO CELESTIAL DE AMOR
REGOCIJAOS
RESPONDERÉ YO
REY DAVID, EL
RÍOS DE AGUA VIVA
ROBOT, LA
ROCA DEL AMOR
ROCÍO DE LA MAÑANA
ROCK STAR
ROSA, LA

S

SABE QUE...
¿SABES QUÉ ES LA NAVIDAD?
SABIO Y EL NECIO, EL
SÁCAME DE ESTA CIUDAD
SADRAC, MESAC Y ABEDNEGO
SALID DE EN MEDIO DE ELLOS
SALIMOS YA DE LAS TINIEBLAS
SALMO 1 [EN LA LEY DEL SEÑOR]
SALMO 119:11
SALMO 34:1-4 [BENDECIRÉ AL SEÑOR]
SALMO 62:6-7
SALTAR, GIRAR, TOCAR EL SUELO Y ALABAR A
DIOS
SAMBA DEL SOL
SAMUEL
SANTO, SANTO, SANTO, DIOS OMNIPOTENTE
SÉ QUE ALGUIEN ME AMA
SÉ QUE EN EL AMOR LO ENCONTRARÁS
SÉ QUE ESTE MUNDO VA A CAMBIAR
SÉ QUE JESÚS ES MÍO
SEAMOS ATENTOS
SEAMOS POSITIVOS
SEAMOS SERVICIALES
SECRETITO, EL
SECRETO DEL AMOR, EL
SED BENIGNOS
SENDERO REAL
SENTÍ EL SOL
SENTIMIENTO LATINOAMERICANO
SENTIMIENTO, UN
SENTIMIENTOS
SEÑOR DEL AMOR NACIÓ, EL
SEÑOR ES MI PASTOR, EL
SEÑOR ES MI PASTOR, EL - Salmo 23
SEÑOR, ENSEÑAME A ESPERAR
SEÑOR, HAZ DE MÍ [ORACIÓN DE SAN
FRANCISCO]
SEÑOR, YO TE AMO
SEÑORITA
SEÑORITA, ME GUSTA TU PAÍS
SER HECHOS HIJOS DE DIOS
SERÁS SALVO
SERVICIALES
SHANGRI-LÁ
SI A JESÚS QUIERES SEGUIR
SI AL DEMONIO QUIERES DERRIBAR...
SI CON JESÚS MUY FELIZ QUIERES SER (33:33,
126:27)
SI DAMOS AMOR
SI DAS AMOR, TENDRÁS AMOR
SI DICES SIEMPRE LA VERDAD

SI DIOS ES POR NOSOTROS
SI LOS POBRES BUSCAN LAS AGUAS
SI NO ME SOSTIENES
SI PERMANECÉIS EN MÍ
SI PERMANECIEREIS
SI PUEDES CREER
SI QUIERES CRECER...
SI TRATAS BIEN A OTROS
SI TU CORAZON SIEMPRE SIGUE A DIOS
SI TUVIEREIS AMOR ()
SI VIERAS EL MAÑANA
SIGNIFICADO DE LA NAVIDAD, EL
SIGUE ADELANTE POR DIOS
SIGUE CREYENDO
SIGUE CREYENDO
SIGUE CREYENDO, AQUÍ ESTÁ JESÚS
SIMÓN, SIMÓN
SIMPLE MUCHACHITO, UN
SIN OFENDER
SIN PESADILLAS
SIN TI NO PUEDO VIVIR
SIN TU VIDA, TU ESPÍRITU, TU AMOR
SINTONÍZATE
SOBRELLEVA LOS UNOS LAS CARGAS DE LOS
OTROS
SOIS LA LUZ
SOL BRILLANTE Y PROMETEDOR
SOLDADOS FIELES
SOLEDAD
SOLITARIOS DE LA TIERRA
SÓLO DEJASTE EL CIELO PARA DAR TU AMOR
SÓLO EL AMOR
SÓLO LA SANGRE DE JESÚS
SOLO UN NOMBRE BAJO EL CIELO
SOLUCIÓN SENCILLA
SOLUCIÓN, LA
SOMOS FELICES
SOMOS GITANOS, ABRAHIM NOS GUÍA
SOMOS GUARDIANES DE NUESTRO HERMANO
SOMOS HERMANOS
SOMOS HIJOS DEL SEÑOR
SOMOS LOS NIÑOS DE DAVID
SONIDOS DE LA NOCHE, LOS
SONIDOS EN LA NOCHE
SONRÍE EN LA MONTAÑA
SONRISA, UNA
SOS MI HERMANO
SOY CHIQUITA
SOY EL SEÑOR, TU SANADOR
SOY FELIZ
SOY FELIZ Y TE DIRÉ POR QUÉ
SOY GITANA
SOY HIJO DEL REY
SOY PEREGRINO
SOY UN SOÑADOR
SU AMOR LO ES TODO PARA MÍ
SU ESPÍRITU EN NOSOTROS
SU PRUEBA DE AMOR
SUBE A LAS CIMAS
SUBE AL MONTE
SUBE LA MONTAÑA
SUENAN LAS CAMPANAS
SUEÑOS DE MI CORAZÓN

T

TABLA DEL TRES, LA
TAMBORILERO, EL
TAURUG
TE ALABAMOS HOY
TE ALABAMOS, SEÑOR
TE ALABARÉ
TE ALABO [ADAPTACIÓN]
TE AMAMOS, DAVID NUESTRO REY
TE AMO, JESÚS
TE AMO, SEÑOR
¿TE DI LAS GRACIAS?
¿TE HAS CREÍDO MUY BUENO EN ALGUNA
OCASIÓN?
TE QUIERO DAR MI LUZ
TE QUIERO REGALAR MI AMOR
TE RECORDARÉ
TE SEGUIRÉ
TEME A DIOS
TEN CUIDADO CUANDO ESTÉS AL SOL
TEN UN DÍA FELIZ
TENED POR SUMO GOZO
TENEMOS MUCHO QUE AGRADECER
TENEMOS UN NUEVO HERMANITO
TENGO UN DIOS ALEGRE
TENGO UNA LUZ
TENGO UNA MISIÓN
TERREMOTO
TIEMPO DEL FIN, EL
TIEMPO NO SERÁ MÁS, EL
TIENDA DE ANIMALES
TIERNAS CANCIONES
TIERRA DE NO DEMASIADO, LA
TIMIDEZ, LA
TODAS LAS COSAS AYUDAN ()
TODAS LAS COSAS QUE POSEE DIOS
TODAS SON HECHAS NUEVAS
TODO BRINCA AL VAIVÉN
TODO ESTO CAMBIARÁ
TODO LO DOY
TODO LO ENVÍA UN PADRE DE AMOR
TODO LO QUE EL PADRE ME DA
TODO YA CAMBIÓ
TODOS PECARON / MAS A TODOS LOS QUE LE
RECIBIERON
TODOS PUEDEN SER FELICES
TODOS SUS NIÑOS
TODOS TENEMOS QUE TENER
TOMA ESTE GRAN AMOR
TOQUE DE AMOR
TOQUE DE AMOR [versión simplificada]
TOQUEN TROMPETA, SUENE EL TAMBOR
TRABAJAD...
TRAIGAN SUS VASIJAS
TRATARÉ UNA Y OTRA VEZ
TREN DEL AMOR, EL
TREN DEL EVANGELIO, EL
TRES REYES MAGOS
TRES REYES MAGOS, LOS
TRIGO Y CEBADA
TRONO DE LA GRACIA
TU ALEGRÍA TENGO EN MI CORAZÓN
TU AMOR ME DA FUERZA
TÚ ERES LA FUERZA DE MI VIDA

TÚ ESTÁS CON NOSOTROS [ADAPTACIÓN]
TU GRAN AMOR
TU MANO HAS PUESTO
TÚ ME HAS ABIERTO LAS PUERTAS
TÚ ME HAS SALVADO
TU MEJOR AMIGO ES EL SEÑOR
TÚ NO PUEDES DAR MÁS QUE DIOS
TU NOMBRE ES ADMIRABLE
TÚ QUE VELAS POR LAS AVES
TU VOCACIÓN
TÚ Y TU CASA

U

ÚNICO AMOR DE DIOS, EL
UNO, DOS, TRES
UNO, DOS, TRES...

V

VALIENTES DE DAVID, LOS
VAMOS A CABALGAR
VAMOS A CONQUISTAR EL MUNDO
VAMOS A LEVANTARNOS
VE, DILO EN LAS MONTAÑAS
VE, JONÁS
VEN A LAS TIERRAS DEL SUR
VEN CON NOSOTROS
VEN Y DINOS, BUEN PASTOR
VEN, CONTEMOS CADA BENDICIÓN
VEN, VAMOS A CANTAR
VEN, VEN, VEN
VENGA TU REINO
VENGAN A VERLO
VENGO DE UNA TIERRA
VENID A MÍ
VENID HOY, NIÑITOS
VENID, FIELES TODOS
VENID, TOMAD EL CUERPO DEL SEÑOR
VEO EL SOL QUE BRILLA
VERDAD OS LIBRARÁ, LA
VERDAD SIEMPRE NOS AYUDARÁ, LA
VERDADERO AMOR, EL

VEZ MÁS EN MI VIDA, UNA
VIAJAR
VIAJE MÁS EXTREMO, EL
VIDA ES AMARTE A TI, LA
VIDA ETERNA
VIENE EL LOBO
VIENTO FANTÁSTICO, EL
VIERON LA LUZ
VILLAMOR
VIVA EL AMOR
VIVE
VOLVAMOS AL PARAÍSO
VOY A SEGUIR
VOY CAMINADO
VOZ DE AMOR
VOZ DE LA FE
VUÉLVETE HACIA JESÚS

Y

Y EN LOS POSTREROS DÍAS
YA
YA ENCONTRÉ MI LUGAR
YA NACIÓ
YA NADA IMPORTARÁ
YA NADA IMPORTARÁ
YO CREO EN TI
YO ELIJO A JESÚS
YO JUAN
YO LES DOY VIDA ETERNA
YO LO HARÉ
YO LO SÉ
YO PUEDO VER
YO SÉ A QUIÉN HE CREÍDO
YO SÉ QUE ALGUIEN ME AMA
YO SÉ QUE ME AMAS
YO SOY EL CAMINO
YO SOY LA RESURRECCIÓN Y LA VIDA
YO TAMBIÉN LO LIBRARÉ

Z

ZAQUEO

1, 2, 3 MANERAS

Letra y música: *Chronicles*

Inspirada en la Carta «Tu hijo de 2 años puede recibir a Jesús», del padre David

Título original: *One, Two, Three Easy Ways*

Cancionero: *Canciones de amor*

(DO) Cuando yo te (FA) nía dos (REm) años,
mi mami vino a (SOL) mí.

Me (DO) dijo qué te (FA) nía que ha (REm) cer
para vivir fe (SOL) liz.

Me (FA) dijo: «Tú estas (SOL) lista
y (FA) ya eres ma (SOL) yor.»

Y (FA) comenzó a con (SOL) tarme
la his (REm) toria del a (SOL) mor.

Estrillo:

Hay (DO) una, dos, tres ma (SOL) neras de
te (FA) ner go (SOL) zo y a (DO) mor.

Una es dejar tu (SOL) yo atrás,
pi (FA) diendo (SOL) Su per (DO) dón.

(FA) Dos es solo (SOL) recibir,
el a (FA) mor que hay para (SOL) ti.

El (FA) otro núme (SOL) ro es el tres,
a (REm) mar a otros tam (SOL) bién.

(DO) Te diré lo que (FA) me pa (REm) só,
si lo escu (SOL) chas

(DO) y al probarlo (FA) tú tam (REm) bién,
¡te convence (SOL) rás!

(FA) Dios es tu gran (SOL) Padre,

Su (FA) Hijo es Je (SOL) sús,

y (FA) Él tomo el cas (SOL) tigo
que (REm) mereciste (SOL) tú.

Estrillo [bis]

1ª CORINTIOS 1:10 [OS RUEGO]

Letra: 1 Corintios 1:10

Música: Aarón David

Título original: Now I Beseech You, Brethren

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(FA)(SOL)(FA)(SOL)(FA)(SOL)

Os (DO)ruego, pues, her(LAm)manos,
por el (DO)nombre de nuestro Se(LAm)ñor,
que ha(DO)bléis una misma (LAm)cosa,
(DO)todos una misma (LAm)cosa,
y que no (FA)haya entre vo(SOL)sotros
(FA)divi(SOL)siones,
si(DO)no que estéis u(LAm)nidos,
per(DO)fectamente u(LAm)nidos
en (FA)una misma men(SOL)te
y (FA)en un mismo es(SOL)píritu,
en (FA)una misma men(SOL)te
y (FA)en un mismo es(SOL)píritu.

Repítase

Os (DO)ruego, pues, her(LAm)manos,
por el (DO)nombre de nuestro Se(LAm)ñor,
que ha(DO)bléis una misma (LAm)cosa,
(DO)todos una misma (LAm)cosa,
y que no (FA)haya entre vo(SOL)sotros
(FA)divi(SOL)siones,
y que no (FA)haya divi(SOL)sio(DO)nes.

2ª TIMOTEO 2:4

Letra: 2ª Timoteo 2:4

Música: Aarón David

Título original: No Man That Warreth

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Entrada:

(DO)

Nin(DO)guno que milita,
se enreda en los negocios de la vida.
Nin(FA)guno que milita
se en(DO)reda en los negocios de la vida,
a fin de agra(FA)dar, a fin de agra(DO)dar,
a fin de agra(FA)dar a Aquel que lo to(DO)mó,
a Aquel que lo to(FA)mó, a Aquel que lo to(DO)mó,
lo tomó por soldado [lo tomó por soldado],
lo tomó por soldado.
Repítase

A

A DIOS SEA LA GLORIA

Letra: Fanny Crosby

Música: William H. Doane

Título original: To God Be the Glory

Cancionero: Alabanzas

A (DO)Dios sea gloria, a quien (SOL)todo cre(DO)ó;
(FA)tanto amó al (DO)mundo que a Su (RE)Hijo entre(SOL)gó.
El (DO)cual, por nosotros, por (SOL)Su volun(DO)dad
a(FA)brío así las (DO)puertas a (SOL)la eter(SOL7)ni(DO)dad.

Estrillo:

Gloria a (DO)Dios, gloria a Dios, todos oigan Su (SOL)voz.
Gloria a Dios, gloria a Dios, regocíjense (DO)hoy
y (DO)vengan al Padre por (SOL)Cristo el Se(DO)ñor
a (FA)darle la (DO)gloria por (SOL)todo Su a(DO)mor.

Per(DO)dón y clemencia Su (SOL)sangre nos (DO)da:
con só(FA)lo cre(DO)er y acep(RE)tar Su Ver(SOL)dad.
(DO)Aun el más pérfido y (SOL)vil peca(DO)dor
se (FA)salva al ins(DO)tante si a(SOL)cepta (SOL7)Su a(DO)mor.

Repítase el estrillo

Gran(DO)des maravillas nos (SOL)muestra Je(DO)sús,
y (FA)grande es la (DO)dicha de an(RE)dar en Su (SOL)luz.
Pero (DO)aún más grande esa (SOL)dicha se(DO)rá
el (FA)día en que Él (DO)venga
a rei(SOL)nar con (SOL7)Ver(DO)dad.

Estrillo [bis]

A LA DIOSA DE LATINOAMÉRICA

Letra: Parmenas

Música: Parmenas

Cancionero: Canciones de Amor

(Slm)(REm)(DO#m)(FA#)(Slm)(MI)(LA)(FA#)

(Slm)Al mi(REm)rarte(DO#m)veo el(FA#)cielo
(Slm)en tus (MI)ojos tan (LA7+)bellos y pro(FA#)fundos
(Slm)y al escu(REm)charte (DO#m)oigo la(FA#)voz
(Slm)de un(MI)ángel can(LA)tando (FA#)

(Slm)Al to(REm)carte (DO#m)siento el refres(FA#)cante
ro(Slm)cío(MI)de la prima(LA7+)vera en mi (FA#)alma
(Slm)y al a(REm)marte es (DO#m)como ba(FA#)ñarme
en las cas(Slm)cadas (MI) del e(LA)dén (FA#)

Estribillo:

(Slm)Es que Dios te(MI)hizo tan her(DO#m)mosa (FA#)
y por(Slm)eso te(MI)quiero a(LA7+)mar(FA#)
y este a(Slm)mor a(MI)nhelo que lo re(DO#m)cibas (FA#)
de(Slm)parte del a(MI)mante de tu (REm)alma(SOL)
(DO7+) uh(MI) (LA7+)

Interludio:

(Slm)(REm)(DO#m)(FA#)(Slm)(MI)(LA7+)(FA#)
(Slm)(REm)(DO#m)(FA#)(Slm)(MI)(LA7+)(FA#)

Repítase el estribillo

...de tu(LA7+)alma(FA#m)
de(Slm7)parte del a(MI)mante de tu (LA7+)alma (FA#m)
de(Slm7)parte del a(MI)mante de tu (REm)alma.(SOL)
(DO7+)(MI)(LA7)

A LOS QUE POR ÉL SE ACERCAN A DIOS

Letra: Hebreos 7:25

Música: Jeremy

Título original: Come Unto God By Him

Cancionero: LM02 Amanecer

Entrada:

(LA)(RE)(LA)(MI)

Cuatro veces.

1ª parte:

Je(LA)sús (RE)puede salvar perpetua(LA)mente

a (RE)los (MI)que por (LA)Él

se a(RE)cer(MI)can a (LA)Dios.

(RE)(LA)(MI)(LA)(RE)(LA)(MI)

Repítase la 1ª parte.

2ª parte:

Vi(RE)viendo (MI)siempre

(RE)para interce(MI)der por (LA)ellos.

(RE)(LA)(MI)(LA)(RE)(LA)(MI)

Repítase

Repítase la 1ª parte una vez.

Repítase la 2ª parte.

Vi(RE)viendo (MI)siempre

(RE)para interce(MI)der por (LA)ellos.

(RE)(LA)(MI)(LA) (Tres veces.)

A LOS SUYOS ÉL CUIDARÁ

Letra: Windy

Música: Windy

Título original: He Will Take Care of His Own

Entrada:

(SI)(MI)(SI)(MI)

Ya (SI)cae la (MI)noche y a los (SI)ángeles se oye;
sus (SI)alas des(MI)pliegan por (LA)ti.
(FA#)Tran(SI)quilos y en (MI)paz los (FA#)oigo can(SOL#m)tar:

Estrillo:

A (MI)los Suyos (LA)Él cuida(FA#)rá. (FA#7)

El (SI)mal no te(MI)hiere, sabes (SI)cuánto Él te (MI)quiere;
¿lo (SI)amas a(MI)sí tú tam(LA)bién? (FA#)
(SI)Es tu pas(MI)tor, tu (FA#)fiel protec(SOL#m)tor.

Estrillo:

A (MI)los Suyos (LA)Él cuida(FA#)rá. (FA#7)

Sue(SI)ña con el (MI)día que habrá (SI)sólo ale(MI)gría,
no habrá (SI)llanto, pe(MI)sar ni do(LA)lor.
(FA#)Je(SI)sús volve(MI)rá, como el (FA#)sol brilla(SOL#m)rá.

Estrillo:

A (MI)los Suyos (LA)Él cuida(FA#)rá.(FA#7)

(SI)(MI)(SI)(MI)(SI)(MI)(LA)(FA#)

Je(SI)sús volve(MI)rá, como el (FA#)sol brilla(SOL#m)rá:
a (MI)los Suyos (LA)Él cuida(FA#)rá. (FA#7)
(SI)(MI)(SI)

A MEDIA NOCHE ALLÁ EN BELÉN

Letra: Edmund H. Sears

Música: Richard S. Willis

Título original: *It Came Upon the Midnight Clear*

(DO) A media(FA)noche (DO) en (FA) Be(DO)lén
de (FA) Dios la (RE) salva(SOL)ción
por (DO) ánge(FA)les se (DO) pro(FA)cla(DO)mó
en (FA) celes(SOL)tial can(DO)ción.
En (MI) las alturas (LAm)gloria a Dios,
el (RE)coro (RE7)tribu(SOL)tó;
paz (DO)a los (FA)de buena (DO)vol(FA)un(DO)tad,
al (FA)mundo (SOL)prego(DO)nó.

(DO)El canto (FA)de los (DO)án(FA)geles (DO)hoy
(FA)se oye (RE)reso(SOL)nar;
el (DO)eco (FA)dulce, en(DO)can(FA)ta(DO)dor,
a(FA)livia (SOL)mi pe(DO)sar.
Y al (MI)escuchar con (LAm)atención
el (RE)mundo en (RE7)derre(SOL)dor,
di(DO)vina (FA)paz re(DO)ci(FA)bi(DO)rará
de Je(FA)sús y (SOL)Su a(DO)mor.

(DO) Las almas (FA)que se en(DO)cuen(FA)tran (DO)hoy
en (FA)medio (RE)del do(SOL)lor,
so(DO)laz com(FA)pleto (DO)sen(FA)ti(DO)rán
bus(FA)cando al (SOL)salva(DO)dor.
Oh, (MI)que las nuevas (LAm)del Señor
se ex(RE)tiendan (RE7)más y (SOL)más;
que (DO)sepan (FA)todos (DO)que el (FA)Se(DO)ñor
hoy (FA)brinda (SOL)dulce (DO)paz.

A MEDIANOCHE OÍ UNA CANCIÓN

Letra: Paul Michael

Música: Paul Michael

Título original: Last Night a Wonderful Song Came to Me

Cancionero: Alabanzas

(RE)A media(RE7+)noche o(SOL)í una canción.
(RE)Mientras ha(RE7+)cía (SOL)una oración
de (RE)pronto una (RE7+)luz inva(SOL)dió mi interior.
A(RE)diós al te(RE7+)mor. (SOL)Me siento en paz,
a (RE)salvo en Tus (RE7+)brazos por (SOL)siempre jamás.

Aunque (LAm)otros me (RE)dejen y os(SOL)curo es(MIm)té,
(LAm)Tú me acom(RE)pañas; (SOL)no teme(FA)ré... (MIm)
no teme(FA)ré. (DO)(FA)(DO)
(RE)Roca de mi (RE7+)alma, Je(SOL)sús, Mi Señor;
me (RE)postro y te (RE7+)adoro a (SOL)Ti, Creador.
A(RE)cepta mi hu(RE7+)milde ala(SOL)banza y mi amor.
Te en(RE)tego mi (RE7+)ser, (SOL)buen Salvador.

Se a(LAm)brieron los (RE)cielos y (SOL)te reci(MIm)bí.
(LAm)Gloria a Tu (RE)nombre, Je(SOL)sús, gloria a (FA)Ti... (MIm)
Jesús, gloria a (FA)Ti... (MIm)
Jesús, gloria a (FA)Ti... (DO)(FA)(DO)

A MÍ LO HICISTEIS

Letra: Mateo 25:40b; 7:12

Música: Jeremy

Título original: Done It Unto Me

Cancionero: LM 01 Nueva Vida

Entrada:

(SOL-SIm-DO-RE)

(Dos veces.)

[(SOL)Uh-uh-(SIm)uh-uh. A (DO)Mí lo hi(RE)cisteis.

(SOL)Uh-uh-(SIm)uh-uh. A (DO)Mí lo hi(RE)cisteis.]

Estribillo:

[Mateo 25:40b]

En (SOL)cuanto lo hicisteis a uno de (SIm)estos

Mis hermanos más pe(DO)queños,

a (RE)Mí lo hi(SOL)cisteis.

[(SOL)Uh-uh-(SIm)uh-uh. A (DO)Mí lo hi(RE)cisteis.]

En (SOL)cuanto lo hicisteis a uno de (SIm)estos

Mis hermanos más pe(DO)queños,

a (RE)Mí lo hi(SOL)cisteis.

[Mateo 7:12]

Todas las (DO)cosas que queráis que los hombres

(RE)hagan con vo(SOL)sotros,

así tam(MIm)bién haced vosotros con (RE)ellos;

porque (DO)esto es la ley y los pro(RE)fetos.

Repítase el estribillo.

Repítase Mateo 7:12.

Estribillo:

En (SOL)cuanto lo hicisteis a uno de (SIm)estos

Mis hermanos más pe(DO)queños,

a (RE)Mí lo hi(SOL)cisteis.

[(SOL)Uh-uh-(SIm)uh-uh. A (DO)Mí lo hi(RE)cisteis.]

A Mí lo hi(SOL)cisteis.

[(SOL)Uh-uh-(SIm)uh-uh. A (DO)Mí lo hi(RE)cisteis.]

A Mí lo hi(SOL)cisteis.

[(SOL)Uh-uh-(SIm)uh-uh. A (DO)Mí...]

A (RE)Mí lo hi(SOL)cisteis.

¿A QUIÉN TENGO YO EN LOS CIELOS SINO A TI?

Letra: Salmos 73:25,26

Música: Anónimo

Título original: *Whom Have I In Heaven But Thee*

Cancionero: LM 05 No temas

Entrada:

(FA-SIb7M-FA7M-SIb7M) (FA)

[Sal.73:25,26]

¿A (FA)quién tengo (SI7M)yo en los cielos sino a (FA)Ti?

Y (SOLm)fuera de Ti nada de(DO)seo en la tie(FA)rra.

Mi (DO)carne desfa(FA)llece,

mas la (LA)roca de mi cora(SIb)zón

y mi por(FA)ción es Dios por (SIb)siem(DO-FA)pre.

(SIb7M-FA7M-SIb7M)

Repítase Sal.73:25,26

(SIb-SIb/DO)

Mi (DO)carne desfa(FA)llece,

mas la (LA)roca de mi cora(SIb)zón

y mi por(FA)ción es Dios por (SIb)siem(DO-FA)pre.

[Dios por (SIb)siem(FA)pre.]

Por (SIb)siem(FA)pre.

A SOMBRA DE COCOTERO

Letra: Salomón C.R

Música: Chronicles

Cancionero: Canciones de amor

(LA) Sentado en el (MI) plácido porche
pen(RE) sando en lo porvenir
(LA) Salir del (MI) frío norte
es para (SIm) todos como revivir. (MI)
(LA) Donde las (MI) gentes
a(RE) legres derraman sol,
(SIm) donde el a(RE) mor es abrasa(MI) dor

Estribillo:

A sombra de coco(LA) tero,
para(MI) iso tropi(RE) cal,
todos co-con(LA) tentos,
pues la (MI) vida allí es co-cor(RE) dial,
A sombra de coco(LA) tero. (MI-RE)

(LA-MI-RE-SIm-MI)

(LA) Oye al (MI) sabio abuelo y (RE) deja todo atrás.
(LA) Sal antes que se (MI) arme el ja(SIm) leo. (MI)
(LA) Hay tanto (MI) que hacer y el (RE) tiempo ya se va,
(SIm) en las costas del (RE) sur nos ve(MI) remos.

Repítase el estribillo 2 veces

(LA-MI-RE) (LA-MI-RE)

(LA-MI-RE) (LA-MI-RE)

Repítase el estribillo

Todos co-con(LA) tentos(MI-RE)
A sombra de coco(LA) tero(MI-RE)

A TI NO LLEGARÁ

Letra: Salmo 91:1-12

Música: Stefan Schaf, Windy

Título original: It Shall Not Come Nigh Thee

Cancionero: LM 05 No temas

Entrada:

(RE)

[Sal. 91:1,2]

(RE)El que habita al a(SOL)brigo del Al(RE)tísimo,
mora(SOL)rá bajo la sombra del Omnipoten(TE)te.
Diré yo al Señor: Esperanza (SOL)mía, y castillo
(RE)mío;
mi (SOL)Dios en quien confía(RE)ré

Primer estribillo [Sal. 91:3]

(RE)Él te libra(SOL)rá del lazo (LA)del caza(RE)dor,
(SIm)de la (MIm)peste (LA7)destruc(RE)tora.

Repítase

[Sal. 91:4,5]

Con sus (RE)plumas te cubri(LA)rá,
y debajo de sus (SOL)alas estarás se(RE)guro;
es(SOL)cudo y adarga es (LA)Su ver(RE)dad.
No teme(SOL)rás el te(LA)rror noc(RE)turno,
ni sa(SOL)eta que vue(LA)le de (RE)día.

Segundo estribillo [Sal. 91:6]

(RE)Ni pesti(SOL)lencia que ande (LA)en
oscuri(RE)dad,
(SIm)ni mortan(MIm)dad que en medio del (LA)día
des(RE)truya.

Repítase

[Sal. 91:7a]

Cae(RE)rán a tu (LA)lado, a tu (SOL)la(LA)do
(RE)mil,
(SOL)y diez mil (LA)a tu (RE)diestra.
Repítase

Tercer estribillo [Sal. 91:7b]

Mas a (RE)ti no llega(SOL)rá, a (LA)ti no llega(RE)rá,
a (SIm)ti no llega(MIm)rá, a (LA)ti no llega(RE)rá.
Mas a ti no llega(SOL)rá, a (LA)ti no llega(RE)rá,
a (SIm)ti no llega(MIm)rá, a (LA)ti no llega(SIm)rá.
(SOL-SIm-SI)

[Sal. 91:8,9]

Cierta(MI)mente con tus (SI)ojos
mira(LA)rás (SI)y ve(MI)rás
(LA)la recompensa de (SI)los im(MI)píos.
Porque has puesto al Se(SI)ñor
que (LA)es mi (SI)espe(MI)ranza,
al Al(LA)tísimo por tu ha(SI)bita(MI)ción

Cuarto estribillo [Sal. 91:10]

(MI)No te sobrevien(LA)drá mal,
(SI)no te sobrevien(MI)drá mal,
(DO#m)ni (FA#m)plaga toca(SI)rá tu mo(MI)rada.
Repítase

[Sal. 91:11,12]

Pues a Sus (MI)ángeles
(SI)manda(LA)rá acerca de (MI)ti,
que te (LA)guarden en todos (SI)tus ca(MI)minos.
En las (SI)manos (LA)te lleva(MI)rán,
para (LA)que tu pie no tro(SI)pieze en (MI)piedra.

Quinto estribillo

(MI)Él te libra(LA)rá del lazo
(SI)del caza(MI)dor,
(DO#m)de la (FA#m)peste (SI)destruc(MI)tora.
Repítase

Sexto estribillo

Mas a (MI)ti no llega(LA)rá, a (SI)ti no llega(MI)rá,
a (DO#m)ti no llega(FA#m)rá, a (SI)ti no llega(MI)rá.
Repítase

(DO#m-LA-MI)

A TI TE DAREMOS LA GLORIA

Título original: We'll Give All the Glory
Cancionero: Alabanzas

(SOL)A Ti te da(DO)remos la (SOL)gloria
por (RE)todo, Señor, pre(SOL)cioso Señor,
y (SOL)pregona(DO)remos la his(SOL)toria,
Je(RE)sús, de Tu espléndido a(SOL)mor.

A TU NOMBRE DA GLORIA

Letra: Sal. 115:1-3, 11, 14

Música: Stefan Schaf

Título original: Unto Thy Name Give Glory

Cancionero: Canciones de amor

(DO-FA-SOL)(DO-FA-SOL)

(DO)No a nosotros, oh Se(FA)ñor,
sino a Tu (SOL)Nombre.

(DO)No a nosotros,
a Tu (FA)Nombre da(SOL)gloria.

(DO)No a nosotros, oh Se(FA)ñor,
si no a Tu (SOL)Nombre,
por (DO)Tu misericordia,
(FA)por Tu ver(SOL)dad.

Por qué (DO)han de de(FA)cir las (DO)gentes:
¿dónde es(FA)tá ahora su (SOL)Dios?
(DO)Nuestro Dios es(FA)tá en los (SOL)cielos,
(DO)todo lo que (FA)quiso ha (SOL)hecho.

Por qué(DO) han de de(FA)cir las (DO)gentes :
¿dónde es(FA)tá ahora su (SOL)Dios?
los que te(DO)méis al Señor
con(FA)fiad en el Se(SOL)ñor.
(DO)Él es vuestra ayuda
y (FA)vuestro es(SOL)cudo.

Por qué (DO)han de de(FA)cir las (DO)gentes:
¿dónde es(FA)tá ahora su (SOL)Dios?
Aumenta(DO)rá el Señor
bendi(FA)ción sobre vo(SOL)sotros,
(DO)sobre vosotros
y (FA)sobre vuestros(SOL)hijos.
(DO-FA-SOL) (DO-FA-SOL)

Repítase el estribillo

(DO-FA-SOL-DO)

ABRAHAM, CON TU CARAVANA

Letra: Genesis 12:1-6; 17:15-21, Windy

Música: Windy

Título original: Abraham, With Your Caravan

Cancionero: Grandes aventuras

Entrada:

Abra(LAm)ham, Abra(FA)ham,
(SOL)con tu cara(LAm)vana.

Estrillo:

Abra(LAm)ham, Abra(FA)ham,
(SOL)con tu cara(LAm)vana.
Abra(LAm)ham, (FA)con tu cara(SOL)vana,
Abra(LAm)ham.
Abra(LAm)ham, Abra(FA)ham,
(SOL)con tu cara(LAm)vana.
Abra(LAm)ham, (FA)con tu cara(SOL)vana,
Abra(LAm)ham.

(LAm)¡Escucha, (FA)preparate,
(SOL) es hora (LAm)de partir
en pos de (FA)la tierra
(SOL)que te prome(LAm)tí!

(DO)En todo (SOL)el trayecto
(FA)Yo te guía(SOL)ré,
si de(DO)ci(SOL)des (FA)ir (SOL)por (FA)fe;
(SOL)Abra(LAm)ham... (FA)
(SOL)con tu cara(LAm)vana.

Abra(LAm)ham, (FA)con tu cara(SOL)vana,
Abra(LAm)ham.

Puente:

(MI)Sin dudar obede(LAm)ció
(FA)al o(SOL)ír la voz de (DO)Dios.
(MI)Con los suyos se mar(LAm)chó
(REm)a un mejor pa(MI)ís.
(REm-FA-MI)

(LAm)A Sara (FA)un niño (SOL)le prome(LAm)tí.
No dudes, (FA)confía, (SOL)será a(LAm)sí.
(DO)Aunque ella es (SOL)anciana
(FA)no te falla(SOL)ré.
Ten con(DO)fian(SOL)za y (FA)ten(SOL)me (FA)fe;
(SOL)Abra(LAm)ham, (FA)
(SOL)con tu cara(LAm)vana.
Abra(LAm)ham; (FA)con tu cara(SOL)vana, Abra(LAm)ham.

Se repite el puente:

(MI)Sin dudar obede(LAm)ció
(FA)al o(SOL)ír la voz de (DO)Dios.
(MI)Con los suyos se mar(LAm)chó
(REm)a un mejor pa(MI)ís. (REm-FA-MI)

Repítase el estribillo dos veces

(FA) ... (SOL)Con tu cara(LAm)vana,
(FA-SOL) Abra(LA)ham.

ABRE LA PUERTA

Letra: Sam

Música: Rayitos/Sam

Cancionero: Canciones de amor

(FA-DO-SOL-FA-DO)

Estribillo:

(FA)Abre, abre la (DO)puerta,

(SOL)de tu (FA)cora(DO)zón.

(FA-SOL-FA-DO)

(FA)Abre, abre la (DO)puerta,

(SOL)de tu (FA)cora(DO)zón.

Un men(DO)saje para el (LAm)mundo,

(FA)ten(MIm)go (REm)den(DO)tro de (SOL)mí.

Una son(DO)risa, un gran a(LAm)brazo,

mi her(RE)mano es para (SOL)ti.

[¡Entonces!]

Repítase el estribillo

No hay tris(DO)teza en mi (LAm)alma

cuando (FA)can(MIm)to

(REm)es(DO)ta can(SOL)ción.

Hay espe(DO)ranza para (LAm)todos

si a(RE)brimos nuestros cora(SOL)zones.

[¡Entonces!]

Repítase el estribillo

(SOL)de... tu cora(DO)zón. (FA, DO)

ABRE LA VENTANA DE TU VIDA

Letra: Paul Michael

Música: Paul Michael

Título original: Open Up the Window Of Your Life

Cancionero: Canciones de amor

Estribillo:

(LA)Abre la ven(MI)tana de tu (FA#m)vida,

que alguien (DO#m)pasa por la (RE)vía.

(LA)Dale tu a(MI)mor.

(LA)Abre la ven(MI)tana de tu (FA#m)corazón,

que (DO#m)alguien va pa(RE)sando.

A(LA)mor es la (Sim)llave

que abre (MI)todo cora(LA)zón.

Hay (LA)tantas per(MI)sonas

en (SOL)busca de a(RE)mor,

pero (LA)rara (MI)vez lo en(SOL)cuen(RE)tran

El a(LA)mor es un (MI)hueco

que se (SOL)ha de lle(RE)nar.

(MI)Da y recibirás. Por eso...

Repítase el estribillo

(LA)Puedes de(MI)jar

un po(SOL)quito de a(RE)mor

en los (LA)cora(MI)zones ve(SOL)ci(RE)nos

Una mi(LA)rada,

unas pa(MI)labras de com(SOL)pren(MI)sión

Un po(MI)quito de amor ayudará un montón.

Repítase el estribillo 2 veces

ACERCAOS A DIOS

Letra: Mat. 18:19-20, Stg. 4:8a;5:16b

Música: Windy

Título original: Draw Nigh To God

Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el 2º traste.

Si (LA)dos de vo(MI)sotros
se pu(RE)sieren de a(LA)cuerdo
en la tierra acerca (MI)de
cualquier (LA)cosa que pi(MI)dieren
les será (RE)hecho por mi (LA)Padre
que esta en los (MI)cie(LA)los.
[Repítase]

(LA7)Porque (RE)donde es(LA)tán
(MI)dos o tres congre(RE)ga(LA)dos
en Mi (RE)Nom(LA)bre,
allí estoy (RE)Yo
en (MI)medio de (LA)ellos.
[Repítase]

(SOL-FA#)

Estrillo:

(SI)Acer(MI)caos a (FA#m)Dios
y Él se acerca(SI)rá a vo(MI)sotros(FA#)
[Repítase el estribillo 3 veces]

(SI-MI-FA#)(SI-MI-FA#)

(SI)La (MI)ora(FA#)ción
efi(SI)caz del (MI)justo (FA#) [puede mucho]
[Repítase]

[Repítase el estribillo 2 veces]

(SI-MI-FA#)(SI-MI-FA#)

(SI)La (MI)ora(FA#)ción
efi(SI)caz del (MI)justo(FA#) [puede mucho]
Repítase
[Repítase el estribillo 3 veces]

ACÉRCATE, AMORCITO

Letra: José María

Música: José María y Beverly

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(LAm-RE-SOL-MI) (LAm-RE-SOL-DO-SOL)

Siento calor, siento (LAm)algo
(RE)cuando estoy a tu (SOL)lado
Acércate, amor(LAm)cito,
(RE) y estarás me(SOL)jor
No puedo quedarme (LAm)quieto,
(RE)tengo que hacer (SOL)algo
Acércate, amor(LAm)cito,
(RE)que te daré mi a(SOL)mor(DO-SOL)

Estrillo:

Dime , dime que me (LAm)amas
(RE)con toda tu (SOL)alma(MI)
no hay nada más her(LAm)moso
(RE)que sentir tu fra(SOL)gancia(MI)
Déjame, déjame (LAm)darto
(RE)lo que por ti yo (SOL)siento(MI)
quiero ofrecerte a(LAm)mor
(RE)y mi cora(SOL)zón.

[Repítase todo]

[Repítase el estribillo 2 veces]

ACÉRQUENSE

Letra: Malcom Sargent

Música: Melodía tradicional checoslovaca

Título original: All Must Draw Near

Entrada:

(FA)(DO)(SOL)(DO) (SOL)(DO)(SOL)(DO)

(DO)Niños, dejen sus juguetes,
(SOL)vengan a Su (DO)cuna a adorar.
(DO)Al Niño divino me inclino,
(SOL)buen Salva(DO)dor.

Estribillo:

(FA)Aleluya, cam(DO)panillas,
(SOL)aleluya, oi(DO)go sonar,
(SOL)aleluya, ánge(DO)les cantar.
(SOL)Acérquen(DO)se.

(FA)(DO)(SOL)(DO)

(DO)El día que durmió el Niño rey
(SOL)ángeles (DO)le cuidaban bien.
(DO)Su madre con piedad su hijo da.
(SOL)Alabémos(DO)le.

Repítase el estribillo

(FA)(DO)(SOL)(DO)

(DO)Pastores a Él vinieron y
(SOL)ángeles gui(DO)aron a Belén.
(DO)En Su faz vieron gran luz y paz (SOL)en
el por(DO)tal.

Repítase el estribillo

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo 4 veces

ACHÍS

Letra: Windy

Música: Windy

Título original: Achoo! I've Got a Cold

Cancionero: A colorear el mundo

Entrada:

(RE-SOL)¡Achís! (RE-SOL)¡Achís!

(RE)¡A-(LA)a-(SOL)a-a(LA)chís!

(RE)¡A-(LA)a-(SOL)a-a(LA)chís!

(RE)Me (LA)resfri(SOL)é(LA),

(RE)pero no (LA)quiero (SOL)contagiar a (LA)nadie.

(RE)Al es(LA)tornu(SOL)dar(LA)

me tapa(MIm)ré la boca y la na(SOL)riz...

¡per(LA)dón! [¡A(RE)chís!]

Las manos (LA)me lava(SOL)ré(LA):

(RE)es mala e(LA)duca(SOL)ción

no hacerse a un (LA)lado.

(RE)Me (LA)resfri(SOL)é(LA),

mas si des(MIm)canso me senti(SOL)ré me(LA)jor.

Primer puente:

(Sim)El cabello me la(SOL)vé una (RE)vez

y sa(SOL)lÍ a jugar (RE)al frío, ¡qué in(LA)sensatez!

(Sim)Papá me dijo: Ten cui(SOL)dados, no (RE)salgas;

¡no le hice (SOL)caso y ahora (RE)me engri(LA)pé!

(RE)¡Tos! ¡Tos! (SOL)¡Tos! ¡Tos!

(RE)¡Tos! ¡Tos! (SOL)¡Tos! ¡Tos!

(RE)Es(LA)toy con (SOL)tos(LA),

(RE)pero no (LA)quiero (SOL)contagiar a (LA)nadie.

(RE)Me ha (LA)dado (SOL)tos(LA)

me tapa(MIm)ré la boca y la na(SOL)riz; ¡per(LA)dón!

(RE)Las manos (LA)me lava(SOL)ré(LA);

(RE)es mala e(LA)duca(SOL)ción

toserle a(LA)alguien.

(RE)Es(LA)toy con (SOL)tos(LA),

mas si des(MIm)canso me recu(SOL)pera(LA)ré.

Segundo puente:

(Sim)Justo ayer Mamá me (SOL)recor(RE)dó

antes (SOL)de salir(RE): «¡Juan, a(LA)brígate bien!»

(Sim)De apurado no le o(SOL)bede(RE)cí;

¡no le hice (SOL)caso y ahora (RE)tengo (LA)tos!

(RE)¡A(LA)chís! (SOL)¡Tos! (LA)¡Tos!

(RE)¡Ac(LA)hís! (SOL)¡Tos! (LA)¡Tos!

Se repiten los dos puentes

¡Me acata-(RE)cata-cata-(LA)cata-(SOL)rré!(LA)

Y ahora que es(RE)toy, que estoy,

que es(LA)toy con (SOL)tos(LA);

ahora (RE)sí-que sí-que (LA)sí-que (SOL)sé,

que (LA)papá y ma(RE)má(LA)

sólo que(SOL)rí(LA)an que (RE)no(LA),

no me enfer(SIm)ma(SOL)ra; sólo que(RE)rían(LA)

que (SOL)no me (LA)fuera a resfri(RE)ar. (SOL-RE)

ACUARIO

Letra: Esther David
Música: Esther David
Título original: Aquarius
Cancionero: La clave musical

Entrada:
(LAm)

Desde un (LAm)árido lugar se escu(DO)chó profetizar
que alguien (SOL)nos daría agua en abun(LAm)dancia.
La pro(LAm)esa se cumplió, se abrió el (DO)cielo, y llovió,
y el Es(SOL)píritu clamó: «¡Revolu(LAm)ción!»

Estrillo:
A(DO)cuario es el pastor del men(LAm)digo, el servidor,
y sus (SOL)aguas como fuente nos de(LAm)rrama.
El David del Fin es él, pro(DO)feta, siervo y rey,
el es(SOL)píritu del hombre en la mon(LAm)taña.

Con men(LAm)saje aterrador, el pro(DO)feta del Señor
advir(SOL)tió a una generación im(LAm)pía
que da(LAm)ría la señal del di(DO)ludio universal;
ya No(SOL)é se preparaba para el (LAm)día.

Repítase el estribillo

Dale, (DO)pues, la mano a él, que te (LAm)llama a serle fiel,
y a esca(SOL)par de la locura del Sis(LAm)tema.
Te hará (LAm)libre de verdad, en Je(DO)sús hay libertad,
Su ale(SOL)gría acabará con tus pro(LAm)blemas.

Repítase el estribillo

Demos (DO)gracias al Señor, porque a (LAm)todos hoy nos dio
Su Pa(SOL)labra como ola pode(LAm)rosa.
En el (LAm)frente ya se ve un nuevo e(DO)jército con fe,
que a(SOL)rrasa con su devoción fo(LAm)gosa.

Repítase el estribillo

El es(SOL)píritu del hombre en la mon(LAm)taña,
el es(SOL)píritu del hombre en la mon(LAm)taña.

ADIÓS TRISTEZA

Letra: Roberto

Música: Roberto y Rebeca Rumba

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(LA-MI-SI-MI-MI7m) (LA-MI-SI-MI)

La,la,la,la,la...

(LA)Cuando termine el mundo,

la os(MI)curidad se irá.

(SI)Será un tiempo de alegría

(MI)y felicidad.

(LA)Problemas como el viento,

(MI)no veremos más.

(SI)No habrá dolor ni llanto

(MI)ni lágrimas.(MI7m)

Estribillo:

(LA)Adiós tristeza, (MI)adiós tinieblas.

(SI)Bienvenido amor por la eterni(MI)dad.(MI7m)

(LA)Adiós tristeza, (MI)adiós tinieblas,

(SI)bienvenido amor por la eterni(MI)dad.

Repítase la entrada

(LA)El fin será nuestro principio.

(SI)Dejamos nuestros viejos ca(MI)minos.(MI7m)

(LA)Juntos por la eternidad,

(MI)llenos de felicidad,

(SI)con amor y su liber(MI)tad.(MI7m)

Repítase el estribillo 2 veces

¿ADÓNDE ME IRÉ?

Letra: Adaptada del Salmo 139 por Ruth Selah

Música: Ruth Selah

Título original: Whither Shall I Go

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(RE-MIm/RE-LA/RE-RE)

(RE)Si volara en las alas del (MIm)alba
y habi(LA)tara en lo profundo del (RE)mar,
Tu amor me guiará por (MIm)siempre
y Tu (LA)fuerza me sustenta(RE)rá.

Estribillo:

¿A(RE)dónde me iré de Tu Es(MIm)píritu?
¿Y a(LA)dónde huiré de Tu pre(RE)sencia?
Nunca me perderé de Tu Es(MIm)píritu,
(LA)nunca me apartaré de (RE)Dios.

(MIm-LA-RE)

Mis (RE)pensamientos y mi cora(MIm)zón,
Tú co(LA)noces muy bien, Se(RE)ñor.
Me indicas el camino y me haces descan(MIm)sar,
me acom(LA)pañas en todo lu(RE)gar.

Repítase el estribillo 2 veces

ADOREMOS

Letra: James Montgomery

Música: Henry T. Smart

Título original: Angels From the Realms Of Glory

Cancionero: Vengan a verlo

Entrada:

(SOL)

(SOL)Ángeles de (RE)alta (SOL)gloria,
(DO)vuestras (SOL/SI)vozes (RE)levan(SOL)dad.
Ya nació Je(SI7)sús, la his(MIm)toria
pronto a (LA7)todos procla(RE)mad.

Estrillo:

(RE)Adoremos, (SOL)adoremos,
(LAm7)al re(DO)cién na(RE)cido (SOL)Rey.

Repítase

(SOL)Los pastores (RE)en los (SOL)prados,
(DO)sus re(SOL/SI)baños (RE)cuidan (SOL)bien.
Cristo al mundo ha i(SI7)lumi(MIm)nado,
ya na(LA7)ció el Niño en Be(RE)lén.

Repítase el estribillo

(SOL)Sabios, las me(RE)ditas(SOL)ciones
(DO)todas (SOL/SI)pronto a(RE)bando(SOL)dad.
Al deseado (SI7)de na(MIm)ciones,
en pe(LA7)sebre vil mi(RE)dad.

Repítase el estribillo

(SOL)Aunque ahora es (RE)sólo un (SOL)Niño
(DO)pronto al (SOL/SI)Padre a(RE)scende(SOL)rá.
A Su trono (SI7)por los (MIm)siglos
las na(LA7)ciones postra(RE)rán.

Repítase el estribillo

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo

(LAm7)(DO)(RE)(SOL)

AGUARDA AL SEÑOR

Letra: Sal.27:14,8,9a,1

Música: Paul Michael

Título original: Wait On the Lord

Cancionero: Canciones de amor

Estribillo:

A(RE)guarda aguarda al Señor,

A(RE)guarda aguarda al Se(LA)ñor.

Es(RE)fuézzate y aliéntese tu cora(SOL)zón.

(RE)Sí, espera (LA)al Se(RE)ñor.

Repítase el estribillo

(LA)Mi cora(SOL)zón ha (RE)dicho de Ti:

(LA)bus(SOL)cad mi (RE)rostro.

(LA)Tu (SOL)rostro (RE)buscaré,

No es(MI)condas Tu rostro de (LA)mí.

Repítase el estribillo

El Se(LA)ñor es mi (SOL)luz y mi salva(RE)ción,

¿(LA)de (SOL)quién teme(RE)ré?

Es (LA)la forta(SOL)leza (RE)de mi vida,

¿de (MI)quién he de atemori(LA)zarme?

Repítase el estribillo 2 veces

AHORA

Letra: Sam

Música: Sam

Cancionero: Canciones de amor

(FA-SOL) (DO)

Estrillo:

A(SOL)hora yo tengo fe(DO)licidad,

A(SOL)hora yo tengo a(DO)mor,

A(SOL)hora mi vida es (DO)algo más,

A(SOL)hora estoy mirando al (FA)sol. (DO)

Repítase

Yo (DO)sé que no co(SOL)nozco

el mundo como (DO)otros;

Yo soy tan peque(SOL)ñita

que veo con otros (DO)ojos.

Mi (FA)vida está ade(DO)lante

y tengo (SOL)mucho que apren(DO)der,

pero (FA)sé una (DO)cosa

que es tan her(SOL)mosa

para libre (FA)ser. (DO)

Repítase el estribillo 2 veces

AHORA ENTIENDO

Letra: Andraé Crouch
Música: Andraé Crouch
Título original: Through It All

Entrada
(DO)

(DO)He tenido muchas penas
(DO7+)y preguntas sin respuestas,
(DO7)tantas veces no supe qué (FA)hacer...
(FAM)pero en cada situación
(DO)Dios me dio consolación
(REm)y esas pruebas me ayu(SOL)daron a cre(DO)cer.

(DO)En mil sitios he estado,
(DO7+)siempre de amigos rodeado,
(DO7)pero igual sentía sole(FA)dad.
(FAM)Mas en medio del dolor
(DO)conocí a Jesús mejor
(REm)y sentí que me (SOL)ama de ver(DO)dad.

Estribillo:
(DO)Ahora entiendo (FA)que el dolor
me en(SOL)seña a confiar
en Je(DO)sús y Su amor.
(DO)Ahora entiendo (FA)que el dolor
me (SOL)ayuda a depender del Se(DO)ñor.

(DO)Le doy gracias por los valles
(DO7+)y también por las montañas,
(DO7)porque Él me guardó en todo lu(FA)gar;
(FAM)pues cada dificultad
(DO)fue una oportunidad
(REm)de ver lo que la (SOL)fe puede log(DO)rar.

Repítase el estribillo

Segundo estribillo:
(DO)Ahora entiendo [que mis penas]
(FA)que el dolor [a Él me acercan]
me en(SOL)seña a confiar en Je(DO)sús y
Su amor. (DO)Ahora entiendo [a través de todo]
(FA)que el dolor [oooohhh...]
me (SOL)ayuda a depender del Se(DO)ñor.

Repítase el estribillo
[se va apagando]

AHORA SÓLO QUIERO SERVIRLE

Letra: Watchman

Música: Watchman

Título original: All I Want To Do Is Serve Him

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(DO-SOL-LAm-RE-DO-SOL)

Un (SOL)día por fin paré a (DO)meditar
y (SOL)vi que ya nada me fal(DO)taba probar,
y que este (LAm)mundo ya no te(RE)nía
nada (DO)bueno para ofre(SOL)cerme.
Un día oí hablar de un (DO/SOL)hombre que
mis pro(SOL)blemas podría (DO/SOL)resolver.
Acepté a Je(LAm)sús, y Él me ense(RE/LA)ñó
la ver(DO/SOL)dad y el ca(SOL)mino.
(DO-RE-SOL)Y...

Primer estribillo:

(SOL)Ahora sólo quiero ser(DO)virle, ooo(SOL)oh.

Ahora sólo quiero ser(DO)vir al Rey
y ayudar a (LAm)otros a cono(RE)cerle
y a sen(DO)tir Su a(SOL)mor.

El (SOL)Reino de Dios se parece a un (DO)mercader
que (SOL)busca buenas (DO)perlas,
y hallando una (LAm)perla pre(RE)ciosa,
vende (DO)todo para obte(SOL)nerla.
Si alguno quiere venir en (DO)pos de Mí,
(SOL)niéguese a sí (DO)mismo
y tome su (LAm)cruz cada (RE)día
y (DO)sígame negando su (SOL)vida. (DO-RE)

Repítase el primer estribillo

Él (SOL)preferiría que fueras frío (DO)o caliente,
y si te en(SOL)tregas a Él tendrás va(DO)lor y fe
para ga(LAm)nar (RE)almas
para el (DO)Reino de Su (SOL)Hijo.
(DO-RE)

Segundo estribillo:

(SOL)Y así querrás tan solo ser(DO)virle,
o(SIm)o(LAm)o(SOL)oh.

Y así querrás tan solo ser(DO)vir al Rey
y ayudar a (LAm)otros a cono(RE)cerle
y a sen(DO)tir Su a(SOL)mor. (MI)

Tercer estribillo:

(LA)Ahora sólo quiero ser(RE)virle,
(RE)o(DO#m)o(SIm)o(LA)oh.

Ahora sólo quiero ser(RE)vir al Rey
y ayudar a (SIm)otros a cono(MI)cerle
y a sen(RE)tir Su a(LA)mor,
jel po(RE)der de Su a(SOL)mor(SIm),
(RE)(LA/DO#)Su (SIm)a(LA)mor!

AL CANSADO ÉL DA VIGOR

Letra: Lucas 17:14b; Isaías 40:29; Salmo 34:19

Música: Windy

Título original: He Giveth Power to the Faint

Cancionero: LM 03 Rescate

Cejilla en el tercer traste.

Entrada:

(RE-DO-RE)

[Luc.17:14b]

Y aconte(RE)ció (LA-RE)

(DO)que mientras (SOL)i(RE)ban,

(LA)mientras i(RE)ban (LA-RE)

(DO)fueron cu(SOL)ra(RE)dos.

(LA)Y aconte(RE)ció (LA-RE)

(DO)que mientras (SOL)i(RE)ban,

(LA)mientras i(RE)ban (LA-RE)

(DO)fueron cu(SOL)ra(RE-LA)dos.

Estribillo: [Isa.40:29]

Al cansado Él da vi(MI)gor,

(LA-MI)al cansado Él da vigor,

(LA-MI)al cansado Él da vigor

y multi(FA#m)plica las fuerzas

(SI9)al que no tiene nin(MI)gu(LA7-MI)nas.

Repítase el estribillo.

[Sal.34:19]

(LA)Muchas son las aflicciones del (MI)justo,

pero de todas (LA)ellas le librá (SI)el Señor.

Repítase el estribillo.

Repítase Sal.34:19.

Al cansado Él da vi(MI)gor,

(LA-MI) al cansado Él da vigor,

(LA-MI) al cansado Él da vigor,

(LA-MI) al cansado Él da vigor. (LA-MI)

AL CANTARLE A ÉL

Letra y música:: Jeremiah
Título original: I Sing to Him
Cancionero: Alabanzas

Entrada:
(SOL)

Hay (SOL)muchas maneras de expre(LAm)sar amor,
(DO)y la mía es can(SOL)tarle al Señor,
porque Él es mi vida y (LAm)mi canción
(DO)y es así como me ex(SOL)preso yo.

Primer estribillo:

Al can(MIm)tarle a (DO)Él
con toda el (SOL)alma y el cora(RE)zón,
yo le (MIm)canto a los (DO)Cielos
con los (SOL)ángeles;
al Cielo sé que (RE)voy por(DO)que
Jesús es mi a(SOL)mor.

Cuando (SOL)miro las estrellas en la in(LAm)mensidad,
(DO)siento el poder de Dios y (SOL)Su majestad.
Y en la noche, la (LAm)luz estelar
(DO)me llena el alma y me (SOL)hace llorar.

Segundo estribillo:

Al can(MIm)tarle a (DO)Él
con toda el (SOL)alma y el cora(RE)zón,
yo le (MIm)canto a los (DO)Cielos
con los (SOL)ángeles;
al Cielo sé que (RE)voy por(DO)que
Jesús es mi a(SOL)mor.

(SOL-LAm-DO-SOL)

2 veces

Repetir el segundo estribillo 2 veces

AL CANTARTE A TI [ADAPTACIÓN]

Letra y música: Jeremiah

Título original: I Sing To You (Adapted)

Cancionero: Alabanzas

(SOL) Hay muchas maneras de expre(LAm)sarte amor,
(DO) y la mía es can(SOL)tarte, Señor.
Pues Tú eres mi vida y (LAm) mi canción
(DO) y es así como me ex(SOL)preso yo.

Estrillo:

Al can(MIm)tarte a (DO) Ti
con toda el (SOL) alma y el cora(RE)zón
me trans(MIm)porto hasta el (DO) Cielo con los (SOL) ángeles.
Algún día esta(RE)ré a(DO) llí contigo, Se(SOL)ñor.

Al mirar las estrellas en la in(LAm)mensidad
(DO) veo Tu poder, Tu (SOL) gran majestad;
y en la noche la (LAm) luz estelar
(DO) me llena el alma y me (SOL) hace cantar.

Repítase el estribillo 2 veces

ALABAD AL SEÑOR

Letra: Salmo 150

Música: Anónima

Título original: Praise Ye the Lord

Cancionero: Alabanzas

(RE)Alabad al Señor en Su santuario.

Ala(SOL)badle en la magni(RE)ficencia

(LA)de Su firmamento.

Ala(RE)badle por Sus proezas.

Ala(SOL)badle con(RE)forme a (SOL)la mucho(RE)dumbre (LA)de Su grande(RE)za.

Ala(SOL)badle a son de bocina.

Ala(SOL)badle con salterio y (RE)arpa.

Ala(SOL)badle con pandero y (LA)danza.

Alabadle con cuerdas y flautas.

Ala(RE)badle con címbalos resonantes.

Ala(RE)badle con címbalos de júbilo.

Todo (RE)lo que res(RE7)pira a(SOL)labe al Se(MI)ñor.

(LA)Gloria al Se(RE)ñor.

ALABADLE, NIÑOS

Título original: Praise Him, Praise Him All Ye Little Children
Cancionero: Alabanzas

(RE)Alabadle, (SOL)niños chiqui(RE)titos.
Nuestro (SOL)Dios (RE)es A(LA)mor.
(RE)Alabadle, (SOL)niños chiqui(RE)titos.
Nuestro (SOL)Dios (LA)es A(RE)mor.

*[Se pueden componer muchas otras estrofas
cambiando las primeras palabras de la 1ª y 3ª línea:]*

*Dadle amor, niños chiquititos

*Dadle gracias...

*Coronadlo...

ALABANZA ES LA VICTORIA, LA

Letra y música: Jonas

Título original: Praise Is the Victory

Cancionero: Alabanzas

(RE)Cada día al despertar,
(DO)donde esté, en cualquier lugar,
(SOL)pienso siempre en Ti, Je(RE)sús.
(RE)Cada día al despertar,
(DO)donde esté, en cualquier lugar,
(DO)pienso siempre en Ti, Je(RE)sús.

Estrillo:

La alabanza es la vic(DO)toria.

(SOL)¡Gracias, Jesús! ¡Ale(RE)luya!

Repítase

Sé que no me dejarás (DO)ni me desampararás;
(SOL)cuando te hablo siempre me es(RE)cuchas.
Sé que no me dejarás (DO)ni me desampararás;
(SOL)cuando te hablo siempre me es(RE)cuchas.

Repítase el estrillo

ALABANZAS DE LA CREACIÓN AL MESÍAS

Cancionero: Vengan a verlo

Cejilla en el primer traste

Entrada:

(LA)(MI)(SI)(MI)

[Repítase]

Los (MI) ángeles del Cielo,
[los ángeles del Cielo],
can(SI)tando a gloria es(MI)tán,
[can(SI)tando a gloria están].
Con (MI)ellos cantaremos,
[con ellos cantaremos].
(SI)A Jesús, el (MI)Niño,
que ha naci(SI)do en un por(MI)tal.
[(LA)A Jesús el (MI)Niño
que ha na(SI)cido en un por(MI)tal.]

Estribillo:

(SI)¡Glo-o-o(MI)-oria! ¡Ho(SI)sa-a-a(MI)nna!
(LA)¡Gloria, ho(MI)sanna, al (SI)Rey celes(MI)tial!
(LA)¡Gloria, ho(MI)sanna, al (SI)Rey celes(MI)tial!

Las (MI)flores de los campos,
[las flores de los campos]
can(SI)tando a gloria es(MI)tán
[can(SI)tando a gloria es(MI)tán].

Con (MI)ellas cantaremos,
[con ellas cantaremos]
(LA)a Jesús, el (MI)Niño
que ha na(SI)cido en un por(MI)tal,
(LA)a Jesús el (MI)Niño
que ha na(SI)cido en un por(MI)tal.

Repítase el estribillo:

Los (MI)cielos y la tierra,
[los cielos y la tierra]
can(SI)tando a gloria es(MI)tán,
[can(SI)tando a gloria es(MI)tán].
Con (MI)ellos cantaremos,
[con ellos cantaremos].
(LA)A Jesús, el (MI)Niño
que ha na(SI)cido en un por(MI)tal.
[(LA)A Jesús, el (MI)Niño
que ha na(SI)cido en un por(MI)tal.]

Repítase el estribillo

ALABAR ES FÁCIL

Letra: Esteban

Música: Esteban

Cancionero: Alabanzas

Si (SOL)quieres ala(RE)bar al Se(SOL)ñor,
(DO)es muy (LAm)fácil, ya ve(RE)rás.
(SOL)Para inspi(RE)rar tu cora(SOL)zón
(DO)lo me(RE)jor es ala(SOL)bar.

Estrillo:

(RE)Levanta el brazo de(SOL)recho
(RE)y también el iz(SOL)quierdo, (SOL7)
(DO)mira hacia el (RE)cielo
y (SOL)cierra los (MIm)ojos,
(LAm)juntos (DO)vamos a can(RE)tar: (REsus4-RE)
Ale-ale(DO)lu(RE)ya, ale(SIm)lu(MIm)ya,
te (LAm)amo, mi Se(DO)ñor y Salva(RE)dor. (REsus4-RE)
Ale-ale(DO)lu(RE)ya, ale(SIm)lu(MIm)ya,
te a(DO)labaré con (RE)todo el cora(SOL)zón.

(SOL)La ora(RE)ción es mucho (SOL)más
que pe(DO)dirle (LAm)cosas a Je(RE)sús.
(SOL)Nunca te (RE)debes olvi(SOL)dar
(DO)de manifes(RE)tar tu grati(SOL)tud.

Se repite el estrillo

ALABO AL SEÑOR

Letra: Nicolas Robinhood

Música: Nicolas Robinhood

Título original: Sitting In a Treetop

Cancionero: Alabanzas

(RE) Subo a una colina y alabo al Señor.

(SOL) Subo a una colina y alabo al Señor.

(RE) Subo a una colina y alabo al Señor.

(SOL) Subo a una colina... y alabo al Se(RE)ñor.

(RE) Me trepo a un árbol y alabo al Señor.

(SOL) Me trepo a un árbol y alabo al Señor.

(RE) Me trepo a un árbol y alabo al Señor.

(SOL) Me trepo a un árbol... y alabo al Se(RE)ñor.

[Se agregan estrofas introduciendo variantes:

Me paro sobre un tronco y alabo al Señor;

me tiro a la piscina y alabo al Señor, etc.

Este estribillo puede cantarse también en lenguas.]

ALEGRE, FELIZ, CONTENTO, RISUEÑO

Letra: M. Jesús

Música: M. Jesús

Cancionero: Canciones de amor

Entrada: (SOL-LA-RE) (SOL-LA-RE)

Muy por la ma(RE)ñana, muy por la mañana
siempre se levanta muy por la mañana,
la la (LA)la la.

Siempre va contento, siempre va risueño,
siempre va lleno de a(RE)mor (RE7).

Estrillo:

Siempre (SOL)va feliz, contento, alegre.

Feliz, risueño, alegre siempre (RE)va,

pues él con(LA)fía en el a(RE)mor.

Todo lo (LA)hace por el a(RE)mor.

Todo lo (LA) puede en al a(RE)mor.

Él siempre (LA)vive para el a(RE)mor.

(SOL-LA-RE)

Repítase la primera estrofa

Segundo estribillo:

Siempre (SOL)va feliz, contento, alegre.

Siempre feliz, risueño siempre (RE)va,

dándose (LA)siempre para el a(RE)mor,

viviendo (LA)siempre para el a(RE)mor.

Siempre (SOL)va feliz, contento.

Siempre alegre va confiando en el a(RE)mor,

pues él a(LA)braza siempre el a(RE)mor

y se (LA)goza con el a(RE)mor.

Siempre (SOL)va feliz, contento, alegre.

Feliz, risueño, alegre siempre (RE)va,

pues él con(LA)fía en el a(RE)mor.

Él siempre (LA)vive para el a(RE)mor.

Repítase el segundo estribillo

ALÉGRENSE

Letra: Boris Freites

Música: Boris Freites

Cancionero: Canciones de amor

(LA-SOL-LA-SOL)

4 veces

(LA)A(SOL)légren(LA)se con (SOL)esta
(LA)onda (SOL)musi(LA)cal (SOL)
(LA)entu(SOL)siásmen(LA)se (SOL)
no se (LA)dejen (SOL)conge(LA)lar (SOL)
(LA)Vamos (SOL)a bai(LA)lar(SOL)
con (LA)salsa (SOL)y sa(LA)bor(SOL)
(LA)Les voy (SOL)a can(LA)tar(SOL)
mi sim(LA)páti(SOL)ca can(LA)ción(SOL)

(LA-SOL-LA-SOL)

4 veces

(LA)Sé (SOL)muy a(LA)legre(SOL)
y a(LA)cércate (SOL)al ca(LA)lor.(SOL)
La(LA) tierra(SOL) tembla(LA)rará con
(SOL)su fe(LA)liz (SOL)explo(LA)sión(SOL),
(LA) por(SOL)que si (LA)lloras (SOL)tú
(LA)solo (SOL)llora(LA)rás,(SOL)
(LA)pero (SOL)si son(LA)ríes el (SOL)mundo
con(LA)tigo (SOL)sonrei(LA)rará(SOL)

(LA-SOL-LA-SOL)

4 veces

Si te (LA)sientes (SOL)inca(LA)paz(SOL),
sin las (LA)fuerzas (SOL)nece(LA)sarias(SOL),
(LA)a(SOL)briga(LA)te (SOL)al (LA)fuego
de es(SOL)tas pa(LA)labras(SOL).
(LA)También (SOL)hay un (LA)tiempo,
hay (SOL)un tiem(LA)po pa(SOL)ra llo(LA)rar(SOL),
(LA)pero la(SOL)ale(LA)gría(SOL)
te a(LA)yuda a(SOL)conti(LA)nuar(SOL).

(LA-SOL-LA-SOL)

4 veces

Repítase la segunda estrofa

(LA-SOL-LA-SOL)

4 veces

ALÉGRENSE TODOS

Letra: Martín M.

Música: Martín M.

Título original: Everybody Be Happy

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(SOL) (FA-DO)

Estrillo:

(SOL) Alégrese todos con esta canción.

(RE) Canten con nosotros y acompáñennos.

Qué (SOL) bueno es (FA) que vi (DO) vamos juntos

a (LAm) mándonos (RE) unos a (SOL) otros.

(SOL) (FA-DO) 2 veces

(SOL) ¿Me amas, belleza? Dime la verdad.

(RE) Te quiero, amor, y lo voy a exclamar.

Qué (SOL) bueno es (FA) que vi (DO) vamos juntos

a (LAm) mándonos (RE) unos a (SOL) otros.

(LA) ¿Que harías si te (DO) digo: Te amo?

Me (RE) sentiría fenome(SOL)nal.

(LA) Me cansé de an(DO)dar sin rumbo.

Vamos (RE) en un viaje celes(SOL)tial.

(LA) Ya no quiero estar (DO) sola en el mundo.

Pues (RE) vamos ya codo a co(MIm-LA)do

en un viaje celestial. Vámonos (RE) ya.

(SOL) (FA-DO) (SOL) (FA-DO) 2 veces

Repítase el estribillo

Qué (SOL) bueno es (FA) que vi (DO) vamos juntos
a (LAm) mándonos (RE) unos a (SOL) otros.

Qué (SOL) bueno es (FA) que vi (DO) vamos juntos
a (LAm) mándonos (RE) unos a (SOL) otros.

(SOL) Alegréense todos.

ALEGRÍA, LA

Letra y música: Agustín y Conchi
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla: 2º traste

(RE-DO-SOL-LA)

Repítase

Estribillo:

(RE)La ale(DO)gría (SOL)está en mi (LA)corazón
(RE)y el de(DO)seo de can(SOL)tar esta can(LA)ción;
(RE)una can(DO)ción de amor (SOL)y de (LA)simpatía,
(SOL)que te ilu(LA)mine noche y (RE)día
(SOL)y que te (LA)muestre la ver(RE)dad.

(SOL)Aunque a (LA)veces (RE)los pro(SIm)blemas
pa(SOL)recen rode(LA)arnos y ce(RE)garnos,
(SOL)allá a(LA)riba (RE)tras las (SIm)nubes
el (SOL)sol con su resplandor aún (LA)brilla.

Repítase el estribillo

(SOL)El a(LA)mor (RE)es re(SIm)al
e(SOL)xiste en reali(LA)dad y es para (RE)dar
(SOL)y compar(LA)tir (RE)tu cora(SIm)zón
y a(SOL)sí podrás también junto can(LA)tar.

(RE)Que la ale(DO)gría (SOL)está en tu (LA)corazón
(RE)y el de(DO)seo de can(SOL)tar esta can(LA)ción;
(RE)una can(DO)ción de amor (SOL)y de (LA)simpatía,
(SOL)que te ilu(LA)mine noche y (RE)día (SIm)
(SOL)y que te (LA)muestre la ver(RE)dad (SIm).
(SOL)Que te ilu(LA)mine noche y (RE)día (SIm)
(SOL)y que te (LA)muestre la ver(SOL)dad(RE).

ALELU... ALELUYA

Título original: Hallelu, Hallelujah!
Cancionero: Alabanzas

A(SOL)lelú, alelú, ale(DO)lú, aleluya...
(RE)¡Gloria al Se(SOL)ñor!
A(SOL)lelú, alelú, ale(DO)lú, aleluya...
(RE)¡Gloria al Se(SOL)ñor!

¡Gloria al Se(DO)ñor! ¡Aleluya!
(RE)¡Gloria al Se(SOL)ñor! ¡Aleluya!
¡Gloria al Se(DO)ñor! ¡Aleluya!
(RE)¡Gloria al Se(SOL)ñor!

ALELUYA

Letra: Manases, inspirada en el Evangelio de Juan

Música: Manases

Cancionero: Alabanzas

A(LA)lelu(FA#m)ya, a(LA)lelu(FA#m)ya,
a(LA)lelu(FA#m)ya, te ama(MI)mos, Jesús(LA).,
A(LA)lelu(FA#m)ya, a(LA)lelu(FA#m)ya.
a(LA)lelu(FA#m)ya, te ama(MI)mos, Jesús(LA).

(LA)El que viene a Mí(FA#m)
(LA)nunca tendrá ham(FA#m)bre;
(LA)el que cree en Mí(FA#m)
no (RE)tendrá sed jamás(MI).
(LA)En verdad os di(FA#m)go:
(LA)el que cree en Mí(FA#m)
(LA)tiene vida eter(FA#m)na.
Yo soy (RE)el pan de vi(MI)da.
(LA)Y aquel que co(FA#m)me de este pan
(LA)vivirá para siem(FA#m)pre.
(LA)El pan que doy(FA#m) es Mi carne
por (RE)la vida del mun(MI)do.

Repítase el estribillo

(LA)Mis ove(FA#m)jas
(LA)oyen Mi voz(FA#m);
(LA)Yo las conoz(FA#m)co
y (RE)ellas me si(FA#m)guen.
(LA)Y Yo les doy (FA#m)vida eterna,
y (LA)no perecerán (FA#m)jamás,
(LA)y nadie las pue(FA#m)de arrebatar
de (RE)Mi ma(MI)no.
(LA)Mi Padre que me (FA#m)las dio
(LA)es mayor que to(FA#m)dos.
(LA)Y nadie las pue(FA#m)de arrebatar
de (RE)la mano de Dios(MI).

Repítase el estribillo

A(DO)lelu(LAm)ya, a(DO)lelu(LAm)ya,
a(DO)lelu(LAm)ya, te ama(SOL)mos Jesús
A(DO)lelu(LAm)ya, a(DO)lelu(LAm)ya,
a(DO)lelu(LAm)ya, te ama(SOL)mos Jesús(DO)

Estribillo [bis]

ALGO MARAVILLOSO SOÑÉ

Letra: Ruthie David

Música: Paul Michael

Título original: A Wonderful Dream

Cancionero: Sueña con los angelitos

Entrada: (SOL-RE/SOL-DO) (SOL-RE/SOL-DO-FA-DO)

A(SOL)noche algo (RE)maravi(DO)lloso soñé:
con(SOL)migo bai(RE)laban los (DO)ángeles,
ha(SOL)cia las es(RE)trellas con (DO)ellos volé...
(FA-DO) (SOL)«Que duermas (RE)bien —los o(DO)ía decir—,
po(SOL)demos ju(RE)gar todos (DO)juntos aquí...»
(FA-DO) (REm)De noche, ange(SOL)litos
se a(DO)cercan a(LAm)mí;
(REm)llega a mis o(SOL)ídos
su (DO)canto gen(Sib)til,
(LAm)se deja sen(Sib)tir. (FA-Sib-FA-Sib-FA)

Interludio:

(SOL-RE-DO-SOL-RE-DO-FA-DO)

(SOL)Siete ange(RE)litos vi (DO)aparecer:
dos (SOL)revolo(RE)teaban; tres (DO)más vi después;
el (SOL)sexto se (RE)vino y mis (DO)manos tomó;
(SOL)otro me (RE)dio una her(DO)mosa visión. (FA-DO)
(REm)El Cielo po(SOL)demos(DO)ir a explo(LAm)rar.
Dios (REm)abre las (SOL)puertas (DO)de Su Ciu(Sib)dad,
(LAm)¡y hay mucho (Sib)más! (FA-Sib-FA-Sib-FA)

(SOL-RE-DO-SOL-RE-DO-FA-DO)

(REm)De noche, ange(SOL)litos se (DO)acercan a (LAm)mí;
llega (REm)a mis o(SOL)ídos su (DO)canto gen(Sib)til (LAm),
se deja sen(Sib)tir(LAm): el Cielo está a(Sib)quí. (FA7m)

ALGO QUE VEO EN TUS OJOS

Letra: Micah

Música: Micah

Cancionero: Canciones de amor

Hay (MI)algo,
(LA)algo que (SI)veo en tus (MI)ojos,
(LA)algo que no (SI)me deja (DO#m)solo.
(LA)Siempre bus(SI)qué el a(DO#m)mor
como un (LA)sueño de (SI)flores y (MI)paz.
Pero (LA)lo que sien(SI)to junto a (DO#m)ti
quiero (LA)más, quiero (SI)más...
De ese (MI)algo que me a(LA)briga (SI)con tus (MI)brazos,
que me (LA)tiene si(SI)guiendo tus (DO#m)pasos.

(LA)No hay (SI)donde pueda(DO#m)ir
para a(LA)prender como (SI)amar (MI)más
que a(LA)alguien que (SI)quiera enten(DO#m)der
hasta (LA)dar, hasta (SI)dar...
Ese (MI)algo, (LA)algo en que se (SI)goza mi (DO#m)alma,

(DO#m-RE-LA-MI) 3 veces

(FA#-SI)

(MI)Algo que me a(LA)briga (SI)con tus (MI)brazos,
que me (LA)tiene si(SI)guiendo tus (DO#m)pasos.

(LA)Deja que (SI)en mi cora(DO#m)zón
ese (LA)algo so(SI)brevi(MI)va.
Si (LA)amarte (SI)es rena(DO#m)cer
quiero vi(LA)vir, quiero vi(SI)vir...

Ese (MI)algo, (LA)algo que (SI)veo en tus (MI)ojos,
(LA)algo que no (SI)me deja (DO#m)solo.

ALGUIEN MÁS GRANDE

Letra: Lange, Heath y Burke

Música: Lange, Heath y Burke

Título original: Somebody Bigger

Cancionero: Alabanzas

(LA)¿Quién hizo el cielo?
(RE7+)¿Quién hizo el (LA7+)mar?
(RE7+)¿Quién a las (LA)aves
(SIm)puso a vo(MI)lar?
¿Quién (LA)hizo la (DO#m)luna
y el (RE7+)sol cre(SIm7)ó?
(LA)Alguien más (FA#m)grande
que (SI7)tú y (MI7)yo.

(LA)¿Quién da a las flores
(RE7+)forma y co(LA7+)lor,
y (RE7+)compone el (LA)canto
(SIm)del ruise(MI)ñor?
¿Quién rie(LA)ga la tie(DO#m)rra
que (RE7+)se se(SIm7)có?
(LA)Alguien más (FA#m)grande
que tú (MI7)y (LA)yo.

Estrillo:

(SIm)Cuando está os(MI7)curo
Él te a(LA)yuda a (FA#m)ver.
Su (RE)voz pue(MI)des o(LA)ír.
(MI)Es quien te (DO#m)guía.
(LA7+)Su compa(FA#m)ñía
(LA)siempre po(SI)drás sent(MI)ir.
(MIsus4-MI)

(LA)Si estoy a punto
de (RE7+)abando(LA7+)nar,
(RE7+)¿quién me da (LA)fuerzas
(SIm)para lu(MI)char?
Y (LA)¿quién me da (DO#m)fe
cuando (RE7+)todo aca(SIm7)bó?
(LA)Alguien más (FA#m)grande
que (MI7)tú y (LA)yo.

Repítase el estrillo

(LA)Si estoy a punto
de (RE7+)abando(LA7+)nar,
(RE7+)¿quién me da (LA)fuerzas
(SIm)para lu(MI)char?
Y (LA)quién me da (DO#m)fe
cuando (RE7+)todo aca(SIm7)bó?
(LA)Alguien más (FA#m)grande
que (SIm)tú (MI7)y (LA)yo.

ALGUIEN REZÓ

Letra: Louise J. Walker

Música: Carl

Título original: Somebody prayed

Cancionero: Más como Jesús

Entrada

(REm-DO-REm-MIm-FA-SOL)

Por (DO)mares y (REm)montes
se al(FA)zó una ple(SOL)garia:
(DO)Se me fue el (REm)miedo
y (FA)pude avan(SOL)zar.
En (DO)Cristo (REm)muchos
sa(FA)ciaron sus (SOL)almas
(DO)gracias a que (REm)alguien
(FA)oró sin ce(SOL)sar.
(SOLsus4- SOL)

Estrillo:

Alguien re(FA)zó
y se hizo fácil mi (DO)carga.
Alguien rezó
y por (DO7)fin vi la (FA)luz,
el sol brilló,
tuve nueva espe(DO)ranza.
Muy junto a (SOL)mí es(FA)taba Jesús.(DO)

Interludio

(REm-MIm-FA-SOL)

(DO)Mi fe men(REm)guó
bata(FA)llando aflic(SOL)ciones.
(DO)Jesús el gran (REm)Médico
(FA)me visi(SOL)tó.
(DO)Respondió (REm)así
(FA)las ora(SOL)ciones
de (DO)alguien que (REm)por mi
(FA)salud supli(SOL)có.
(SOLsus4-SOL)

Repítase el estribillo

Interludio

(REm-MIm-FA-SOL)

(DO)Almas que en (REm)tierras
le(FA)janas res(SOL)cate,
(DO)como tro(REm)feos
pon(FA)dré ante el Se(SOL)ñor.
«Buen (DO)siervo» di(REm)rá,
más yo (FA)debo acep(SOL)tar que
(DO)fue por Su (REm)gracia,
pues (FA)alguien re(SOL)zó.
(SOLsus4-SOL)

Repítase el estribillo dos veces

(DO)...muy junto a (SOL)mí es(FA)taba Je(DO)sús.

ALLÁ EN EL PESEBRE

Letra: James R. Murray

Música: James R. Murray

Título original: *Away in a manger*

Entrada:

(RE)(RE4sus)(RE)

Estribillo:

A(RE)llá en el pesebre entre (SOL)pajas se (RE)ve
al (LA)Niño Jesús que ha na(SOL)cido re(RE)cién.
Estrellas lejanas lo (SOL)miran dor(RE)mir,
al (SOL)Niño Je(RE)sús con ca(LA)rita fe(RE)liz.

(FA#m)(SOL)(LA)

La (RE)vaca mugiendo des(SOL)pierta al Se(RE)ñor,
mas (LA)no llora el Niño, pues (SOL)es puro a(RE)mor.
Te amo, Jesús, ven y (SOL)vela por (RE)mí,
jun(SOL)tito a mi (RE)cuna te (LA)quiero sen(RE)tir.

(FA#m)(SOL)(LA)

Je(RE)sús, a mi lado te (SOL)ruego que es(RE)tés,
que (LA)Tu tierno amor para (SOL)siempre me (RE)des.
Bendice a Tus niños en (SOL)todo lu(RE)gar,
para (SOL)que en el (RE)Cielo ten(LA)gamos ho(RE)gar.

[Repítase el estribillo]

ALLÍ ESTOY YO

Letra: Mateo 18:19,20

Música: Jeremy

Título original: There Am I

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

(Sib-FA-DO-FA)

Dos veces.

[Mateo 18:19]

Si (FA)dos de vosotros se pusieren de acuerdo
en la (DO7)tierra acerca de cualquiera cosa
que pi(Sib)dieren, les será (FA)hecho
por Mi (DO)Padre que está en los (FA)Cielos.

(Sib-FA-Sib-DO)

Repítase Mateo 18:19.

(Sib-FA-Sib-DO)

[Mateo 18:20]

Porque (DO)donde están dos o tres
congre(FA)gados en Mi (FA7)nombre,
a(Sib)llí estoy Yo, a(FA)llí estoy Yo,
(DO)en medio de (FA)ellos [en medio de ellos].

A(Sib)llí estoy Yo, a(FA)llí estoy Yo,
(DO)en medio de (FA)ellos.

(Sib-FA-DO-FA)

Repítase Mateo 18:19.

(Sib-FA-Sib-DO)

Repítase Mateo 18:19.

(Sib-FA-DO-FA)

Repítase Mateo 18:20.

[Allí estoy Yo]

A(Sib)llí estoy Yo, a(FA)llí estoy Yo,
(DO)en medio de (FA)ellos, [en medio de ellos].

A(Sib)llí estoy Yo, a(FA)llí estoy Yo,
(DO)en medio de(FA)ellos.

A(Sib)llí estoy Yo, a(FA)llí estoy Yo,
(DO)en medio de (FA)ellos. (Sib-FA-DO-FA)

ALREDEDOR DE JERICÓ

Letra: Anónimo

Música: Anónimo

Título original: Round the Walls Of Jericho

Cancionero: Grandes Aventuras

Al(SOL)rededor, alrededor, (DO-RE)
al(SOL)rededor de Jeri(DO)có. (RE-SOL)

Al(SOL)rededor de Jericó,
al(DO)rededor de (RE)Jericó,
al (SOL)frente del ejército
Jo(DO)sué (RE)mar(SOL)chó.

Al(SOL)rededor de Jericó,
al(DO)rededor de (RE)Jericó,
al (SOL)frente del ejército
Jo(DO)sué (RE)mar(SOL)chó. (RE-SOL)

(SOL)Siete veces sin parar,
(DO)siete veces (RE)sin parar,
al (SOL)frente del ejército
Jo(DO)sué (RE)mar(SOL)chó.

(SOL)Siete veces sin parar,
(DO)siete veces (RE)sin parar,
al (SOL)frente del ejército
Jo(DO)sué (RE)mar(SOL)chó,
Jo(DO)sué (RE)mar(SOL)chó. (RE-SOL)

(SOL)Cuando el pueblo al fin gritó,
(DO)cuando el pueblo al (RE)fin gritó,
(SOL)la muralla colosal
se (DO)de(RE)rrom(SOL)bó.

(SOL)Cuando el pueblo al fin gritó,
(DO)cuando el pueblo al (RE)fin gritó,
(SOL)la muralla colosal
se (DO)de(RE)rrom(SOL)bó.
se (DO)de(RE)rrom(SOL)bó.
se (DO)de(RE)rrom(SOL)bó.

Al(SOL)rededor, alrededor... DO-RE
¡al(LA)rededor de Jericó!

(MI)Y entraron...
(LA)finalmente a Jericó,
(RE)finalmente a (MI)Jericó,
al (LA)frente del ejército
Jo(RE)sué (MI)mar(LA)chó.

(LA)Finalmente a Jericó,
(RE)finalmente a (MI)Jericó,
al (LA)frente del ejército
Jo(RE)sué (MI)mar(LA)chó,
Jo(RE)sué (MI)mar(LA)chó,
Jo(RE)sué (MI)mar(LA)chó.

(LA-MI-LA)

ALZARÉ MIS OJOS

Letra: Salmo 121

Música: Esther David

Título original: I Will Lift Up Mine Eyes

Cancionero: La clave musical, Alabanzas, LM 05 No temas

(DO)(DO7)

Alza(FA)ré mis ojos a los (SOL)montes;
¿de (DO)dónde vendrá mi so(LAm)corro?
Mi so(FA)corro viene del Se(SOL)ñor,
que hizo los (DO)cielos y la (DO7)tierra.
No da(FA)rá tu pie al resbala(SOL)dero
ni se (DO)dormirá el que te (LAm)guarda.
He a(FA)quí, no se adormece(SOL)rá
el que guarda Isra(DO)el. (DO7)

El Se(FA)ñor es tu guarda(SOL)dor;
el Se(DO)ñor es tu sombra a tu (LAm)diestra.
El (FA)sol no te fatiga(SOL)rá de día
ni la (DO)luna de (LAm)noche.
El Se(FA)ñor te guardará de (SOL)todo mal;
(DO)Él guardará tu (LAm)alma.
El Se(FA)ñor guardará tu sa(SOL)lida y tu en(DO)trada (LAm)
(FA)desde ahora y (SOL)para siem(DO)pre, (LAm)
(FA)desde ahora y (SOL)para siem(DO)pre. (DO7)

Repítase toda la canción

(FA)Desde ahora y (SOL)para siem(DO)pre,(LAm)
(FA)desde ahora y (SOL)para siem(DO)pre.

AMA A ALGUIEN HOY

Letra: Roberto, Micah
Música: Roberto, Micah, Windy
Cancionero: Pequeñeces

Cejilla en el 2º traste

Entrada:

(RE-SOL-RE-SOL-RE-MI-LA-MI-LA)
(Slm-SOL-RE-SOL-MI-LA-RE-LA-RE)

(RE)Siempre (SOL)puedes (RE)dar a(SOL)mor
a (RE)alguien (MI)al pa(LA)sar: (MI-LA)
(Slm)con un (SOL)beso (RE)o u(SOL)na son(MI)risa
(LA)basta(RE)rá. (LA-RE)

Estribillo:

(Slm)Uh, (FA#m)uh, (SOL)ama a alguien (RE)hoy;
(Slm)uh, (FA#m)uh, (SOL)¡prueba el a(LA)mor!

(RE)Todos (SOL)nece(RE)sitan
(SOL)una (RE)mano de (MI)alguien (LA)más: (MI-LA)
(Slm)dales (SOL)las dos (RE)manos
y (SOL)un a(MI)migo (LA)gana(RE)rás. (LA-RE)

Repítase el estribillo

(RE)Hoy la (SOL)gente es(RE)tá
muy (SOL)ocu(RE)pada (MI)para a(LA)mar. (MI-LA)
(Slm)Si les (SOL)das a(RE)mor,
el (SOL)cora(MI)zón te (LA)abri(RE)rán. (LA-RE)

Repítase el estribillo

Interludio:

(RE-SOL-RE-SOL-RE-MI-LA-MI-LA)
(Slm-SOL-RE-SOL-MI-LA-RE-LA-RE)

(Repítase la primera estrofa)

Repítase el estribillo

(Slm)Uh, (FA#m)uh, (SOL)ama a (LA)alguien (RE)hoy.

AMA COMO SI TODO DEPENDIESE DE AMAR

Letra: Ruth S.

Música: Ruth S.

Cancionero: Canciones de amor

(MI)Nadie sabe si (SI)va a vivir
un (LA)día más, un (MI)día más.
Nadie sabe que (SI)va a pasar
ma(LA)ñana(MI).

Estribillo:

(SI)Ama como si (LA)todo dependiese de amar(MI).
(SI)Da como si (LA)todo dependiese de dar(MI).
(SI)Ama como si (LA)todo dependiese de amar(MI).
El a(SI)mor (LA)nunca te (SI)falla(LA)rá (MI-LA).

Tú(MI)puedes morir o (SI)puedes perder
a(LA)quello que más(MI)quieres.
No dejes que pase tu (SI)vida
sin cono(LA)cer el a(MI)mor.

Repítase el estribillo 2 veces

...El a(SI)mor (LA)nunca te(SI) falla(LA)rá(MI).

AMA DE VERDAD

Letra: Roberto Adán

Música: Roberto Adán

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(MI-DO#dim-FA#m-SI7)2 veces

(MI)Si tienes verda(DO#m)dero amor
(LA)no podrás afron(MI)tar
(SOL#m)una situa(DO#m)ción de necesi(LA)dad
sin hacer (SI)algo y ayudar.
(MI)Porque es muy (DO#m)fácil decir
(LA)qué pena que me (MI)da,
(SOL#m)pero la compa(DO#m)sión
se debe demos(LA)trar con un hecho re(SI)al.

Estrillo:

Ama de ver(MI)dad,
(DO#m)añadiendo a tus palabras
(FA#m)actos de bondad(SI).
Ama de ver(SOL#m)dad,
(DO#m)muestra compasión
al ayu(FA#m)dar a alguien más(SI).
Ama de ver(MI)dad,
(DO#m)añadiendo a tus palabras
(FA#m)actos de bondad(SI).
Ama de ver(SOL#m)dad,
(DO#m)muestra compasión
al ayu(FA#m)dar a alguien más(SI).
Ama de ver(MI)dad(DO#dim-FA#m-SI7).
Ama de ver(MI)dad(DO#dim-FA#m-SI7).

(MI)Te tienes que in(DO#m)teresar
(LA)de todo cora(MI)zón
(SOL#m)y no sólo de(DO#m)cir te amo
y de(LA)jar abandonado
al (SI)que te precisa.
(MI)Tu amor debes (DO#m)aplicar
(LA)como Él te lo pi(MI)dió:
(SOL#m)con todas tus fuer(DO#m)zas,
con toda tu men(LA)te y todo el cora(SI)zón.

Repítase el estribillo

...Ama de ver(MI)dad(DO dim-FA#m-SI7).
...Ama de ver(MI)dad(DO dim-FA#m-SI7).
...Ama de ver(MI)dad(DO dim-FA#m-SI7).

AMA Y TE AMARÁN

Letra: Chronicles

Música: Chronicles

Título original: To Love and Be Loved

Cancionero: Canciones de amor

Lo (DO)mismo (REm)da
si eres (FA)grande o (SOL)chico
(DO)alto o (REm)bajo,
(FA)lindo o (SOL)feo,
(FA)claro, mo(MIm)reno,
va(REm)cío o (SOL)lleno:
A(FA)ma y te (SOL)ama(DO)rán.

(DO)Poco im(REm)porta
(FA)lo que (SOL)hagas,
que (DO)tengas o (REm)no
si (FA)mil o mi(SOL)llón,
(FA)pobre o (MIm)rico,
so(REm)brado o jus(SOL)tito:
A(FA)ma y te (SOL)ama(DO)rán.

Estribillo:

A(LAm)mar y ser a(SOL)mado
es cual te(FA)soro sin i(DO)gual.
A(LAm)mar y ser a(SOL)mado
es lo que ha(FA)ce el mundo gi(SOL)rar.

(DO)Poco im(REm)porta
(FA)cuándo o (SOL)qué,
o si (DO)lindo se (REm)ve,
(FA)frio o ca(SOL)liente,
(FA)dulce o pi(MIm)cante,
(REm)hoy o más (SOL)tarde:
A(FA)ma y te (SOL)ama(DO)rán.

Repítase el estribillo

Repítase la primera estrofa

A(FA)ma y te (SOL)ama(DO)rán.
A(FA)ma y (MIm)te (REm)a(SOL)ma(DO)rán

AMADOS, AMÉMONOS

Letra: 1 Jn. 4:7,8,19

Música: Manuel Perú

Cancionero: Canciones de amor

Estrillo:

A(LA)mados, amémonos (RE)unos a (LA)otros,
(LA)porque el amor (RE)es de (LA)Dios.

Repítase

(LA)Todo aquel que ama
(RE)es nacido de (LA)Dios
(LA)y conoce a Dios,
(RE) y conoce a (LA)Dios.

Repítase

(SI)mEl que no (MI)ama
(SI)mno ha conocido a (MI)Dios,
(SI)mporque (MI)Dios es a(LA)mor.

Repítase)

Repítase el estribillo

No(SI)motros le amamos a (MI)Él
(SI)mporque Él nos amó pri(MI)mero,
(SI)mporque (MI)nos amó pri(LA)mero.

Repítase

El a(LA)mor es de Dios,
el a(RE)mor es de (LA)Dios.
El a(LA)mor es de Dios,
el a(RE)mor es de (LA)Dios.

AMANTE DE MI ALMA

Letra: Paul Michael

Música: Paul Michael

Título original: Lover of All Loves

Cancionero: Lamándote

(RE) Cuando está oscuro te llamo a Ti.

(MIm) Muy suavemente vienes a mí.

(SOL) Me das la mano, me haces ver

(LA7) el sendero a recorrer.

(RE) Cuando muy lejos de Ti me voy

(MIm) y te hago una oración,

(SOL) sé que siempre oyes mi voz

(LA7) y en Tu amor encuentro protección.

Estribillo:

(RE) Oh, A(SIm) mante de mi alma,

abrá(MIm) zame.(LA7)

(RE) Oh, A(SIm) mante de mi alma,

lí(MIm) brame.(LA7)

(RE) Siempre mi Amante Tú serás.

(MIm) Entre Tus brazos siento paz,

(SOL) se desvanece la oscuridad.

(LA7) Quiero expresarlo, mas lo único
que digo es...

Repítase el estribillo

Puente:

Has ve(SOL) nido a alumbrarle a (LA7) la humanidad
el sen(RE) dero que conduce a (SIm) la libertad.

Pues las (SOL) cosas de este mundo

muy pronto (LA7) pasarán;

mas Tu amor(DO) seguirá

por la Eter(LA7) nidad. Oh...

Repítase la última estrofa

Repítase el estribillo

AMARÁS

Letra: Mateo 22:37-40

Música: Jeremy

Título original: Thou Shalt Love

Cancionero: ML 01 Nueva Vida

Cejilla en el primer traste.

Entrada:

(RE-MI)

Estrillo:

[Mateo 22:37,38]

Ama(LA)rás al Señor tu (RE)Dios con todo tu cora(LA)zón,
amarás a Señor tu Dios con todo tu cora(MI)zón,
y con (LA)toda tu (RE)alma, y con toda tu (LA)mente.
(RE)Este es el pri(LA)mero (MI)y grande manda(LA)miento.

Repítase el estribillo.

[Mateo 22:39,40]

Y el se(RE)gundo es seme(MI)jante:
Amarás a tu (LA)prójimo como a ti (RE)mismo.
De estos (FA#m)dos manda(RE)mientos
depende (SI)m toda la (RE)ley y los pro(MI)fetos.

Repítase el estribillo.

Repítase Mateo 22:39,40.

Repítase el estribillo.

(RE)Este es el pri(LA)mero (MI)y grande manda(LA)miento.
(RE)Este es el pri(LA)mero (MI)y grande manda(LA)miento.
(RE-LA/DO#-MI-LA)

[Versión para ratos de alabanza]

Te ama(LA)raré, oh Señor mi (RE)Dios, con todo mi cora(LA)zón.
Te amaré, oh Señor mi Dios, con todo mi cora(MI)zón,
y con (LA)toda mi (RE)alma y con toda mi (LA)mente.
(RE)Este es el pri(LA)mero (MI)y grande manda(LA)miento.

AMARÁS A TU PRÓJIMO

Letra: Gálatas 5:14

Música: Ruthie Atlanta

Título original: Love Thy Neighbour

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:

(SOL-DO-SOL-RE-SOL) Dos veces.

Primera parte:

Porque (SOL)toda la ley en (DO)esta
(SOL)sola pa(DO)labra se (RE)cumple:

Ama(DO)rás a tu (SOL)prójimo
como a ti (RE)mis(SOL)mo.

Porque (SOL)toda la ley en (DO)esta
(SOL)sola pa(DO)labra se (RE)cumple:

Ama(DO)rás a tu (SOL)prójimo
como a ti (RE)mis(SOL)mo.

Estrillo:

(SOL)Amarás a tu (DO)próji(SOL)mo
como a ti (RE)mis(SOL)mo.

(SOL)Amarás a tu (DO)próji(SOL)mo
como a ti (RE)mis(SOL)mo.

(SOL-DO-SOL-RE-SOL)

Repítase la primera parte.

Repítase el estrillo dos veces.

(SOL)Amarás a tu (DO)próji(SOL)mo
como a ti (RE)mis(SOL)mo.

AMARTE ES UN ARTE

Letra: Juan Carlos
Música: Juan Carlos
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el 1er traste

(SI) Algunos dicen que el a(MI)mor
es casi todo sico(LA)lógico:
(FA#) Sinceramente no (SI) sé,
mas cuando te(MI) miro
es hip(LA)nótico(FA#).

(SI) Algunos dicen que a(MI)mar
es algo sumamente(LA)técnico:
(FA#) sinceramente no(SI) sé,
mas cuando me a(MI) brazas
siento algo e(LA)léctrico(LA7).

Estrillo:

Porque a(RE)mar(MI)te es un (RE)ar(MI)te.
(DO) Quisiera ser un pin(LA)tor
y (FA#) embellecer nuestro a(SI)mor:
con (MI) cada pincelada un co(LA)lor(LA7).

A(RE)mar(MI)te es un (RE)ar(MI)te
(DO) que quisiera domi(LA)nar;
aun(FA#) que no pueda expli(SI)car
el(MI) arte del a(LA)mor,

(SI)(MI)

(SI) Dicen que la hermosura
(MI) atañe sólo a lo su(LA)pericial;
(FA#) sinceramente no (SI) sé,
pero en tu (MI) alma se ve
una be(LA)lleza especial(FA#).

(SI) Dicen que enamo(MI)rarse
es una mera (LA)atracción:
(FA#) sinceramente no (SI) sé,
mas cuando te (MI) beso
vibro (LA)de pasión.(LA7)

Repítase el estribillo

No (SI) es importante sa(MI)ber
el có(LA)mo y el por (DO#) qué del a(FA#M)mar.
Aun(SI) que no entiendo lo siento
cuando ahí e(MI)stá.
De (SI) psicología no (MI) sé,
y ge(LA)nética (DO#) nunca estu(FA#m)dié:
no (SI) hay que ser un experto
para sabore(MI)ar.

Repítase el estribillo

...El (SI) arte(MI) del a(FA#m)mor,
el (SI) arte (MI) del (FA#m)amor(SI)
(SI-MI-LA).

AMIGO DEL MUNDO

Letra: Santiago 4:4

Música: Jeremy y Windy

Título original: Friend of the World

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Entrada:

(FA#-LA-MI-FA#-LA-MI)

[Stg. 4:4]

¡Almas a(FA#)dúlteras(LA-MI)!

¡Almas a(FA#)dúlteras(LA-MI)!

(SI)¿No sabéis que la amis(RE)tad del mundo
es enemis(SI)tad contra (FA#)Dios?

(LA-MI)¡Almas a(FA#)dúlteras(LA-MI)!

¡Almas a(FA#)dúlteras(LA-MI)!

(SI)¿No sabéis que la amis(RE)tad del mundo
es enemis(SI)tad contra (FA#)Dios?

[Stg. 4:4b]

El que (RE)quiera ser amigo del (FA)mundo,
se consti(RE)tuye enemigo de (FA#)Dios.

El que (RE)quiera ser amigo del (FA)mundo,
se consti(SI)tuye (enemigo, enemigo)
de (FA#)Dios (LA-MI-FA#-LA-MI).

¡Almas a(FA#)dúlteras(LA-MI)!

¡Almas a(FA#)dúlteras(LA-MI)!

(SI)¿No sabéis que la amis(RE)tad del mundo
es enemis(SI)tad contra (FA#)Dios?

Repítase Stg. 4:4.

(SI)¿No sabéis que la amis(RE)tad del mundo
es enemis(SI)tad contra (FA#)Dios?

AMIGO, UN

Letra y música: Zeb

Título original: What Are Friends For

Cancionero: A colorear el mundo

Entrada:

(DO-FA-Sib-FA-Sib-FA-Sib-FA-DO)

(Bis)

Un a(FA)migo es a(Sib)quél con (FA)quien
te lo (Sib)pasas muy (FA)bien
en un (Sib)dí(FA)a llu(Sib)vioso y (DO)gris.
Un a(FA)migo te es(Sib)cucha(FA)rá;
trata(Sib)rá (FA)de ha(DO)certe fe(FA)liz.

Puente:

(LA)Si te sientes (REm)triste y muy mal,
un (SOL)chiste te conta(DO)ré.
Y (LA)si en la cama te (REm)tienes que quedar,
un (SOL)regalito (DO)te en(FA)via(DO7)ré...

Un a(FA)migo te a(Sib)yuda(FA)rá
y (Sib)juntos po(FA)drán
ven(Sib)cer (FA)la di(Sib)ficul(DO)tad.
Un a(FA)migo que te (Sib)haga sen(FA)tir
que eres (Sib)una perso(DO)nita espe(FA)cial.

Puente:

(LA)Un amigo (REm)te dará una mano;
(SOL)puedes contar con (DO)él.
Si (LA)pierdes la pa(REm)ciencia no se enoja,
(SOL)trata siempre (DO)de en(FA)ten(DO7)der...
[(RE)en(DO)ten(RE7)der...]

Un a(SOL)migo cuya (DO)amis(SOL)tad
sea (DO)de ver(SOL)dad;
compar(DO)tir, (SOL)re(DO)ír y char(RE)lar.
Un a(SOL)migo que te en(DO)señe qué ha(SOL)cer
cuando un (DO)traba(SOL)jito (RE)te salga (SOL)mal.

...Que te (DO)haga re(SOL)ír (DO-SOL-DO-SOL),
...y a su (DO)lado sen(SOL)tir (DO-SOL-DO-SOL)
que eres (DO)una (SOL)perso(RE)nita espe(SOL)cial.

AMO AL SEÑOR

Letra: Aarón David

Música: Aarón David

Título original: I Love the Lord

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(MI9*-FA#m7-SI-LA-MI9)

[2 veces]

(MI9)¡Amo al Se(FA#m7)ñor!

(SI)¡Amo al Se(LA/MI)ñor(MI9)!

Repítase

¡Te (MI9)amo, Je(FA#m7)sús!

¡Te (SI)amo Je(LA/MI)sús(MI9)!

Repítase

(MI9)¡Aleluya, Je(FA#m7)sús!

(SI)¡Aleluya, Je(LA/MI)sús(MI9)!

Repítase

(DO)

(FA)¡Amo a mis her(SOLm7)manos!

(DO)¡Amo a mis her(SIb/FA)manas(FA)!

Repítase

(FA)¡Oh, mi Se(SOLm7)ñor!

(DO)¡Oh, mi Se(SIb/FA)ñor(FA)!

Repítase

(FA)¡Tú creaste el (SOLm7)Cielo!

(DO)¡Tú creaste el (SIb/FA)Cielo(FA)!

Repítase

¡Te (FA)amo, Se(SOLm7)ñor!

¡Te (DO)amo, Se(SIb/FA)ñor(FA)!

¡Te amo, Se(SOLm7)ñor!

¡Te (DO)amo, Se(SIb/FA)ñor! (FA9)**

(FA9-SOLm7-DO-SIb/FA-FA9) (2 veces)

*[En vez de "MI9" se puede tocar "MI"]

**[En vez de "FA9" se puede tocar "FA"]

AMOR

Letra: Singing Sam
Música: Singing Sam
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(DO-FA-SOL-FA) (DO-FA-SOL)
(DO-FA-SOL-FA) (DO-FA-SOL)

Estrillo:

(DO)Amor tenemos (FA)para (SOL)todo el (DO)mundo. (FA-SOL)
(DO)Amor tenemos (FA)para (SOL)ti tam(DO)bién(FA-SOL).
(DO)Amor tenemos (FA)para (SOL)todo el (DO)mundo. (FA-SOL)
(DO)Amor tenemos (FA)para (SOL)ti tam(DO)bién.

¿De (LAm)dónde viene?
¿De (DO)dónde viene?
¿De (LAm)dónde viene este a(MIm)mor?
(LAm)Viene del cielo.
(DO)Viene del cielo.
(LAm)Viene del cielo
para(FA)todo el mun(SOL)do.

Repítase el estribillo

(LAm)¿Puedo tenerlo? (DO)Sí, claro.
Tú (LAm)puedes tenerlo tam(MIm)bién.
(LAm)Yo necesito, (DO)yo necesito.
(LAm)Todo el mundo nece(FA)sita también(SOL).

Repítase el estribillo

(FA-SOL-DO)

AMOR AL MUNDO CONQUISTARÁ, EL [YO LO CREO]

Letra y música: Jeremy Spencer
Título original: Love's Gonna Conquer the World
Cancionero: Canciones de amor, Ven a volar
conmigo

Entrada:
(SI)

1er estribillo:
¡Yo lo (MI)creo! ¡Yo lo (SI)creo! ¡Yo lo (MI)creo!
¡El a(SI)mor al mundo conquista(MI)rará!

Repítase el estribillo.

(MI)Todos dicen que es imposible
(SI)y que no se puede lo(MI)grar,
con (LA)el poder del a(SI)mor
este mundo ga(MI)nar.
Pero es la fuerza más grande del Universo,
(SI)aunque lo quieran ne(MI)gar.
¡Es lo bas(LA)tante grande
(SI)para este mundo vo(MI)lar!

2º estribillo:
¡Yo lo (MI)creo! [¡Uuuh, yo lo creo!]
¡Yo lo (SI)creo! [¡Uuuh, yo lo creo!]
¡Yo lo (MI)creo! [¡Uuuh, yo lo creo!]
¡El a(SI)mor al mundo conquista(MI)rará!

Repítase el 2º estribillo

Te(MI)nemos el arma más poderosa
que el (SI)mundo conoció ja(MI)más:

¡Esta (LA)pildorita de a(SI)mor va a explo(MI)tar!
Por todas partes la llevaremos;
(SI)es nuestra oportuni(MI)dad.
¿A(LA)caso no ves que el a(SI)mor
al mundo conquista(MI)rará!

3er estribillo:
¿No lo (MI)sientes?
[¿No lo sientes, no lo sientes, no lo sientes?]
¿No lo (SI)sientes?
[¿No lo sientes, no lo sientes, no lo sientes?]
¿No lo (MI)sientes?
[¿No lo sientes, no lo sientes, no lo sientes?]
¡El a(SI)mor al mundo conquista(MI)rará!

4º estribillo:
¿Puedes (MI)verlo?
[¿Puedes verlo, puedes verlo, puedes verlo?]
¿Puedes (SI)verlo?
[¿Puedes verlo, puedes verlo, puedes verlo?]
¿Puedes (MI)verlo?
[¿Puedes verlo, puedes verlo, puedes verlo?]
¡El a(SI)mor al mundo conquista(MI)rará!

Repítase el 2º estribillo

¡Yo lo (MI)creo!
[¡Yo lo creo, yo lo creo, yo lo creo!]
¡Yo lo (SI)creo!
[¡Yo lo creo, yo lo creo, yo lo creo!]
¡Yo lo (MI)creo!
[¡Yo lo creo, yo lo creo, yo lo creo!]
¡El a(SI)mor al mundo conquista(MI)rará!
¡El a(SI)mor al mundo conquista(MI)rará!
¡El a(SI)mor [amor, amor] al mundo conquista(MI)rará!

AMOR AUTÉNTICO

Letra: Jerry Paladino

Música: Jerry Paladino

Cancionero: Canciones de amor

Lo (LA)más impor(LA7)tante en la (RE)vida
es amar con (REm)toda el al(LA)ma,
to(SIm)do el cora(MI)zón.
Y no hay (LA)nadie que(LA7)tenga ma(RE)yor amor
que (REm)el que entre(LA)ga su (MI)vida.
Esto es...

Estrillo:

A(LA)mor, a(DOm)mor au(SIm)téntico y verdadero,
a(FA#)mor so(SIm)brenatu(MI)ral.
Es a(LA)mor, a(DO#m)mor di(SIm7)vino y
so(FA#)brehu(SIm)mano que vence el te(MI)mor.

Contra (LA)tal amor
(LA7)puro y des(RE)interesado
(REm)nada se pue(LA)de
de(SIm)cir ni ha(MI)cer.
Él (LA)mismo a(LA7)barca
y cumple (RE)todo deseo.
Si (REm) tienes amor
(LA)lo tienes (MI)todo.
Así es él.

Repítase el estribillo

(LA-LA7-RE-REm-LA-SIm-MI)

Repítase el estribillo

(LA-LA7-RE-REm-LA-SIm-MI)

(SIm)Nada que se haga con a(MI)mor
puede fallar;
(SIm)tarde o temprano florece(MI)rá.
(SIm)Siébralo en el hueco (MI)de un corazón
y da(SOL)rá a (RE)luz el mi(SIm)lagro(MI)de un...

Repítase el estribillo

AMOR DEL CIELO

Letra: Windy

Música: Windy

Título original: Love From Heaven

Cancionero: Amor en Navidad, Vengan a verlo

Cejilla en el cuarto traste

Entrada:

(DO)(FA)(DO) (DO)(SOL7)(DO)

Estrillo:

(DO) Amor del Cielo que (FA) hoy na(DO)ció,
niños, (SOL7) a can(DO)tar.
Llénanos del (FA) respland(DO) dor
ce(SOL7) les(DO) tial.

Repítase el estribillo

A un (LAm) mundo (FA) de
do(SOL) lor y pe(LAm) sar
(RE) vino el A(SOL) mor Celes(LAm) tial.
Con salva(FA) ción
a (SOL) todo el que (DO) cree
y(FA) reci(DO) be con (SOL) fe.

Repítase el estribillo

En (LAm) el me(FA) són
no (SOL) hubo lu(LAm) gar
y(RE) Cristo na(SOL) ció
en un por(LAm) tal.
Vino a a(FA) mar al (SOL) vil servi(DO) dor,
al (FA) mayor y (DO) al me(SOL) nor.

Repítase el estribillo

A(LAm) yuda al (FA) que
no (SOL) es posee(LAm) dor
a pe(RE) dir Tu a(SOL) mor salva(LAm) dor.
Amor del (FA) Cielo,
(SOL) ven a mo(DO) rar
en (FA) mí siem(DO) pre ja(SOL) más

Repítase el estribillo

Segundo estribillo:

(DO) Amor del Cielo que (FA) hoy na(DO)ció,
[A—A—A—le—e—lu—ya]
niños, (SOL7) a can(DO)tar.
(DO) Llénanos del (FA) resplan(DO) dor
[A—A—A—le—e—lu—ya]
ce(SOL7) les(DO) tial.

Repítase

AMOR ES DE DIOS, EL

Letra: 1 Juan 4:7,8,19

Música: Manuel Peruano

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:

(DO-FA-DO)

Cuatro veces.

Estrillo: [1 Jn.4:7]

A(DO)mados, amémonos (FA)unos a (DO)otros;
porque el Amor (FA)es de (DO)Dios.

Todo aquel que ama, (FA)es nacido de (DO)Dios,
y conoce a Dios, (FA)y conoce a (DO)Dios.

[1 Jn.4:8]

(REm)El que no (SOL)ama,
no (REm)ha conocido a (SOL)Dios;
(REm)porque (SOL)Dios es A(DO)mor.
(REm)El que no (SOL)ama,
no (REm)ha conocido a (SOL)Dios;
(REm)porque (SOL)Dios es A(DO)mor.

Repítase el estribillo.

[1 Jn.4:19]

No(REm)sotros le a(SOL)mamos a (REm)Él
porque (SOL)Él, (REm)Él nos a(SOL)mó pri(DO)mero.
No(REm)sotros le a(SOL)mamos a (REm)Él
porque (SOL)Él, (REm)Él nos a(SOL)mó pri(DO)mero.

Repítase el estribillo.

Interludio:

(DO-FA-DO)

Dos veces.

Estrillo:

A(DO)mados amémonos (FA)unos a (DO)otros,
porque el Amor (FA)es de (DO)Dios,
el A(FA)mor es de (DO)Dios,
el A(FA)mor es de (DO)Dios,
el A(FA)mor es de (DO)Dios,
el A(FA)mor es de (DO)Dios.

AMOR ES LA FUERZA CREADORA

Letra: Agustín y Conchi

Música: Agustín y Conchi

Cancionero: Canciones de amor

(DO-LAm-REm-SOL)

Mucha(DO)gente se ima(LAm)gina
cuando ha(REm)blamos del a(SOL)mor
que es un(DO)tema tan gas(LAm)tado,
sólo en(REm)sueños de algo(SOL)dón.
Pero(DO)para mí lo es(LAm)todo
y sin(REm)él yo nada(SOL)soy.
Es la(DO)fuerza que me a(LAm)yuda
cada (REm)día a se(SOL)guir.

Estrillo:

Y es por(FA)que el amor lo es (FAm)todo.
Nada e(DO)xiste sin amor:
ni fa(SOL)milias, ni amigos,
Cielo (DO)ni felicidad.
Todo(FA)eso es impo(FAm)sible
sin que e(DO)xista el amor.
Es la (RE)fuerza creadora
que nos (SOL)hizo a ti y a mí.

Por (DO)eso te pre(LAm)gunto,
tú que (REm)vives sin a(SOL)mor,
al fi(DO)nal de tu ca(LAm)mino
¿qué es lo (REm)que recibí(SOL)rás?
Si has sem(DO)brado ego(LAm)ísmo
ego(REm)ísmo sega(SOL)rás.
Yo pre(DO)fiero dar a(LAm)mor
que es pa(REm)ra la eterni(SOL)dad.

Repítase el estribillo

La la (DO)la la (LAm)la, la la(REm)
la la la la (SOL)la (2 veces)

Repítase el estribillo

Repítase el la, la, la

AMOR ES LA LLAVE, EL

Letra y música: Zechariah Waxman

Título original: Love Is the Answer, Love Is the Key

Cancionero: Canciones de amor

Si (RE)con esta can(DO)ción
pudiera yo (SOL)dar la vuelta al mundo,
a (RE)cada país y a (DO)cada cora(SOL)zón.
(RE)Sé que soy muy (DO)pequeñita
(SOL)y mi voz es chica,
mas (RE)siento un gran a(DO)mor que crece
a(SOL)quí en mi corazón.

Estribillo:

A(LA)mor es la (RE)llave
que hace (SOL)todo abrir(DO).
(LA)Hay para (RE)todos.
El a(SOL)mor es a(DO)sí.
El a(LA)mor es la (RE)llave
que hace (SOL)todo abrir(DO).
(LA)Hay para (RE)todos.
El a(SOL)mor es a(DO)sí, a(RE)mor.

Por (RE)todas las per(DO)sonas
grandes o (SOL)insignificantes,
por (RE)todo el que ha(DO)ya
querido llo(SOL)rar,
por (RE)mucho que me (DO)cueste,
ha(SOL)ría lo que pueda.
(RE)No cierres el (DO)corazón
(SOL)cuando me oigas cantar.

A(LA)mor es la (RE)llave
que hace (SOL)todo abrir(DO).
(LA)Hay para (RE)todos.
El a(SOL)mor es a(DO)sí.
El a(LA)mor es la (RE)llave
que hace (SOL)todo abrir(DO).
(LA)Hay para (RE)todos.
El a(SOL)mor es a(DO)sí.
El a(LA)mor es la (RE)llave
que hace (SOL)todo abrir(DO).
(LA)Hay para (RE)todos.
El a(SOL)mor es a(DO)sí.

Repítase el primer estribillo

AMOR ES PARA TODOS, EL

Letra y música: Fisher

Cancionero: Canciones de amor

(RE)A veces he estado so(SOL)lo,
(LA)a veces he estado (RE)triste,
(SIm)buscando solu(FA#m)ciones
(SOL)que nunca creí po(RE)sibles.

Estribillo:

(SOL)Y tu a(RE)mor me llegó
(SOL)y me conven(SOLm)cí
(RE)que el amor es para (SOL)todos
(LA)y no solo para (RE)mí.

(RE)He hecho de (SOL) todo
(LA)lo que hay bajo el (RE)sol.
(SIm)Buscaba fe(FA#m)licidad
(SOL)y un poco de diver(RE)sión.

Repítase el estribillo

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo

...(RE)el amor es para (SOL)todos
(LA)y no sólo para (Sib)mí(DO)(RE).

AMOR ME HA DADO LA FELICIDAD, EL

*Letra y música: Pedro México
Cancionero: Canciones de amor*

Camí(SOL)nando y vagando en nuestras (DO)vidas,
confun(SOL)didos sin la luz y en las ti(RE)nieblas.
Conser(SOL)vando como ciegos nuestras (DO)dudas,
y des(SOL)pués descubrirlas todas (RE)ellas.

Estrillo:

(DO)El amor me ha(RE) dado la fe(SOL)lidad.
(DO)Y comienzo a(RE)ver un poco,
un(SOL)poco más de mí.(SOL7)
(DO)Ahora(RE)puedo ver con(SOL)claridad (SOL7)
(DO)que nada(RE)soy sin El. nada(SOL)soy sin ti.

Resplan(SOL)dece nuestro amor como es(DO)trellas,
porque(SOL)Dios nos ha mostrado cosas (RE)bellas:
que po(SOL) demos vivir todos en u(DO)nión,
dando (SOL)nuestro amor can(RE)tando esta can(SOL)ción.

Repítase el estribillo

(DO-RE-SOL)(DO-RE-SOL)(DO-RE-SOL)(DO-RE-SOL)

Repítase el estribillo 2 veces

(DO-RE-SOL)

AMOR ME ROBÓ EL CORAZÓN, EI

Letra: Singing Sam
Música: Singing Sam
Cancionero: Canciones de amor

(RE-SOL-FA#m-MIm-LA)

Estrillo:

El a(RE)mor me ro(SOL)bó el cora(LA)zón.
El a(RE)mor me ro(SOL)bó el cora(LA)zón.
Ma(FA#)ñana ya no es solo un (SIm)dí(LA)a (SOL)más,
ya que el a(RE)mor me ro(LA)bó el cora(RE)zón.

Estaba perdido, mas ahora me ha(SOL)llaste (LA)
Era (RE)ciego mas a(SOL)hora, ahora (LA)veo
an(RE)duve a la de(RE7)riva como (SOL)barco en la mar
hasta (MI)que acudiste a (LA)mí, mas...

Repítase el estribillo

(RE)Recuerdo los días de tris(SOL)teza(LA)
y re(RE)cuerdo los (SOL)días de do(LA)lor
(RE)cuando a(RE7)migos (SOL)me faltaron
y mi (MI)vida parecía toda en (LA)vano.

Repítase el estribillo

(RE-SOL-LA) (RE-SOL-LA) (RE-SOL-MI-LA)

Repítase el estribillo

(SOL)Ya que el a(RE)mor
me ro(MIm)bó (LA) el cora(SOL)zón.
(FA#m-MIm-LA-RE)

AMOR NO SE TE DIO PARA GUARDARLO, EL

Letra y música: Juan Carlos

(DO9-Sib9-DO9-Sib9)(DO9-Sib9-DO9-DO7)

El a(FA)mor no se te dio para guar(SOLm7)darlo(DO7)
El amor no es amor si no lo has (FA) dado
¿Por (LAm7) qué no re(RE7) partes (SOLm7) un poco
a (DO7) los que están a tu(FA) lado?
¿Por(LAm7) qué no re(RE7) partes (SOLm7) un poco
a (DO7) los que están a tu (FA) lado?

A(FA)mor es lo que todos nece(SOLm7)sitan(DO7)
En este mundo su poder todo lo con(FA)quista
El a(LAm7)mor no es (RE7)ciego, (SOLm7)ve lo bueno
que o(DO7)tros nunca per(FA)ciben.
El a(LAm7)mor no es (RE7)ciego, (SOLm7)ve lo bueno
que o(DO7)tros nunca per(FA)ciben(DOm7-FA7).

Estribillo:

Des(Sib)cubre el sin(DO)fin de mara(FA)villas (DOm7-FA7)
que el a(Sib)mor hará
porque (Mib9)sin él no ha(LAm7)bría
Ni a(RE7)migos ni fa(SOLm7)milias
ni sa(DO7)lud ni ale(FA)gría

Repítase la primera estrofa

(FA)Y el amor ama al despre(SOLm7)ciable(DO7);
Echa su velo sobre faltas incon(FA)tables.
(LAm)Ama (RE7)y no (SOLm7)perderás,
por(DO7)que el amor nunca(FA)falla.
(LAm)Ama (RE7)y no (SOLm7)perderás,
por(DO7)que el amor nunca(FA)falla. (DOm7-FA7)

Repítase el estribillo

Por e(FA)so si te sientes solo o (SOLm7)sola(DO7),
búscate a quien amar, mi querida (FA)Lola,
(LAm7)Y el a(RE7)mor te a(SOLm7)brumará
(DO7)más de lo que hayas so(FA)ñado
(LAm7)Y el a(RE7)mor te a(SOLm7)brumará
(DO7)más de lo que hayas so(FA)ñado

(DO9-Sib9) ¡Así que ama, Lola!
(DO9-Sib9) ¡Que viva el amor!

AMOR NUNCA DEJA DE SER, EL

Letra: 1ª a los Corintios 13:4-8a; 16:14

Música: Zeb, Jeremy y Windy

Título original: Love Never Fails

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:

(RE7-4sus/SOL-SOL)

4 veces.

[1 Cor. 13:4-6]

(SOL)El amor es sufrido,
es benigno(RE7-4sus/SOL)(SOL)no;
no tiene envidia, no es jactancioso,
no se envidia(DO#)va(RE)nece;
no (DO)hace nada indebido,
(DO)no busca lo (RE)suyo, (DO)no se irrita,
(LAm)no guarda rencor;
no se (DO)goza de la injusticia,
mas se (DO)goza de la Verdad.

Estrillo: [1Cor.13:7-8a]

(SOL)Todo lo sufre, todo lo cree,
todo lo espera, todo lo soporta.
(DO)El amor nunca deja de (SOL)ser(RE).

Repítase 1Cor.13:4-6

Segundo estrillo:

(SOL)Todo lo sufre, todo lo cree,
todo lo espera, todo lo soporta.
(DO)El amor nunca deja de (SOL)ser.

Puente: [1Cor.16:14]

(RE)Todas vuestras cosas sean,
(DO)sean hechas (Sib)con (DO)a(SOL)mor.

(RE)

Repítase el segundo estrillo.

Repítase el puente dos veces.

AMOR REAL

Letra: Fisher
Música: Fisher

(SOL-DO-SOL-RE)

2 veces

(SOL)Un mensaje les (DO)voy a can(SOL)tar,
que gran contento (RE)trae.

(SOL)He aquí la (DO)clave:

(SOL)un mensaje en ella (RE)hay.

Estrillo:

A(DO)mor [amor, amor], amor re(SOL)al.

A(DO)mor [amor, amor], amor re(SOL)al (RE).

(SOL)Echa abajo (DO)todo a(SOL)quello
que quisieras ocul(RE)tar.

(SOL)Ríete de e(DO)se amor (SOL)propio,

deja el orgullo a(RE)trás

y prueba el...

Me(RE)dicen que he perdido el juicio,

pero(DO)creo que ya es hora

de pro(SIm)bar algo distin(RE)to:

¿qué te parece el a(SOL)mor?

(SOL-DO-SOL-RE)

2 veces

Me (RE)dicen que he perdido el juicio,

pero (DO)creo que ya es hora

de pro(SIm)bar algo distin(RE)to:

¿qué te parece el...?

Repítase el estribillo

Hay (SOL)muchos que se es(DO)fuerzan (SOL)hoy
por salvar la situa(RE)ción

(SOL)con sus pa(DO)labras (SOL)finas,

mas les hace falta el a(RE)mor.

Repítase el estribillo 2 veces

...(SOL)

AMOR RESCATA TU VIDA, EL

Letra y música: Pedro México
Cancionero: Canciones de amor

Entrada

(SOL-SIm-LAm-RE)

2 veces

(SOL)Adónde i(SI)rán los a(MIm)morens va(RE)cíos
que a(DO)nhelan(DOm)por algún ca(SOL)lor, (RE7sus4)
(SOL)que vagan (SI)y vagan (MIm)solos, se(RE)dientos
y (DO)buscan (DOm)en cada rin(SOL)cón. (RE7sus4)

Dime(SOL)tú, si no(MIm)tienes una ra(DO)zón para exis(RE)tir,
qué se(SOL)rá de tu(MIm)alma sin an(DO)helos de vi(RE)vir,
por qué su(SOL)frir. (SOL7)

Estrillo:

Cuando el a(LAm)mor quiere sa(RE)car
del hoyo tu (SOL)vida (MI)
todas tus (LAm)penas sana(RE)rá
con tu son(SOL)risa (RE7sus4)

Interludio:

(SOL-MI-LAm-DOm) 2 veces

(SOL)Y nunca (SI)pienses por (MIm)mucha que(RE)sea
la os(DO)curidad (DOm)de la situa(SOL)ción (RE7sus4)
(SOL)que no va(SI)le la pe(MIm)na tener
(RE)un poqui(DO)to de luz(DOm)
en tu cora(SOL)zon (RE7sus4)

Porque a(SOL)un la lla(MIm)mita
que des(DO)tila de una (RE)vela
brilla(SOL)rá y a una (MIm)milla de dis(DO)tancia
podrás (RE)verla cuando está os(SOL)curo(SOL7)es...

Repítase el estrillo 3 veces

AMOR SIN LÍMITES, UN

Letra y música: Peter P.

Título original: Love That Knows No Boundaries

Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en 2º traste

Estrillo:

(RE)Un (LA)amor sin (SI)m límites(FA#m)
(SOL)es a(MI)mquel que puedes (LA)dar;
(RE)un (LA)amor que (SI)m nace en tí(FA#m)
(SOL)y (MI)mva a todo lu(LA)gar.

Se em(SOL)pieza dando un (LA)paso,
y a(FA#m)ún si vas de(SI)m espacio,
re(SOL)cuerda que el a(MI)m mor
siempre ha de (SOL)ser un a(RE)mor.

Repítase el estribillo

(SOL)Dar amor no (LA)es
be(FA#m)lleza sin do(SI)m lor.
Es (SOL)como en el (MI)m cielo oscuro
(SOL)ver salir el(RE)sol. (LA)(SI)m(FA#m)

¿Val(SOL)drá la pena (LA)—dices—
se(FA#m)guir un día (SI)m más?
Son (SOL)actos de bon(MI)m dad
los que tu (SOL)día alegre(RE)rán.
(LA)(SI)m(FA#m)

(RE)Un(LA)amor sin(SI)m límites. (FA#m)
(RE)Un(LA)amor sin(SI)m límites. (FA#m)

Repítase dos veces

AMOR, QUÉ DULCE ES, EL

Letra y música: Simon Black

Título original: Love Is the Sweetest Thing

Cancionero: Canciones de amor

(LAm-DO-SOL)

(DO)Ando go(LAm)zando.

Mi(DO)vida entera es nove(LAm)dad.

Ro(DO)dando, vo(LAm)lando

por las (SOL)puertas de la eternidad.

Estribillo:

El a(DO)mor, ay qué (SOL)dulce es.

Al (FA)corazón no ha de (DO)entristecer.

En la oscuridad hace la (SOL)luz brillar.

Co(FA)rrija todo lo (DO)que anda mal.

(LAm-SOL)

(DO)Risas, al(LAm)bricias

los pro(DO)blemas no parecen impor(LAm)tar

Qué emo(DO)ción levantar en u(LAm)nion

el que se(SOL)rá nuestro nuevo hogar.

Repítase el estribillo

(LAm)Es como ver el cielo azul

el (SOL)día después de la tempestad

(LAm)Vaya, es como sentir algo distinto

(SOL)salirse de lo normal

(LAm)Mira, es como ver el Cielo bajar

(SOL)y cumplir un sueño increíble,

(LAm)es fantástico, (SOL)no sé cómo decirte.

Repítase el estribillo 2 veces

(LAm-SOL-FA-DO)

AMOR, QUÉ GRAN AMOR

Título original: Love, Wonderful Love

Cancionero: Alabanzas, Luces y sombras

(DO)Amor, qué gran amor,
Jesús, tu amor por(REm)mí.
A(SOL)mor, qué gran amor,
de gracia reci(DO)bí.

Alto como los cie(FA)los,
hon(RE)do como el(SOL)mar,
(DO)ancho(FA)como el océ(DO)ano
es(LAm)el a(DO)mor que(SOL)Tú me(DO)das.

Se repite la canción

...(DO)ancho(FA)como el océ(DO)ano
es(LAm)el a(DO)mor que(SOL)Tú me(DO)das.

ANDANDO POR EL MUNDO

Letra: Sam y Apollos

Música: Sam

Título original: Going Down the Road

Cancionero: Nuevos mundos

(Cejilla en el segundo traste)

Entrada:

(RE)

An(RE)dando por el (SIm)mundo
sin po(SOL)der hallar ca(LA)mino,
a (RE)todos pregun(SIm)taba
cuál (SOL)era la Ver(LA)dad.
Por (RE)mucho que bus(SIm)caba
no encon(SOL)traba solu(LA)ciones;
nave(SOL)gaba a la de(LA)riva
en medio (SOL)de la (LA)tempes(RE)dad.

An(RE)dando por el (SIm)mundo
vi (SOL)gente que se o(LA)diaba;
me de(RE)cían que en la (SIm)vida
ha(SOL)bía que triun(LA)far.
Pero al (RE)verse en a(SIm)puros
no encon(SOL)traban la sa(LA)lida;
de (SOL)nada les sir(LA)vió
lo que lo(SOL)graron (LA)alcan(RE)zar.

Primer estribillo:

In(SIm)ventan armas (SOL)nuevas
con el (RE)fin de «prote(SIm)gernos»,
pero si las (FA#m)usan
causa(SOL)rán gran destru(LA)cción.
Se(SIm)guí buscando un (SOL)medio
de po(RE)ner fin a las (SIm)guerras,
de ha(SOL)llar paz en el (LA)mundo
y dentro (SOL)de mi (LA)cora(RE)zón.

Me lle(RE)né la ca(SIm)beza
estu(SOL)diando tantos (LA)libros
cuya (RE)cienza me de(SIm)jó
sumido (SOL)en la confu(LA)sión.

(RE)Todos los ma(SIm)estros
y (SOL)sus conoci(LA)mientos
no lle(SOL)naban el va(LA)cío
que había (SOL)en mi (LA)inte(RE)rior.

Me di (RE)cuenta que la (SIm)vida
es mucho (SOL)más que el di(LA)nero,
te(RE)ner un auto (SIm)nuevo
o una mu(SOL)jer sensacio(LA)nal.
¡Buscaba (RE)algo en que apo(SIm)yarme
que (SOL)fuera dura(LA)dero,
(SOL)algo que me (LA)diera
verda(SOL)dera (LA)liber(RE)dad!

Interludio:

(SOL-LA-RE-SOL-LA-RE)

(SOL-LA-RE-SIm-SOL-LA-RE)

Al (RE)fin de cuentas (SIm)vi
que (SOL)lo que yo bus(LA)caba
era (RE)mucho más de (SIm)lo que el mundo
(SOL)me podía (LA)dar.

Así que a(RE)brí mi cora(SIm)zón
y le pe(SOL)dí a Jesús que en(LA)trara,
y mi (SOL)vida en aquel mo(LA)mento
vol(SOL)vió a (LA)comen(RE)zar.

Segundo estribillo:

Oigo a(SIm)muchos que se (SOL)jactan
de te(RE)ner las solu(SIm)ciones,
pero viven presos (FA#m)del temor
y (SOL)la inseguri(LA)dad.
En (SIm)cuanto a mí, lo (SOL)único
que (RE)trajo paz a mi (SIm)alma
(SOL)fue haber ha(LA)llado
en Je(SOL)sús la (LA)liber(RE)dad.

Repítase segundo estribillo

Lo (RE)único que (SIm)trajo paz
a (SOL)mi angustiada (LA)alma
(SOL)fue haber ha(LA)llado
en Je(SOL)sús la (LA) liber(RE)dad.

ÁNGEL DE LA GUARDA

Letra: Chris Gardener

Música: Chris Gardener

Título original: Guardian Angel

Cancionero: Pequeñeces

(Cejilla en el 1er traste)

Entrada:

(FA) Ángel de la guarda...

Estribillo:

¿An(FA)gel de la guarda, (Sib)vela por (FA)mí;
es(REM)té donde es(SOLm)té, pro(Sib)tégeme a(DO)llí.
Aun(FA)que no te vea, yo (Sib)sé que allí es(FA)tás;
(REM)Dios te ha en(SOLm)viado a (DO)darme (FA)paz.

(FA)Mi dulce niña, yo (Sib)cuido de (FA)ti,
al (REM)verte ju(SOLm)gar, al (Sib)verte dor(DO)mir.
(FA)Seré tu guía y tu (Sib)fiel protec(FA)tor,
(REM)siempre esta(SOLm)ré a tu al(DO)rede(FA)dor.
(SOLm-FA-SOLm-FA)

Repítase el estribillo

(FA)Te damos gracias, Se(Sib)ñor, por Tu a(FA)mor
y (REM)por Tu ange(SOLm)lito (Sib)consola(DO)dor
(FA)que nos da guía y nos (Sib)hace acor(FA)dar
que (REM)todos los (SOLm)días de(DO)bemos re(FA)zar. (SOLm-FA-SOLm-FA)

Repítase el estribillo

[(FA)Ángel de la (Sib)guar(FA)da]
Es(REM)té donde es(SOLm)té, pro(Sib)tégeme (DO)allí.
[(FA)Ángel de la (Sib)guar(FA)da]
(REM)Dios te ha en(SOLm)viado a (DO)darme paz,
(REM)Dios te ha en(SOLm)viado a (DO)darme (FA)paz.

ANGELITOS DE AMOR

Letra: Sergio Lombo y Windy

Música: Sergio Lombo

Cancionero: Sueña con los angelitos

Entrada:

(SOL-DO-SOL)

(SOL)Bajo mi (DO)manta
me (RE)voy a abri(SOL)gar.
Del Cielo, ange(DO)litos
(RE)me guarda(SOL)rán.
Un suave (DO)viento
me (RE)pone a dor(SOL)mir,
un coro de (DO)ranas
al(RE)canzo a o(SOL)fr.

Estrillo:

Es(DO)tamos ro(RE)deados
de ange(SOL)litos de a(MIm)mor,
nos (DO)cantan ce(RE)leste can(SOL)ción.
Por (DO)Sus ange(RE)litos
demos (SOL)gracias a (MIm)Dios,
por (DO)su guía y (RE)su protec(SOL)ción.

(DO-SOL)Ya mis o(DO)jitos
(RE)voy a ce(SOL)rrar.
«Muy buenas (DO)noches»,
me (RE)dice ma(SOL)má.
Sobre la al(DO)mohada
(RE)me recos(SOL)té;
veo ange(DO)litos
(RE)sonriendo(SOL)me.

Repítase el estribillo 2 veces

Ange(DO)litos de (RE)amor
(SOL)nos guarda(MIm)rán,
ange(DO)litos de (RE)amor
(SOL)nos guarda(MIm)rán,
ange(LAm-SOL/SI)li(DO7m)tos... de a(SOL)mor.

ANHELO ESE BELLO CANTAR

Letra: Paul Michael

Música: Paul Michael

Título original: I Long For the Music That Sings

Cancionero: Canciones de amor

(Cejilla en el 3er traste)

Mi(MIm)ré y contemplé la ciudad.
Ya más (RE)música no escuché.
La (MIm)voz de trompetas y flautas cesó.
El (RE)arpa no se oye tañer.
(SIm)Nuestra corona ha ca(FA#)ído.
El (SIm)gozo del alma hu(FA#)yó.
La (MIm)danza se cambió en(FA#)luto.
Por los que (MIm)lloran, lloré(LA)yo.

Estrillo:

A(RE)nhelo ese bello can(SOL)tar
y en su (RE)música rena(FA#)cer.
Sus (SOL)letras hablan
a (RE)todos de amor.
Para (MIm)ellos canta(LA)ré,
canta(SIm)ré(LA).
Repítase

Pa(MIm)sando por la ciudad o(RE)í el ave cantar.
Me (MIm)dijo: nos vamos vo(RE)lando ahora
con (SIm)alas como las (FA#m) águilas.
El (SIm)canto se remonta(FA#m)rá.
(MIm)Letras que hablan(FA#), aires que cantan.
Por (MIm)siempre vivi(LA)rán.

Repítase el estribillo

Los (MIm)vi alzarse en su (RE)vuelo,
sus (SOL)rostros como el (FA#m)sol.
Su (SOL)corazón tocó el (RE)cielo
(MIm)con su can(LA)ción.

Repítase el estribillo

(RE-SOL-RE-LA-RE)

ANTES QUE FUERA YO HUMILLADO

Letra: Salmos 119:67,71

Música: Barry

Título original: Before I Was Afflicted

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(SOL-FA#-SOL-SOL#-LA-RE)

[Sal.119:67]

(RE)Antes que fuera yo humillado,
descarriado an(SOL)daba, (FA#-SOL-SOL#)

(LA)descarriado andaba;
mas ahora guardo Tu Pa(RE)labra.

Repítase

[Sal.119:71]

(SOL)Bueno me es haber sido humi(RE)llado,
para que a(SOL)prenda Tus esta(RE)tutos.

(SOL)Bueno me es haber sido humi(RE)llado,
para que a(SOL)prenda Tus esta(RE)tutos.

[Para que a(SOL)prenda Tus esta(RE)tutos.]

Repítase Sal.119:67.

Repítase Sal.119:71.

...para que a(SOL)prenda Tus esta(RE)tutos.

(SOL-RE)

APRENDAN QUE PUEDEN SER LIBRES

Letra: Singing Sam

Música: Singing Sam

Título original: Learn That Your Soul Can Be Free

Cancionero: Canciones de amor

(SOL)Música con vida(LAm), vida con fe.
Sé que (FA)puedes ser feliz con amor en (DO)ti.
Un cora(SOL)zón que busque, (LAm)ojos que vean,
o(FA)ídos que escuchen... y tendrás liber(DO)tad.

Estrillo:

Vamos (SOL)todos, es(LAm)cúchenme,
y a(FA)prendan que (DO)pueden ser(SOL)libres.
Repítase

(SOL)Hay mucha gente bus(LAm)cando verdad,
algo (FA)por qué vivir, que sea reali(DO)dad.
Sé que (SOL)no necesitas (LAm)cosas de más,
porque (FA)sólo Jesús puede darte la (DO)paz.

Repítase el estribillo

Dicen (SOL)que Don Quijote es(LAm)taba muy loco,
pero él (FA)era feliz y ellos (DO)no.
Si lo(SOL)cura es alegría y sani(LAm)dad es dolor,
(FA)¡viva locura!, porque el mundo es pe(DO)or.

Repítase el estribillo

Vivimos (SOL)como gitanos en (LAm)todo lugar,
llevando (FA)felicidad a los que quieren escu(DO)char.
(SOL)Nuestra vida (LAm)es un mensaje:
tie(FA)nes que ser simple para enten(DO)der.

Repítase el estribillo dos veces

Y a(FA)prendan que (DO)pueden ser (SOL)libres
Repítase

AQUÍ ESTAMOS TODOS JUNTOS

Letra y música: C.H. Fox, Tabitha y Aarón David
a partir de Jn.3:16; Jn.15:4; Ef.4:32.
Título original: Here We Are All Together
Cancionero: Canciones de amor

(DO)Pa (LAm)para, (REm)para ra(SOL)rá.
(DO)Pa (LAm)para, (REm)para ra(SOL)rá.

A(DO)quí es(LAm)tamos
(REm)todos (SOL)juntos
can(DO)tando a(LAm)legres
(REm)nuestra can(SOL)ción.
A(DO)quí es(LAm)tamos
y o(REm)ramos que (SOL)siempre
perma(DO)nezca (FA)nuestra u(DO)nión.(SOL)

Es(DO)cuchen (LAm)Sus
pa(REm)labras de a(SOL)mor.
(DO)Vengan (LAm)a
la (REm)mesa del Se(SOL)ñor.
Su (DO)cuerpo y (LAm)sangre
(REm)Él nos (SOL)da.
(DO)Reci(LAm)bámoslo
(REm)al can(SOL)tar.
Ale(DO)lu, ale(LAm)lu, ale(REm)lu,
ale(SOL)lu(DO)ya.(LAM-REm-SOL)

1ª de Juan 3:16

En (DO)esto (LAm)hemos
cono(REm)cido el a(SOL)mor,
en que (DO)Él (LAm)puso
Su (REm)vida por no(SOL)sotros;
tam(DO)bién nosotros de(LAm)bemos
po(REm)ner nuestras vidas (SOL)por
los her(SOL)manos.
Pa (LAm)para, (REm)para ra(SOL)rá.

Juan 15:4

Per(DO)maneced en (LAm)Mí
y (REm)Yo en vo(SOL)sotros.
Como el (DO)pámpano no (LAm)puede
llevar (REm)fruto por sí (SOL)mismo,
a(DO)sí tampoco vo(LAm)sotros,
si (REm)no permane(SOL)céis en (DO)Mí.
Pa (LAm)para, (REm)para ra(SOL)rá.

(DO)Reunámo(LAm)nos (REm)para
(SOL)cele(DO)brar la herman(LAm)dad
(REm)en u(SOL)nión.
(DO)Cuiden bien Su (LAm)fuego:
que (REm)arda sin ce(SOL)sar.
(DO)Juntos (LAm)vamos
(REm)a can(SOL)tar:
Ale(DO)lu, ale(LAm)lu, ale(REm)lu,
ale(SOL)lu(DO)ya.(LAM-REm-SOL)
Ale(DO)lu, ale(LAm)lu, ale(REm)lu,
ale(SOL)lu(DO)ya.(LAM-REm-SOL)

Efesios 4:32

(DO)Sed be(LAm)nignos
(REm)unos con (SOL)otros,
(DO)misericor(LAm)diosos,
perdo(REm)nándoos unos a (SOL)otros,
(DO)como Dios tam(LAm)bién
os (REm)perdonó a vo(SOL)sotros en (DO)Cristo.
Pa (LAm)para, (REm)para ra(SOL)rá.

Repítanse las dos primeras estrofas

Ale(DO)lu, ale(LAm)lu, ale(REm)lu,
ale(SOL)lu(DO)ya.
[Ale(DO)lu, ale(LAm), ale(REm)lu,
ale(SOL)lu(DO)ya.]
Ale(DO)lu, ale(LAm)lu, ale(REm)lu,
ale(SOL)lu(DO)ya.

ÁRBOL DANZARÍN

Letra: Sunny, Joanna Walt y Windy

Música: Sunny

Título original: Dancing Trees

Cancionero: Sueña con los angelitos

Entrada:

(DO-REm-SOL7-DO)

(DO)Árbol danzarín, la (REm)brisa gentil(SOL7)
juega con tus brazos. Los (DO)hace aplaudir.
(DO)Muy tranquilo él (REm)cumple su misión.
¡Qué (SOL7)lindo es el árbol danza(DO)rín!

(DO)Árbol danzarín, (REm)siempre firme allí.
(SOL7)Miras hacia el Cielo, (DO)bailas tan sutil.
(DO)Árbol danzarín, se (REm)mece aquí y allá.
¡Qué (SOL7)lindo es el árbol danza(DO)rín!

Interludio:

(DO-REm-SOL7-DO)

Repítase la 1ª estrofa

Repítase la 2ª estrofa

¡Qué (SOL7)lindo es el árbol danza(DO)rín!
¡Qué (SOL7)lindo es el árbol danza(DO)rín!

ARMADURA DE DIOS, LA

Letra: Ephesians 6:13-17

Música: Zeb

Título original: The Whole Armor

Cancionero: LM 06 Refugio

Primera estrofa:

Por tanto, tomad
la armadura de Dios,
para que podáis resistir
en el día malo.

Repítase

... tomad toda
la armadura ¡de Dios!

Estad, pues, firmes,
ceñidos vuestros lomos
con la verdad y vestidos con
la coraza de justicia
y calzados los pies con el apresto
del Evangelio de paz. (Bis)

Se repite dos veces la primera estrofa.

...tomad toda
la armadura...
...¡de Dios! ...¡de Dios!

Sobre todo, tomad el escudo de la fe,
con que podáis apagar
todos los dardos de fuego del Maligno.
Tomad el yelmo de la Salvación,
y la espada del Espíritu,
que es la Palabra de Dios.

Interludio

Se repite la primera estrofa.

...tomad toda
la armadura...
...¡de Dios! ...¡de Dios! ...¡de Dios! ...¡de Dios!

ARRORRÓ

Letra: Johannes Brahms y Windy

Música: Johannes Brahms

Título original: Lullaby and Goodnight

Cancionero: Sueña con los angelitos

Cejilla en el 1er traste

Entrada:

(RE-LA-MI-LA)

Arro(LA)rró, duerme ya,
ve a un lugar celes(MI7)tial.
Sueña un Cielo, mi amor,
hasta que renazca el (LA)sol.
A acos(RE)tarte ya (LA)ven,
que des(MI7)canses muy (LA)bien;
a acos(RE)tarte ya (LA)ven,
que des(MI7)canses muy (LA)bien.

Arro(LA)rró, duerme ya,
ve a un lugar celes(MI7)tial.
Ya la (MI7)luna apareció,
ángeles alrede(LA)dor
te de(RE)fienden del (LA)mal.
Dios te (MI7)protege(LA)rá...
te de(RE)fienden del (LA)mal...
Dios te (MI7)protegerá.

Repítase la 1ª estrofa

ASI SABRÉ QUE ME AMAS

Letra: Alfredo

Música: Alfredo

Cancionero: Canciones de amor

(SOL)Háblame de tu (SI7)corazón.
No es(MIm)condas tu sen(SOL7)tir.
Re(DO7+)vélame la ver(FA7)dad
que en(SIm)cierras dentro de (LAm)ti(RE).

Estribillo:

Así sa(DO)bré que me amas:
cuando de (DOm)tu corazón
salga la sin(SIm)ceridad
de tu a(LAm)mor.
Sólo (DO)abre tu corazón
y deja la (DOm)luz entrar,
y esa (SIm)luz brillará
a tu alrede(LAm)dor(RE).

No (SOL)debes te(SI7)mer;
(MIm)dime lo que (SOL7)sientes.
y(DO7+)Deja Su (FA7)paz celestial
bro(SIm)tar de todo tu (LAm)ser(RE).

Repítase el estribillo

Si no (SOL)puedes de(SI7)cir la verdad
en(MIm)tonces en ti no hay (SOL7)libertad
(DO7+)Deja, pues, entrar la (FA7)luz en ti
y ve(SIm)rás la oscuridad sa(LAm)lir(RE).

Repítase el estribillo 2 veces

AUNQUE HAYAS NACIDO AÑOS ATRÁS

Letra y música: Peter Pioneer y Gloria

Título original: *Though We Were Born Years Apart*

Cancionero: *Vengan a verlo, Canta una alegre canción*

Cejilla: *segundo traste*

Entrada:

(REsus4)(RE)(LASus4)(LA)

Estrillo:

Aun(SOL)que hayas nacido (RE)años atrás,
tan (LA)solo han sido dos (RE)mil.
(RE7)Sien(SOL)to Tu presencia en (RE)mi corazón
y (SOL)esto me hace fe(LA)liz.

Qué her(SOL)moso (RE)es, qué (LA)bello (RE)es
el a(SOL)mor de (RE)mi Salva(LA)dor.
Por (SOL)siempre tú y (RE)yo po(LA)dremos
vi(RE)vir a(SOL)hora que (RE)Él na(LA)ció.

Repítase el estribillo

Y (SOL)por a(RE)mor Él(LA) entre(RE)gó
la (SOL)vida (RE)que te(LA)nía.
De (SOL)la Navi(RE)dad has(LA)ta la (RE)cruz
(SOL)dar fue (RE)Su ale(LA)gría.

Repítase el estribillo

Aun(SOL)que hayas nacido (RE)años atrás,
tan (LA)solo han sido dos (RE)mil. (RE7)
Sien(SOL)to Tu presencia en (RE)mi corazón
y (SOL)esto me(LA) hace fe(RE)liz.

AY DE MÍ

Letra: 1 Corintios 9:16; 2 Timoteo 4:2

Música: Jeremy

Título original: Woe Is Unto Me

Cancionero: LM 04 Libre al Fin

Entrada:

(DO)

Primera parte: [1Cor.9:16]

Si a(DO)nuncio el Evangelio

no (FA)tengo por qué glo(DO)riarme.

Si a(FA)nuncio el Evangelio

no (DO)tengo por qué gloriarme;

porque me (FA)es impuesta necesi(DO)dad(LAm);

(SOL)y ¡ay de mí [¡ay de mí!]

si no anun(FA)ciare(SOL)

el Evan(DO)gelio!

Segunda parte

Si a(DO)nuncio el Evangelio

no (FA)tengo por qué glo(DO)riarme.

Si a(FA)nuncio el Evangelio

no (DO)tengo por qué gloriarme;

porque me (FA)es impuesta necesi(DO)dad(LAm);

(SOL)y ¡ay de mí [¡ay de mí!]

si no anun(FA)ciare [anunciare, anunciare(SOL)]

el Evan(DO)gelio!

[2Tim.4:2]

Que pre(FA)diques la Palabra;

que instes a tiempo y fuera de (DO)tiempo;

redar(FA)guye, re(LAm)prende,

ex(FA)horta con pa(LAm)ciencia y doc(SOL)trina.

Tercera Parte

Si a(DO)nuncio el Evangelio

no (FA)tengo por qué glo(DO)riarme.

Si a(FA)nuncio [si anuncio] el Evangelio

no (DO)tengo [el Evangelio]

por qué gloriarme [si anuncio];

porque me (FA)es impuesta necesi(DO)dad(LAm);

(SOL)y ¡ay de mí [¡ay de mí!]

si no anun(FA)ciare [anunciare, anunciare(SOL)]

el Evan(DO)gelio!

Repítase 2Tim.4:2.

Repítase la tercera parte.

(SOL)Y ¡ay de mí [¡ay de mí!]

si no anun(FA)ciare [anunciare, anunciare(SOL)]

el Evan(DO)gelio (DO6).

AY DEL CHIQUIRRITÍN

Cancionero: Vengan a verlo

Estribillo:

(RE) ¡Ay, del chiquirritín
que ha nacido entre (LA) pajas!
(LA) ¡Ay, del chiquirritín,
queri, queridín, queridín,
queridito del (RE) alma!

(RE) Por debajo del arco del porta(LA) lito,
(LA) se descubre a María, José y al Ni(RE)ño.

Repítase el estribillo

(RE) Entre el buey y la mula Jesús ha na(LA)cido,
(LA) y en un pobre pesebre le han reco(RE)gido.

Repítase el estribillo

Repítase toda la canción

AY, CHIQUITA QUERIDA

Letra: Aarón Montaña y Jonatán Nubes

Música: Aarón Montaña

Cancionero: Canciones de amor

(Cejilla en el tercer traste)

(RE-SOL)(RE-SOL) 2 veces

A ga(RE)lope por las (SOL)lomas
voy cabal(RE)gando(SOL);
cru(RE)zando campos y (SOL)ríos
con rumbo al (LA)mar;
(SOL)libre como las (LA)brisas,
casi vo(RE)lando tras tus ca(SIm)ricias;
sa(MI7)biendo que ya muy pronto
te he de encon(LA)trar.
Al (SOL)paso los arbo(LA)litos
van aplau(RE)diendo y los paja(SIm)ritos
le(MI7)vantan en dulce arrullo
todos su (LA)voz.

(RE)Ay, chiquita que(SOL)rida,
¡qué ale(RE)gría! (SOL)
(RE)Después de tanto (SOL)tiempo
te vuelvo a (LA)ver.
Te(SOL)nerte entre mis (LA)brazos
apreta(RE)dita junto a (SIm)mí,
(MI7)para de nuevo amarte como a(LA)yer.
(SOL)Libre como las (LA)brisas,
casi vo(RE)lando tras tus ca(SIm)ricias.
(MI7)dando gracias al Cielo,
¡válgame (LA)Dios!

Interludio:

(RE-SOL-RE-SOL)(RE-SOL-RE-SOL)
(SOL-LA-RE-SIm-MI7-LA)

Al (SOL)paso los arbo(LA)litos
van aplau(RE)diendo y los paja(SIm)ritos
le(MI7)vantan en dulce arrullo
todos su (LA)voz.

(RE)Ay, chiquita que(SOL)rida,
¡qué ale(RE)gría! (SOL)
(RE)Después de tanto (SOL)tiempo
te vuelvo a (LA)ver.
Te(SOL)nerte entre mis (LA)brazos
apreta(RE)dita junto a (SIm)mí,
(MI7)para de nuevo amarte como a(LA)yer.
(SOL)Libre como las (LA)brisas,
casi vo(RE)lando tras tus ca(SIm)ricias,
(MI7)dando gracias al Cielo,
¡válgame (LA)Dios!

Repítase el interludio

AY, DIOS. ¿QUÉ PUEDO HACER?

Letra: Jonas, inspirada en el Salmo 113:3

Música: Jonas

Título original: Oh Lord, Look What You've Done

Cancionero: La clave musical

Primera estrofa:

(DO) ¡Ay, (MIm) Dios!

(REm) ¿Qué puedo ha(SOL)cer?

Me (DO) has resca(LAm)tado;

¡ahora he vu(REm)elto a na(SOL)cer!

¡Ale(DO)luya! (MIm)-(REm)-(SOL)

¡Ale(DO)luya! (MIm)-(REm)-(SOL)

Puente:

Desde el (DO) amane(MIm)cer

hasta la (REm) puesta del (SOL) sol

(DO) ¡sea ala(MIm)bado Tu (REm) nombre, Se(SOL)ñor!

Repítase la primera estrofa:

(DO) ¡Ay, (MIm) Dios!

(REm) ¿Qué puedo ha(SOL)cer?

Me (DO) has resca(LAm)tado;

¡ahora he vuel(REm)to a na(SOL)cer!

¡Ale(DO)luya!

AY, QUERIDA

Letra: Watchman

Música: Watchman

(LA)Oh(FA#m)oh. (LA)Ooo(FA#m)ooh.

Repítase

¿Por (LA)qué estás triste,
sen(FA#m)tada tan sola a(LA)llí?(FA#m)
Pues (LA)yo si te amo
y no(FA#m)quiero verte a(LA)sí.

Primer estribillo:

(FA#m)Ay, que(RE)rida [ay, querida].
Ay, que(MI)rida [ay, querida].
No quiero verte a(LA)sí.
(LA)Oh(FA#m)oh. (LA)Ooo(FA#m)ooh.

Es(LA)cucha, querida,
de (FA#m)algo te quiero ha(LA)blar(FA#m).
Hay un a(LA)mor muy grande
que me (FA#m)ha enseñado a a(LA)mar.

Segundo estribillo:

(FA#m)Ay, que(RE)rida [ay querida].
Ay, que(MI)rida [ay, querida].
Esto te quiero (LA)dar.
(LA)Oh(FA#m)oh. (LA)Ooo(FA#m)ooh.

(RE)Estuve triste también,
sin (LA)saber qué hacer.
Pero (MI)este gran amor
me levan(LA)tó,
(LA7)y a(RE)hora está to(LA)cando
a la (SI)puerta de tu cora(MI)zón.

¿Por (LA)qué estás triste,
sentada tan sola a(FA#m)llí?
Pues (LA)yo si te amo
y no quiero verte a(FA#m)sí.

Tercer estribillo:

(FA#m)Ay, que(RE)rida [ay, querida].
Ay, que(MI)rida [ay, querida].
Quiero hacerte fe(LA)liz.
(LA)Oh (FA#m)oh. (LA)Ooo(FA#m)ooh.

(LA-FA#m-LA-FA#m)

(LA-FA#m-LA-FA#m)

Repítase el tercer estribillo 2 veces

Hablado:

(en: LA-FA#m)

Ay, querida, no estés triste.
Te quiero tanto, querida.
Quiero darte este gran amor.
No llores más.
No estes triste, querida.

AYÚDAME

Letra: Martin

Música: Angelo

Título original: In Every Way

Cancionero: Alabanzas

(DO)Ayúdame, al cami(DO7+)nar,
(DO7)a ser conmigo mismo (FA)y contigo veraz...
(FAM)No lo que digo, (DO)más lo que vivo;
lo que (REm)doy, y (SOL)no lo que pido...

Que al escri(DO)bir una can(DO7+)ción,
(DO7)lo que tenga dentro (FA)exprese yo.
(FAM)En vez de rimas (DO)sin emoción,
(REm)que el cora(SOL)zón llene mi pluma y mi (DO)voz.(DO7)

Entregarme a (FA)Ti es mi oración,
(SOL)y hacer sin condi(LAm)ción Tu voluntad.
Ayúdame a ser ve(FA)raz
contigo y los de(DO)más.
Y Tu a(REm)mor por mí
(SOL)me dará la fuerza para se(DO)guirte a Ti,
vi(FA)vir por Ti, mo(SOL)rir por Ti...

A los de(DO)más quiero impar(DO7+)tir
(DO7)el amor que Tú, (FA)Tú me has dado a mí,
(FAM)hasta llenar (DO)y rebosar
(REm)en los cora(SOL)zones que claman por (DO)Ti.

(REm-SOL-DO)

A los de(REm)más (SOL)quiero impar(DO)tir
el a(REm)mor que Tú, (SOL) que Tú me has dado a (DO)mí,
hasta lle(REm)nar(SOL) y rebo(DO)sar
en los cora(REm)zones que (SOL)claman por (DO)Ti.
Ayúda(REm)me, (SOL) al cami(DO)nar,
a ser con(REm)migo mismo y conti(SOL)go... ve(DO)raz.

B

BAILA, GITANA BAILA

Letra: Andrés C.R

Música: Andrés C.R

Cancionero: Canciones de amor

Cejilla 4º traste

(LAm-MIm-SI-MIm) 2 veces

El (LAm)manto de la noche
sobre el (MIm)cielo ya cayó.
La (SI)luz de este día se apagó(MIm).
La (LAm)luna y las estrellas
han sa(MIm)lido a brillar,
pues no (SI)quieren
que reine la oscuri(MIm)dad (MI).
El (LAm)fuego de mi alma
se en(MIm)ciende cual fogata.
Yo (SI)quiero que bailes alrede(MIm)dor(MI).
No (LAm)temas, mi gitana,
ni des(MIm)mayas:
el pa(SI)sado ya pa(MIm)só (MI).
(LAm)Echa tus penas al (MIm)viento,
tu te(SI)mor y tu desa(MIm)lento (MI)
y (LAm)baila en la corte
del (MIm)rey para él
sal(SI)vaje danza de a(MIm)mor (MI).

Estrillo:

Y (LAm)baila, gitana, (MIm)baila,
(SI)baila por a(MIm)mor (MI).
(LAm)Baila, gitana, (MIm)baila,
(SI)baila para tu Se(MIm)ñor (MI).
Y (LA)baila, gitana, (MIm)baila,
(SI)baila por a(MIm)mor (MI).
(LAm)Baila, gitana, (MIm)baila,
(SI)baila para tu Se(MIm)ñor (MI-DO).

(FAm-FA)

(SIbm)Eres un botón de lirio (FAm)blanco,
y necesitas de la (DO)luz
para poder cre(FAm)cer (FA).
No(SIbm)temas, vida mía
al fu(FAm)turo,
pues es tan bri(DO)llante
como la luz del (FAm-FA)sol.
A(SIbm)sí lo dicen aquellas pro(FAm)mesas
escritas sabia(DO)mente
en el Libro del A(FAm)mor (FA).

Repítase el estribillo

BAILARINA

Letra: Roberto Adán
Música: Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor

(SOL-DO) (SOL-DO)
(SOL-DO-LAm-REsus4)

(SOL)Detrás de las (DO)luces
de (SOL)la gran ciu(DO9)dad
(SOL)tratas de escon(DO)der
tu sole(SIm)dad (REsus4).
(SOL)Bailando de(DO)seas
po(SOL)der olvi(DO9)dar
(SOL)el vacío que (DO)hay en tu alma(SIm).
(Sibdim)(LAm)Muchos a(SOL)mantes
(DO)y nin(SI7)gún a(MIm)mor(SIm),
(LAm)muchas ca(SOL)ricias (DO7+)
sin nin(DO#o)gún ca(REsus4)lor.

Estrillo:

(SOL)Bailarina,
(LAm)lo que (REsus4)tú (SOL)necesitas
(LAm)es el a(SI7)mor
(MIm)que sa(DO)tisfa(DO#°)rá
tu cora(LAm)zón (REsus4).
(SOL)Si quieres a(LAm)mor re(REsus4)al,
(SOL)en Jesús lo (LAm)encontra(SI7)rás:
(MIm)Él es (DO)el a(DO#°)mante
de tu (LAm)al(RE-SOL)ma.

(SOL-DO) (SOL-DO)
(SOL-DO-LAm-REsus4)

(SOL)Ya has te(DO)nido
mu(SOL)cha diver(DO9)sión;
(SOL)ahora bus(DO)cas
amor re(SIm)al(REsus4).
(SOL)Mas tienes(DO)miedo
de (SOL)no encon(DO9)trar
(SOL)alguien que te (DO)ame de ver(SIm)dad.

(Sib°)(LAm)Muchos a(SOL)mantes
(DO)y nin(SI7)gún a(MIm)mor (SIm7),
(LAm)muchas ca(SOL)ricias
(DO7+)sin nin(DO#°)gún ca(REsus4)lor.

Repítase el estrillo

BAJÓ EL AMOR EN NAVIDAD

Letra: Christina Rosseti y el Padre David

Música: Paul Michael

Título original: Love Came Down At Christmas

Cancionero: Amor en Navidad, Vengan a verlo

Cejilla en el segundo traste

Entrada:

(RE)(LA)(SIm)(LA) (SOL)(RE)(LA)(RE)

Estribillo:

(RE)Bajó el a(LA)mor en (SIm)Navi(LA)dad
di(SOL)vino (RE)y en(LA)canta(RE)dor.

Nació el a(LA)mor en (SIm)Navi(LA)dad
el (SOL)Cielo en(RE)tero lo(LA) avi(RE)só.

Repítase el estribillo

(SIm)Sea el a(LA)mor nues(SOL)tra se(RE)ñal
(DO)para (SOL) ti, (RE)para mí.

A (SIm)Dios y (LA)la hu(SOL)mani(RE)dad,
a(DO)mor que (MIm)puedas (SOL)reci(LA)bir.

Repítase el estribillo

(SIm)Te ado(LA)ramos, (SOL)Salva(RE)dor,
a(DO)mor di(SOL)vino y (RE)cestial.

(SIm)Te ado(LA)ramos, (SOL)oh Je(RE)sús;
¡Tu(DO) luz nos (MIm)ilu(SOL)mina(LA)rará!

Interludio:

(RE)(LA)(SIm)(LA)(SOL)(RE)(LA)(RE)

Repítase

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo 3 veces

BAJO LAS ALAS DEL SEÑOR

Letra: William O. Cushing

Música: Ira Sankey

Título original: Under His Wings

Cancionero: Cuando más necesitas de Él

Cejilla en el segundo traste:

Entrada

(LAm-DO/SOL-FA6/SOL-DO)

(DO)Bajo Sus alas espero (FA)con(DO)fia(SOL)do
hasta que amaine la (SOL+)tempes(DO)tad.
Aunque esté oscuro Él (FA)sigue a mi (DO)lado;
(FA)me ha redi(DO)mido, en (SOL)Él hallo (DO)paz.

Estrillo:

(DO)Bajo las a(SOL)las del Se(DO)ñor
nada podrá (FA)per(DO)tur(SOL)barme.
(DO)Bajo las alas (SOL)del Salva(DO)dor
(FA)siempre po(DO)dré refugi(SOL)ar(DO)me.

(DO)Bajo Sus alas, ¡qué dulce (FA)con(DO)sue(SOL)lo!
Encuentra alivio (SOL)mi cora(DO)zón.
Acude mi alma a (FA)Ti en su des(DO)velo
y (FA)halla re(DO)poso (SOL)y gran bendi(DO)ción.

Repítase el estrillo

(DO)Bajo Sus alas siempre (FA)me (DO)ampa(SOL)ro
en los momentos de (SOL+)dificul(DO)tad.
Seguro en Él y (FA)bien resguarda(DO)do,
(FA)estaré a (DO)salvo (SOL)por la eterni(DO)dad.

Repítase el estrillo dos veces

(FA)Siempre po(DO)dré refugi(SOL)ar(DO)me.
(DO)Bajo Sus alas.

BALADAS SUAVES

Letra: Paul Michael

Música: Paul Michael

Título original: Hard Rock Bands

Cancionero: Canciones de amor

Ba(RE)ladas suaves, no (SOL)rock chillón,
re(RE)cuerdo en mi juven(LA)tud.
Ta(RE)ñidos de guitarra, can(SOL)ciones
del alma tras (RE)verdad paz y vir(LA)tud.
(SIm)Esos días pa(FA#m)saron ya,
más la ver(SOL)dad sigue siendo i(LA)gual.

Estrillo:

Con a(SIm)or todos seremos (FA#m)uno,
la ver(SOL)dad nos alumbra(LA)rá.
Con (SIm)fe cambiaremos el (FA#m)mundo:
es(SOL)te es (LA)mi can(RE)tar.

(RE)Una semilla plan(SOL)tada en la tierra
pa(RE)rece desapare(LA)cer.
Pero (RE)cae la lluvia, (SOL)sale el sol,
y un (RE)árbol empieza a na(LA)cer.
Así (SIm)deja tu luz bri(FA#m)llar
ante el mundo
y un (SOL)día todos canta(LA)rán.

Repítase el estribillo

Me di(SIm)rás que es inútil,
¿qué pue(SOL)do yo hacer?
Cuando el (SIm)mundo está oscuro
luz no (SOL)se puede ver.
Pero (RE)sé que las montañas
se (MIm)mueven por fe.
El a(SOL)mor me cam(RE)bió;
no te (LA)dejes ven(SIm)cer.
(SOL-LA-SIm-SOL-LA)

Se repite la primera estrofa

Con a(SIm)or todos seremos (FA#m)uno.
La ver(SOL)dad nos alumbra(LA)rá.
Con (SIm)fe cambiaremos el (FA#m)mundo.
Es(SOL)te es (LA)mi can(SIm)tar (FA#m).
La ver(SOL)dad nos alumbra(LA)rá.
con (SIm)fe cambiaremos el (FA#m)mundo.
Es(SOL)te es (LA)mi can(SIm)tar(FA#m).
la ver(SOL)dad nos alumbra(LA)rá
con (SIm)fe cambiaremos el (FA#m)mundo
y es(SOL)te es (LA)mi can(SIm)tar.

BAMBA, LA

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(MI-LA-SI) (MI-LA-SI)

(MI-LA-SI) (MI-LA-SI)

Para bailar la (MI) bamba(LA-SI),
para bail(LA)ar la (MI)bamba se (LA)nece(SI)sita
un po(LA)quito de (MI)gracia(LA-SI),
un po(LA)quito de (MI)gracia y o(LA)tra co(SI)sita.
A(LA)rriba y a(MI)rriba (LA-SI),
a(LA)rriba y a(MI)rriba por (LA)ti se(SI)ríe,
por (LA)ti se(MI)ríe, por (LA)ti se(SI)ríe(LA).

Estribillo:

(MI)Bai(LA)la la (SI)Bamba,

(MI)bai(LA)la la (SI)Bamba,

(MI)bai(LA)la la (SI)Bamba,

(MI)bai(LA)la la (SI)Bamba.

Yo no soy mari(MI)nero (LA-SI).

Yo no (LA)soy mari(MI)nero,

soy (LA)capi(SI)t n.

Ay, a(LA)rriba y a(MI)rriba(LA-SI).

Ay, a(LA)rriba y a(MI)rriba por (LA)ti se(SI)ríe,

por (LA)ti se(MI)ríe, por (LA)ti se(SI)ríe.

Repítase el estribillo

Para subir al (MI)Cielo (LA-SI)...

para su(LA)bir al (MI)Cielo se (LA)nece(SI)sita

un po(LA)quito de (MI)gracia (LA-SI),

un po(LA)quito de (MI)gracia y na(LA)dita (SI)más.

Ay, a(LA)rriba y a(MI)rriba (LA-SI).

Ay, a(LA)rriba y a(MI)rriba por (LA)ti se(SI)ríe,

por (LA)ti se(MI)ríe, por(LA)ti se(MI)ríe.

Repítase el estribillo

(MI-LA-SI)(MI-LA-SI)

(MI-LA-SI)(SI-LA-SI)

Repítase la tercera estrofa

(MI)Bai(LA)la la (SI)Bamba.

(MI)bai(LA)la la (SI)Bamba.

(MI)bai(LA)la la (SI)Bamba. (MI)jBamba!

BATALLAS NUNCA CESARÁN

Letra: Manases

Música: Manases

Cancionero: Canciones de amor

(REm)Batallas (SOLm)nunca cesarán.
(REm)Muchas aflicciones (SOLm)tiene el justo,
(REm)pero de todas le (SOLm)librará Dios.
(REm)Sólo Dios (SOLm)puede hacerlo.

(Sib)Tú no puedes obte(FA)ner la victoria;
(LAm)Es imposible para (REb)ti obtenerla.
(FA)Solo Jesús puede. (RE7)Deja a Dios.
(DO)Tú no puedes (SOLm)obtenerla (Sib)por ti (FA)mismo.
(DO)Tú no puedes (SOLm)obtenerla (Sib)por ti (FA)mismo.

(REm)Estás sujeto a ga(SOLm)nar algunas veces,
(REm)y cuando pierdas, ayuda(SOLm)rá a mantenerte humilde,
(Rem)mostrará a otros que e(SOL)res humano
(REm)y dará a Dios to(SOLm)da la gloria.

(Sib)No hay triunfo (FA)sin una lucha;
(LAm)no hay testimonio (REb)sin prueba;
(FA)no hay victoria (RE7)sin batalla.
A(DO)sí que conti(SOLm)núa (Sib)pe(FA)leando.
A(DO)sí que conti(SOLm)núa (Sib)pe(FA)leando.

(SOLm)Para de tra(LAm)tar
(SOLm)de legislar jus(FA)ticia; (DO)
(SOLm)es un don de (LAm)Dios.
(SOLm)Deja que Dios lo (FA)haga. (DO)
(SOLm)Amor nunca (FA)falla,
(SOLm)Jesús nunca (FA)falla.(DO)
(SOLm)Lo que todos necesitan (DO)es...
a(FA)mor, (SOLm) a(FA)mor(SOLm),
a(FA)mor, (SOLm) a(FA)mor (SOLm).
A(DO)sí que conti(SOLm)núa(Sib) pe(FA)leando.
A(DO)sí que conti(SOLm)núa(Sib) pe(FA)leando.

(SOLm)Para de tra(LAm)tar
(SOL)De legislar jus(FA)ticia; (DO)
(SOLm)es un don de(LAm)Dios.
(SOLm)Deja que Dios lo (FA)haga. (DO)
(SOLm)Amor nunca (LAm)falla,
(SOLm)Jesús nunca (FA)falla. (DO)
(SOLm)Lo que todos necesitan (DO)es...
a(FA)mor (SOLm), a(FA)mor (SOLm),
a(FA)mor, (SOLm) a(FA)mor (SOLm).
Ale(FA)lu(SOLm)ya, ale(FA)lu(SOLm)ya,
ale(FA)lu(SOLm)ya, ale(FA)lu(SOLm)ya...
A(DO)sí que conti(SOLm)núa(Sib) pe(FA)leando.

BATID LAS MANOS

Letra: Miguel Salmo 47:1

Música: Miguel

Título original: Clap Your Hands

Cancionero: Alabanzas

(DO)Pueblos (FA)todos... (DO)batid las (FA)manos
(DO)y acla(FA)mad al Se(DO)ñor con voz de (FA)júbilo.
(DO)Pueblos (FA)todos... (DO)batid las (FA)manos,
(DO)acla(FA)mad al Se(DO)ñor.

(DO)Te amamos (FA)mucho... (DO)te amamos (FA)mucho,
(DO)te amamos (FA)mucho, (DO)¡sí, Je(FA)sús!
(DO)Te amamos (FA)mucho...(DO) te amamos (FA)mucho.
Ben(DO)dito (FA)seas, Je(DO)sús.

[Otras ideas:]

(DO)...Te ala(FA)bamos... (DO)por los mi(FA)lagros,
(DO)por Tus cui(FA)dados, (DO)¡sí Je(FA)sús!
(DO)por mis her(FA)manos... (DO)por mis her(FA)manas.
Ben(DO)dito (FA)seas, Je(DO)sús.

(DO)Vuelas mi (FA)mente... (DO)vuelas mi (FA)mente,
(DO)constante(FA)mente, (DO)¡sí, Je(FA)sús!
(DO)Siempre ge(FA)nial...(DO)¡eres ge(FA)nial!
Bendi(FA)to (FA)seas, Je(DO)sús.

...Te amamos [fulano], etc.

BEBÉS ENTIENDEN A DIOS, LOS

Letra y música: Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla 2º traste

Entrada:

(MI-DO#m-FA#m-SI)

2 veces

(MI)¿Por qué llora el (DO#m)niño
cuan(FA#m)do su madre no es(SI)tá?
¿Por (MI)qué precisa el a(DO#m)lívio
de el (FA#m)toque mater(SI)nal ?
¿Por (MI)qué su corazón(DO#m)cito
sien(FA#m)te la necesi(SI)dad
(MI)de estar ro(SIm)deado
de una at(LA)mósfera de(SI)paz?

Estrillo:

Los be(MI)bés entienden a (DO#m)Dios
porque(FA#m)Dios es A(SI)mor.
Ellos (MI)pueden compren(DO#m)der
si lo tie(FA#m)nes o no (SI).
Y no (MI)necesitas cre(DO#m)cer
para(FA#m)poder recono(SI)cer
la pre(MI)sencia de aquel que te a(DO#m)mó
aun antes (FA#m)de nacer. (SI)

(MI-DO#m-FA#m-SI)

¿Por (MI)qué el niño dis(DO#m)fruta
sin(FA#m)tiendo la seguri(SI)dad
de (MI)brazos fuertes y (DO#m)tiernos
del ca(FA#m)riño pater(SI)nal?
¿Por (MI)qué su corazon(DO#m)cito
sien(FA#m)te la necesi(SI)dad
(MI)de estar ro(SIm)deado de una
at(LA)mósfera de (SI)paz?

Repítase el estrillo 2 veces

(FA#m) (SI) (MI)

BELLAS PALABRAS DE VIDA

Letra: Philip R. Bibs

Música: Philip R. Bibs

Título original: Wonderful Words of Life

Cancionero: Canciones de amor

(DO)Oh, cantádmelas (SOL)otra vez,
bellas palabras de (DO)vida
(DO)Hallo en ellas mi (SOL)gozo y luz,
bellas palabras de (DO)vida.
(DO)Sí de luz y (FA)vi(SOL)da,
(DO)son sostén y (FA)guí(SOL)a.
(FA)Qué bellas son, (DO)qué bellas son,
(SOL)bellas palabras de (DO)vida
(FA)Qué bellas son, (DO)qué bellas son,
(SOL)bellas palabras de (DO)vida
(FA)Qué bellas son, (DO)que bellas son,
(SOL)bellas palabras de (DO)vida.

BENDICE, ALMA MÍA, AL SEÑOR

Letra: Salmos 103 y 104
Música: Manasés
Cancionero: Alabanzas

(MI)Tú eres quien per(FA#m) dona
todas (SOL#m) mis iniqui(FA#m)dades,
(MI)el que (FA#m) sana
to(SOL#m) das mis doler(FA#m) cías,
(MI)el que res(FA#m) cata
del (SOL#m) hoyo mi (FA#m) vida,
(MI)el que me co(FA#m) rona
de fa(SOL#m) vores y miseri(FA#m) cordias.
(SIsus4-SI)

Estríbillo:

Ben(MI) dice, alma (DO#m) mía, a (SOL#m) Dios,
y ben(LA) diga (MI) todo mi (DO#m) ser
Su santo (FA#m) nombre. (SI)
[Bis]

(MI)Cuanto está (FA#m) lejos e
l o(SOL#m) riente del occi(FA#m) dente
hi(MI) ciste ale(FA#m) jar
de no(SOL#m) sotros nuestras rebe(FA#m) liones;
(MI) porque Tú co(FA#m) nocos
(SOL#m) nuestra condi(FA#m) ción
(MI) y te a(FA#m) cuerdas
de que (SOL#m) somos (FA#m) polvo.

Repítase el estríbillo

(MI)Tú eres el que (FA#m) pone
las (SOL#m) nubes por Tu ca(FA#m) rroza,
(MI)el que ha(FA#m) ce
a los (SOL#m) vientos Tus mensa(FA#m) jeros,
(MI)el que (FA#m) anda
sobre (SOL#m) las alas del (FA#m) viento,
(MI)el que fun(FA#m) dó l
a tie(SOL#m) rra sobre sus ci(FA#m) mientos.

Repítase el estríbillo

[Presentamos enseguida otras estrofas tomadas de los Salmos 103

y 104 que se pueden cantar también alternadas con el estríbillo:]

(MI) Como la al(FA#m) tura de
los (SOL#m) cielos sobre la (FA#m) tierra
(MI) engrande(FA#m) ciste
sobre no(SOL#m) sotros Tu miseri(FA#m) cordia.
(MI) Como el (FA#m) padre
se compa(SOL#m) dece de los (FA#m) hijos
(MI) te compadeces (FA#m) Tú, Señor,
de (SOL#m) los que te (FA#m) temen.
(SIsus4-SI)

Repítase el estríbillo

(MI) Tú estable(FA#m) ciste
en los (SOL#m) Cielos Tu (FA#m) trono
(MI) y Tu (FA#m) Reino
do(SOL#m) mina sobre (FA#m) todos.
(MI) Te has ves(FA#m) tido
de (SOL#m) gloria y magnifi(FA#m) cencia
(MI) y te (FA#m) cubres
de (SOL#m) luz como de vesti(FA#m) dura.

(MI) Tú riegas los (FA#m) montes
(SOL#m) desde Tus apo(FA#m) sentos.
(MI) Tú eres el que en(FA#m) vía
las (SOL#m) fuentes por los a(FA#m) rroyos.
(MI) A sus o(FA#m) rillas
ha(SOL#m) bitan las (FA#m) aves.
(MI) Del fruto de Tus (FA#m) obras
se (SOL#m) sacia la (FA#m) Tierra.

(MI) Cuán innume(FA#m) rables,
oh Se(SOL#m) ñor, son Tus (FA#m) obras.
(MI) Hiciste todas (FA#m) ellas
(SOL#m) con sabidu(FA#m) ría.
(MI) La tierra está (FA#m) llena
(SOL#m) de Tus bene(FA#m) ficios.
(MI) Sea, oh Se(FA#m) ñor,
Tu (SOL#m) gloria para (FA#m) siempre.
(SIsus4-SI)

Repítase el estríbillo

BENDIGA EL SEÑOR NUESTRA UNIÓN

Letra: Rev. J. Fawcett

Música: H. C. Nägeli

Título original: Blest Be the Tie That Binds

Cancionero: Luces y sombras

Entrada: (RE-LA-RE)

(SOL)Ben(RE) diga el (LA)Señor nuestra u(RE)nión
fun(SOL)dada en (RE)amor frater(LA)nal.
Es nuestra armo(RE)nía y (SOL)comu(RE)nión
(SOL)igu(RE)al que la (LA)celes(RE)tial.
(SOL)Ben(RE) diga el (LA)Señor nuestra u(RE)nión

BIBLIA, LA

Título original: The B-I-B-L-E
Cancionero: Canciones de amor

La (SOL)Biblia es la verdad,
el (DO)libro que me gusta más,
confío (RE)en sus promesas,
pues la Biblia es la (SOL)verdad.
La (SOL)Biblia es la verdad,
el (DO)libro que me gusta más,
confío (RE)en sus promesas,
pues la Biblia es la (SOL)verdad.
La (SOL)Biblia es la verdad,
el (DO)libro que me gusta más,
confío (RE)en sus promesas,
pues la Biblia es la (SOL)verdad.

(LA)Génesis, Éxodo, (MI)Levítico,
Números, Deuteronomio
(LA)Josué, Jueces, Rut, (MI)
primera y segunda de Samuel,
(LA)primera y segunda de Reyes y Crónicas
(MI)Esdras, Nehemías, Ester
(LA)Job, Salmos y Proverbios,
(MI)son los libros de la (LA)Biblia.
(Sib)Eclesiastés, Cantares, (FA)Isaías,
Jeremías, (Sib)Lamentaciones, Ezequiel
(FA)son los libros de la (Sib)Biblia.
(Sib)Daniel, Oseas, Joel, (FA)Amós,
Abdías, Jonás, (Sib)Miqueas, Nahum, Habacuc,
(FA)son los libros de la (Sib)Biblia.
(SI)Sofonías, Hageo, (FA#)Zacarías, Malaquías
(SI)son los libros del Antiguo Testamento,
(FA#)son los libros de la (SI)Biblia.

(DO)Mateo, Marcos, Lucas,
Juan (SOL)Hechos, Romanos,
(DO) Primera y Segunda a los Corintios(SOL),
son los libros de la (DO)Biblia.
(DO)Gálatas, Efesios, (SOL)Filipenses, Colosenses,
(DO)Primera y Segunda de Tesalonicenses,
(SOL)son los libros de la(DO)Biblia.
(DO#) Primera y Segunda de Timoteo(SOL#),
Tito, Filemón, (DO#)Hebreos, Santiago,
(SOL#)Primera y Segunda de (DO#)Pedro,
(RE)Primera, Segunda y Tercera de Juan(LA)
Judas, Apocalipsis,
(RE)son los libros del Nuevo Testamento(LA),
son los libros de la (RE)Biblia.
(LA)Son los libros de la (RE)Biblia
(LA)Son los libros de la...

(RE)Biblia es la verdad, el (SOL)libro que me gusta más,
(LA)confío en sus promesas, pues, la Biblia es la(RE)verdad.

BIBLIA, LA (Grandes aventuras)

Letra y música: Windy

Título original: The Bible

Cancionero: Grandes aventuras

Estrillo:

La (DO)Biblia, la (MIm)Biblia
fue es(FA)crita para (SOL)mí.

La (DO)Biblia, la (MIm)Biblia,
su Ver(FA)dad me hace fe(SOL)liz.

Le(DO)í hoy un (REm)libro
de aven(FA)turas colo(SOL)sal.
(DO)Fue escrito hace (REm)siglos
pero (FA)sigue siendo ac(SOL)tual.
(DO)Historia, po(DO/SIb)emas,
profe(FA/LA)cía, ...¡es ge(SOL)nia!

Estrillo:

Es la (DO)Biblia, la (MIm)Biblia
fue es(FA)crita para (SOL)mí.

La (DO)Biblia, la (MIm)Biblia,
su Ver(FA)dad me hace fe(SOL)liz.

(DO)Leí un libro (REm)sin igual;
no lo (FA)dejes de le(SOL)er.
(DO)Me muestra la (REm)solución
cuando (FA)ya no sé qué ha(SOL)cer.
(DO)Me dice que Dios me ama a (FA/LA)mí,
y a ti tam(SOL)bién.

Se repite el estrillo

...¡La (DO)Biblia!

BICHITOS, LOS

Letra y música: Chris Mountain, Barry, Windy
Título original: Little Creatures Are Everywhere
Cancionero: A colorear el mundo

Entrada:

(DO-FA/DO-DO-FA/DO-DO-FA/DO-DO)
(DO-FA/DO-DO-FA-SOL)

¿Te has (DO) dado, dado, (DO7+) dado
(DO6) cuenta (DO7+)
cuando (REm7) sales (SOL7) al jar (DO) dín,
que hay bi (DO) chitos chiqui
(DO7+) chiqui (DO6) titos (DO7+)
mero (REm7) deando (SOL7) por a (DO) hí?

Hay paja (DO) ritos en las (DO7+) copas de los
(DO6) árboles (DO7+)
y ara (REm7) ñitas (SOL7) a mon (DO) tón.
De la (DO) tierra salen (DO7+) gusa
gusa (DO6) nitos (DO7+)
(REm7) ¡sin in (SOL7) vita (DO) ción!

(DO-SIb/RE-DO/MI)

Las (FA) mariposas van revoloteando;
las a (DO) bejas hacen (DO7) miel.
(FA) Y por todas partes trabajando
hay hor (RE7) migas a gra (SOL) nel.
(REm/FA-MIm)

(REm) Por donde (DO) vayas hay bichitos chiquititos,
que aunque a (REm7) veces (SOL7) no se (DO) ven,
viven en pequeñas (DO7+) guari
guari (DO6) ditas (DO7+)
y la (REm7) pasan (SOL7) muy muy (DO) bien.

(DO) ¡Pues (SIb/RE) pien (DO/MI) sa
(FA) cómo cómo te sentirías
si un buen (DO) día, al pa (DO7) sar,

un e (FA) norme dino dinosaurio
derrum (RE7) bara tu ho (SOL) gar!

Primer estribillo:

Cuando (FA) salgas nunca se te ol (DO) vide
que allí (MI7) viven aunque no los (LAm) ves.
(SOL/LA-LAm)

De (FA) muéstrales tu (DO) inte (LAm) rés;
hay bi (FA) chitos por (SOL) donde es (DO) tés,
[¡a (LAm) já!]

hay bi (FA) chitos por (SOL) donde es (DO) tés.

(FA/DO-DO-FA/DO-DO-FA/DO-DO)
(DO-FA/DO-DO-FA-SOL)

Hay bi (DO) chitos que andan sin apuro,
otros (REm7) muy de (SOL7) prisa (DO7+) van;
pero (DO) nunca nunca (DO7+) los mo (DO6) lestes
(DO) en su (REm7) hábitat (SOL7) natu (DO) ral.

(DO) Pe (REm) ro (DO/MI) si un (FA) día
se colaran sin permiso (DO) en tu habita (DO7) ción,
(FA) lo mejor es despedirlos
¡y aca (RE7) bar con la inva (SOL) sión!

Cuidado (FA) cuando estés jugando afuera
o en la (DO) playa, junto al (DO7) mar;
(FA) mira los animalitos
¡pero res (RE7) peta su propie (SOL) dad!

Segundo estribillo:

Cuando (FA) salgas nunca se te ol (DO) vide
que allí (MI7) viven aunque no los (LAm) ves.
De (FA) muéstrales tu (DO) inte (LAm) rés;
hay bi (FA) chitos por (SOL) donde es (DO) tés.
De (FA) muéstrales tu (DO) inte (LAm) rés;
hay bi (FA) chitos por (SOL) donde es (DO) tés
hay bi (FA) chitos por (SOL) donde es (DO) tés.

(FA/DO-DO-FA/DO-SOL-DO)

BIENAVENTURADO EL PUEBLO

Letra: Salmo 144:15

Música: Anónimo

Título original: Happy Is That People

Cancionero: Alabanzas

(SOL) Bienaventurado el pueblo que (DO) tiene esto...

(SOL) bienaventurado el pueblo cuyo (RE) Dios es el Señor.

(SOL) Bienaventurado el pueblo que (DO) tiene esto...

(SOL) bienaventurado el pueblo cuyo (RE) Dios es el Se(SOL)ñor.

BIENAVENTURADO EL PUEBLO

Letra: Sal. 144:15; Sal. 19:7-12

Título original: Happy Is that People

Cancionero: Canciones de amor

Estribillo:

(SOL) Bienaventurado el pueblo que (DO) tiene esto;
(SOL) bienaventurado el pueblo cuyo (RE) Dios es el Señor.
(SOL) Bienaventurado el pueblo que (DO) tiene esto;
(SOL) bienaventurado el pueblo cuyo (RE) Dios es el Se(SOL)ñor.

Repítase

La (SOL) ley del Señor es perfecta,
que con(DO)vierte el alma;
el testi(SOL)monio del Señor es fiel,
que hace (RE)sabio al sencillo.
Los manda(SOL)mientos del Señor son rectos,
que a(DO)legan el corazón;
el pre(SOL)cepto del Señor es puro,
que a(RE)lumbra los (SOL)ojos.

Repítase el estribillo

El te(SOL)mor del Señor es limpio,
que perma(DO)nece para siempre;
los (SOL)juicios del Señor son verdad,
(RE) todos justos.
Dese(SOL)ables son más que el oro
y más que (DO) mucho oro afinado;
(SOL) dulces más que la miel y que
la que des(RE)tila del panal.

Repítase el estribillo

Tu (SOL) siervo es además amonestado con ellos,
en guar(DO)darlos hay grande galardón.
(SOL) ¿Quién podrá entender
sus (RE) propios errores?
(SOL) Líbrame de los que me son ocultos,
pre(DO)serva también a tu siervo de las soberbias,
que (SOL) no se enseñe(RE)reen de (SOL) mí.

Repítase el estribillo

BIENAVENTURADOS LOS MANSOS

Letra: Mateo 5:1-12

Música: Martin M., Windy

Título original: Blessed Are the Meek

Cancionero: LM 05 No temas

[Mat. 5:1,2] [Entrada a capella, los acordes son opcionales.]

(SOL)Viendo la multitud, subió al (RE)monte;
y sen(SOL)tándose, vi(DO)nieron a (SOL)Él
Sus dis(RE)cípu(SOL)los.
Y a(DO)briendo Su (SOL)boca
les enseñaba, di(RE)cien(SOL)do:

[Mat. 5:3,4]

Bienaventurados los (SOL)pobres en espíritu,
porque de (MIm7)ellos
es el (LAm)reino de los (RE)cielos.
(LAm)Bienaventu(RE)rados los que (LAm)lloran,
(MIm-RE)pues serán conso(SOL)lados.

[Mat. 5:5,6]

Bienaventurados los (SOL)mansos,
porque (MIm7)heredarán la (RE)tierra.
(LAm)Bienaventu(RE)rados los que
(FA7M)tienen hambre
y (MIm)sed de jus(RE)ticia,
pues serán sa(SOL)ciados.

[Mat. 5:7,8]

Y los misericor(DO)diosos(RE/DO),
(DO)porque alcanzarán miseri(SOL)cordia.
Y los de limpio (MIm7)cora(DO)zón(SOL-DO),
pues verán a (RE)Dios. (DO-RE)

[Mat. 5:9]

Bienaventu(SOL)rados los pacifica(LAm)dores,
(RE) porque ellos se(LAm)rán(MIm)
lla(RE)mados hijos de (SOL)Dios.
(DO/SOL-SOL-SOL4sus-SOL)

[Mat. 5:10,11]

Y los que pa(LAm)decen persecu(MIm)ción
por (SOL)causa de la jus(RE)ticia,
porque (FA7M)suyo es
el (MIm7)reino de los (SOL)cie(RE)los.
(FA7M)Bienaventu(SOL)rados sois
(MIm)cuando por Mi (RE)causa
os (LAm)vituperen y (RE)os persigan,
y (FA)digan toda (SOL)clase
de (MIm)mal contra vo(RE)sotros,
(FA) por Mi (RE)causa.

[Mat. 5:12]

Go(DO)zaos y alegraos, porque vuestro galar(SOL)dón
es (RE)grande en los (DO)cie(SOL)los;
porque así persiguieron a (RE)los pro(MIm)fetas
que fueron antes de vo(RE)sotros. (RE2sus-RE)

Bienaventu(SOL)rados los pacifica(LAm)dores,
(RE) porque ellos se(LAm)rán(MIm) lla(RE)mados
hijos de (SOL)Dios. (DO-SOL)

BIENVENIDOS

Letra: Watchman

Música: Watchman

Estribillo:

(LA) ¡Bien (MI) ve (RE) ni (LA) dos!

Es tan (MI) bueno que es (RE) tén a (LA) quí.

(LA) ¡Bien (MI) ve (RE) ni (LA) dos!

Tenemos (MI) tanto para (RE) compar (LA) tir.

(LA) Nos hace muy felices
que ustedes estén a (MI) quí.

(MI) Y tenemos muchas cosas

bien lindas para compar (LA) tir.

Que (LA)remos que estén felices

(LA) y que puedan disfru (RE) tar.

Oí (RE) vídense de sus pro (LA) blemas.

Comencemos (MI) todos juntos a can (LA) tar (LA7).

Oí (RE) vídense de sus pro (LA) blemas.

Comencemos (MI) todos juntos a can (LA) tar.

Repítase el estribillo

(FA#m) No se sientan tristes:

el a (RE) mor está a (LA) quí

para (MI) todo el que quiera vivir.

Segundo estribillo:

(LA) ¡Bien (MI) ve (RE) ni (LA) dos!

Es tan (MI) bueno que es (RE) tén a (LA) quí.

(LA) ¡Bien (MI) ve (RE) ni (LA) dos!

Es tan (MI) bueno que es (RE) tén a (LA) quí, yeah.

(LA) Es tan (MI) bueno que es (RE) tén a (LA) quí, yeah.

(LA) Es tan (MI) bueno que es (RE) tén a (LA) quí

(SIb-SI-MI)

Repítase el segundo estribillo

BOSSA NOVA DEL AMOR

Letra: Paul (Efron)

Música: Paul (Efron)

Cancionero: Canciones de amor

(RE7+)El amor tiene un (SOLm) ojo adicio(RE7+)nal
que (SOL7+)es espiri(RE7+)tual
y ve (SOLm) más que los de(RE7+) más(SOLm).
(RE7+)Solo un (SOLm) nuevo y grande a(RE7+)mor
sana(SOL7+)rá tu cora(RE7+)zón
de al(SOLm)gún viejo a(RE7+)mor.

Estrillo:

Oh Oh Oh (FA#m) Ah...

Si de(SIm)jaras a este a(MIm)mor en(LA)trar

(FA#m)crearía en (SIm)ti

un nuevo (MIm)cora(LA)zón.

(FA#m) No (SIm)busques tu fe(MIm)lici(LA)dad.

(FA#m)Haz fe(SIm)liz a alguien

y ella te en(MIm)contra(LA)rá.

Te (FA#m)halla(MIm)rá la fe(FA#m)lici(SOL7+)dad.

(RE7+)El amor tiene po(SOLm)der para cre(RE7+)ar,
y es lo (SOL7+)único al fi(RE7+)nal
que tu va(SOLm)cío llena(RE7+)rá(SOLm) (RE7+).
Menos (SOLm)que la eterni(RE7+)dad
no po(SOL7+)drías conse(RE7+)guir
al a(SOLm)brir tu cora(RE7+)zón.

Estrillo

...Te(FA#m)halla(MIm)rá la fe(FA#m)lici(SOL7+)dad

BRILLA EN ESTA NAVIDAD

Letra: Scott Davenport

Música: Scott Davenport

Título original: Christmas Candle

Cancionero: Canta una alegre canción, Vengan a verlo

Cejilla en el tercer traste

Entrada:

(RE) (LA)(MI)(LA)

Repítase

(LA)En (RE)la (LA)Navidad (RE)las (LA) velas
ar(RE)den, (LA)arden (MI)sin cesar.
(LA)Y aun(RE)que el (LA)mundo esté (RE)a os(LA)curas
con (RE)su (LA)luz lo han (MI)de alum(LA)brar.

Estrillo:

(RE)Brilla en (LA)esta (MI)Navi(LA)dad,
(RE)dile (LA)a la hu(RE)ma(LA)ni(MI)dad
(LA)que a (RE)la (LA)tierra hoy (RE)lle(LA)gó
Cris(RE)to (LA)nuestro (MI)Salva(LA)dor.

(RE)(LA)(MI)(LA)

Repítase

Si (RE)tú (LA)quieres, tam(RE)bién (LA)puedes
a(RE)lum(LA)brarle a (MI)alguien hoy
(LA)el (RE)ca(LA)mino que (RE)los (LA)lleve
a (RE)Jesús, el (MI)Reden(LA)tor.

Repítase el estribillo 2 veces

(RE)(LA)(MI)(LA)

Repítase

Repítase el estribillo 2 veces

BRILLA EN TUS OJOS

Letra: Naaman Gypsy

Música: Naaman Gypsy

Título original: Shine Like the Sunlight

Cancionero: Con infinito amor

Cejilla: 3er traste

(SOL)No es (SOL/FA#)fácil cuando estás (MIm)solo
(DO)hallarle sen(RE)tido a la (SOL)vida(DO).
(SOL)Pero (SOL/FA#)si lo dejaras (MIm)todo
(DO)un mundo (RE)nuevo descubri(SOL)rías.

Estrillo:

(DO)Cómo (RE)deseo hacerte (SOL)feliz.
(DO)Cuánto an(RE)helo que seas (SOL)libre.
(DO)Tan sólo (RE)deja que el a(SIm)mor
que Dios te ha (MIm)dado
(DO)brille en tus (RE)ojos como el (SOL) sol(DO).

(SOL)Y cuando te (SOL/FA#)voy a despe(MIm)dir,
(DO)sin saber (RE)donde estarás ma(SOL)ñana. (DO)
(SOL)sé que este a(SOL/FA#)mor que ha nacido en(MIm) ti,
(DO)borra(RE)rá toda (SOL)nostalgia.

Repítase el estrillo

(DO)Brille en tus (RE)ojos como,
(SIm)Brille en tus (MIm)ojos como,
(DO)Brille en tus (RE)ojos... como el (SOL)sol.

BUENOS PENSAMIENTOS

Letra: Agustín

Música: Agustín

Cancionero: Canciones de amor

(RE-SOL-LA/RE-SOL) (RE-SOL-LA/RE-SOL)

(RE)Mira los (SOL)bosques tran(LA/RE)quila.
Ve(SOL)rás qué (RE)verdes son(SOL-LA/RE-SOL).
(RE)Siente la (SOL)brisa so(LA/RE)plándote:
Es co(SOL)mo una (RE)dulce canción(SOL-LA/RE-SOL)
(RE)Hasta las (SOL)flores (LA/RE)danzan
to(SOL)madas de las (RE)manos del sol(SOL-LA/RE-SOL)
Y(RE)un arco i(SOL)ris des(LA/RE)prende gotas
de (SOL)cristal de un do(RE)rado color.
(SOL)lalalalala (LA/RE)lalalalala(SOL).

(SOL)Son como los buenos (RE)pensamientos
que (DO/RE)hay (SOL)en (RE)vos.
(SOL)Son como los buenos (RE)pensamientos
que (DO/RE)hay (SOL)en (RE)vos.
Repítase

(RE-SOL-LA/RE-SOL) (RE-SOL -LA/RE—SOL)

(RE)Al desper(SOL)tar cada (LA/RE)día
(SOL)sé verda(RE)dero (SOL-LA/RE-SOL).
(RE)Y con pa(SOL)ciencia cul(LA/RE)tiva
los jardi(SOL)nes de tu entendimien(RE)to(SOL-LA/RE-SOL).
(RE)Todo lo (SOL)lindo (LA/RE)que ves afue(SOL)ra
siébralo a(RE)dentro(SOL-LA/RE-SOL).
(RE)Habla pa(SOL)labras que (LA/RE)nazcan
(SOL)de tus sentimien(RE)tos(SOL-LA/RE-SOL)

(SOL)Y esos serán los buenos (RE)pensamientos
que (DO/RE)ha(DOL)brá en (RE)vos.
(SOL)Y esos serán los buenos (RE)pensamientos
que (DO/RE)ha(SOL)brá en (RE)vos.
3 veces

BURRITO DE BELÉN

Cancionero: Mejores villancicos, Vengan a verlo

Entrada:

(DO)(SOL)(RE)(SOL)

Repítase

Con mi burrito saba(DO)nero
voy ca(RE)mino de Be(SOL)lén.

Repítase

Estribillo:

Si me (DO)ven, si me (SOL)ven,
voy ca(RE)mino de Be(SOL)lén.

Si me (DO)ven, si me (SOL)ven,
voy ca(RE)mino de Be(SOL)lén.

El cielito maña(DO)nero
ilu(RE)mina mi sen(SOL)dero.

Repítase

Repítase el estribillo

Con mi potrico voy can(DO)tando,
mi bu(RE)rrito va sal(SOL)tando.

Repítase

Repítase el estribillo

Puente:

(SI)Tuki, tuki, tuki (MIm)tuki;

(SI)tuki, tuki, tuki (MIm)ta

¡Apú(LA)rate mi bu(RE)rrito

porque (LA)vamos a lle(RE)gar!

(SI)Tuki, tuki, tuki (MIm)tuki;

(SI)Tuki, tuki, tuki (MIm)tu.

Apú(DO)rate mi bu(SOL)rrito

vamos (RE)a ver a Je(SOL)sús

Repítase toda la canción

Repítase la primera estrofa y el estribillo

BUSCA A QUIEN AMAR

Letra y música: Jerry Paladino

Cancionero: Canciones de amor, La respuesta del amor

Entrada:

(MIsus4-MI-LA-MI-RE-DO#m-LA/SI)

El a(MIsus4)mor más grande de tu (MI)vida
encontra(MIsus4)rás el día en que (MI7)tú
des un (LA)paso de (LA#dim)fe
y hables a (MI)alguien del a(FA#)mor,
y trates de hacerle fe(FA#m)liz.(SI)
Tú (MIsus4)misma puedes disfru(MI)tar
junto con (MIsus4)otra alma soli(MI7)taria
de las (LA)mara(LA#dim)villas del a(MI)mor;
y al dar a(FA#)mor, ¡lo recibi(FA#m)rás!(SI)

Estrillo:

Si no (LA)quieres castillos en el (MI)aire
ni cielo en el (FA#m)más allá,(SI)
sino cien (MI)veces más en esta (LA)vida,
te digo, a(SOL#m)miga:(DO#7)
(FA#m)busca a quien amar
y el a(LA/SI)mor te alcanzará.

Es una (MIsus4)lástima vivir infe(MI)liz,
cuando a la (MIsus4)vuelta de la esquina
tu (MI7)vida puedo co(LA)brar sentido
y (LA#dim)ser emocio(MI)nante,
más de lo(FA#)que has imaginado
ja(FA#m)más(SI).

Hay un (MIsus4)sol naciente que te a(MI)guarda
y un (MIsus4)nuevo horizonte te es(MI7)pera.
Hoy ter(LA)mina un frío in(LA#dim)vierno rigu(MI)roso
y prin(DO#m)cipia un her(FA#)moso
despertar primave(FA#m)ral(SI).

Repítase el estrillo

...(FA#m)busca a quien amar
y el a(LA/SI)mor te abrazará.

C

CADA DÍA ENCUENTRO MÁS DULCE TU AMOR

Título original: The Longer I Love You

Cancionero: Alabanzas

(RE)Desde (RE7)que voy (SOL)rumbo al Reino
(RE)y eres (MI7)Tú mi Se(LA)ñor,
(RE)desde (RE7)que te (SOL)di mi al(MIm)ma,
(RE)cada día encuentro
más (LA)dulce Tu a(RE)mor.

Estribillo:

(LA)Cada día encuentro
más (SOL)dulce Tu a(RE)mor.
(LA)Crece más y más
cuanto (RE)más te amo yo.
Mi vida es un (RE7)cielo.
No hay (SOL)nada me(MIm)jor.
(RE)Cada día encuentro
más (LA)dulce Tu a(RE)mor.

(RE)Me das (RE7)lo que (SOL)necesito.
(RE)Tengo (MI7)Tu bendi(LA)ción.
(RE)Mi ca(RE7)mino (SOL)se ilu(MIm)mina.
(RE)Cada día encuentro
más (LA)dulce Tu a(RE)mor.

Repítase el estribillo 2 veces

CADA DÍA JUNTOS

Título original: Every Day with You
Cancionero: Canciones de amor

(DO)Cada día juntos
es mejor que el ante(SOL)rior.
Cada día juntos
te tengo más a(DO)mor, (FA)Se(DO)ñor.
(DO)Siempre me proteges,
y en (DO7)Ti espero (FA)yo.
Cada día (DO)juntos
es me(SOL)jor que el ante(DO)rior.

CADA DÍA TE AMO MÁS

Título original: I Love Him Better Every Day
Cancionero: Alabanzas

(RE) ¡Cada día te amo (LA) más,
cada día te amo (RE) más!
Muy junto a Ti (SOL) quiero vivir,
(LA) pues cada día te amo (RE) más.

(RE) ¡Cada día te amo (LA) más, más, más!
Cada día te amo (RE) mucho más.
Muy junto a Ti (SOL) quiero vivir,
(LA) pues cada día te amo (RE) más, más, más.

(RE) Cada día te amo (LA) más, más, más.
Cada día te amo (RE) mucho más.
Muy junto a Ti, ¡sí, sí!, (SOL) yo viviré feliz,
(LA) pues cada día te amo (RE) más, más, más.

CADA MOMENTO DE MI VIDA

Letra: Aarón Montaña
Música: Aarón Montaña
Cancionero: Alabanzas

(LAm)Cada momento de mi (LAm/SOL)vida
es nada(LAm/FA) sin (MI)Ti.
(LAm)Cada momento de mi (LAm/SOL)vida
es oscuri(LAm/FA)dad sin Tu (MI)luz.
(LAm)Cada espacio de mi (LAm/SOL)corazón
es vacío (LAm/FA)sin Tu a(MI)mor.
(LAm)Cada momento de mi (LAm/SOL)vida
es nada (LAm/FA)sin (MI)Ti.

Estribillo:

(LA)Sin amarte (RE9/LA)yo soy nada,
(MI/LA)y mi vida es vacía(RE9/LA)
sin Tu a(LA)mor. (RE9/LA -MI/LA -RE9/LA)
(LA)El día que (RE9/LA)te encontré
yo sé(MI/LA) que nací(RE9/LA)
otra (LA)vez. (RE9/LA -MI/LA -RE9/LA)
(SI#m7)Déjame amarte (DO#m7)más,
(SI#m7)mucho más, Je(DO#m7)sús.
(SI#m7)Déjame amarte (DO#m7)más.
(SI#m7)Déjame amarte como (RE/MI)nunca antes
te a(LAm)mé(LAm/SOL-LAm/FA-MI)
te a(LAm)mé(LAm/SOL-LAm/FA-MI)

Repítase la estrofa

Repítase el estribillo 2 veces

CADENA, LA

Letra y música: Donnie y Clara
Cancionero: Canciones de amor

(DO)La la la la la la (SOL)la la la
la la (RE)la la la la(SOL)
Repítase

(MIm)Un gozo muy dura(DO)dero
ahora (SOL)llena mi (DO)vi(SOL)da.
(LAm)Hay un manantial o(SOL)culto
que mis (RE)penas a(DO)li(SOL)via.
(MIm)Hay un razón se(DO)creta
por lo (SOL)cual vivir me en(DO)can(SOL)ta
(LAm)Oh cuán precioso (SOL)eres,
tu amor to(RE)do lo le(DO)van(SOL)ta.
(DO-SOL-RE-SOL)

(MIm)Amor que no deja (DO)nunca en ti
des(SOL)canso de mi fa(DO)ti(SOL)ga.
(LAm)Amor que nunca aban(SOL)dona
nunca (RE)falla ni de (DO)frau(SOL)da.
(MIm)El que en ti con(DO)ffia
siempre (SOL)halla des(DO)can(SOL)so,
(LAm)y el que te lleva en su (SOL)vida
será gui(RE)ado paso a (DO)pa(SOL)so.

Estribillo:

(DO)Sé parte de esta ca(SOL)dena
hecha (RE)con piedras (DO)vi(SOL)vas
y(DO)nadie podrá dete(SOL)nerte
mientras (RE)sigas, mientras (DO)si(SOL)gas.
(DO)Sé parte de esta ca(SOL)dena
hecha (RE)con piedras (DO)vi(SOL)vas
y (DO)nadie podrá dete(SOL)nerte
mientras (RE)sigas, mientras (DO)si(SOL)gas.

(MIm)Vamos que hay tra(DO)bajo
y el a(SOL)mor te nece(DO)si(SOL)ta
para (LAm)ayudar a las per(SOL)sonas
que van co(RE)rriendo tan de(DO)pri(SOL)sa.
(MIm)Más allá del hori(DO)zonte
te a(SOL)guarda un sol na(DO)cien(SOL)te.
(LAm)Vamos corriendo (SOL)juntos
con es(RE)píritu va(DO)liente.

Repítase estribillo 2 veces

Repítase la entrada 2 veces

CÁLMATE

Letra: Jeremy, Sam, Zeb
Música: Jeremy
Título original: Stay Sweet
Cancionero: Grandes amigos

Entrada:
(LA)

Les (LA)cuento que de chico,
no (RE)fui ningún pri(LA)mor;
tenía un genio horrible
y era (RE)muy mal perde(LA)dor.
Cuan(FA#m)do algo me irritaba,
y estaba a punto de estallar
de (RE)pronto recor(LA)daba
las pala(RE)bras de ma(MI)má...
(...que solía decir sabiamente:)

Estrillo:
Cál(LA)mate, cálmate;
mué(RE)rdete la lengua y (LA)cuenta hasta diez.
Ya verás, [que] además,
si (RE)pierdes los estribos te arre(LA)pentirás.
Es mejor, sí señor;
sa(RE)car aprisa el pie del ace(LA)lerador.
No vayas (FA#m)a acabar por fun(MI)dir el motor. (LA)

(LA)Jugando estaba un día;
un chi(RE)co se me acer(LA)có.
Sin darse cuenta al pasar
mi auti(RE)to pisoteó.
Me (FA#m)puse hecho una furia,
ya estaba a punto de estallar
cuando de (RE)pronto recor(LA)dé
lo que de(RE)cía mi ma(MI)má:

Se repite el estribillo

Interludio

(LA)¡Vamos; no te enojés! (RE-LA) ¡Calma!
¡Eso es! (FA#m-MI-LA)

Tal (LA)vez no sea tan fácil,
sin (RE)duda te costa(LA)rá
tratar de controlarte
en lu(RE)gar de reven(LA)tar.
Mas si a(FA#m)placas esa ira,
con paciencia y con amor
ten(RE)drás muchos ami(LA)gos
y sabrás que (RE)mi mamá tenía razón... (MI)
...cuando me dijo sabiamente:

Se repite el estribillo

...no vayas(FA#m) a acabar por fun(MI)dir el motor. (LA)
...no vayas(FA#m) a acabar por fun(MI)dir el motor. (LA)

[¡Cálmate! ¡Tranquilo!]
Ya verás, que además... [¡No te sulfures!]
Es mejor, sí señor... [¡Enfrííí la cabeza!]
¡Cálmate! ¡Cálmate! [¡Lo digo en serio!]

CAMBIA EL MUNDO

Letra: Lucas Trovador
Música: Lucas Trovador
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:
(DO-SOL-RE-LA-MI)

Estrillo:
(MI)Cambia el mundo.
Em(FA#m)pieza en tu corazón
con (SI7)una revolución
de ale(MI)gría(DO-SOL-RE-LA).
Con un (MI)poco de amor,
con un (FA#m)poco de calor,
y el (SI7)mundo irá cambiando
día a (LA)dí(MI)a(LA-MI).

(SI)Hoy vi a un (FA#)hombre
pa(SOL#m)sando por la (RE#m)calle:
(MI)algo muy dis(SI)tinto
en su(DO#m)cara relu(FA#7)cía,
(SI)algo tan sen(FA#)cillo
que pare(SOL#m)cía no hacer (RE#m)nada:
el (MI)mundo estaba cam(SI)biando
y su (DO#m)rostro sonre(FA#)(SI)ía.

Repítase el estribillo

No (SI)pienses que este (FA#)mundo
tan gran(SOL#m)de a tu alrede(RE#m)dor
(MI)no vale la (SI)pena intentar
ha(DO#m)cerlo un poco me(FA#7)jor.
Po(SI)demos cambiarlo (FA#)hoy,
po(SOL#m)demos comenzar a(RE#m)hora:
(MI)basta una son(SI)risa
y tu (DO#m)vida me(FA#)jo(SI)ra.

Repítase el estribillo
(DO#7)

Segundo estribillo:
(FA#)Cambia el mundo.
Em(SOL#m)pieza en tu corazón
con (DO#7)una revolución
de ale(FA#)gría (RE-LA-MI-SI).
Con un (FA#)poco de amor,
con un (SOL#m)poco de calor,
y el (DO#7)mundo irá cambiando
día a (SI)dí(FA#)a(SI-FA#).

(Repítase el segundo estribillo 2 veces)

CAMBIA EL MUNDO CON AMOR

Letra: Jeduthan Light

Música: Jeduthan Light

Título original: Change the World With Love

Cancionero: Pequeñeces

Entrada:

(DO) Cambia el mundo, (LAm) cambia el mundo,

(FA) cambia el mundo con a(SOL) mor.

4 veces

(LAm) Como (MI) cuando una se(FA) milla siembro yo,

(DO) puedo ir dando a(SOL) mor así en todo lu(FA) gar.

(LAm) Las se(MI) millas brota(FA) rán y darán flor,

(DO) y el amor que (SOL) di muy pronto crece(FA) rá.

Estrillo:

Puedo cam(LAm) biar el mundo (SOL) donde esté,

y (FA) brillaré por la e(SOL) ternidad.

(LAm) Este (SOL) mundo así cambia(FA) ré.

Puedo cam(LAm) biar mi hogar y (SOL) mi ciudad

y (FA) contagiar a mi al(SOL) rededor (LAm) este a(FA) mor.

(SOL) Cambia el mundo con a(DO) mor.

Repítase la entrada 2 veces

Repítase el estrillo

Repítase la entrada 2 veces)

(LAm) He encon(FA) trado amor.

(SOL) ¡Cambia el mundo con a(FA) mor!(DO)

CAMINA DE FRENTE

Cancionero: Canciones de amor

(FA#m-SI-MI)(FA#m-SI-MI-LA-MI)

Estribillo:

(FA#m)Abre tus (SI)ojos, ca(MI)mina
de (DO#m)frente,
(FA#m)piensa que hay (SI)gente que
a(MI)ún puede (LA)dar a(MI)mor.

Si una (FA#m)pena tiene tu cora(SI)zón
o una he(MI)rida por una trai(DO#m)ción,
si en tu (FA#m)pecho anhelas la solu(SI)ción,
(MI)no (LA)te (MI)mas;
pues la (FA#m)vida no es siempre i(SI)gual:
si hoy (MI)llueve mañana habrá (DO#m)sol.
Ten con(FA#m)fianza que el amor ven(SI)drá
y a tu (MI)puerta (LA)toca(MI)rá.

Repítase el estribillo

Si el ca(FA#m)mino muy brumoso es(SI)tá,
si hay es(MI)pinas alrede(DO#m)dor
y al ca(FA#m)er quieres abando(SI)nar,
(MI)pues (LA)si(MI)gue;
que la (FA#m)vida no es siempre i(SI)gual:
si hoy (MI)llueve mañana habrá (DO#m)sol.
Ten con(FA#)fianza que el amor ven(SI)drá
y a tu (MI)puerta (LA)toca(MI)rá.

Repítase el estribillo

CAMINA SOBRE EL AGUA

Letra: Paul Michael

Música: Paul Michael

Título original: Step Out On the Water

Cancionero: Canciones de amor

(MI)Y les dijo: ¿por (FA#m7)qué
(MI)estáis amedren(FA#m7)tados,
(MI)cómo es que(FA#m7) no
tenéis (MI)fe? (FA#m7)
(MI)¿No valéis más que (FA#m7)muchas aves
(MI)y ninguna se (FA#m7)cae a tierra
(MI)sin que(FA#m7)
lo sepa el (MI)Pa(FA#m7)dre?

Estrillo:

Ven(SI), camina sobre el a(LA)gua

(SI)y lo verás(LA).

Confí(LAm)a en Mí(MI-FA#m7-MI-FA#m7).

(MI)Aunque se al(FA#m7)cen
grandes (MI)o(FA#m7)las
(MI)y los vientos so(FA#m7)plen
fuerte(MI)mente(FA#m7),
(MI)sabed esto, Mis ni(FA#m7)ños:
(MI)la roca es vues(FA#m7)tro cimiento.
(MI)La tormenta se i(FA#m7)rará,
(MI)y Yo os guarda(FA#m7)ré

Repítase el estribillo

(LA4sus-LA-LA2sus-LA)

2 veces

(LA4sus-LA-LA4sus-LA)

(LA4sus)No me elegisteis (LA)a Mí,
(LA4sus)sino Yo a vo(LA)sotros,
(LA4sus)para que vayáis (LA)y llevéis
(LA4sus)fru(LA)to.
(LA4sus)No me elegisteis (LA)a Mí,
(LA4sus)sino Yo a vo(LA)sotros,
(LA4sus)para que vayáis (LA)y llevéis
(LA4sus)fru(LA)to.
(LA4sus-LA-LA2sus-LA)

2 veces

(MI-FA#m7-MI-FA#m7-MI-FA#m7)

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo

(MI-FA#m7-MI-FA#m7-MI)

CAMINANDO POR UN MUNDO

Letra: Jeremiah

Música: Jeremiah

Título original: *Walking In a World All Alone*

Cancionero: *Canciones de amor*

(SI-M-SOL-LA-SI-M)

Cami(SI-M)naba por un mundo
lleno de (SOL)odio (LA)y ego(SI-M)ísmo,
sin saber a dónde iba
ni (SOL)cuándo enfrenta(LA)ría
mi des(SI) tino.

Pero un (SOL)día acudí a Je(RE)sús
y a(SOL)hora sí, yo (RE)sé
que con Je(SOL)sús y los santos(LA)ángeles
al Cielo yo i(SI-M)ré...
Que con Je(SOL)sús y los santos(LA)ángeles
Al Cielo yo i(SI-M)ré.

Mi an(SI-M)gustia y mi te(SOL)mor
me se(LA)guían por do(SI-M)quier.
En todo lo que hacía confieso
que (SOL)sólo me que(LA)ría escon(SI-M)der.

Pero un (SOL)día acudí a Je(RE)sús;
no (SOL)me preocupo (RE)más, ya no.
Mi (SOL)vida estaba mal he(LA)rida;
Jesús la sa(SI-M)nó.
Mi(SOL)vida estaba mal he(LA)rida;
Jesús la sa(SI-M)nó.

Cami(SI-M)naba por el mundo y sa(SOL)bía
que era (LA)sólo una mu(SI-M)jer
[o «que era un nombre nada más».]
Mis problemas no eran pocos,
los te(SOL)nía como (LA)la arena del (SI-M)mar.

Pero un (SOL)día acudí a Je(RE)sús
y (SOL)Él me trajo a(RE)livio.
Sé que (SOL)Él me defende(LA)rá
en el día del (SI-M)juicio.
Repítase

...Sé que (SOL)Él me defende(LA)rá
en el día del (SI-M)juicio.

CAMINANTE SIN CAMINO

Letra: Israel Selah
Música: Israel Selah
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(DO-SOL/SI-LAm-SOL-FA-Sib-SOL-DO)

(DO)A la (SOL/SI)tierra (LAm)que era seca
(FA)Su lluvia (Sib)la hume(SOL)de(DO)ció:
(DO)De sus en(SOL/SI)trañas (LAm)una rosa,
(FA)de sus en(Sib)trañas (SOL)bro(DO)tó.

(REm)Es como un valle escon(FA)dido
que una ma(SOL)ñana alum(DO)bró;
(FA)como la fuerza de un (Sib)río
cuando su (SOL)cauce encon(DO)tró;
(FA)como el ave que li(SOL)brada
levanta al (DO)cielo su (SOL/SI)voz. (LAm-SOL)

Estrillo:

(DO)Cami(SOL/SI)nante (LAm)sin camino,
(FA)que al mismo (Sib)sitio (SOL)vol(DO)vió.
(DO)El es(SOL/SI)fuerzo es(LAm)tá perdido:
(FA)no hay cami(Sib)nante (SOL)sin (DO)Dios.

(REm)Muere el río sin un (FA)cauce;
se pierde el (SOL)ave sin (DO)rumbo;
(FA)se pierden los cami(Sib)nantes
cuando el ca(SOL)mino es os(DO)curo.
No (REm)hay lum(MI)brera que
a(LAm)lumbre su cami(SOL)nar.

Puente:

(DO)Sola(SOL/SI)mente hay (LAm)un camino:
(FA)Es el camino de (Sib)Je(SOL)su(DO)cristo.
(DO)Ca(SOL/SI)mino de (LAm)mansedumbre,
(FA)camino (Sib)de li(SOL)ber(DO)tad.
(REm)Es el camino que a(FA)nhelas,
pero que (SOL)siempre re(DO)chazas.
(FA)Es un camino de hu(Sib)mildes,
y el orgu(SOL)llo no tras(DO)pasa
(SOL/SI)por sus (LAm)puertas.
Por (FA)eso hay que humi(SOL)llarse
y car(DO)gar la (SOL/SI)cruz a (LAm)cues(SOL)tas.

Repítase el estribillo 2 veces

Repítase el puente

Solamente hay un camino...
...camino de libertad

CAMINANTE, EL

Letra y música: Clara y Pedro Estudio
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla: 3 traste

Ca(RE)minaba el cami(SOL)nante,
caminaba (LA)solo y sin descan(SIm)so,
entre (FA#m)los espinos del (SOL)campo.
Su rum(LA)bo buscaba e(RE)rrante
entre (FA#m)los espinos del (SOL)campo.
Su rum(LA)bo buscaba e(RE)rrante.
Su an(RE)dar era tan pe(SOL)noso,
era como (LA)una noche oscu(SIm)ra
y tan (FA#m)alta la ma(SOL)leza
que no po(LA)día ver la lu(RE)na.
Y tan (FAm)alta la ma(SOL)leza
que no po(LA)día ver la lu(RE)na.

Estribillo:

(MIm)De pronto se oyó en el (SOL)cielo,
(LA)voz que le decí(SIm)a:
Yo te a(DO)lumbraré el pai(SOL)saje
y tam(LA)bién seré tu (RE)guía.
Yo te a(DO)lumbraré el pai(SOL)saje
y tam(LA)bién seré tu (RE)guía(LA-RE)

Puente:

(SOL)Un relámpago muy bello
le mos(LA)tró su nuevo des(SIm)tino,
y con (DO)un solo des(SOL)tello
le i(LA)luminó el ca(RE)mino.
Y con (DO)un solo des(SOL)tello
le i(LA)luminó el ca(RE)mino(LA)

(RE-SOL-LA-SIm-FAm-SOL-LA)
(RE-LA-RE-LA)

Y (RE)cuando se hizo la (SOL)luz
encontró que ha(LA)bía dos sende(SIm)ros
Uno e(FA#m)ra amplio y espa(SOL)cioso
y el (LA)otro muy es(RE)trecho
Muchos (FAm)iban por el (SOL)amplio
y po(LA)cos por el es(RE)trecho

CANCIÓN DE LUCHA DE MAMA

Letra: Mamá María y Windy

Música: Melodía de «Ten Little Indians»

Título original: Mama's Fighting Chorus

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(MI-SI-MI-SI-MI)

(MI)¿Cómo triunfar en la batalla?
(SI)¿Cómo triunfar en la batalla?
(MI)¿Cómo triunfar en la batalla,
y lu(SI)char hasta ven(MI)cer?

(MI)¡La alabanza es la victoria,
(SI)la alabanza es la victoria,
(MI)la alabanza es la victoria!
¡A(SI)laba hasta ven(MI)cer!

(MI)¡Al Señor alabaré,
(SI)al Señor alabaré,
(MI)al Señor alabaré
(SI)una y otra (MI)vez!

¡Lu(MI)chemos juntos contra el Diablo,
lu(SI)chemos juntos contra el Diablo,
lu(MI)chemos juntos contra el Diablo
(SI)siempre hasta ven(MI)cer!

(MI)Que te unjan los ancianos,
(SI)que te unjan los ancianos,
(MI)que te unjan los ancianos,
¡en el (SI)nombre de Je(MI)sús!

(MI)¡Todos, todos tus pecados,
(SI)todos, todos tus pecados,
(MI)todos, todos tus pecados
(SI)Él perdona(MI)rás!

(MI)¡Canta, alaba, ora en lenguas!
(SI)¡Canta, alaba, ora en lenguas!
(MI)¡Canta, alaba, ora en lenguas,
y (SI)pronto vence(MI)rás! (FA)

(FA)¡No abandones, no te rindas,
(DO)no abandones, no te rindas,
(FA)no abandones, no te rindas
(DO)ante Sata(FA)nás!

(FA)¡A los diablos reprendamos,
(DO)al Demonio rechazemos
(FA)en el nombre de Jesús!
¡No (DO)dejes de ata(FA)car!

(FA)En la fe está la victoria,
(DO)en la fe está la victoria,
(FA)en la fe está la victoria;
¡la Pa(DO)labra nos da (FA)fe!

(FA)Ponte firme en las Promesas
(DO)y recita la Palabra;
(FA)tuya es siempre la victoria,
(DO)¡pídesela a (FA)Dios!

(FA)Armame de la Palabra,
(DO)ármame de la Palabra,
(FA)ármame de la Palabra,
(DO)¡lucha hasta ven(FA)cer!

(FA)¡No le des lugar al Diablo
(DO)en tu cara ni en tus labios,
(FA)no le des lugar al Diablo!
(DO)¡Lucha hasta ven(FA)cer!

(FA)¡De victoria y alabanzas,
(DO)de victoria y alabanzas,
(FA)de victoria y alabanzas
(DO)llena el cora(FA)zón! (SOL)

(SOL)¡Boca, ojos y oídos,
(RE)llena todos tus sentidos
(SOL)de Palabras de victoria
(RE)hasta rebo(SOL)sar!

(SOL)Hay poder en la Palabra,
(RE)hay poder en la Palabra;
(SOL)¡dila, entonces, en voz alta
y (RE)otros te oi(SOL)rán!
(SOL)¡Canta y grita la Palabra,
(RE)canta y grita la Palabra,
(SOL)canta y grita la Palabra!
¡Al(RE)Diablo vence(SOL)rás!

(SOL)A Jesús alaba siempre,
(RE)a Jesús alaba siempre,
(SOL)a Jesús alaba siempre,
(RE)¡Él te hará ven(SOL)cer!

(SOL)Con la boca, pies y manos,
(RE)con la boca, pies y manos,
(SOL)con la boca, pies y manos
a (RE)todos ve a de(SOL)cir que...

(SOL)En el nombre de Jesús,
(RE)en el nombre de Jesús,
(SOL)en Su nombre hay poder,
¡po(RE)der para ven(SOL)cer!

¡Lu(SOL)chad, luchad, soldados fieles!
¡Ve(RE)lad, velad, soldados fieles!
¡Ala(SOL)bad, alabad, soldados fieles!

¡Lu(RE)chad hasta ven(SOL)cer!
¡Lu(RE)chad hasta ven(SOL)cer!
¡Lu(RE)chad hasta ven(SOL)cer!

CANCIÓN DEL AMOR

Letra: Singing Sam

Música: Singing Sam

Cancionero: Canciones de amor

(MI-LA) (MI-LA)

Si (MI)no hubieran (SOL#m)aves
que can(LA)taran esta can(SI)ción...
de (MI)no haber es(SOL#m)trellas
en la (FA#)noche con co(SI)lor,
a(MI)ún habría (SOL#m)algo
que ilu(LA)mina mi (SI)vida,
(MI)grande como (SOL#m)el amor(FA#),
sin decir (SI)más.(FA#m)(SI)

El a(MI)mor mueve mon(SOL#m)tañas
y hace (LA)ríos cre(SI)cer.
De(MI)tiene cora(SOL#m)zones
y hace a(FA#)otros co(SI)rrer.
El a(MI)mor va a (SOL#m)sitios
donde el (LA)odio no lle(SI)gó.
El a(MI)mor hace ga(SOL#m)nar (FA#)
al perde(SI)dor. (FA#m-SI)

MI-LA-MI-LA-DO#m-LA-SI

El a(MI)mor habla (SOL#m)fuerte
cuando (LA)otros es(SI)cuchan.
El a(MI)mor hace (SOL#m)día
cuando (FA#)hay pe(SI)numbra.
El a(MI)mor quita el (SOL#m)llanto
y tam(LA)bién hace llo(SI)rar.
El a(MI)mor hace (SOL#m)todo(FA#),
todo esto y (SI)más, mucho más.
(MI)Todos te apre(SOL#m)ciamos.
Eres la es(LA)cencia de la (SI)vida.
Sin (MI)ti cae(SOL#m)ríamos
en (FA#)odio, envidia,
egoísmo y mal(SI)dad.

Me a(MI)legra cono(SOL#m)certe:
eres (LA)un gran regalo de (SI)Dios.
Eres (MI)lo que todos bus(SOL#m)cabamos(FA#).
(SI)Nos haces falta, A(MI)mor.(LA)(MI)

CANCIÓN DEL SOL

Letra: Jerry, Windy y Jeremy

Música: Jerry

Título original: The Sun Song

Cancionero: Magia de amor

Entrada:

(RE-SIm-DO-SOL)

2 veces

Sin el (RE)sol y su luz
esta(LA)ríamos a oscuras;
sin la calidez del sol
mucho (RE)frío haría aquí;
sin los rayos del sol
no ten(SOL)dríamos comida;
sin la (LA)gravedad del sol
flota(MIm)ría(LA)mos sin (RE)fin.

Estrillo:

Y si el (SOL)sol es tan pode(RE)roso,
más pode(LA)roso es Dios,
pues (RE)Él es nuestro Sol.
Y si el (SOL)sol es tan pode(RE)roso,
más pode(LA)roso es Dios,
pues (MIm)Él es (LA)nuestro (RE)Sol.

Interludio:

(SIm-DO-SOL) (RE-SIm-DO-SOL)

Con la (RE)luz del Amor de Dios
tú y (LA)yo nos comprendemos;
el calor de Su Amor
nos (RE)muestra Su bondad;
con Sus rayos de Amor
apren(SOL)demos a querernos;
el (LA)poder de Su Amor
se siente (MIm)en to(LA)do lu(RE)gar.

Estrillo:

Dios y Su A(SOL)mor son tan pode(RE)rosos;
muy pode(LA)roso es Dios,
pues (RE)Él es nuestro Sol.
Dios y Su A(SOL)mor son tan pode(RE)rosos;
muy pode(LA)roso es Dios,
pues (MIm)Él es (LA)nuestro (RE)Sol.

Repítase

CANCIÓN PARA TU NIÑO

Letra: Agustín
Música: Agustín

(RE-MIm7-FA#m7-SOL-SOLm)

2 veces

(RE)Déjalo nacer (MIm7)y después crecer.
(FA#m7)Déjalo caminar
cuando lo (SOL)quiera hacer(SOLm).
(RE)Déjalo pensar (MIm7)y escoger
(FA#m7)hasta qué juguete usar
el (SOL)día de hoy(SOLm).

(RE)Déjalo volar (MIm7)y también crear.
(FA#m7)No lo censure
si no (SOL)lo entiendes(SOLm).
(RE)Y por sobre todo
(MIm7)no seas sólo su mama.
(FA#m7)Párate a escuchar
cuando él te (SOL)quiera hablar(SOLm)
(RE)y nunca lo fuerces
(MIm7)a ser igual a vos,
(FA#m7)porque él es un nuevo ser,
nueva (SOL)creación de(SOLm)Dios.

Estrillo:

Can(RE)ción para tu niño,
can(MIm7)ción para tu nuevo sol,
can(FA#m7)ción para tu vientre,
fruto (SOL)de ese gran a(SOLm)mor.
Repítase

(RE-MIm7-FA#m7-SOL-SOLm)

2 veces

(RE)Déjalo correr (MIm7)o caminar.
(FA#m7)Déjalo parar
para(SOL)descansar(SOLm).
(RE)Déjalo sonreír
(MIm7)cuando quiera sonreír.
(FA#m7)Déjalo cantar
cuando quie(SOL)ra cantar(SOLm).

(RE)Y si por sus malos modales
(MIm7)un chirlo le tienes que dar,
(FA#m7)no dejes de hacerlo
y vol(SOL)verlo a amar des(SOLm)pués.
Él te lo agra(RE)decerá(MIm7).
Lala(FA#m7)lalalalalala.
Lala(SOL)lalalala(SOLm)la.

Repítase el estrillo

La(RE)lalalalalala, la(MIm7)lalalalalalala
La(FA#m7)Lalalalalala, la(SOL)lalalala(SOLm)la

CANTA SIN PARAR

Letra: *The Brooks*

Música: *The Brooks*

Título original: *Sing the Clouds Away*

Cancionero: *Alabanzas*

(SOL) Canta sin parar:

la noche va a pa(LA7)sar.

(RE) El que canta y firme aguanta
acaba por triunfar.

(SOL) Ora sin cesar:

la noche va a pa(LA7)sar.

(RE) El que ora a toda hora
acaba por triunfar.

(SOL) Alaba sin cesar:

la noche va a pa(LA7)sar.

(RE) Nunca dejes de alabar
digan lo que (LA7)digan...

(SOL) Lucha sin cesar:

la noche va a pa(LA7)sar.

(RE) Al que lucha Dios escucha,
y siempre triunfará.

(SOL) Al cantar y orar

y alegres ala(LA7)bar,

la (RE)noche pasará

y las nubes se han de disi(SOL)par.

CANTAD ALEGRES [SALMO 100]

Letra: Salmo 100

Música: Aarón y Faithy

Título original: Make a Joyful Noise

Cancionero: La clave musical, Alabanzas

Entrada:

(MIm-SOL-LAm-DO-RE)

(SOL) Cantad alegres a Dios,
(MIm) habitantes de la tierra.
(DO) Servid a Dios con alegría;
(RE) venid ante Su presencia con gozo.
(SOL) Reconoced que el Señor es Dios;
(MIm) Él nos hizo, y no nosotros;
(DO) pueblo Suyo somos, y ovejas,
(RE) ovejas de Su prado.
(SOL) Entrad por Sus puertas con gracias,
(MIm) por Sus atrios con alabanza;
(DO) alabadle y bendecidle,
(RE) bendecid, bendecid Su Nombre.
(SOL) Porque el Señor, el Señor es bueno;
(MIm) para siempre es Su misericordia,
(DO) y Su verdad, Su verdad por todas,
(RE) por todas las generaciones.

Primer estribillo:

(SOL) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

(MIm) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

(DO) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

(RE) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

Repítase

Repítase la estrofa

Segundo estribillo:

(SOL) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

(MIm) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

(DO) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

(RE) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

(SOL) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

(MIm) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

(DO) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

(RE) ¡Aleluya! (MI) ¡Gloria, aleluya!

Tercer estribillo:

(LA) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

(FA#m) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

(RE) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

(MI) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

Repítase el tercer estribillo 2 veces

Ultimo estribillo:

(LA) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

(FA#m) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

(RE) ¡Aleluya! ¡Gloria, aleluya!

(MI) ¡Aleluya! (Sim) ¡Gloria, ale(MI)luya! (LA)

CANTANDO CANTANDO VENGO

Letra: Aarón Montaña
Música: Aarón Montaña
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla 7º traste
(DO7M-LAm7-SI7)(MIm-SI7-MIm-SI7-MIm)

Can(DO7M)tando, cantando, ven(LAm7)go,
yo ven(RE7*)go de la sie(SOL)rra.
Can(DO7M)tando, cantando, ven(LAm7)go,
yo ven(RE7)go de la sie(SOL)rra.
Allá (SI7)en el hori(MIm7)zonte
una (LAm7)luz he (SI7)vis(MIm)to(MI7).
(LAm7)Allá en el hori(MIm7)zonte
una (FA#7)luz he (SI7)vis(MIm)to
(SI7-MIm-SI7-MIm)...

Que (DO7M)iluminó mi vi(LAm7)da
y le (RE7)dio nueva fuer(SOL)za...
Que (DO7M)iluminó mi vi(LAm7)da
y le (RE7)dio nueva fuer(SOL)za,
Cuando a(SIm7)brí mi cora(MIm7)zón
y de(LAm7)jé que ella en(SI7)tra(MIm)ra;
(LAm7)cuando abrí mi cora(MIm)zón
y de(FA#7)jé que ella en(SI7)tra(MIm)ra
(SI7-SIm-SI7-MIm).

Estrillo:
(RE)Y tu vida cambia(SOL)rá.
(SI7)Y tu vida cambia(MIm)rá.
(DO)Y serás tú como el(SOL)viento,
como un(SI7)ave que vue(MIm)la.
(DO)Y serás tú como el(SOL)viento,
como un(SI7)ave que vue(MIm)la
(SI7-MIm-SI7-MIm).

(RE-SOL-SI7-MIm) (DO-SOL-SI7-MIm)
(SI7-MIm-SI7-MIm)

Y (DO7M)es que ese amor sin(LAm7)cero
yo no (RE7)lo conocí(SOL)a...
Y(DO7M)es que ese amor sin(LAm7)cero
yo no (RE7)lo conocí(SOL)a;
(SI7)porque rompió las ca(MIm7)denas
del te(LAm7)mor que (SI7)sentí(MIm)a(MI7).
(LAm7)Porque rompió las ca(MIm)denas
del te(FA#7)mor que (SI7)sentí(MIm)a
(SI7-MIm-SI7-MIm).

Repítase

Repítase el estribillo

Can(DO7M)tando, cantando, ven(LAm7)go,
yo ven(RE7)go de la sie(SOL)rra.
Can(DO7M)tando, cantando, ven(LAm7)go,
yo ven(RE7)go de la sie(SOL)rra.
Allá (SI7)en el hori(MIm)zonte
una (LAm7)luz he (SI7)vis(MIm)to.
(SI7-MIm-SI7-MIm-SI7-MIm)

CANTAR DE LOS CANTARES

Letra: Roberto Adán
Música: Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla 4º traste

Estrillo:

(LAm) Sé que muchas (REsus4) aguas
(SI7) no po(DO7+) drán (RE#7+)
nunca apa(SOL#7+) gar(LAm)(RE) hoy
tu a(SOL7+) mor (SI°)(MI7)
(LAm) Y los ríos (REsus4) no lo
a(SI7) hoga(DO7+) rán (RE#7+)
porque es un (SOL#7+) fue(LAm7) go
(RE/sus4) abrasa(SOL7+) dor (REm)(SOL)
(DO7+) Hoy leí tu carta y (SI) pude comprender
(DO7+) que es tan fuerte y que ni la (LA7) muerte
lo podrá ven(RE/sus4) cer

Repítase el estribillo

(DO7+) Todo lo que un hombre (SI) puede ofrecer
(DO7+) es de despreciarse compa(LA7) rado
a lo que este amor (REsus4) es.

(LAm-RE-SI7-DO7) (RE#7)
(SOL#7+-LAm-RE) (SOL7+-SIO-MI)
2 veces

Repítase la primera estrofa

(LAm) Sé que muchas (RE/sus4) aguas
(SI7) no po(DO7+) drán (RE#7+)
nunca apa(SOL#7+) gar(LAm7)
(REsus4) hoy tu a(SOL7+) mor (SI°)(MI7)
(LAm) y los ríos (RE/DO) no lo
a(SI7) hoga(DO7+) rán (RE#7+)
porque es un (SOL#7+) fue(LAm) go (RE/DO)
Abrasa(SOL7+) dor. (LAm7)
(REsus4) Abrasa(SOL7+) dor(LAm7),
(REsus4) abrasa(SOL7+) dor(LAm7)
(REsus4) abrasa(SOL7+) dor.

CANTARÉ UNA CANCION

Letra: Singing Sam

Música: Singing Sam

Cancionero: Canciones de amor

Canta(RE)ré una can(SOL)ción
para(RE)ti, mi a(SIm)mor,
si (SOL)vas a cantarla (RE)junto a (LA)mí.
Canta(RE)ré una can(SOL)ción
que te ha(RE)rá sonre(SIm)ír,
si de(SOL)vuelves la son(RE)risa hacia (LA)mí.
(RE)Creo que po(SOL)demos
ha(RE)cerlo me(SIm)jor,
si lo ha(SOL)cemos sola(RE)mente para (LA)bien.
Pero te(RE)nemos que es(SOL)tar
muy (RE)jun(SIm)tos,
porque(SOL)juntos de(RE)bemos permane(LA)cer.

Estrillo:

(SOL)Vamos a can(LA)tar
una can(RE)ción de ale(SIm)gría
para que el (SOL)mundo pueda
can(RE)tarla tam(LA)bién.
Pre(SOL)fiero ser fe(LA)liz
que vi(RE)vir la triz(SIm)teza,
como (SOL)cuando estaba (RE)solo
y al vai(LA)vén.

Así que ha(RE)gamos un(SOL)mundo
(RE)mucho me(SIm)jor
que el ambi(SOL)cioso mundo
(RE)que ya está mu(LA)riendo,
y tra(RE)temos esta(SOL) vez
de amarnos (RE)uno al (SIm)otro.
Yo(SOL)sé que el a(RE)mor vivi(LA)rá.
Segui(SOL)rá más que (LA)tú
y que (RE)yo(RE)
(SOL)(SIm)(SOL)(RE)(LA).

Segundo estribillo:

(SOL)Vamos a can(LA)tar
una can(RE)ción de ale(SIm)gría
para que el(SOL)mundo pueda
can(RE)tarla tam(LA)bién.

Repítase la segunda estrofa

CANTEMOS JUNTOS

Letra: Singing Sam

Música: Singing Sam

Cancionero: Cantemos juntos

(DO)Tu y yo sa(SOL)bemos
que algo pasa(DO)r^á
si les (DO7)damos ca(FA)riño
(SOL)a los de(DO)más(DO7).

Estribillo:

(FA)Cantemos (SOL)juntos,
(DO)cantemos (LAm)juntos,
(FA)cantemos (SOL)juntos
por el a(DO)mor(DO7).

(FA)Cantemos (SOL)juntos,
(DO)cantemos (LAm)juntos,
(FA)cantemos (SOL)juntos
por el a(DO)mor

Vi(DO)vimos en un(SOL)mundo
que necesita a(DO)mor.
Cuando ha(DO7)ya (FA)felicidad
(SOL)ya no habrá más do(DO)lor

Repítase el estribillo 2 veces

CANTEN HOSANNA

Título original: Sing Hosanna

Cancionero: Alabanzas

(LA)Canten: ¡Hosanna! (RE)Canten: ¡Hosanna!

(MI)Canten hosanna a Je(LA)sús (RE)el Rey.(LA)

(LA)Canten: ¡Hosanna! (RE)Canten: ¡Hosanna!

(MI)Canten hosanna a Je(LA)sús (RE)el Rey.(LA)

CANTEN Y BRILLEN [1^{er} cuaderno de alabanza]

Título original: Rise and Shine

Cancionero: Alabanzas

(DO)Canten y brillen y (FA)den a Jesús la gloria.

(DO)Canten y brillen y (FA)den a Jesús la gloria.

(DO)Todos (LAm)juntos (DO)demos a (FA)Dios la gloria,

(DO)niños (SOL)del Se(DO)ñor.

CANTEN Y BRILLEN [Grandes Aventuras]

Título original: Rise and Shine
Cancionero: Grandes Aventuras

Estribillo:

(DO)Canten y brillen
y (FA)denle a Dios la gloria.
(DO)Canten y brillen
y (FA)denle a Dios la gloria.
(DO)Todos (LAm)juntos
(DO)démosle a (FA)Dios la gloria,
(DO)niños (SOL)del Se(DO)ñor.

(DO)Dios le pidió a No(FA)é que un arca hiciera.
(DO)Dios le pidió a No(FA)é que un arca hiciera.
(DO)Y le (LAm)dijo: (DO)«Hazla (FA)de madera»,
(DO)niños (SOL)del Se(DO)ñor.

(DO)Los animales de (FA)dos en dos entraron.
(DO)Los animales de (FA)dos en dos entraron.
(DO)¡Ele(LAm)fantes, (DO)monos (FA)y canarios! ...
(DO)niños (SOL)del Se(DO)ñor.

Se repite el estribillo

(DO)Luego, llovió sin parar por cuarenta días.
(DO)Luego, llovió sin parar por cuarenta días.
(DO)¡Los ani(LAm)males hicieron (FA)monerías!,
(DO)niños (SOL)del Se(DO)ñor.

Por (DO)fin salió el sol y (FA)secó todas las cosas.
Por (DO)fin salió el sol y (FA)secó todas las cosas.
(DO)¡Todo es(LAm)tuvo color de (FA)rosa, rosa!
(DO)...niños (SOL)del Se(DO)ñor.

Se repite el estribillo dos veces

...(DO)Niños (SOL)del Se(DO)ñor.

CANTO E INSPIRACIÓN

Letra: Juan Ricardo

Música: Juan Ricardo

Cancionero: Canciones de amor

(RE7+) Cuando veo la luz
que emana de (MIm) tu mirada,
(LA7) solo puedo ver amor en (RE7+) ti. (MIm-LA7)
(RE7+) Cuando tus labios
se acercan a los (MIm) míos
(LA7) y tu cuerpo siento la (RE7+) tía, (MIm-LA7)
(RE7+) solo veo l
o bello de la (MIm) vida
(LA7) y el milagro que hizo esto en (FA#m) mí (SI7).
(MIm) Con tus caricias y tus (SOLm) besos, (DO)
(FA#m) con tu mirada y tus pa (SI7) labras
(MIm) pude sentir (LA7) que hay en la vida
algo para (RE) mí (LAm-RE7)
(SOL7+)(SOLm)(FA#m)(SI7)(SOLm)(DO).

Estrillo:

Tú (FA7+) eres canto e in (SOLm) spiración.
(LAm) Motivas mi (SOLm) corazón (FA7+).
Tú me has hecho (SOLm) comprender
que el a (LAm) mor (RE) nunca
ha (SOLm) de cesar (DO).
Tú (FA7+) eres canto e in (SOLm) spiración,
(LAm) y por ti yo (SOLm) amo hoy.
(FA7+) Tú me has hecho (SOLm) comprender
que el a (LAm) mor (RE) nunca
ha (SOLm) de cesar (DO).

La, la (FA), la (DOm) (FA), la, la, la (SIb), la (SIbm), la.
La (LAm), la (RE7), la, la, la (SOLM), la (DO).

Repítase el estrillo

CANTO PARA UN JOVEN SOLITARIO

Letra: D. Gianella

Música: D. Gianella

Cancionero: Canciones de amor

Estrillo:

(SOL7+)Canto para un joven solitario,

(FA#m)sin amigos, sin hermanos.

(SOL7+)Él ha andado todo el año,

(FA#m)pero nada ha encontrado.

Chu(SOL7+)ru chu ru,chu ru ru(RE7+)a.[Bis]

La (SOL7+)lluvia cae, (FA#m)cae y cae.

Por la ven(SOL7+)tana tú la (RE7+)ves caer.

Y los (SOL7+)árboles te son(FA#m)ríen.

Tras las (SOL7+)calles tú los (RE7+)ves.

Y (SOL7+)alguien te va diciendo (FA#m)en tu alma,

que el (SOL7+)tiempo de tu libera(RE7+)ción llegó.

Repítase el estribillo

Mu(SOL7+)chacho no te (FA#m)sientas solo:

es(SOL7+)tamos aquí para (RE7+)ti, para ti.

No (SOL7+)pienses que (FA4m)es el fin,

porque el prin(SOL7+)cipio lle(RE7+)gó.

(SOL7+)Mira, tenemos un lu(FA#m)gar aquí:

(SOL7+)deja tus cosas y (RE7+)vámonos,

(Mib7+)vámonos.

Segundo estribillo:

(LAb7+)Canto para un joven solitario

(SOLm)sin amigos, sin hermanos.

(LAb7+)Él ha andado todo el año,

(SOLm)pero nada ha encontrado.

Chu(LAb7+)ru chu ru,chu ru ru(Mib7+)a.

Repítase

CARAVANA DE GITANOS

Letra: Sadrach, Naaman Gypsy

Música: Sadrach, Naaman Gypsy

Título original: Gypsy Caravan

Cancionero: La clave musical

(REm-LAm-REm-LAm)

(REm) Ven con nuestra caravana

(LAm) de gitanos.

(REm) Vamos rumbo a otra montaña,

(LAm) a un país lejano.

(SOL) Si quieres darte

un pa(LAm)seo hasta los cielos,

(SOL) ven; y si atreves,

a las es(LAm)trellas llegaremos.

(SOL) Ven, y si te atreves,

a las es(LAm)trellas llegaremos.

Estrillo:

(FA) Nuestras ca(SOL)rretas

siguen an(LAm)dando.

(FA) Nuestra cara(SOL)vana

sigue avan(LAm)zando.

(REm) El sol y su luz conducen

(LAm) nuestra travesía,

(REm) y la luna nos ilumina

en (LAm) nuestras romerías.

(SOL) Cantos de amor y bailes

se (LAm)alzan junto a la hoguera.

(SOL) Se aviva el Espíritu

y más (LAm)alto nos eleva.

(SOL) Se aviva el Espíritu

y más (LAm)alto nos eleva.

Repítase el estribillo

(FA) Cruzando a(SOL)rroyos y mon(LAm)tañas,

(FA) por los valles (SOL)van las cara(LAm)vanas.

(FA) A través de (SOL)llanos y pra(LAm)deras,

(FA) seguirán ro(SOL)dando nuestras ca(LAm)rretas

(REm) Siempre se oyen canto y risas

(LAm) en el campamento,

(REm) y la voz entre las brisas

(LAm) de niños contentos,

(SOL) que en las rodillas

del a(LAm)buelo se entretienen

(SOL) mientras las doncellas

con en(LAm)canto van y vienen,

(SOL) mientras las doncellas

con en(LAm)canto van y vienen.

Repítase el estribillo

(REm) Estuvimos en el desierto

(LAm) con Moisés,

(REm) vivimos con Isaac

(LAm) y Abraham también.

(SOL) Desde el principio

hemos (LAm)sido peregrinos.

(SOL) No nos detendremos,

seguí(LAm)remos en camino

(SOL) No nos detendremos,

seguí(LAm)remos en camino

Repítase el estribillo

(REm) Con pruebas y dificultades

(LAm) nos encontraremos.

(REm) Pero con paciencia y fe

(LAm) las soportaremos.

(SOL) Este es el precio

que ten(LAm)dremos que pagar.

(SOL) Pero nos espera

un glo(LAm)rioso despertar

(SOL) Pero nos espera

un glo(LAm)rioso despertar

Repítase el estribillo

(FA) Deja tu or(SOL)gullo y síguel(LAm)nos.

(FA) Esta cara(SOL)vana es del Se(LAm)ñor.

(FA) Somos los gi(SOL)tanos del Se(LAm)ñor.

(FA) Somos los gi(SOL)tanos del Se(LAm)ñor.

(FA) Somos los gi(SOL)tanos del Se(LAm)ñor.

CASA DE CORAZONES, UNA

Música y letra: Esther David
Título original: Home of Hearts
Cancionero: Más como Jesús

Cejilla en el primer traste

Entrada:

(SIm-FA#m-SIm-FA#m-SOL-RE-SOL-LA-RE)

Estrillo:

Una (RE) casa de (RE/DO#) cora(SIm) zones,
(SOL) un re(LA) fugio de (RE) paz,
es(FA#) tamos constru(SIm) yendo
(SOL) para (LA) los de(RE) más.
Compartir (RE/DO#) nuestras (SIm) cargas
y el (SOL) peso a(LA) gota(RE) dor,
(FA#) sobrellevar el (SIm) yugo
que (SOL) nos de(LA) jó el Se(RE) ñor.

(RE) Cuando te (RE/DO#) entregas a (SIm) alguien
cons(SOL) truyes (LA) un ho(RE) gar,
(FA#) donde el que anda (SIm) errante
al fin (SOL) pueda (LA) descan(RE) sar.
(RE) Dos almas (RE/DO#) soli(SIm) tarias,
(SOL) como no(LA) sotros (RE) dos...
(FA#) somos indivi(SIm) sibles
(SOL) con el po(LA) der de (RE) Dios.

Repítase el estrillo

Pon(RE) gamos de (RE/DO#) nuestra (SIm) parte
(SOL) para for(LA) tale(RE) cer
(FA#) al hermano (SIm) débil,
(SOL) aunque el error (LA) sea de (RE) él.
(RE) Cubrir todos (RE/DO#) los pe(SIm) cados
con (SOL) el Amor (LA) de Je(RE) sús,
a(FA#) mar al necesi(SIm) tado,
sem(SOL) brar paz (LA) y quie(SIm) tud.

Interludio

(SIm FA#m SOL LA Sib)

Ha(MIb) blar de (Sib) nuestros (MIb) sueños,
(LAb) abrir el (Sib) cora(MIb) zón,
(SOL) preferir a (DOm) otros,
go(LAb) zar de (Sib) nuestra u(MIb) nión.
(MIb) De nues(Sib) tras lo(DOm) curas
po(LAb) dernos tam(Sib) bién (MIb) reír.
Con Je(SOL) sús forma(DOm) remos
(LAb) una Fa(Sib) milia fe(MIb) liz.

Una (MIb) casa de (Sib) cora(DOm) zones,
(LAb) un re(Sib) fugio de (MIb) paz,
es(SOL) tamos constru(DOm) yendo
(LAb) para (Sib) los de(MIb) más.
Compar(MIb) tir (Sib) nuestras (DOm) cargas
y el (LAb) peso a(Sib) gota(MIb) dor,
(SOL) sobrellevar el (DOm) yugo
que (LAb) nos de(Sib) jó el Se(MIb) ñor.
... (SOL) sobrellevar el (DOm) yugo
que (LAb) nos de(Sib) jó el Se(MIb) ñor.

(DOm-SOLm -DOm-SOLm-LAb-MIb-LAb-Sib-MIb)

CASA SOBRE EL ARENAL, LA

Letra y música: Ruth Selah

Título original: A Castle Made of Sand

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(DO-MIm-LAm-LAm/SOL)

(SIb-REm-SOL-DO)

La (DO)casa sobre el are(LAm)nal,
la a(REm)rrasa el venda(SOL)val.
Mas a(DO)quella sobre la (LAm)roca
muy (REm)firme aguantará y no se move(SOL)rá.
Como un (DO)árbol junto al (LAm)río,
crece(REm)rás y el viento te mece(SOL)rá.

Estrillo:

Vivir por (FA)fe es la solu(SOL)ción;
no te ba(DO)ses en tu o(LAm)pinión.

En si(REm)lencio oirás a (SOL)Dios,
Su invita(DO)ción(DO7).

Lo que hay (REm)en tu cora(SOL)zón,
(DO)ponlo a Sus (LAm)pies.

Déja(REm)lo y em(SOL)pieza otra (DO)vez.

Repítase la entrada

Hay ca(DO)mino que parece (LAm)recto,
mas su (REm)fin es la destruc(SOL)ción.
No te a(DO)poyes en tu pru(LAm)dencia,
de lo con(REm)trario cae(SOL)rás.
Sigue a Je(DO)sús, deja que (LAm)entre la luz.
Des(REm)pójate ya, de toda esa inque(SOL)tud.

Repítase el estribillo 2 veces

Déja(REm)lo y em(SOL)pieza otra(DO)vez.

CELEBRANDO

Letra: Rebeca Rumba
Música: Rebeca Rumba

Entrada:
(LA-RE-LA) (LA-RE-LA)

Primer estribillo:
(LA)Celebrando, cele(RE)bran(LA)do
(LA)Celebrando, cele(RE)bran(LA)do
Que tu a(RE)mor me ha lle(SOL)ga(RE)do
Y con (RE)él me has ense(SOL)ña(RE)do
Oh (LA)celebrando, cele(RE)bran(LA)do
(LA)Celebrando, cele(RE)bran(LA)do
Vo(MI7)lando en las alas del a(LA)mor(RE-LA)

Segundo estribillo:
(LA)Celebrando, cele(RE)bran(LA)do
(LA)Celebrando, cele(RE)bran(LA)do
Que tu a(RE)mor me ha lle(SOL)ga(RE)do
Y con (RE)él me has li(SOL)bra(RE)do
Oh(LA)celebrando, cele(RE)bran(LA)do
(LA)Celebrando, cele(RE)bran(LA)do
Vo(MI7)lando en las alas del a(LA)mor(RE-LA)

Son las co(RE)sitas chiquititas
Que se vuelven infinitamente
(LA)bellas en el amor
Como un beso, una flor
Que nos (MI7)dan
la razón para vi(LA)vir(RE-LA)

Repítase el segundo estribillo

Nuestros (RE)más preciosos sueños
Y los más bellos anhelos
Al (LA)fin se están cristalizando
Paso a paso vamos llegando
Y esta(MI7)remos saboreando la glori(LA)a
(RE-LA)

Repítase el segundo estribillo

CERCA DE MI CORAZÓN

Letra: Juan Carlos
Música: Juan Carlos
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el segundo traste

Entrada:
(SIm-DO#m-RE-MI)
2 veces

Estrillo:
(LA)Cerca de mi cora(DO#m)zón
A(SOL)llí te llevo a (SIm7)ti
(RE)cuando te siento la(LA)tir
Ay (SIm)cielo, tú (DO#m)sabes,
me (RE)chiflo por (MI)ti

(LA)Cerca de mi cora(DO#m)zón
(SOL)una cadenita (SIm7)de oro
Nos (RE)une a los (LA)dos
(SIm)insepa(DO#m)rables
ni (RE)por un in(MI)stante
(SIm-DO#m-RE-MI)

Sin tu (LA)algo, soy (SIm7)nada
(LA)Vivo toda descontro(SIm7)lada
Me a(LA)pago y me (MIm)vuelves(LA7)
a encen(RE)der
(DO#m7)una cosa (SIm7)sé
impo(DO#m7)sible soy sin (SIM7)ti
y te (DO#m7)tengo que te(RE7+)ner
(SIm)muy juntito a (MIsus4)(MI)mí

Repítase el estribillo

Si (LA)estoy ner(SIm7)viosa
(LA)o un poco llo(SIm7)rosa
(LA)triste sin te(MIm)ner
con (LA7)quién ha(RE)blar
Te (DO#m7) puedo telefo(SIm7)near
a tu (DO#m7)número espe(SIm7)cial
y (DO#m7)con tu voz gen(RE7+)til
me (SIm)haces estreme(MIsus4)(MI)cer

Interludio:
(LA-DO#m-SOI-SIm-RE-LA)
(SIm-DO#m-RE-MI) (repítase)
(SIm-DO#m-RE-MI)

Repítase el estribillo

(SIm)Insepa(DO#m)rables ni(RE)por un in(MI)stante
(SIm)Insepa(DO#m)rables ni(RE)por un in(MI)stante (LA)

CIELO ESTÁ AQUÍ, EL

Título original: Jesus Is Here

Cancionero: Alabanzas, Luces y sombras

(DO)El Cielo está aquí, está de verdad:
vi(FA)vir con Je(DO)sús es la (SOL)felici(DO)dad.
Acepta Su a(DO)mor, Su e(FA)terno per(RE)dón,
¡y en (DO)tu corazón un (FA)Cie(SOL)lo ha(DO)brá!

CIELO TE ENVIÓ, EL

Letra: Suzanna Michael, Hart, Paul Michael

Música: Suzanna Michael

Título original: You Were Sent From Up Above

Cancionero: Amor en Navidad, Vengan a verlo

Entrada:

(MIm7)(SIIm)(SOL/LA)(FA#m)

(DO7may)(SIIm)(LA7sus4)(LA7)(RE)

(RE) Pales(LA)tina (SIIm)vio na(FA#m)cer,
la (SOL)espe(RE)ranza el (LA)día a(RE)quel.
En medio (LA)de la os(SIIm)curi(LA)dad
Je(SOL)sús de(RE)jó su (LA)luz bri(RE)llar.

(SOL)(FA#m)(MIm)(LA7)(RE)

(RE)Las es(LA)trellas (SIIm)daban (FA#m)luz
y(SOL) ado(RE)raban(LA) a Je(RE)sús.
Pues en a(LA)quel su(SIIm)cio por(LA)tal
dor(SOL)mía el (RE)Niño (LA)celes(RE)tial.

(SOL/LA)(LA7)

Estrillo:

(RE) El Cie(LA)lo te en(SIIm)vió Se(FA#m)ñor,
pa(SOL)ra ense(RE)ñarnos (LA)Tu a(RE)mor.
Tu vida (LA)nos vi(SIIm)niste a (LA) dar,
y (SOL)así nos (RE)diste (LA)liber(RE)tad.

Repítase la entrada

(RE)Desde el (LA)Cielo (SIIm)ánge(FA#m)les,
(SOL)susu(RE)rraban (LA)al Be(RE)bé:
«Duerme (LA)ya Ni(SIIm)ño Je(LA)sús,
que (SOL)al cre(RE)cer ven(LA)drá la (RE)cruz».

(RE) Ven, Je(LA)sús y (SIIm)vive en (FA#m)mí.
(SOL)Las cam(RE)panas (LA)puedo o(RE)ír.
Suenen(LA) en mi(SIIm) cora(LA)zón,
(SOL)sé mi (RE)Rey y (LA)Salvador.

(SOL/LA)(LA7)

Repítase el estribillo

(SOL)(FAM)(MIm)(LA7)(RE)

CIELO, EL

Letra: Tiras Seeds y Windy

Música: Tiras Seeds

Título original: Heaven

Cancionero: Magia de amor

Entrada:

(SOL)

(DO)En el Cielo todos viven muy con(REm)tentos.
(SOL)Para siempre viviremos (DO)en aquel lu(SOL)gar.
(DO)En el Cielo ya no hay penas ni hay (REm)llanto.
El (SOL)Cielo es un lugar donde no hay guerras;
(FA)sólo amor y (DO)paz.

Estribillo:

(SOL)Mi deseo es verte allí:
¡qué her(DO)moso que será vivir
(FA)muy felices por la eterni(DO)dad, tú y (SOL)yo!
No está lejos, en verdad; se a(DO)cerca cada día más.
(FA)Ojalá podamos ir los (SOL)do(FA)oo(SOL)os.
Yo sé que i(DO)ré... al Cie(SOL)lo... sé que i(DO)ré.

(DO)En el Cielo como ángeles se(REm)remos
y (SOL)a nuestra familia volve(DO)remos a encon(SOL)trar.
(DO)En el Cielo hay mucha gente muy her(REm)mosa.
(SOL)Ya está todo preparado y para (FA)todos hay lu(DO)gar.

Repítase el estribillo

(DO)En el Cielo, como Jesús, tú y yo se(REm)remos.
(SOL)En el Cielo nos divertiremos (DO)al ju(SOL)gar.
(DO)En el Cielo cualquier cosa es po(REm)sible.
(SOL)En el Cielo todos nuestros sueños (FA)se realiza(DO)rán.

Segundo estribillo:

(SOL)Mi deseo es verte allí: ¡qué her(DO)moso que será vivir
(FA)muy felices por la eterni(DO)dad, tú y (SOL)yo!
No está lejos, en verdad; se a(DO)cerca cada día más.
(FA)¡Ojalá podamos ir los (SOL)dos!

Tercer estribillo:

(SOL)Mi deseo es verte allí: ¡qué her(DO)moso que será vivir
(FA)muy felices por la eterni(DO)dad, tú y (SOL)yo!
No está lejos, en verdad; se a(DO)cerca cada día más.
(FA)Ojalá podamos ir los (SOL)do(FA)oo(SOL)os.

Yo sé que i(DO)ré... al Cie(SOL)lo.

Yo sé que i(DO)ré... al Cie(SOL)lo.

Sé que i(DO)ré...

CIUDAD ESPACIAL

Letra: Pedro Estudio
Música: Pedro Estudio
Cancionero: Canciones de amor

(RE)Allí todas las lágrimas
se secan
(RE)y no habrá más muerte.
Allí todos vivirán,
(RE)todos van a sonreír
y a estar en paz.
(RE)Todas las cosas
a mí nuevas se rán.
(SOL)Todo lo bueno
tenedrá primer lugar
(SOL)y el amor será
el rey de ese lugar.

Estrillo:

Ciudad Espacial:
a mí yo quiero estar.
Ciudad Espacial:
a mí quiero que mi alma
pueda llegar.
(RE-Mí-SOL-LASUS4)
(RE-Mí-SOL/LA)

(RE)Esta ciudad no
tenedrá necesidad
(RE)de que la luna
y el sol deban brillar,
(RE)porque allí la noche
no existirá
(RE)y todo será iluminado
con verdad.
(SOL)Y resplandecerá
como agua de cristal
(SOL)será la gente
que pueda llegar.

Repítase el estribillo
(RE-Mí-SOL/LA)

(RE)Todos los que tengan
(Mí) sed podrán beber
(RE)del agua de vida que
(Mí) les dará su Rey.
(RE)Y para siempre
su Rey allí estará.
(RE)Todos podrán disfrutar
de Su Verdad.
(SOL)La mente tira
ya nunca más vendrá
(SOL)y el amor será
el rey de ese lugar.

Repítase el estribillo tres veces

CLAMA A MÍ [ME BUSCARÉIS]

Letra: Jeremías 29:13; 33:3

Música: Windy

Título original: Call unto me [Ye Shall Seek Me]

Cancionero: LM 02 Amanece

Cejilla en el primer traste.

Estrillo:

[Jer.29:13]

Me (LA)busca(RE)réis(LA), y me halla(RE)réis(LA),
porque me (RE)buscaréis de (LA)todo vuestro cora(MI)zón.
Me (LA)busca(RE)réis(LA), y me halla(RE)réis(LA),
porque me (RE)buscaréis de (MI)todo vuestro cora(LA)zón.

[Jer.33:3]

Clama a (FA#m)Mí, y Yo te res(RE)ponderé,
y te en(LA)señaré cosas (MI4sus)grandes(MI).
Clama a (FA#m)Mí y te en(RE)señaré
cosas (MI4sus)grandes y o(MI)cultas que tú no conoces.

Repítase el estribillo.

Repítase Jer.33:3

Segundo estribillo:

Me (LA)busca(RE)réis(LA), y me halla(RE)réis(LA),
porque me (RE)buscaréis de (MI)todo vuestro cora(LA)zón.
Porque me (RE)buscaréis de (LA)todo vuestro cora(MI)zón.

CLAP YOUR HANDS! [A APLAUDIR!]

Letra: Jeremiah

Música: Jeremiah

Título original: Clap Your Hands

Cancionero: La hora de ser feliz

[Clap, clap/clap clap/clap clap/clap clap]

Estribillo:

(DO)Clap your hands, (FA)clap your hands,
for(DO)you we sing this(SOL)song.

(DO)Clap your hands, (FA)clap your hands,
(DO)come and (SOL)sing a(DO)long.

Esta (SOL)simple cancion(DO)cita
te que(FA)remos (SOL)dedi(DO)car.

¡A aplaudir, a(FA)aplaudir!

¡Muy con(DO)tento (SOL)te pon(DO)drá!

(DO)Clap your hands, (FA)clap your hands,
(DO)even tap your(SOL)feet.

(DO)Clap your hands, (FA)clap your hands
even (DO)walking (SOL)down the(DO)street.

Una(SOL)copla alegre, u(DO)na canción
que te (FA)haga (SOL)sonre(DO)ír.

¡A (DO)aplaudir, a (FA)aplaudir,

es (DO)fácil (SOL)ser fe(DO)liz!

(DO) [clap, clap] (FA) [clap, clap]

(DO) [clap, clap] (SOL) [clap, clap]

(DO) [lap, clap]FA) [clap, clap]

(DO) [clap (FA- SOL), clap] [clap (DO), clap]

Repítase el estribillo

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo

¡A (DO)aplaudir, a (FA)aplaudir

(DO)todos (SOL)en unión! [Clap (DO), clap].

CLAVE MUSICAL, LA

Letra y música: Donnie y Clara
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla 2º traste

(LAm-RE-SOLm-DO)

(LAm)La música es una (RE7)llave,
una clave que en(SOLm)ciende en tu cora(DO)zón
(LAm)ganas de amar, de re(RE7)ír o llorar
pero (SOLm)nunca te dejará i(DO)gual(LAsus4).
(RE7+)Baja de un mundo mu(DO#m)cho más real
donde ex(SIm)iste tanto el bien como el (LA7+)mal
(RE7+)búscala que te a(DO#m)yude a amar
ya (SIm)no te dejes enga(MI)ñar.

Estrillo:

La (LA7+)música es la (FA#m) clave
que en(SIm)cenderá en tu (MI)vida
(LA7+)estas mismas (FA#m)ganas
de vi(SIm)vir con ale(MI)gría.

(LAm-RE-SOLm-DO)

Repítase

(LAm)Una es sencilla, sim(RE7)ples melodías
y en la (SOLm)vida te harán pen(DO)sar;
la (LAm)otra está llena de (RE7)ruidos y efectos
pero(SOLm)nada en ti cambia(DO)rá(LAsus4).
(RE7+)Cuando te sientes tris(DO#m)te y solitario
¿qué (SIm)es lo que te va a levan(LA7+)tar?
(RE7+)Ven con nosotros y (DO#m)te mostraré
la (SIm)música que te hará a(MI)mar

Repítase el estribillo

CLIENTE SATISFECHO. UN

*Letra y música: Jerry Paladino
Cancionero: Canciones de amor*

Tuve (MI)hambre, hambre, hambre;
quise mi alma lle(SI)nar.
Me dio sed, sed, sed;
busqué un manan(MI)tial.
Estaba solo, solo, solo;
busqué un amigo (LA)fiel
hasta que el a(MI)mor
me (SI)lo dio (LA)to(MI)do.

Estribillo:

Soy un cli(MI)ente satisfecho;
feliz me conven(SI)cí.
Un cliente satisfecho;
Gustoso digo (MI)sí.
Pro(LA)bé tantos productos
que anun(MI)cian felici(DO#m)dad,
(LA)mas (MI)sólo el amor satisfará.

Bus(MI)caba algo sin igual.
Muy lejos yo i(SI)ría
para hallar las frescas aguas
de segura garan(MI)tía.
Traté en la televisión
de hallar tranquili(LA)dad
hasta que el a(MI)mor
me (SI)lo dio (LA)to(MI)do.

Repítase el estribillo

La la la (MI)la la la la la la la la (SI)la,
la la la la la la, la la la la la (MI)la
la(LA) la la la la la, la (MI)la la la
(DO#m)la

(LA)Mas (MI)sólo el a(SI)mor satisfá(MI)rá. (DO)

Repítase el estribillo

Soy un cli(FA)ente satisfecho;
Feliz me conven(DO)cí.
Un cliente satisfecho;
gustoso digo (FA)sí.
Pro(SIb)bé tantos productos
que anun(FA)cian felici(REm)dad(SIb),
mas (FA)sólo el a(DO)mor satisfá(FA)rá,
mas (FA)solo el a(DO)mor satisfá(SIb)ra(FA).

COMETA, LA

Letra y música: Micah
Título original: The Lost Kite
Cancionero: A colorear el mundo

Cejilla en el segundo traste

Entrada:

(RE-LA-DO-SOL/SI-SOL
Sib-RE/LA-SOL-SOLm6-RE)

I(RE)ván pasaba el(LA)día
remon(SOL)tando sin cesar
la co(MIm)meta más bo(RE)nita
que uno (MI)pueda imagi(LA)nar.

Un(RE)día un fuerte (LA)viento
su co(SOL)meta se lle(SOLm)vó
y aun(SOL)que lloró un po(RE)quito
esta (MIm)ora(LA)ción re(RE)zó:

Primer estribillo:

«Ay, Se(LA)ñor, mi co(RE)meta
nunca (FA#)más regresa(SIm)rá(SI/LA).
Haz que un (SOL)ni(MIm)ño la en(RE)cuentre(SI)
y se a(MI)legre (LA)de ver(RE)dad.»

(LA-DO-SOL/SI-MIm-LA)

(RE)Un buen día I(LA)ván salió
al (SOL)campo a correr
y (MIm)vio a otro (RE)niño
con (MI)la cometa de (LA)él.

Al (RE)verlo tan con(LA/DO#)tento,
de (MIm)pronto compren(SOL)dió
que (MIm)Dios así ha(RE/FA#)bía
respon(MIm)dido a su (LA)ora(RE)ción.

Segundo estribillo:

«Ay, Se(LA)ñor, mi co(RE)meta,
nunca (FA#)más regresa(SIm)rá(SI/LA)
mas la en(SOL)via(MIm)ste
a manos de (RE)alguien(SIm)
que la a(MI)precia de ver(LA)dad.»

Tercer estribillo:

Si alguna (LA)vez pierdes (RE)algo
para (FA#)ti muy espe(SIm)cial(SIm/LA),
pide a(SOL)Dios (MIm) que alguien lo en(RE)cuentre
(SIm) y se a(MIm)legre (LA)de ver(RE)dad.

Cuarto estribillo:

«Ay, Se(LA)ñor, mi co(RE)meta
nunca (FA#)más regresa(SIm)rá(SI/LA)
mas la en(SOL)via(MIm)ste
a manos de (RE)alguien
(SIm) que la a(MIm)precia (LA)de ver(RE)dad.»

Interludio:

(LA-RE-FA#-SIm-SIm/LA-SOL-MIm-RE-SIm-MIm-LA-RE)
(LA-DO-SOL/SI-SOL/Sib-RE/LA-SOL-SOLm6-RE)

COMIENZA A VIVIR

Letra: Aarón David

Música: Aarón David

Cancionero: Canciones de amor

(Cejilla en el segundo traste)

El (LA)hombre como la hierba son sus (MI)días,
como la flor del campo él flo(LA)rece,
que pasó por ella el viento y pere(MI)ció,
y su lugar ya no la conocerá (LA)más.

Estribillo:

(RE)Qué es la vida, es ne(DO#m)blina
que aparece por un tiempo y se va.
No (RE)tienes garantía del ma(DO#m)ñana.
(RE)Ven y (MI) vámonos(RE). Ven y (MI)vámonos.
Comienza a vi(LA)vir (MI),
comienza a vivir (LA)hoy (Mí) (LA)(MI)(LA)

(LA)Qué es la vida, es pasa(MI)jera.
Como la flor del campo flore(LA)cemos,
que pasa por ella el viento y pere(MI)cemos,
y su lugar ya no nos conocerá (LA) más.

Repítase el estribillo

¿CÓMO ATRAVESÓ MOISÉS EL MAR ROJO?

Letra: Hugh Mitchell y J.C. Brumfield

Música: Julia Ward Howe

Título original: How Did Moses Cross the Red Sea?

Cancionero: Grandes Aventuras

Entrada:

(LA) (MI-LA)

(LA) ¡A que nadie sabe cómo
Moi(RE)sés atravesó el mar (LA) rojo?
(LA) ¡A que nadie sabe (DO#) cómo (FA#m) mo
Moi(Sim)sés lo a (MI) trave(LA) só?

¿Lo na(LA) dó? [¡No, no!]
¿Navegó? [¡No, no!]
¿Patinó? [¡No, no, no, (MI) no!]
¿Lo sal(LA) tó? [¡No, no!]
¿Galopó? [¡No, no!]
¿Có(SI) mo lo atrave(MI) só?

Estribillo:

El (LA) viento sopló, ¡faf, (RE)faf, faf, faf!
El (SI) mar dividió, ¡plaf, (MI)plaf, plaf, plaf!
Y (LA) Dios abrió un sen(RE) dero en el (MI) mar;
a(LA) sí logró (MI) cru(LA) zar.

Se repite el estribillo

(LA) (MI-LA)

COMO EL MAR ES DE ANCHO

Título original: Wide, Wide As the Ocean
Cancionero: Alabanzas

(LA) ¡Como el mar es de ancho,
cálido como el (RE) sol,
(MI) hondo como el o(LA) céano,
el A(MI) mor del Salvador!

(LA) Ya sé que soy muy indigno,
mas siempre Su hijo se(RE)ré.
¡Su Palabra me (RE) dice
que Su a(LA) mor me bendice
en (MI) donde es(LA) té!

COMO TÚ NO HAY OTRO IGUAL

Letra: Lela Long

Música: Lela Long

Título original: Jesus, You're the Sweetest One

Cancionero: Luces y Sombras

Je(LA)sús, como (RE)Tú no hay otro i(LA)gual.
Siempre (MI)te amaré, pues no olvi(LA)do que
sin (LA)Ti yo real(RE)mente estaba (LA)mal.
Je(MI)sús, como Tú no hay otro igual.(LA)

COMO UN DIAMANTE

Letra y música: Pedro Estudio y Quití
Cancionero: Canciones de amor

(FA#m-SI-MI-RE-MI-RE)

(SI)Si muy dentro (LA/SI) de ti
no te (MI)sientes (RE/MI) bien,
(SI)no busques a(LA/SI) fuera
ni tra(MI)tes de enten(RE/MI)der.
(FA#m)Sólo hay una (SOL#m)cosa
que pue(LA)de conver(SOL#m)tir
(FA#m)toda tu tris(SOL#m)teza
en un (LA)mar de (SOL#m)fe y alegrí(LA-SI)a:
(SI)Es una (LA/SI)fuerza que
te ha(MI)rá bri(RE/MI)llar.
(SI)Tan solo (LA/SI)deja que
Su (MI)luz pueda en(RE/MI)trar
(FA#m)para que tu (SOL#m)vida
también (LA)pueda ilumi(SOL#m)nar
(FA#m)esas caras (SOL#m)tristes
y llenar(LA-SOL#m)las de alegrí(LA-SI)a.

Estrillo:

(LA7+)Deja que el (SOL#m)sol
ilu(FA#m)mine tu (SOL#m)vida
(LA7+)para que (SOL#m)brille
a tra(FA#m)vés de ti Su a(SOL#m)mor.
(LA7+)Sé transpa(SOL#m)rente
(FA#m)como un día(SOL#m)mante
(LA7+)para que (SOL#m)brille
a tra(FA#m)vés de ti Su a(SI)mor
como (FA#m)un cristal bajo el(SI)sol.

(MI-RE-MI-RE)

(SI)Pues cuanto ma(LA/SI)yor
sea la os(MI)curi(RE/MI)dad,
(SI)mucho más bri(LA/SI)llante
puede (MI)ser la (RE/MI)luz.
(FA#m)Porque en la dis(SOL#m)tancia
y en (LA)la oscuri(SOL#m)dad
(FA#m)la pequeña (SOL#m)llama de
una ve(LA-SOL#m)la se puede divi(LA-SI)sar.

Repítase el estrillo

CON ABRACITOS Y BESITOS

Letra: Nahum Drummer

Música: Nahum Drummer

Título original: A Few Little Hugs

Cancionero: La hora de ser feliz

Estrillo:

Con (FA)abracitos (DO)y besitos
el a(SOL)mor crece más y (DO)más.
(FA)Cuando rega(DO)las amor
de ale(SOL)gría salta(DO)rás.
Con (FA)abracitos (DO)y besitos
el a(SOL)mor crece más y (DO)más
(FA)Cuando rega(DO)las amor
la ale(SOL)gría encontra(DO)rás.

(FA)El amor no (DO)crece
si (SOL)te quedas con (SOL)él.
Re(FA)pártelo to(DO)dito
o te (RE)vas a empobre(SOL)cer.

Repítase el estribillo

(FA)La mejor ma(DO)nera
de lle(SOL)narse de ale(DO)gría
es (FA)dando amor a (DO)otros
(RE)día tras (SOL)día.

Repítase el estribillo

Con (FA)abracitos [Umm]
(DO)y besitos [¡mua, mua, mua!]
el a(SOL)mor crece más y (DO)más.
(FA)Cuando rega(DO)las amor
la ale(SOL)gría encontra(DO)rás.
(FA)Cuando rega(DO)las amor
la ale(SOL)gría encontra(DO)rás. (SI-DO)

CON AMOR

Letra: Paul [Efrón]
Música: Paul [Efrón]
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(REm)La(SOL)la la(DO)la(FA7+)la la
(Sib)La(MI)la la(LA7+)la
2 veces

Con amor la vida toma (SIm)nueva forma;
con a(DO#m)mor se apocan tus pro(SIm)blemas;
(MI)con a(LA7+)mor tus palabras a (SIm)otros dan vida;
con a(DO#m)mor tu canto (SIm)lleva la respuesta(MI).

Repítase la entrada

Con a(LA7+)mor distingues el (SIm) bien del mal;
con a(DO#m)mor aprendes el por (SIm)qué de la vida;
(MI)con a(LA7+)mor la alegría (SIm)crece y crece;
con a(DO#m)mor puedes de (SIm)nuevo nacer(MI).

Repítase el «la la la.»

Interludio:

(REm-DO7+) (REm-DO7+)
(REm-DO7+) (Sib7+-MI)

Repítase la primera estrofa
Repítase el «la la la.»

CON ANTORCHAS

Villancico tradicional francés
Cancionero: Vengan a verlo

Cejilla en el primer traste
Entrada: (RE)(LA/DO#)(RE)(LA)
(RE)(LA/DO#)(SIm)(LA/DO#)

(RE)Con antorchas dad (LA)luz al es(RE)tablo.
Con antorchas, al(LA)deanos, co(RE)rred.
(FA#m)Nació Cristo, ve(SIm)nid a ado(SOL)rarlo;
Ma(MIm)ría os (RE)llama a (SOL)contem(LA)plarlo.

Estribillo:
(RE)Ven, (LA)ven, (RE)ven y ve(LA/DO#)rás al(SIm) Ni(LA)ño.
(SOL)Ven, (LA)ven, (SIm)ven a ver (LA/DO#)al Se(RE)ñor.

(RE)Díganle a todos que (LA)se apre(RE)suren,
para que vengan el (LA)Niño a ado(RE)rar.
(FA#m)Uno por uno ve(SIm)nid a Su (SOL)lado
(MIm)y en si(RE)lencio (SOL)admi(LA)radlo.

Repítase el estribillo

Interludio: (SIm)(LA)(MIm)(SIm)(DO)(SOL)(LA)

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo

(RE)Ven y ve(LA/DO#)rás al (SIm)Ni(LA)ño.
(SOL)Ven, (LA)ven (SIm), ven a ver (LA/DO#)al Se(RE)ñor.
Ven a ver(LA) al Se(RE)ñor. (LA)(RE)

CON CRISTO AL CIELO YO VOY

Letra: Fanny J. Crosby
Música: William J. Kickpatrick
Título original: Redeemed
Cancionero: Alabanzas

(MI-LA-MI-LA)

Com(MI)prado por sangre de (LA)Cristo,
con (MI)gozo al Cielo yo (LA)voy.
Li(MI)brado por gracia infi(LA)nita,
ya (MI)sé que Su hijo yo(LA)soy.

Estrillo:

Lo (RE)sé, [lo sé] lo (LA)sé, [lo sé]
com(MI)prado por sangre yo (LA)soy.
lo (RE)sé, lo (LA)sé,
con (MI)Cristo al Cielo yo (LA)voy.
Repítase

Con (MI)Cristo al Cielo yo (LA)voy.
Con (MI)Cristo al Cielo yo (LA)voy.

CON DIOS LO POCO ES MUCHO

Letra y música: Mrs. F. W. Suffield

Título original: Go in Jesus' Name

Cancionero Luces y sombras:

Entrada:

(RE-SOL-RE)

Con Dios, lo poco es mucho;
yo pre(SOL)fiero renun(RE)ciar
a oro y plata en este mundo
y mi co(LA)rona alcanzar.
Se repite

..a oro y plata en este mundo,
y mi co(LA)rona alcanzar.

CON EL PASO DE LOS DÍAS

Letra: Miguel

Música: Miguel

Título original: *Everyday's Getting Better*

Cancionero: Alabanzas

(DO)Con el paso de los (FA)días,
(DO)va aumentando mi ale(FA)gría,
(DO)va aumentando mi ale(FA)gría
y te lo debo a (DO)Ti, Jesús.(SOL)

(DO)Con el paso de las (FA)horas,
(DO)toda mi vida me(FA)jora,
(DO)toda mi vida me(FA)jora
y te lo debo a (DO)Ti, Jesús.(SOL)

(DO)Ahora puedo a(FA)marte,
(DO)ahora puedo a(FA)marte,
(DO)ahora puedo a(FA)marte
y te lo debo a (DO)Ti, Jesús.(SOL)

(DO)Y amar a mis her(FA)manos,
(DO)amar a mis her(FA)manas,
(DO)amar a mi Fa(FA)milia
y te lo debo a (DO)Ti, Jesús.(SOL)

(DO)Llevar el Evan(FA)gelio,
(DO)a toda cria(FA)tura,
(DO)llevar el Evan(FA)gelio...
y te lo debo a (DO)Ti, Jesús.(SOL)

(DO)También leer la (FA)Biblia,
(DO)quiero leer la (FA)Biblia,
(DO)quiero leer la (FA)Biblia
y te lo debo a (DO)Ti, Jesús.(SOL)

CON LA ALBORADA

Letra: Carl A. Blackmore

Música: Carl A. Blackmore

Título original: Some Golden Daybreak

Cancionero: Cuando más necesitas de Él

Entrada

(FA-FA7/LA-SIb-RE7-SOLm)

(SOL#dis-FA-SIb-DO7-FA)

(FA)Se acerca el día, ya llega(DO7)rá,
en que las penas se esfuma(FA)rán;
no habrá más llanto, (FA7)no habrá do(SIb)lor;
entre las (FA)nubes ven(SIb)drá (DO7)mi Se(FA)ñor.

Estrillo:

(FA)Con la alborada Jesús llega(DO7)rá,
y las batallas termina(FA)rán.
Desde (FA7)los Cielos (SIb)oi(RE7)remos Su(SOLm) voz.
(SOL#dis)Con la albo(FA)rada ven(SIb)drá (DO7)mi Se(FA)ñor.

(FA)Ya las tinieblas no reinarán(DO7)
y los que sufren, por fin tendrán (FA)paz.
En un instante (FA7)estaremos con (SIb)Él.
¡Oh, qué glo(FA)rioso (SI)a(DO7)mane(FA)cer!

Repítase el estribillo

(FA)Qué gran encuentro, no habrá otro i(DO7)gual:
seres queridos se reuni(FA)rán.
Eternamente junto(FA7) al Se(SIb)ñor.
¡Oh, qué ma(FA)ñana (SIb)de (DO7)resplan(FA)dor!

Repítase el estribillo dos veces

CON MI GUITARRA YO VOY

Letra: Gideon S., India, Windy

Música: Gideon S., India

Título original: With My Guitar On My Back

Cancionero: La hora de ser feliz

Entrada: (DO)

Estribillo:

Con mi gui(DO)tarra yo voy rumbo al parque hoy,
y una can(FA)ción les canta(DO)ré.

Me pueden acompañar mientras me oyen cantar,
y muchos (RE)más vendrán tam(SOL)bién.

Pues la (DO)música es la lengua

que se (FA)habla por doquier,

y si can(SOL)tamos todos juntos,

nos podremos entender.

Nadie se (DO)va a deprimir con un canto feliz

y un a(FA)legre «¡Ey! ¿Qué (DO)tal?»

Aunque no seas de aquí, sino de otro país,

(RE)quiero ser cor(SOL)dial.

Y si no (DO)hay quien juegue contigo

y eso te (FA)hace entristecer,

yo (SOL)feliz seré tu amigo y la pasaremos bien.

Repítase el estribillo

Puente:

(SOL-FA#-FA)Si te pre(DO)guntas que (SOL)es

(FA#-FA)lo que en mis (DO)ojos (SOL)ves,

(FA#-FA)es el a(DO)mor de un Ser

muy (RE)especial [¡Jesus!] que te ama tam(SOL)bién.

Repítase el estribillo

¡Con mi guitarra yo voy!

CON SÓLO CREER

Letra y música: Paul Reader, basado en Marcos 9:23.

Título original: Only Believe

Cancionero: Luces y sombras

(DO)Con sólo creer, (FA)sólo creer,
(DO)todo es posible, con (RE7)sólo cre(SOL)er.
(DO)Con sólo creer, (FA)sólo creer,
.....todo es po(DO)sible, con (SOL)sólo cre(DO)er.

Con (DO)sólo confiar y (FA)obedecer
(DO)Sus bendiciones (RE7)vas a obte(SOL)ner.
Con (DO)sólo confiar y (FA)obedecer
.....Sus bendi(DO)ciones (SOL)vas a obte(DO)ner.

(DO)Pide con fe, (FA)pide con fe,
(DO)todo es posible si (RE7)pides con (SOL)fe.
(DO)Pide con fe, (FA)pide con fe,
....todo es po(DO)sible si (SOL)pides con (DO)fe.

(DO)Busca al Señor, (FA)busca al Señor
(DO)que Él siempre escucha (RE7)tu ora(SOL)ción.
(DO)Busca al Señor, (FA)busca al Señor
...que Él siempre es(DO)cucha (SOL)tu ora(DO)ción.

(DO)Apóyate en Él, a(FA)póyate en Él
y (DO)Él te sustentará, a(RE7)póyate en (SOL)Él.
(DO)Apóyate en Él, a(FA)póyate en Él
...y Él te sus(DO)tentará, a(SOL)póyate en (DO)Él.

Se repite la primera estrofa

CON SUAVIDAD, SIN PRISA

Letra: Eli Ferguson

Música: Eli Ferguson

Título original: Squeeze, Don't Jerk

Cancionero: Canciones de amor

La (MI)liebre no llegó mas la tortuga sí,
sí señor, sí señor.

La (MI)liebre no lleo mas la tortuga sí,
sí se(SI)ñor, sí señor,

La (MI)liebre no llegó mas la tortuga sí.
Más (LA)vale poco a poco
que en un frenesí.

Estribillo:

(MI)Con suavi(LA)dad, sin prisa.

(MI)Con suavi(LA)dad, sin prisa.

(MI)Con suavi(LA)dad, o el blan(MI)co
falla(LA)rás.

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo 3 veces.

CON SUAVIDAD, TRANQUILAMENTE

Letra: Agustín

Música: Agustín

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(FA-SOL)

Estrillo:

Con suavi(DO)dad, tranquila(LAm)mente:
más de la (FA)vida disfruta(SOL)rás.

Con suavi(DO)dad, tranquila(LAm)mente:
a donde (FA)vayas, seguro llega(SOL)rás.

Con suavi(DO)dad, tranquila(LAm)mente:
la (FA)calma no perde(SOL)rás.

Con suavi(DO)dad, tranquila(LAm)mente:
tu (FA) meta alcanza(SOL)rás.

(LAm)No hay (LAm7)casi nada
(RE)que se pueda (FA)disfru(LAm)tar
apresu(RE)rado(FA):

(LAm)un va(LAm7)so de vino,
un (RE)beso o (FA)una cami(LAm)nata.

(LAm7-RE-FA)

(LAm)Toma (LAm7)tiempo ha(RE)cer
un a(FA)mane(LAm)cer (LAm7)y una
(RE)puesta de(FA)sol.

(LAm)Toma (LAm7)nueve meses
(RE)engen(FA)drar un(LAm)niño
(LAm7)y una vi(RE)da cre(SOL)cer.

Repítase el estribillo

(LAm)Mira (LAm7)al granjero(RE):
qué buen e(FA)jemplo de tran(LAm)quilidad
(LAm7-RE-FA),
(LAm)espe(LAm7)rando con pa(RE)ciencia
que (FA)crezca su co(LAm)secha(LAm7-RE-FA).
(LAm)Piensa (LAm7)cuantas veces
(RE)tú te (FA)has apresu(LAm)rado(LAm7-RE-FA),
(LAm)y aunque (LAm7)te apuraste
(RE)las cosas (FA)no mejo(LAm)raron.
(LAm7-RE-SOL)

Repítase el estribillo

...Tu (RE)meta(FAm) alcanza(DO)rás (LAm).
...Tu (RE)meta(FAm) alcanza(DO)rás (LAm).
...Tu (RE)meta(FAm) alcanza(DO)rás
(LAm-FA-SOL-DO).

CONCÉDEME UN ALMA, SEÑOR

Letra: Leon Tucker

Música: David E. Johnson

Título original: Lord Lay Some Soul Upon My Heart

Cancionero: Luces y sombras

Con(DO)cédeme un alma, Señor

Y (SOL)ámala por (DO)mí

Y a(FA)yúdame a dar el (DO)paso (LAm)de

conquis(DO)tarla (SOL)para (DO)Ti.

Repítase

CONFÍA EN EL AMOR

Letra: Fernando

Música: Fernando

Cancionero: Canciones de amor

Hay días (FA)tristes en que tenemos
muchas (SOLm)ganas de llorar,
días en que (DO) todo
va de mal en pe(FA)or;
cuando es difícil para nosotros
ver las (SOLm)cosas como son
e impo(DO)sible librarnos del do(FA)lor.

Estribillo:

Mas con(LAm)fia en el Se(SIb7+)ñor.
Con(LAm)fia en el Se(SIb7+)ñor.
Con(LAm)fia en el Se(SIb7+)ñor,
y tu (SOL)día cambia(DO)rá.
Con(LAm)fia en el Se(SIb7+)ñor.
Con(LAm)fia en el Se(SIb7+)ñor.
Con(LAm)fia en el Se(SIb7+)ñor,
y tu (SOL)día cambia(DO)rá.

Nuestros pro(FA)blemas los hacemos
siempre ma(SOLm)yores de lo que son.
Son cosas (DO)bobas
que maltratan el cora(FA)zón.
Son tonterías que dejamos
pene(SOLm)trar en nuestro humor,
y esto al(DO)tera toda nuestra condi(FA)ción.

Repítase el estribillo

Interludio:

(FA-SOLm-DO-FA)(FA-SOLm-DO-FA)

Repítase el estribillo 2 veces

CONFORME A VUESTRA FE

Letra: Mateo 9:29b; Romanos 10:17
Música: Atención Familiar, Windy
Título original: According To Your FAith
Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:
(RE-LA-MI-LA)

Dos veces.

[Mat. 29:9b]

Con(LA)forme a vuestra fe os sea (RE)he(LA)cho.

Conforme a vuestra fe os sea (MI)he(LA)cho.

Repítase

[Rom. 10:17]

La (RE)fe es por el o(LA)ír,

y el o(MI)ír, por la Pa(LA)labra de Dios.

La (RE)fe es por el o(LA)ír

la Pa(MI)labra de (LA)Dios.

Repítase

Repítase Mat. 29:9b.

Repítase Rom. 10:17.

La (RE)fe es por el o(LA)ír

la Pa(MI)labra de (LA)Dios.

La (RE)fe es por el o(LA)ír

la Pa(MI)labra de (LA)Dios. (MI-LA)

CONSOLADOR, EL

Letra: Juan 14:26; 15:26
Música: Jeremy
Título original: The Comforter
Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:
(Sib-DO-FA)
Dos veces.

[Juan 14:26]
El (FA)consolador, el Es(Sib)íritu (FA)Santo,
a quien el (Sib)Padre envía(FA)rá en Mi (DO)nombre,
Él os (Sib)enseñará (REm)todas las cosas,
y os re(DO)cordará (Sib-DO)
(Sib)todo lo que (DO)Yo os he (FA)dicho.
Repítase

(Sib)Todo lo que (DO)Yo os he (FA)dicho.

[Juan 15:26]
Pero cuando (Sib)venga el Consolador,
a quien Yo os enviaré del (FA)Padre [del Padre],
el Es(Sib)íritu de Verdad,
el cual procede del (FA)Padre [del (DO)Padre],
Él da(Sib)rá testimonio a(DO)cerca de (FA)Mí,
Él da(Sib)rá testimonio a(DO)cerca de (FA)Mí.

Repítase Juan 14:26 una vez.

(Sib)Todo lo que (DO)Yo os he (FA)dicho.

Repítase Juan 15:26

Él da(Sib)rá testimonio a(DO)cerca de (FA)Mí.

CORAZÓN CON CORAZÓN

Letra: Haldor Lillenas

Música: Haldor Lillenas

Título original: The Garden of My Heart

Cancionero: Luces y sombras, Alabanzas

(RE) Cuando salgo a pasear por (LA) el jardín
Tu presencia y Tu voz per(RE) cibo allí.
Todo (SOL) cobra sen(MI) tido y es(RE) tamos uni(SI) dos
cora(MI) zón con (LA) cora(RE) zón.
Repítase

CORDERO, EL

Letra y música: Cana Bird
Título original: The Lamb
Cancionero: Canciones de amor

Vi un corde(DO)ro que baila(FA)ba en el cami(SOL)no.
«Soy la solución que buscas» —Él me di(DO)jo.
Bajó una paloma y cantó(FA-REm).
Baila(SOL)ron y rieron ellos dos(DO)
(DO-FA-REm-SOL-DO).

El corde(DO)ro sangra(FA)ba y gimió(SOL)
«¡Ay mi Dios!», clamó la tierra y tembló(DO).
Se abrió y tragó al día y la tar(FA-REm)de.
La palo(SOL)ma huyó y la luna echaba san(DO)gre
(DO-FA-REm-SOL-DO).

Cuando miré (DO)al corde(FA)ro estaba muer(SOL)to
y en su cabeza lanuda le di un be(DO)so
lo enterré y me sentí doli(FA)da (REm)
lloré (SOL)hasta que me quede dormi(DO)da
(DO-FA-REm-SOL-DO)

Al des(DO)pertar oí mi (FA)voz cantan(SOL)do
por el camino vi al cordero bailan(DO)do
bajo la paloma y canto(FA-REm)
baila(SOL)mos y reímos a una voz(DO)
bajo la paloma y canto(FA-REm)
baila(SOL)mos y reímos a una voz(DO)
(DO-FA-REm-SOL-DO)

CORRIENTES DE AMOR

Letra: Martin M.

Música: Martin M.

Título original: Streams

Cancionero: Canciones de amor

Si as(RE)piras a alcanzar
un me(SIm)jor lugar que (SOL)donde estás,
te es(RE)pera todo (LA)un descubri(RE)miento.
Si buscas gran sensación
hay un (SIm)río que nunca se (SOL)seca.
Co(RE)rrientes de a(LA)mor siguen flu(RE)yendo

Estrillo:

Y si quie(SIm)res sa(SOL)ber
có(RE)mo tu sed sa(SOL)tisfacer,
co(RE)rrientes de a(LA)mor
siguen flu(RE)yendo
y des(SIm)cansa(SOL)rás
del (RE)ansia y la di(SOL)ficultad.
(RE)Ve a la fuente y (LA)te conforta(RE)rás.

Desde arriba, en la(RE) cima,
veo brotar (SIm)el manan(SOL)tial.
Co(RE)rrientes de a(LA)mor
siguen flu(RE)yendo.
No te lo (RE)guardes para ti:
el a(SIm)mor hay que darlo(SOL)
fuera de sí...
Que(RE)sí... que sí... que(LA)sí...
que siga flu(RE)yendo

Repítase el estribillo

Interludio:

(RE-SIm-SOL-RE-LA-RE)

2 veces

Repítase el estribillo 2 veces

COSAS DEL MAÑANA

Letra: Ira F. Stanphill

Música: Ira F. Stanphill

Título original: I Know Who Holds Tomorrow

Cancionero: Cuando más necesitas de Él

Cejilla en el primer traste

Entrada

(LA-LA7-RE-REm6-LA/MI-MI-LA-RE/LA-LA)

No conoz(LA)co el (RE)fu(LA)turo;(LA7)
del ma(RE)ñana nada (LA)sé;
(LA7)no le (RE)robo su ale(LA)gría(FA#7),
pues pe(SI7)sar traerá tal (LA)vez.
¿Para (LA)qué he de preo(RE)cu(LA)parme(LA7)
si con(RE)migo está Je(LA)sús,
(LA7)Él me (RE)toma de la (LA)mano
(RE)y (REm)me a(LA)lumbra(MI) con Su (LA)luz.(LA7)

Estribillo:

Muchas co(RE)sas del ma(LA)ñana
no al(SI7)canzo a compren(MI7)der
mas quien (LA)cuida (LA7)del maña(RE)na,
cui(REm)da(LA)rá (MI)de mí tam(LA)bién.
(FA#m-SIm7-MI)

Cada (LA)paso del ca(RE)mi(LA)no (LA7)
resplan(RE)dece más y (LA)más,
(LA7)y la (RE)carga es más li(LA)viana; (FA#7)
más lige(SI7)ro el an(MI)dar.
Al fi(LA)nal del arco(RE)i(LA)ris, (LA7)
donde sie(RE)mpre brilla el (LA)sol
(LA7)no habrá (RE)lágrimas ni (LA)llanto;
(RE)se (REm)las (LA)lleva(MI)rá el Se(LA)ñor. (LA7)

Repítase el estribillo

Si el ma(LA)ñana trae (RE)po(LA)breza(LA7)
no me (RE)voy a preocupar, (LA)
(LA7)pues quien (RE)vela por las (LA)aves(FA#7)
junto a (SI7)mí siempre esta(MI)rá.
Si la (LA)senda me (RE)con(LA)duce(LA7)
hacia (RE)la tribula(LA)ción
(LA7)Su presen(RE)cia va con(LA)migo
(RE)y (REm)me (LA)guar(MI)da Su a(LA)mor. (LA7)

Repítase el estribillo

Último estribillo:

(LA7)Muchas co(RE)sas del maña(LA)na
no alcan(SI7)zo a comprender(MI7)
mas quien (LA)cuida (LA7)del maña(RE)na,
cui(REm)da(LA)rá (MI)de mí tam(LA)bién.

(LA/DO#-SIm7-MI7sus4-LA)

COSAS DEL MAÑANA

Letra y música: Ira F. Stanfill

Título original: Many things About Tomorrow

Cancionero: Luces y sombras

Muchas co(RE)sas del ma(LA)ñana
no al(SI7)canzo a compren(MI7)der
mas quien (LA)cuida (LA7)del maña(RE)na,
cui(REm)da(LA)rá (MI)de mí tam(LA)bién.

Repítase dos veces

COSITAS CHIQUITITAS, LAS

Letra y música: *Chronicles*

Título original: *Little Things*

Cancionero: *Canciones de amor*

(MI) (LA) (MI) (LA-MI)

Son las co(MI)sitas chiquititas las que
man(LA)tienen este reino en (MI)pie(LA-MI).
Son los pequeñitos los que en ver(FA#m)dad
dirigen esta (SI)tierra.
(FA#m)No te desa(SI)nimes
si no (SOL#)eres un gran perso(DO#m)naje;
porque el Se(FA#m)ñor te está mirando
de(SI)trás del escenario.

Estribillo:

Y recuerda que al ca(MI)erse el clavo
se ca(SOL#m)yó la herradura,
se ca(DO#m)yó el caballo
se ca(MI7)yó el rey... y al ca(LA)erse el rey,
se ca(SOL#)yo todo el (DO#m) reino.
Son los be(MI)bitos chiquititos,
los be(SOL#m)sitos chiquititos,
los a(DO#m)brazos chiquititos,
las son(MI7)risas chiquititas
las (LA)que le dan la (SOL#)mano
a tu her(DO#m)mano... ¡Por eso!...
(LA)Dale con todo, (FA#m)todo el corazón.(SI)
(SOL#m)Hay todo un mundo
que es(LA)pera sentir tu son(MI)risa.
(MI) (LA) (MI) (LA-MI) (MI) (FA#) (SI) .

(FA#rn)No te desa(SI)nimes
si no (SOL#)eres un gran perso(DO#m)naje;
porque el Se(FA#m)ñor te está mirando
de(SI)trás del escenario.

Repítase el estribillo

...que es(LA)pera sentir tu a(MI)mor.

COSITAS CHIQUITITAS, LAS (Desván del Tío Iván)

¡Las cositas... chiquititas! ¡Epa!

Estríbillo:

Las letritas llenan los librotes
un anzuelito atrapa pescadotes.
En un reloj, las piezas son chiquitas
en un parque hay miles de florcitas. (Bis)

Las cosi-las cositas,
chiquiti-chiquititas.
Las personitas como tú y yo (¿Sii?)
son importantes sin distinción. (¡Ahh!)
Puede que alguien se sienta especial
con tu pequeño gesto de amabilidad.

Repítase el estríbillo

Las cosi-las cositas,
chiquiti-chiquititas. . .

Las sonrisitas en un día gris
al mundo entero hacen muy feliz.
Las gotitas de lluvia, con un poco de sol
dibujan en el cielo un arco multicolor .

Repítase el estríbillo

Hablado:

¿Te das cuenta de la importancia de las cosas
chiquititas? ¡Ahh! ¡Sííí!

Las cosi... las cositas, chiquiti... chiquititas.
Las cosi... las cositas, chiquiti... chiquititas.
¡Yeh!

Si eres pequeño, ¿qué más da?
Grande o chico, Dios te quiere igual.
Las cositas que hagas con amor
te llenarán de alegría el corazón;
les llenarán de alegría el corazón;
nos llenarán de alegría el corazón.

CREACIÓN CANTA, LA

Letra y música: Jonas
Título original: Creation Sings
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el tercer traste.
(LA-SIm-LA)

La (LAm)creación canta y a (RE)mi corazón
trae (DO)gozo, (SOL)fe y grati(LAm)tud.
Cálidos vientos que (RE)hoy han vuelto
y (DO)siento la (SOL)fuerza de juven(LAm)tud.

Estrillo:
Y te(FA)nemos que volver al Jar(SOL)dín del Edén
para(DO)íso del Crea(LAm)dor,
al a(FA)mor y la ternura entre el (SOL)hombre y la mujer,
al (DO)río,al campo y la (LAm)flor.
Oh,oh,oh, (SOL)oh,oh,oh(LAm)oo,oo,oo,
Oh,oh,oh, (SOL)oh,oh,oh(LAm)oo,oo,oo,

Las (LAm)aves cantan sus (RE)alabanzas,
la (DO)creación (SOL)gime por liber(LAm)tad.
Aplastada la flor des(RE)pide el perfume,
su (DO)dulce se(SOL)creto descu(LAm)bre.

Repítase el estribillo 3 veces

CREE EN EL AMOR

Letra: Watchman

Música: Watchman

Título original: Just Believe In Love

Cancionero: Canciones de amor

(SOL)Te levantas en la ma(RE)ñana
y (MIm)miras a la ventana
(DO)y ves que (RE)entra la luz del (SOL)sol(RE);
(SOL)pero solo re(RE)fleja tu (MIm)soledad
(DO)y no puedes se(RE)guir un paso (SOL)más.
(SOL)Te sientes abando(RE)nado
y que (MIm)todos te han dejado,
(DO)y no (RE)sabes qué ha(SOL)cer(RE)
(SOL)y todo pa(RE)rece impo(MIm)sible
(DO)y no (RE)sabes qué cre(SOL)er,
pero te digo:

Estrillo:

(SOL)Cree en el amor.
(RE)Cree en el amor,
(DO)y tu (RE)vida cambia(SOL)rá(RE).
(SOL)Cree en el amor.
(RE)Cree en el amor,
(DO)y la res(RE)puesta llega(SOL)rá.

(SOL-RE-MIm-DO)

(SOL)A veces este (RE)mundo
es un lu(MIm)gar muy solitario
(DO)donde es (RE)fácil desani(SOL)marse(RE).
(SOL)Hasta hay (RE)días en que tus me(MIm)jores amigos
(DO)te (RE)pueden desalen(SOL)tar.

(SOL)Pero el amor es una (RE)llave
que no co(MIm)noce lo imposibles
(DO)y que (RE)nunca se rendi(SOL)rá(RE).
(SOL)Abrirá ca(RE)minos donde
(MIm)no hay caminos.
(DO)Allí fe(RE)liz camina(SOL)rás.
Así que:

Repítase el estrillo

(MIm)Cree en el amor.
Si quieres puedes.
(SIm)Cree en el amor.
Tendrás tu camino
(DO)y tu corazón
(RE)siempre canta(SOL)rá.
(RE-MIm-DO-RE-SOL)

CREER EN EL AMOR

Letra: Agustín

Música: Agustín

Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el segundo traste

Entrada:

(MIm-LAm7-SIm7)

(MIm)Algo (LAm)bueno está pa(SIm)sando,
(MIm)lo siento (LAm)en mi inte(SIm)rior
(MIm)poco a (LAm)poco desper(SIm)tando
(MIm)a la impor(LAm)tancia del a(SIm)mor.
(DO)No importa cuánto (LAm) sepa
(LA#dim)ni cuánto pueda (SOL)entender,
(DO)pues lo que todos nece(LAm)sitan más
(LA#dim)es amor que les ayude (SOL)a creer

Estrillo:

A cre(LAm)er, a cre(SIm)er,
a cre(DO7+)er en (SOL)el amor.
a cre(LAm)er, a cre(SIm)er,
a cre(DO7+)er en (SOL)el amor.

(MIm)Todos (LAm)tenemos pro(SIm)blemas
(MIm)y tantas (LAm)cosas que no (SIm)están bien,
(MIm)mas si du(LAm)damos unos de (SIm)otros
(MIm)destrui(LAm)remos nuestra (SIm)fe.
(DO)Si no encuentran a(LAm)mor en ti,
(LA#dim)dime, ¿en quién lo en(SOL)contrarán?
(DO7+)Pues lo que todos nece(LAm)sitan más
(LA#dim)es amor que les ayude (SOL)a creer.

Repítase el estribillo

Interludio:

(DO-LAm-LA#dim-SOL)

2 veces

(MIm)Oh dulce mis(LAm)terio de la (SIm)vida
(MIm)por (LAm)fin yo te encon(SIm)tré.
(MIm)Oh, por (LAm)fin yo he ha(SIm)llado
(MIm)el sen(LAm)tido de vi(SIm)vir.
(DO)Es amor, tan solo a(LAm)mor,
(LA#dim)lo que anhela cada (SOL)corazón;
(DO)pues lo que todos nece(LAm)sitan más
(LA#dim)es amor que les ayude (SOL)a creer.

Repítase el estribillo 2 veces

CREO EN EL AMOR

Letra: Manuel Peruano
Música: Manuel Peruano
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(DO) (Sib) (FA) (DO)
(DO) (Sib) (FA) (DO)

(DO) La la la la la, (Sib) la la la la la,
(FA) La la la la la la la la (DO) la.
Repítase

Estribillo:

(DO) Creo en el amor (Sib), creo en el amor.
(FA) ¿No crees tú en el amor tam (DO) bien?
Repítase

Niño: (DO) Chiquitito soy. Te (Sib) canto esta canción
(FA) para alegrar tu cora (DO) zon.
Niña: (DO) Chiquitita soy. (Sib) Creo en el amor.
(FA) ¿No crees tu en el amor tam (DO) bién?

Repítase el estribillo

(DO) Dios es amor, (Sib) el amor es Dios
(FA) Y el amor nunca (DO) falla.
Repítase

Repítase el estribillo.
Repítase el «lalala...»
Repítase el estribillo.

CREO EN TU AMOR

Letra: F. Ewers

Música: F. Ewers

Cancionero: Canciones de amor

Entrada

(REm-MIm-FA-SOL)

Creo en tu a(DO)mor. Bajó del Cielo.
Me lle(FA)gó y me dio con(DO)suelo.
(MIm)Libre ya de mi (LAm)soledad
y mi (REm)triste suspi(SOL)rar,
(MIm)en tus brazos me a(LAm)bandoné.
Me has sa(REm)bido enamorar.(SOL)

Te quiero, a(DO)mor.
Dime si no seré tu a(FA)miga y tu compa(DO)ñía
(MIm)hasta el fin (LAm)de los tiempos,
hasta (REm)que se seque el (SOL)mar.
(MIm)Estaremos (LAm)juntos, cielo,
en (REm)infinito amar.(SOL)

A(FA)yer estaba toda confun(DO)dida.
(FA)Ayer no po(DO)día ver;
por la tris(REm)teza me ce(SOL)gué.(SOL5+)
Vivía per(DO)dida; llegaste a mi vida.
Me conven(FA)ciste que el amor e(DO)xiste.
(MIm)Supe desde en(LAm)tonces
que (REm)eras mi ga(SOL)lán.
Yo (MIm)sé que el Cielo (LAm)te envió
como (REm)parte de su plan(SOL).

Repítase la segunda estrofa

(FA-DO-FA-DO-REm-SOL)

Repítase la primera estrofa

Creo en tu a(DO)mor,
creo en tu amor,
creo en tu amor...

CRISTO EN MI VIDA

Letra y música: Fanny Crosby y J.F. Knapp
Título original: Blessed Assurance
Cancionero: Alabanzas

(DO)Cristo en mi vida, (FA)¡qué bendi(DO)ción!,
un adelan(SOL)to de (RE)mi reden(SOL)ción.
Limpio en la (DO)sangre, (FA)vuelto a na(DO)cer,
salvo por (FA)gra(REm)cia, (SOL)por Su po(DO)der.

Estrillo:

(DO)Este es mi canto, mi his(FA)toria de a(DO)mor:
pasarme el (FA)dí(DO)a ala(SOL)bando al (RE)Se(SOL)ñor.
(SOL7)Este es mi (DO)canto, mi histo(FA)ria de a(DO)mor:
pasarme el (FA)dí(REm)a ala(SOL)bando al Se(DO)ñor.

Paz abso(DO)luta, (FA)dicha to(DO)tal,
vivo en un (SOL)cielo; ¡qué (RE)felici(SOL)dad!
Oigo su(DO)surros, (FA)ecos de a(DO)mor,
coros ce(FA)les(REm)tes a mi (SOL)alrede(DO)dor.

Repítase el estribillo

Paz abso(DO)luta, en(FA)trega to(DO)tal,
mi alma re(SOL)bosa de (RE)felici(SOL)dad.
Puestos los (DO)ojos (FA)en mi Se(DO)ñor.
A salvo en Sus (FA)bra(REm)zos, se(SOL)guro en Su a(DO)mor.

Repítase el estribillo

CRISTO ME AMA

Letra: Anna B. Wdrner

Música: William B. Bradbury

Título original: Jesus Loves Me

Cancionero: Canciones de amor

(DO)Cristo me ama, bien lo sé.

(FA)Su Palabra dice (DO)que

(DO)los niñitos Suyos son.

(FA)Débil (DO)soy mas (SOL)fuerte es (DO)Dios.

(DO)Cristo me (FA)ama,

(DO)Cristo me (SOL) ama,

(DO)Cristo me (FA)ama.

La (DO)Biblia (SOL)dice así(DO).

(DO)Cristo me (FA)ama,

(DO)Cristo me (SOL)ama,

(DO)Cristo me (FA)ama.

La (DO)Biblia (SOL)dice así(DO).

(DO)Cristo me (FA)ama,

(DO)Cristo me (SOL)ama,

(DO)Cristo me (FA)ama.

La (DO)Biblia (SOL)dice así(DO).

CRISTO NOS AMABA

Letra: Jerry Paladino

Música: Jerry Paladino

Cancionero: Canciones de amor

(REm)Cristo fue un rico
que ba(REm/DO)jó aquí del Cielo
para (Mlb)darnos Sus riquezas
y po(LAsus4)der así vi(LA)vir.
(REm)Cristo nos ha dado
todo (REm/DO)lo que nadie pudo dar,
(Mlb)de su vida a su muerte,
y (LAsus4)lo hizo por(LA)que...

Estrillo:

(SOLm)Cristo nos a(DO7)maba
y a(FA7+)hora Él nos (Sib7+)ama.
Y ma(SOLm)ñana nos ama(DO7)rá
con un a(FA7+)mor que crece más y más.
(SOLm)Sé que es casi in(DO7)comprensible,
(FA7+)pero sé por mi (Sib7+)experiencia
(SOLm)que Su amor es verdadero,
(LAsus4)que Su amor es (LA)real.

(REm)Cristo tiene todo
lo que (REm/DO)cada hombre busca,
y (Mlb)no es tradiciones
ni i(LAsus4)glesias ni ri(LA)tual.
El (REm)Cristo de la Biblia
mu(REm/DO)rió por Su palabra,
sin (Mlb)levantar un dedo
con in(LAsus4)tento de lu(LA)char.

Repítase el estribillo

Puente:

(Sib)Yo soy un (REm)hombre;
(Sib)Él fue un (REm)hombre como yo.
(Sib)Él era el (REm)Hijo de Dios;
es po(SOLm6)sible que yo sea
un (LAsus4)hijo como (LA)Él.

Lai la la lai [acordes del estribillo]

CRUCERO, EL

Letra y música: Hughey Piano Smith
Título original: Sea Cruise
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(RE-LA-RE-MI)

(LA)Vamos de paseo en un crucero.
Tengo tanto ritmo que taconeo.
(MI)No cantes más en tono lastimero.
(LA)Vamos de paseo en un Crucero.

Mis (LA)huesos y rodillas están temblando,
no puedo esperar para estar bailando,
que (MI)yo invito y soy fiestero.
(LA)Vamos de paseo en un Crucero.
Estoy la (RE)mar de contento,
nena, hazme compañí(LA)a.
No me (RE)gusta rogar,
pero aquí estoy de ro(MI)dillas.

(LA)Soy aventurero, nena, no te miento.
Llevo un ritmo en las venas,
qué apasionamiento.
Que (MI)yo invito y soy fiestero.
(LA)Vamos de paseo en un Crucero.

Estrillo:

(LA)Uy, uy, Nena
(LA)Uy, uy, Nena
(MI)Uy, uy, Nena
(LA)Vamos de paseo en un Crucero.

(RE-LA-RE-MI)

CUALQUIERA COSA QUE PIDIÉREMOS

Letra: 1 Juan 3:22

Música: Windy

Título original: Whatsoever We Ask

Cancionero: LM 02 Amanece

Estribillo:

Cual(FA)quiera cosa que pidiéremos la recibiremos de Él,
(Slb)porque guar(DO)damos Sus manda(FA)mientos.

Cual(FA)quiera cosa que pidiéremos la recibiremos de Él,
(Slb)porque guar(DO)damos Sus manda(FA)mientos.

Estrofa:

(REm)Y hacemos las (SOLm)cosas que son

(Slb)agradables de(DO)lante de Él.

Repítase el estribillo.

Repítase la estrofa.

Cual(FA)quiera cosa que pidiéremos la recibiremos de Él,
(Slb)porque guar(DO)damos Sus manda(FA)mientos.

(Slb)Porque guar(DO)damos Sus manda(FA)mientos.

(Slb)Porque guar(DO)damos Sus manda(FA)mientos.

CUAN HERMOSOS SON TUS AMORES

Letra y música: Agustín y Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor

(LA-SOL) 4 veces
(RE-SOL-LA) 4 veces
(LA-SOL) 4 veces
(RE-SOL-LA) 4 veces

No(RE)importa si e(SOL)res mo(LA)rena,
(RE)si moreno es (SOL)tu co(LA)lor,
(RE)porque el sol te (SOL) ha mi(LA)rado...
(RE)porque te ha mi(SOL)rado el (LA)sol (RE).
Con tus ojos (SOL)me atra(LA)paste,
(RE)prendiste mi (SOL)cora(LA)zón.
(RE)De amor es(SOL)toy en(LA)fermo;
(RE)estoy enfer(SOL)mo de a(LA)mor.

Estribillo:

Cuán her(LA)mosos son tus amo(SOL)res,
cuán me(LA)jores que el vino (SOL)son.
Cuán her(LA)mosos son tus amo(SOL)res,
ay chi(LA)quilla, chiquilla (SOL)de mi
corazón, mi cora(RE)zón. (SOL-LA)

(RE-SOL-LA)
3 veces

(DO)Oh mi amado, e(FA)res tan (SOL)dulce,
(DO)como fruto al (FA)pala(SOL)dar;
(DO)y tus dichos (FA)son her(SOL)mosos,
(DO)son tus dichos (FA)al ha(SOL)blar.
(DO)Yo soy sólo (FA)de mi a(SOL)mado
(DO)y mi amado (FA)mío (SOL)es.
(DO)Vamos juntos (FA)por las (SOL)playas
y (DO)allí mi amor (FA)te da(SOL)ré.

Cuán her(SOL)mosos son tus amo(FA)res,
cuán me(SOL)jores que el vino(FA)son.
Cuán her(SOL)mosos son tus amo(FA)res,
ay chi(SOL)quillo, chiquillo(FA)
de mi cora(DO)zón, (FA-SOL)
(DO-FA)mi (SOL)cora(DO)zón(FA-SOL) (DO-SOL).
Mi cora(RE)zón (SOL-LA) (RE-SOL-LA)

(LA-SOL)
4 veces
(RE-SOL-LA)
4 veces

Cuán her(LA)mosos son tus amo(SOL)res,
cuán me(LA)jores que el vino(SOL)son.
Cuán her(LA)mosos son tus amo(SOL)res,
ay chi(LA)quillo, chiquilla
(SOL)de mi cora(RE)zón (SOL-LA)
(RE)(SOL)mi(LA)cora(RE)zón(SOL-LA),
(RE)(SOL)mi(LA)cora(RE)zón.

CUANDO ALLÁ SE PASE LISTA

Letra y música: J. M. Black

Título original: *On the King's Highway*

Cancionero: *Luces y sombras, Alabanzas*

Cuando A(DO)llá se pase lista
ante el Rey de Reyes esta(SOL)ré.
Quiero contar Tu his(DO)toria;
(RE)Yo para siempre te amar(SOL)é.
(DO) Pescador de hombres me harás
si yo sigo en pos de(FA)Ti.
¡Aleluya! (DO)El pecado
(SOL)ya no reina en (DO)mí.

Repítase la estrofa

(FA)¡Aleluya! (DO)El pecado
(SOL)ya no reina en (DO)mí.
(FA)¡Aleluya! (DO)El pecado
(SOL)ya no reina en (DO)mí.
(SOL)ya no reina...
ya no reina...
ya no reina en (DO)mí.

CUANDO DAS, RECIBIRÁS

Letra: Chris Gardener

Música: Chris Gardener

Título original: It Comes Back To You

Cancionero: Pequeñeces

Entrada:

(LA)

Estrillo:

(LA) Cuando das, recibirás.

Te ha(MI)rá feliz; ya (LA)lo verás.

(RE) ¡Y si das de todo (LA)cora(FA#)zón,

(RE) tendrás (MI)un mon(LA)tón! [Bis]

A (RE)mi hermanita le (LA)regalé

mi (RE)muñequita ca(LA)rita de miel.

Y (RE)un buen día, (LA) ¡qué sorpresa!

¡Me (SI)dieron otra ves(MI)tida de princesa!

Repítase el estribillo

(RE) Una vez le (LA)regalé

a (RE)mi amiguito mi (LA)lindo tren.

Al (RE)otro día (LA)papá me dio

(SI)uno nuevecito (MI)mucho mejor.

Repítase el estribillo 2 veces

(RE) ¡Tendrás (MI)un mon(LA)tón!

(RE) ¡Tendrás (MI)un mon(LA)tón!

CUANDO DESPIERTO EN LA MAÑANA

Letra: Robin

Música: Robin

Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el segundo traste

(RE)(LA7sus4)

Cuando des(RE)pierto en la ma(LA7sus4)ñana
y el (RE)sol entra por la ven(LA7sus4)tana,
estoy fe(RE)liz, muy fe(LA7sus4)liz
de poder (RE)vivir. (LA7sus4)

Repítase

El Se(RE)ñor nos da la(LA7sus4)vida,
(RE)vi(LA7sus4)da.
Por(RE)eso estamos a(LA7sus4)legres.
(RE)(LA7sus4)

A(RE)hora tenemos(LA7sus4)vida.
A(RE)hora tenemos(LA7sus4)vida,
A(RE)hora tenemos(LA7sus4)vida,
tenemos(RE)vida, vida, (LA7sus4)vida.
A(RE)hora tenemos (LA7sus4)vida.
A(RE)hora tenemos (LA7sus4)vida.
A(RE)hora tenemos (LA7sus4)vida,
tenemos (RE)vida, vida, (LA7sus4)vida,
vi(RE)da. (LA7sus4)(RE)

Repítase toda la canción.

CUANDO HAY QUE IR A DORMIR

Letra del poema «Como duermen los bebés» y de Windy

Música: Windy

Título original: When It Is Time to Sleep

Cancionero: Sueña con los angelitos

Entrada:

(FA-DO-FA) (FA-SIb-DO-FA)

Los (FA)animalitos que (SIb)Dios creó
nin(DO)guno se duerme i(FA)gual:
Los pájaros meten la (SIb)cabecita y
se a(DO)brigan en su ni(FA)dal,
cuando hay que (SIb)ir,
(DO)ir a dor(FA)mir,
(SIb-FA) cuando hay que (SIb)ir,
(DO)ir a dor(FA)mir. (SIb-FA)

Los (FA)gatos acurruca(SIb)ditos
con la (DO)cola se enrollan (FA)bien
(FA)y los caballos en (SIb)sus establos
(DO)duermen de (FA)pie
cuando hay que (SIb)ir, (DO)ir a dor(FA)mir,
cuando hay que (SIb)ir, (DO)ir a dor(FA)mir.

(FA-DO-FA) (FA-SIb-DO-FA)

Los (FA)animalitos que (SIb)Dios creó
nin(DO)guno se duerme i(FA)gual:
Las vacas doblan las (SIb)cuatro patas
y se (DO)echan en el co(FA)rral,
cuando hay que (SIb)ir, (DO)ir a dor(FA)mir,
cuando hay que (SIb)ir, (DO)ir a dor(FA)mir.

A (FA)veces se estira o se (SIb)acurruca
el (DO)perro dormi(FA)lón.
En el río el hipo(SIb)pótamo
se (DO)duerme como un li(FA)rón,
cuando hay que (SIb)ir, (DO)ir a dor(FA)mir,
cuando hay que (SIb)ir, (DO)ir a dor(FA)mir.

(FA)Todos los niños en (SIb)cama están,
a(DO)rropaditos (FA)ya
con sábanas y cobí(SIb)jitas
que les (DO)pone su ma(FA)má,
cuando hay que (SIb)ir, (DO)ir a dor(FA)mir,
cuando hay que (SIb)ir, (DO)ir a dor(FA)mir,
cuando hay que (SIb)ir, (DO)ir a dor(FA)mir.
(SIb-FA)

CUANDO JESÚS ERA CHIQUITÍN

Letra: Windy

Música: Windy

Título original: When Jesus Was a Little Boy

Cancionero: Grandes aventuras

Entrada:

(DO-FA-DO-FA-DO)

2 veces.

Estrillo:

Cuando (SOL)era chiqui(DO)tín,
Jesús vi(SOL)vía en Naza(DO)ret.
Te(SOL)nía amigos (DO)como tú
y (SOL)lo pasaba (DO)bien.

De (DO7)carpintero fue aprendiz;
se(FA)guro se hizo un moretón.
Y (DO7)me imagino que también
ha(FA)brá aprendido su lección.

Se repite el estribillo

Fue (DO7)recibiendo al crecer
sa(FA)biduría celestial.
Pues (DO7)Dios tenía para Él
u(FA)na misión muy especial.

Se repite el estribillo

(DO7)Ya de grande fue Jesús
via(FA)jando de ciudad en ciudad.
(DO7)Ofreciendo a cada quien
(FA)con cariño Su amistad.

Cuando (SOL)era chiqui(DO)tín,
Jesús vi(SOL)vía en Naza(DO)ret.
Te(SOL)nía amigos (DO)como tú
y (SOL)lo pasaba (DO)bien.

Cuando (SOL)era chiqui(DO)tín,
Jesús vi(SOL)vía en Naza(DO)ret.
Te(SOL)nía amigos (DO)como tú
y (SOL)lo pasaba (DO)bien.

(DO-FA-DO-FA-DO)

2 veces

CUANDO MÁS NECESITAS DE ÉL

Letra y música: Herbert Buffum

Título original: When You Need Him Most

Cancionero: Cuando más necesitas de Él

Entrada

(FA-FAsus4-FA) [bis]

(FA)No digas que Dios
Su (Sib)rostro te (Sibm)ha ocul(FA/DO)ta(DO)do,
(SOLm)aunque las (FA/DO)dudas
te a(SOL7)salten en tro(DO7)pel.
(FA)Alza los (RE7)ojos:
Jesús está(FA#dis) a tu (SOLm)lado
cuando en ver(FA/LA)dad
más (MI/SI)nece(FA/DO)si(DO7)tas de (FA)Él.

Estrillo:

(FA)Con cada prueba más te (Sib)fortale(FA)ces;
no en ti mis(LAm7)mo, (REm)sino en (SOL7)Su po(DO7)der.
(FA)En Sus prome(FA+)sas
(Sib)halla(Sldis)rás des(FA/DO)canso
(DO7)cuando en ver(FA/LA)dad
más (SOL7)nece(FA/DO)si(DO7)tas de (FA) Él.

(FA-FAsus4-FA) [Bis]

(FA)No te sorprenda (Sib)Su mi(Sibm)seri(FA/DO)cor(DO)dia;
(SOLm)Él transi(FA/DO)tó por (SOL7)este mundo (DO7)cruel.
(FA)Se compade(RE7)ce (FA#dis)de tus tenta(SOLm)ciones
y sabe (FA/DO)cuánto (MI/SI)nece(FA/DO)si(DO7)tas de (FA)Él.

Repítase el estrillo

(FA-FAsus4-FA) [Bis]

(FA)No temas, pues, las (Sib)nubes (Sibm)que se (FA/DO)jun(DO)tan,
(SOLm)no abando(FA/DO)nes, (SOL7)permanece (DO7)fiel.
(FA)Clama a Jesús (RE7)aún en el fra(FA#dis)ca(SOLm)so,
cuando en ver(FA/DO)dad
más (MI/SI)nece(FA/DO)si(DO7)tas de (FA)Él.

Repítase el estrillo

(FA+)...(SOLm)cuando en ver(FA/DO)dad
más (SOL7)nece(FA/DO)si(DO7)tas de (FA)Él.

CUANDO ME ACOMPAÑAS

Letra: B. Pounds

Música: Daniel B. Towner

Título original: Anywhere With Jesus

Cancionero: Luces y sombras

(DO) Cuando me a (FA) com (DO) pañas
yo me siento en paz;
(SOL7) ya no tengo miedo
si con (DO) mi (SOL) go (DO) vas.
(DO) Donde (FA) sea que
(DO) vaya todo es bendición
(DO) pues, Jesús, yo (FA) cuento
con tu (SOL) protec (DO) ción.
(SOL7) ...Andaré, (DO) viajaré,
(Lam) sin preo (RE) cupa (SOL) ción,
(DO) pues, Jesús, yo (FA) cuento
con Tu (DO) pro (SOL) tec (DO) ción.

CUANDO PASES POR LAS AGUAS

Letra: Isaías 43:2

Música: Aarón David

Título original: When Thou Passest Through the Waters

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada: (FA-MIm7-FA-SOL-DO)

Cuando (DO)pases por las (FA)aguas,
esta(SOL)ré con(DO)tigo;
y si por los ríos,
(FA)no te a(SOL)nega(DO)rán(DO7).
Cuando (FA)pases por el fuego,
(MIm7)no te quemarás,
(FA)ni la llama (SOL)arderá en (DO)ti(LAm);
(FA)ni la llama (SOL)arderá en (DO)ti.

Repítase la estrofa.

(FA-MIm7-FA-SOL-DO-LAm) (FA-SOL-DO)

Repítase la estrofa.

(LAm-FA)Ni la llama (SOL)arderá en (DO)ti.

CUANDO VEA LA SANGRE

Letra: John G.Foote

Música: John G.Foote

Título original: When I See the Blood

Cancionero: Canciones de amor

Cuando (LA)vea la sangre,
cuando (MI)vea la (LA)sangre,
cuando (LA)vea la (RE)sangre,
pasa(LA)ré, de vo(MI)sotros pasa(LA)ré.

Repítase 2 veces más

CUÁNTO HAS ESPERADO

Letra: Miguel

Música: Miguel

Título original: How Long You Been Waiting

Cancionero: Ven a volar conmigo

Entrada

(LA-DO#m-SIm-MI)(LA-DO#m-SIm-MI)

(LA)¿Cuánto has espe(DO#m)rado
que (SIm)alguien que te (MI)ame?

(LA)¿Cuánto has espe(DO#m)rado
a (SIm)alguien con quien con(MI)tar?

(LA)¿Cuánto has espe(DO#m)rado
que (SIm)alguien que te (MI)hable?

(LA)¿Cuánto has espe(DO#m)rado
a (SIm)alguien en quien con(MI)fiar?

Estrillo:

(LA)Lo que hay que ha(SIm)cer
es (RE)recibir al A(MI)mante.

(LA)Lo que hay que ha(SIm)cer
es(RE)recibir al A(MI)mante.

(LA)¿Cuánto has espe(DO#m)rado
para ha(SIm)llar libert(MI)dad?

(LA)¿Cuánto has espe(DO#m)rado
para (SIm)ver la reali(MI)dad?

(LA)¿Cuánto has espe(DO#m)rado
que (SIm)alguien te (MI)cuide?

(LA)¿Cuánto has espe(DO#m)rado
que el a(SIm)mor verdadero te (MI)guíe?

Repítase el estribillo

(LA)Mi espera ha termi(DO#m)nado.
Su a(SIm)mor vino a (MI)mí.

(LA)Mi espera ha termi(DO#m)nado.
Je(SIm)sús me libró al (MI)fin.

(LA)Mi espera ha termi(DO#m)nado.
(SIm)nada me ha de fal(MI)tar.

(LA)Mi espera ha termi(DO#m)nado.
y por (SIm)eso puedo can(MI)tar.

Segundo estribillo:

(LA)Lo que tuve que ha(SIm)cer
fue (RE)recibir al A(MI)mante.

(LA)Lo que tuve que ha(SIm)cer
fue (RE)recibir al A(MI)mante.

(LA)Lo que tienes que ha(SIm)cer
es (RE)recibir al A(MI)mante.

(LA)Lo que tienes que ha(SIm)cer
es (RE)recibir al A(MI)mante.

...en tu cora(LA)zón. (RE)(LA)

CUÁNTO TE AMO

Letra: Pedro México
Música: Pedro México
Cancionero: Canciones de amor

(FA7+-REm-SIm-RE/MI)

(LA)Pensando en (LA7+)ti hoy me en(LA7)cuentro.
Y los re(RE)cuerdos que a(REm)tesoré en (LA)mí(MI)
(LA)florece(n LA7+)a cada ins(LA7)tante.
No puedo evi(RE)tar pen(REm)sar en(SIm)ti
mientras mi(MI)ro la lluvia ca(LA)er.(SIm-MI)
(LA)Tus ojos (LA7+)como dos lu(LA7)ceros
guiando un (RE)barco que a (REm)la deriva es(LA)tá(MI)
(LA)En medio (LA7+)de aquel mar in(LA7)menso
mi vida es(RE)taba, mas (REm)tú la has vuelto a ha(SIm)llar
y con tu (MI)luz la has de gui(LA)ar.

Estrillo:

Cuánto te (SIm)amo, te (MI)amo, mi (LA)niña.
Creo en tu a(SIm)mor. Radiante es(MI)toy con tu ca(LA)lor.
Quiero de(SIm)cirte que (MI)siempre en mi (LA)vida
(DO#dim)de(FA#)seo sen(SIm)tir
esta(MI)dulce sensa(LA)ción.
(FA-SOLm-LAm-REm) (REm-SIm-MI-LA)

Y aunque es(LA7+)tar enamo(LA7)rado
lastime un (RE)poco y (REm)duela el cora(SIm)zón,
tu tierno a(MI)mor mi herida sa(LA)nó.

Repítase el estrillo

CUÁNTOS PEQUEÑITOS

Letra y música: José María
Cancionero: Canciones de amor

(MIm-LA-RE-SI)
(MIm-LA-RE-SOL-RE)

(SI)Qué bonita es Su(MIm)sana.
Ella vino de los (RE)cielos(SI),
de una estrella que bri(MIm)llaba
(LA)en el firma(RE)mento(SOL)(RE).
Ella trajo de a(MIm)riba
(LA)la sonrisa de un (RE)ángel(SI),
y en su rostro resplan(MIm)dece
(LA)esa luz de a(RE)mor(SOL)(RE).

Estrillo:

Cuántos (MIm)pequeñitos están (LA)esperando
ba(RE)jar a(SI)quí
de la u(MIm)nión de Pa(LA)pá y Mamá
en a(RE)mor(SI).
Cuántos (MIm)pequeñitos están (LA)esperando
ba(RE)jar a(SI)quí
de la u(MIm)nión de Pa(LA)pá y Mamá en
a(RE)mor. (SOL) (RE)

(SI)Qué bonitos son los(HIm)niños.
(LA)Ellos vienen de los(RE)cielos(SI),
de estrellas que bri(MIm)llaban
(LA)en el firma(RE)mento (SOL-RE).
Ellos traen de a(MIm)riba
(LA)la sonrisa de un(RE)ángel(SI),
y en sus rostros resplan(MIm)dece
(LA)esa luz de a(RE)mor (SOL-RE).

Repítase el estrillo

(MIm-LA-RE-SI)
(MIm-LA-RE-SOL-RE)

CUAQUI, EL PATITO

Letra y música: Chris Mountain
Título original: Quacky the Duck
Cancionero: La hora de feliz

Cejilla en el tercer traste
Entrada:
(LA-MI)

(LA)Cuaqui era un patito mimoso y regalón,
de plumas suavécitas, (SI)doradas como el (MI)sol.
Vi(LA)vía en un estanque muy cerca de aquí
y cuando iba a verlo, (MI)me decía a(LA)sí:

Estrillo:
Cua, (RE)cua, [cua, cua],
a (LA)él podía acudir,
y (SI)cuando estaba (MI)triste,
me ha(LA)cía sonreír.
Cua, (RE)cua, [cua, cua].
Y si (LA)me veía llo(FA#m)rar,
me (SI)consolaba
(MI)con su cua (LA)cua. [Cua (MI), cua].

Era (LA)más que un buen amigo, siempre lo iba a ver
después del colegio y le (SI)daba de co(MI)mer.
(LA)Él me esperaba para conversar,
y al contarle mis secretos, me so(MI)lía contes(LA)tar:

Repítase el estribillo

Un (LA)día mi patito de pronto se enfermó.
Yo quise curarlo, pero i(SI)gual se me mu(MI)rió.
Ahora (LA)veo a mi patito de noche al rezar:
jugando está en el Cielo, allá nos (MI)vamos a encon(LA)trar.

Repítase el estribillo

Segundo estribillo:
Cua, (RE)cua, [cua, cua],
a (LA)él podía acudir,
y (SI)cuando estaba (MI)triste,
me ha(LA)cía sonreír.
Cua, (RE)cua, [cua, cua].
Y si (LA)me veía llo(FA#m)rar,
me ve(SI)nía a conso(MI)lar.
Si (LA)me veía llor(FA#m)rar,
me (SI)consolaba
(MI)con su cua (LA)cua. [¡Cua, cua, cua, cua!]

Ahora (LA)veo a mi patito de noche al rezar:
¡jugando está en el Cielo, allá nos (MI)vamos a encon(LA)trar!

CUARTO, EL

Letra y música: Gedeón Sol
Título original: The Room
Cancionero: Canciones de amor

(RE)En el (RE/DO#)cuarto
(SIm)nunca estás (SIm/LA)solo,
(SOL)hay mucha gente con(RE/FA#)tigo
y (MIm)dicen que es tu ho(LA)gar.

El (RE)cuarto tiene una ven(RE/DO#)tana
y tu (SIm)nombre escrito en la (SIm/LA)puerta
(SOL)las llaves guar(RE/FA#)dadas están
y no (MIm)puedes dejar el lu(LA)gar.

(RE)«¿Por qué sa(RE/DO#)lir
si con(SIm)tento y cómodo es(SIm/LA)tás?
(SOL)Aquí está to(RE/FA#)do lo que quieres
y sa(MIm)lir pues, no pod(LA)rás.»

«Re(RE)cuerda que es nece(RE/DO#)saria
a(SIm)quí tu participa(SIm/LA)ción,
(SOL)ya mejor (RE/FA#)siéntate
y si(MIm)gamos con la diver(LA)sión.»

Estribillo:

(SOL)Pero quiero (LA)ver,
(SIm)yo quiero sen(SIm/LA)tir,
(SOL)oir el (LA)viento soplar
allá a(SIm)fuera de este lu(SIm/LA)gar.
(SOL)Saldré por la ven(LA)tana
si la (SIm)puerta no vas a a(SIm/LA)brir.
(SOL)Debe haber (LA)algo más,
(SOL)algo porque vi(RE)vir.
(DO#m-SIm-SIm/LA-SOL-RE/FA#-MIm-LA)

(RE)«Ten calma», me (RE/DO#)dicen,
«no (SIm)vayas a pensar a(SIm/LA)sí.
(SOL)Los sueños son (RE/FA#)lindos
pero el di(MIm)nero vale más a(LA)quí.»

«El cuar(RE)to ya es muy (RE/DO#)amplio
y (SIm)todos tienen su lu(SIm/LA)gar.
(SOL)Con los años que lle(RE/FA#)vamos aquí
ni pen(MIm)samos en cam(LA)biar.»

«Tú pue(RE)des comprar un (RE/DO#)disco
y escu(SIm)char el viento so(SIm/LA)plar,
(SOL)lo puedes po(RE/FA#)ner cuando quieras
y te (MIm)puedes aquí que(LA)dar.»

Repítase el estribillo 2 veces

CUATRO LETRAS, LAS

*Letra y música: Ezequiel Todo Por Fe
Cancionero: Canciones de amor*

(MIm)Escúchame un momento
lo que (SI)te voy a can(MIm)tar.
Es una canción muy linda
yo sé (SI)que te va a gu(MIm)star.
Só(LAm)lo tiene cuatro (MIm)letras
y es muy (SI)fácil de apren(MIm)der.
Só(LAm)lo tiene cuatro (MIm)letras
y es muy (SI)fácil de apren(MIm)der.

Estribillo:

(RE)La pri(SOL)mera letra es «A»,
la segunda letra es (RE) «M»,
la tercera es la «O»
y la cuarta es la (SOL) «R».
La primera letra es «A»,
la segunda es la(RE) «M»,
la tercera es la «O»
y la (SI)cuarta es la (MIm) «R».
(RE-DO-SI)
A(MIm)mor(RE-DO-SI).

Si a(MIm)prendes esta canción
encontra(SI)rás felici(MIm)dad.
Si la enseñas a los demás
el mun(SI)do tú cambia(MIm)rás.
Só(LAm)lo tiene cuatro (MIm)letras
y es muy (SI)fácil de apren(MIm)der.
Só(LAm)lo tiene cuatro (MIm)letras
y es muy (SI)fácil de apren(MIm)der.

Repítase el estribillo 4 veces

¡A(MIm)mor!

CUIDADO PIECECITOS

Título original: Be Careful Little Feet

Cancionero: Canciones de amor

(DO)Cuidado piecitos dónde (SOL)van,
cuidado piecitos dónde (DO)van;
en el (FA)Cielo está el Señor,
mirádonos (DO)con tierno amor.
Cuidado piec(SOL)itos dónde (DO)van.

(DO)Cuidado manecitas lo que (SOL)hacen,
cuidado manecitas lo que (DO)hacen;
en el (FA)Cielo está el Señor,
mirádonos (DO)con tierno amor.
Cuida(SOL)do manecitas lo que (DO)hacen.

(DO)Cuidado ojitos lo que (SOL)ven,
cuidado ojitos lo que (DO)ven;
en el (FA)Cielo está el Señor,
mirádonos (DO)con tierno amor.
(SOL)Cuidado ojitos lo que (DO)ven.

(DO)Cuidado orejitas lo que (SOL)oyen,
cuidado orejitas lo que (DO)oyen;
en el (FA)Cielo está el Señor,
mirádonos (DO)con tierno amor.
Cuida(SOL)do orejitas lo que (DO)oyen.

(DO)Cuidado lengüecita lo que (SOL)dices,
cuidado lengüecita lo que (DO)dices;
en el (FA)Cielo está el Señor,
mirádonos (DO)con tierno amor.
Cuida(SOL)do lengüecita lo que(DO)dices.

(DO)Cuidado pensamientos lo que (SOL)piensan,
cuidado pensamientos lo que (DO)piensan;
en el (FA)Cielo está el Señor,
mirádonos (DO)con tierno amor.
Cuida(SOL)do pensamientos lo que (DO)piensan.

D

DA CON ALEGRÍA

Letra: Windy

Música: Windy

Título original: Pour Out a Blessing

Cancionero: Grandes aventuras

Entrada:

(DO-SOL-LAm-FA-SOL)

Se repite cuatro veces

Estrillo:

(DO)Da cada (SOL)día (LAm)con ale(FA)gría;

(DO)hazlo con (SOL)gene(FA)rosi(SOL)dad.

(DO)Da cada (SOL)día (LAm)con ale(RE/FA#)gría.

Dios (DO/SOL)todo lo ve(SOL), y te bendeci(DO)rá.

(DO-SOL-LAm-FA-SOL) (DO-SOL-FA)

En tiempo de (SOL)hambre,
una (FA)viuda vi(DO)vió con su (SOL)hijo,
y le (FA)dijo: «Mi a(DO)mor,
la co(LAm)mida está me(FA)dida
y ya des(REm)pués no nos (FA)queda (SOL)más».

Buscando (SOL)leña, hacia el (FA)campo sa(DO)lió
y en el ca(SOL)mino con E(FA)lías se encon(DO)tró.
«Si ali(LAm)mentas a este pro(FA)feta
verás que (REm)Dios te ben(FA)deci(SOL)rá».

Se repite el estribillo

(DO-SOL-LAm-FA-SOL) (DO-SOL-FA)

Y así la (SOL)viuda dio con (FA)desinte(DO)rés,
y en la ham(SOL)bruna no les fal(FA)tó qué co(DO)mer.
Se dio (LAm)cuenta de que el pro(FA)feta
le había ense(REm)ñado una (FA)gran verdad.

(SOL)

Se repite el estribillo dos veces

(DO-SOL-LAm)

¡Y te (FA)bende(SOL)ci(DO)rá!

Dios lo ve (SOL)todo...

(LAm) ¡y te (FA)bende(SOL)ci(DO)rá!

Dios lo ve (SOL)todo... (LAm)

¡Y te (FA)bende(SOL)ci(DO)rá!

DA LA VUELTA YA

Letra y música: Pedro México
Cancionero: Canciones de amor

(DO-FA-DO-RE)

Si tú (SOL)quieres apren(MIm)der
nueva (DO)forma de que(RE)rer,
en el a(SOL)mor debes cre(MIm)er
y él (DO)solo va a (RE)ser.
A(SOL)bre tu cora(MIm)zón,
y se (DO)llenará de a(RE)mor.
Es muy (SOL)fácil, tú ve(MIm)rás.
Tu tris(DO)teza parti(RE)rá.

Estrillo:

Da la vuelta (SOL)ya. [Da la vuelta(MIm)ya]
Da la vuelta (DO)ya. [Da la vuelta(RE)ya]
Da la vuelta (SOL)ya. [Da la vuelta(MIm)ya]
Da la vuelta(DO)ya,
y vol(RE)vamos a empe(DO)zar.(FA-DO-RE)

A(SOL)bre tu cora(MIm)zón
y se (DO)llenará de a(RE)mor.
Es muy (SOL)fácil, tú ve(MIm)rás.
Tu tris(DO)teza parti(RE)rá.
Ale(SOL)gría senti(MIm)rás.
Por el (DO)mundo corre(RE)rás.
Por mon(SOL)tañas subi(MIm)rás.
Tú los (DO)ríos cruza(RE)rás.

Repítase el estribillo

(Mib-SOL-Mib-RE)

Repítanse la primera estrofa y el estribillo

DA TU VIDA AL AMOR

Letra y música: Salomón C.R
Cancionero: Canciones de amor

(DO)He vivido to(SOL)da mi vida
como un (FA)cuento de papel(MIm).
(REm)Cada página he es(SOL)crito
con mi (DO)ser(SOL).
(DO)En escenas y ca(SOL)pítulos
me he esfor(FA)zado en aprender(MIm),
(REm)y el resto aún me (SOL)queda
por ha(DO)cer(SOL-Sib).
(LA)Lo he envuelto entre cu(RE)biertas
de mi (SOL)alma y corazón.
(MIm)Te lo doy para que aprendas,
te lo (LA)doy en mi can(RE)ción(LA).

(RE)Es amor lo que me (LA)ha guiado
y él (SOL)mismo me guiará.
(MIm)Con sus manos cada (LA)hoja
nume(RE)ró(LA)
(RE)Cada risa, cada (LA)llanto,
cada (SOL)paso que tomé,
(MIm)aunque oculto, de la (LA)mano
me lle(RE)vó.(LA-DO)
(SI)Lo he envuelto entre cu(MI)biertas
de mi (LA)alma y corazón.
(FAm)Te lo doy para que aprendas,
te lo (SI)doy en mi can(MI)ción.

Estrillo:

(LA)Tú que anhelas esca(SI)lar la vida
y lle(MI)narte de lo bueno,
(LA)da tus páginas a(SI) ese mismo
que (MI)ha bajado desde el (MI7)Cielo.
(LA)Deja atrás todos tus (SI)pensamientos
y en(SOLm)trégate a su ar(DOm)dor.
(LA)No te encierres; da tu vida(SI)
al a(MI)mor. (LA-SI)

(MI-LA-SI)
(MI)He anotado todas (SI)mis lecciones,
subra(LA)yando cada cual.
(FAm)El amor me ha brin(SI)dado
todo el (MI)bien(SI).
(MI)No merezco sus ri(SI)quezas,
ni su (LA) dulce paladar,
(FAm)ni sus versos que a(SI)bundan
más de (MI)cien en (MI7)cien.

Repítase el estribillo 2 veces

DA TUS PENSAMIENTOS A JESÚS

*Letra y música: Israel Selah
Cancionero: Canciones de amor*

(SOL)Da tus pensa(LAm)mientos a Jesús(RE)
cuando tu ma(DO)ñana (SIm)sea sin (LAm)luz.
(SOL)Da tus pensa(LAm)mientos al Señor:
(RE) llenará de (DO)paz tu (SIm)cora(LAm)zón, (SIm)
tu cora(SOL)zón.

(SOL)Da tus pensa(LAm)mientos a volar(RE),
como vuelan las(DO)aves (SIm)por los (LAm)cie(SOL)los.
(SOL)Da tus pensa(LAm)mientos al Señor(RE),
y se lleva(DO)rá (SIm)tu desa(LAm)liento, (SIm)
tu desa(SOL)liento.

Estribillo:

(RE)Y una ma(DO/RE)ñana nacerá.
(RE)Un nuevo (DO/RE)día amaneció,
(RE)y tú ja(DO/RE)más regresarás
(RE)a aquel viejo (DO/RE)mundo que murió,
(RE)a aquel viejo (DO/RE)mundo que murió...
(RE)

(SOL)La, la, la, la, la, la....

Repítase toda la canción

DANDO JAMÁS PERDERÁS

Letra y música: Roberto Adán
Inspirada en «Más perlas preciosas», del Padre David
Cancionero: Canciones de amor

(RE-DO#7) (FA#m-MIm7-LA7)
(RE-SI°-MI7) (LA7M-FA-MI7)

(LA)Dando real(SI7)mente
en(DO#7)contra(FA#m)rás
toda e(MIm7)sa fe(LA7)lici(RE)dad
Que pro(SI°)cu(MI7)ras cada (LA7M)día.
(FA-MI7) (LA)Dando muy (SI7)pronto
ol(DO#7)vida(FA#m)rás
los pro(MIm7)blemas(LA7)que te(RE)hacen
sen(SI°)tir(MI7)tan depri(LA7M)mido.

Estribillo:

(MIm7-LA7)Porque (RE7M)dando jamás perde(REm)rás,
sino que (DO#m7)siempre de nuevo tendrás(FA#)
para (SI7m)dar más y más de tu(SI°)vida
(SI7)a los de(LA7M)más

Repítase el estribillo

(FA-MI7-LA)Si das y (SI7)das(DO#7), reci(FA#m)rás.
Nunca (MIm7)te empo(LA7)brece(RE)rás.
Porque el (SI°)dar (MI7)te hace (LA7M) rico(FA-MI).
(LA)Dando se (SI7)vence el(DO#7) ego(FA#m)ísmo
Y te ol(MIm7)vidas (LA7)de ti (RE)mismo.
Dar (SI°)te saca (MI7)del a(LA7M)bismo.

Repítase el estribillo 2 veces

Repítase el estribillo 3 veces a cappella

DARÁ EL ESPÍRITU SANTO

Letra: Lucas 11:13

Música: Ruthie Atlanta

Título original: Give the Holy Spirit

Cancionero: Nueva vida

Entrada:

(RE-LA-RE)

Dos veces.

Primera parte:

Pues si vo(RE)sotros, siendo malos,
sabéis dar buenas (SOL)dádivas
a vuestros (RE)hi(LA)jos.

Repítase

Segunda parte:

(RE)¿Cuánto más vuestro
(SOL)Padre Celes(RE)tial
dará el Espíritu Santo
a (LA)los que se lo (RE)pidan?

Repítase

(RE-LA-RE)

Repítase la primera parte.

Repítase la segunda parte.

...se lo (SI)pidan.

Primera parte:

Pues si vo(MI)sotros siendo malos
sabéis dar buenas (LA)dádivas
a vuestros (MI)hi(SI)jos.

Repítase

Segunda parte:

(MI)¿Cuánto más vuestro
(LA)Padre Celes(MI)tial
dará el Espíritu Santo
a (SI)los que se lo (MI)pidan?

Repítase dos veces más

DAVID ERA BUEN PASTOR

Título original: When David Was a Shepherd Boy
Cancionero: Grandes aventuras

Cejilla en el 3er traste

Entrada:
(RE)

Da**(RE)**vid de niño era buen pastor;
con **(SOL)**su rebaño era **(RE)**fiel.
Tocaba el arpa y con su canción
lo a**(SOL)**pacen**(LA)**taba **(RE)**él.

Pen**(SIm)**saba en el Se**(LA)**ñor
mientras admi**(SOL)**raba el cielo a**(RE)**zul.
Y **(SIm)**le surgían del **(LA)**cora**(SOL)**zón
los salmos **(LA)**de grati**(RE)**tud.

Se repite todo

Pen**(SIm)**saba en el Se**(LA)**ñor
mientras admi**(SOL)**raba el cielo a**(RE)**zul.
Y **(SIm)**le surgían del **(LA)**cora**(SOL)**zón
los salmos **(LA)**de grati**(RE)**tud.

DAVID MATÓ A GOLIAT

Letra y música: Caasi Athens

Título original: David Killed Goliath

Cancionero: Grandes aventuras

(SOL)David mató a Goliat, (RE)David mató a Goliat,
con (SOL)una piedrecita (DO)David(SOL)mató (RE)a Goliat(SOL).

(SOL)David mató a Goliat, (RE)David mató a Goliat,
con(SOL)una piedrecita(DO)David(SOL)mató (RE)a Goliat(SOL).

DE BIEN EN BIEN

Letra: Paul [Efrón]

Música: Paul [Efrón]

(REm)Si escribo una canción
(SOL)te debo a Ti la inspira(DO7+)ción(LA7),
(REm)porque das vida (SOL)a la melo(DO7+)día
(REm)Sigue, pues. Haz la (SOL)música so(DO)nar:
(FAm-DO)

To(REm)carte una canción de amor
es el (DO7+)cielo bajo el sol.
A(REm)mor, ternura y dar de sí
es la (DO7+)letra de mi can(DO7)ción.

Estrillo:

(FA)Y cada mo(FAm)mento
irá de bien en (MIbm7)bien
si (REm7)todo resol(SOL)vemos con a(DO)mor.
(FAm-DO)

(REm)Sueños y recuerdos
nunca (DO7+)nos ayudarán:
tu a(REm)mor por mí, mágico sentir,
de la (DO7+)mano me lleva(DO7)rá.

Repítase el estribillo 2 veces

Interludio:

LAb-SIb-MIb-LAb

FAm-SOL-DO7+-FAm-DO

La sin(REm)ceridad hace que al final
sea (DO7+)más fuerte el amor.
Si e(REm)res sincero desde el comienzo
el a(DO7+)mor tendrá va(DO7)lor.

Repítase el estribillo 3 veces

DE ELLOS SE VALIÓ EL SEÑOR

Título original: All Were Used For God
Cancionero: Grandes aventuras

Entrada:

(RE-LA-MI-LA)

Se repite

Da(LA)vid tenía una honda,
Sam(MI)gar tenía un pun(LA)zón,
Ma(RE)ría, buen per(LA)fume,
(SI)un cayado Aa(MI)rón.
Ra(LA)hab tenía lino,
una qui(RE)jada San(MI)són.
(LA)Dorcas, una a(RE)guja
y Dios de (MI)todos se va(LA)lió.

Estribillo:

De (LA)ellos el Señor, de (RE)ellos se va(LA)lió.
(RE)Algo ellos te(LA)nían
que (SI)Dios aprove(MI)chó.
De (LA)ellos el Señor, de (RE)ellos se va(LA)lió.
(RE)Algo tienes (LA)tú también
(MI)que le sirve a (LA)Dios. (RE-LA-MI-LA)

Se repite toda la canción

...(RE)Algo tienes (LA)tú también
(MI)que le sirve a (LA)Dios. (RE-LA-MI-LA)

DE LA BOCA DE DIOS (Mateo 4:4; Job 23:12)

Letra: Mateo 4:4; Job 23:12

Música: Jonas

Título original: Out of the Mouth of God

Cancionero: Amanece

Entrada:

(RE-SOL-RE-SOL)

Dos veces.

[Mateo 4:4]

(RE)No solo de (SOL)pan vivi(RE)rá el (SOL)hombre,
sino de (RE)toda Pa(SOL)labra
que sale (DO)de la boca de (LA)Dios.

Repítase

Que sale (RE)de la boca de (SOL)Dios,
de la boca de (LA)Dios.

Repítase

[Job 23:12]

(RE)Del manda(SOL)miento de Sus labios
(RE)nunca me sepa(SOL)ré;
guar(RE)dé las palabras (SOL)de Su boca
(DO)más que mi co(LA)mida.

Repítase

Más que (RE)mi co(SOL)mida,
más que mi co(LA)mida.

Repítase

Repítase Mateo 4:4

Que sale (RE)de la boca de (SOL)Dios,
de la boca de (LA)Dios.

Repítase dos veces.

Que sale (RE)de la boca de (SOL)Dios,
de la boca de (LA)Dios(RE).

DE LA MANO DE DIOS

Letra y música: Esther David

Título original: My Lord's Carrying Me

Cancionero: La clave musical

Sé bien a(DO)dónde (MIm)voy,
aunque es (FA)largo el ca(DO)mino:
(FA)rumbo al (DO)Cielo va mi (RE7)cora(SOL)zón.
Aunque el (LAm)día sea (MIm)gris,
radiante (FA)es mi des(FAm)tino
(DO)de la (REm7)mano de (DO)Dios(RE7m),
(DO)de la (REm7)mano de (DO)Dios. (FA-SOL)

No (DO)puedo fa(MIm)llar,
Tu amor me (FA)ha ilumi(DO)nado.
(FA)Mi cora(DO)zón perma(RE7)nece en (SOL)Ti.
(LAm)No me preo(MIm)cupo
con Je(FA)sús de mi (FAm)lado.
(DO)Siempre (REm7)vela por (DO)mí
[siempre (REm7)vela por mí],
(DO)siempre (REm7)vela por (DO)mí. (FA-SOL)

Demos (DO)gracias a (MIm)Quien
Su sangre (FA)ha derra(DO)mado.
(FA)Sus o(DO)vejas somos (RE7)hasta el (SOL)fin.
Aunque (LAm)hayas ca(MIm)ído,
Él no (FA)te ha abando(FAm)nado.
(DO)Él pa(REm7)gó por (DO)ti
[Él pa(REm7)gó por ti],
(DO)Él pa(REm7)gó por (DO)ti. (LA)

Sé bien a(RE)dónde (FA#m)voy,
aunque es (SOL)largo el ca(RE)mino:
(SOL)rumbo al (RE)Cielo va mi (MI7)cora(LA)zón.
Aunque el (SI)m día sea (FA#m)gris,
radiante (SOL)es mi des(SOLm)tino
(RE)de la (MIm)mano de (RE)Dios
[de la (MIm)mano de Dios],
(RE)de la (MIm)mano de (RE)Dios.

(SOL-LA)

Repítase la última estrofa

[De la (MIm)mano de Dios], (RE)de la (MIm)mano de (RE)Dios
[de la (MIm)mano de Dios], (RE)de la (MIm)mano de (RE)Dios.

DE LA MONTAÑA VENGO

Letra: Aarón Montaña y Jonatán Nubes

Música: Aarón Montaña

Cancionero: Canciones de amor

(SOL)De la mon(RE)taña vengo ba(LA)jando,
vengo ba(RE)jando,
(SOL)hasta tu (RE) rancho vengo lle(LA)gando
vengo lle(RE)gando.
(SI)Después de la tor(MIm)menta
(LA)viene la(RE)calma
(SI)detrás de la ti(MIm)niebla
(LA)clarea el(RE)alba.

(REm)Y cuando ya va amaneciendo
(SOL)en la ladera de la mon(DO)taña,
me re(SI)fugio en tus ojos (MI)buenos,
me re(REm)fugio en tu hondo des(LA)velo
y en este a(MI)mor que nos acom(LA)pañá.

Estribillo:

A una buena(LA)casa
la tor(LA#dim)menta no la a(SIm)rrasa,
a una buena(MI)choza
el viento no la des(LA)troza.
Un amor real re(LA#dim)siste el tempo(SIm)ral,
valiente y au(MI)daz no lo conmueve el te(LA)mor.
Di(REm)chosa la hija de(LA)paz
que halló en sus(MI)brazos puerto se(LA)guro,
di(REm)choso todo a(LA)quel
que en el a(MI)mor encuentra re(LA)fugio.

Repítase todo

DE LA NATURALEZA DIVINA

Letra: 2 Pedro 1:4a; Salmos 119:72,105

Música: Jeremy

Título original: Of the Divine Nature

Cancionero: Amanece

Entrada:

(SI7-MI-SI7-MI)

Primer estribillo: [2Pe.1:4a]

Por medio (MI)de las (LA)cuales nos ha (MI) dado
pre(LA)ciosas y gran(SI)dísimas pro(MI)mesas,
para que por (LA)ellas lle(SI)gaseis a (MI)ser
partici(SI7)pantes de la natura(MI)leza,
de la natura(SI7)leza di(MI)vina.

Segundo estribillo:

Por medio (MI)de [por medio de]
las (LA)cuales nos ha (MI) dado
pre(LA)ciosas y gran(SI)dísimas pro(MI)mesas,
para que por (LA)ellas lle(SI)gaseis a (MI)ser
partici(SI7)pantes [participantes]
de la natura(MI)leza [uh, uh],
de la natura(SI7)leza [la naturaleza] di(MI)vina.

[Salmos 119:72,105]

Me(SI)jor me es la(MI)ley, la(LA)ley de Tu (MI)boca
que mi(LA)llares de(SI)oro y (MI)plata.
(SI)Lámpara (MI)es a mis(LA)pies Tu Pa(MI)labra,
y lum(LA)brera a(MI)mi ca(SI)mino.

Repítase el segundo estribillo.

...de la natura(SI7)leza [la naturaleza] di(MI)vina.

DE LAS MISERICORDIAS DEL SEÑOR [SALMO 89:1]

Letra: Sal. 89:1

Música: J.H. Filmore

Título original: I Will Sing of the Mercies of the Lord

Cancionero: La clave musical, Alabanzas

Entrada:

(SOL-RE-SOL)

Estrillo:

¡De las (DO)misericordias del Señor
por siempre canta(SOL)ré, sí, canta(DO)ré!
¡De las misericordias del Señor,
cantaré de las (SOL)misericordias del Se(DO)ñor! (DO7)

Con mi (FA)boca proclama(DO)ré
Tu fi(SOL)delidad, Tu fi(DO)delidad(DO7) .
De ge(FA)neración en genera(DO)ción
(SOL)Tu fidelidad proclama(RE)ré(SOL).

Repítase todo

Repítase el estribillo

Interludio musical:

(FA-DO-SOL-DO-DO7)

(FA-DO-SOL-RE-SOL)

¡De las (DO)misericordias del Señor
por siempre canta(SOL)ré, sí, canta(DO)ré!
¡De las misericordias del Señor,
cantaré de las (SOL)misericordias del Se(DO)ñor! (FA-DO)

DE TI COMEMOS PAN VIVIENTE

Letra: «Jesus dulcis memoria»

Música: Windy

Cancionero: Canciones de amor

(DO)Gozo (FA)nuestro (SOL)eres, Je(DO)sús,
la (FA)Fuente de (SOL)Vida,
del (FA)mundo la (SOL)Luz.
(DO)Barro (FA)somos: (SOL)infúnde(DO)nos
la (LAm)vida (FA)que Tú a(SOL)mor nos (DO)da.

Estribillo:

De (SOL)Ti comemos, (FA)Pan Vi(DO)viente,
y (SOL)esperamos de lei(FA)arnos (DO)siempre.
De (DO)Ti be(FA)bemos, (SOL)Fuente E(DO)terna
has(LAm)ta sa(FA)ciar las(SOL)almas (DO)nuestras.

(DO)Nunca (FA)cambia (SOL)Tu Ver(DO)dad.
Tu (FA)salvas a (SOL)los que (FA)claman a (SOL)Ti;
(DO)y (FA)muestras (SOL)Tu bon(DO)dad
a (LAm)los que (FA)te bus(SOL)can a(DO)sí.

Repítase el estribillo

La (DO)vida es (FA)como (SOL)tempes(DO)dad.
(FA)Trae a (SOL)nuestra (FA)alma (SOL)paz.
De (DO)este (FA)mundo (SOL)peca(DO)dor
(LAm)descan(FA)samos (SOL)en Tu a(DO)mor.

Repítase el estribillo

(DO)Siempre (FA)cerca (SOL)Tú es(DO)tás.
Ben(FA)díce(SOL)nos con (FA)gozo y (SOL)paz.
(DO)Las ti(FA)nieblas (SOL)lléva(DO)te
(LAm)y ro(FA)déa(SOL)nos del (DO)bien.

Repítase el estribillo

DEJA LA LUZ BRILLAR

Letra y música: Micah y Chronicles
Cancionero: Viaje al más allá

Entrada:

(RE -FA#m-MIm7-LA7)
(RE -FA#m-MIm7-LA7)

Estrillo:

(RE)Deja [deja](FA#m7), deja [deja],
(MIm7)deja la luz bri(LA7sus4)llar. (LA)
(RE)Deja [deja](FA#m7), deja [deja],
(MIm7)deja la luz bri(LA7sus4)llar. (LA)

(SOL7M)Yo he visto el sol na(FA#m7)ciendo
y el calor que está tra(MIm7)yendo
cuando viene a calen(LA7sus4)tar(LA7).
(SOL7M)Tú puedes tenerlo a(FA#m7)dentro,
si te paras un mo(MIm7)mento
a dejar la luz en(LA7sus4)trar(LA7).

Repítase el estribillo

(SOL7M)No intentes expli(FA#m7)carlo,
entender o anali(MIm7)zarlo.
No se debe compli(LA7sus4)car(LA7).
(SOL7M)Para para ver la (FA#m7)luz,
cuyo nombre es Je(MIm7)sús,
y Él te hará también bri(LA7sus4)llar(LA7)

Repítase el estribillo

(RE)De(LA)ja, (SOL)de(RE)ja,
(RE)de(LA)ja, (SOL)de(RE)ja.

(RE)Deja [deja](FA#m7), deja [deja],
(MIm7)deja la luz bri(LA7)llar
Repítase

DÉJALO PASAR

*Letra y música: Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor*

(LA)Si en el autobús
hoy te qui(SI)taron el lugar
(MI)déjalo pasar, (LA)déjalo pasar.
Y si un cliente se ha (SI)ido sin pagar
(MI)déjalo pasar, (LA)déjalo pasar.

Estribillo:
No des lu(RE)gar a (MI)la tri(LA)steza,
sonríe y (SI)dejalo pa(MI)sar.

(LA)Si en la carretera
alguien se (SI)quiere adelantar,
(MI)déjalo pasar, (LA)déjalo pasar.
Si tu amor te dijo: "Con o(SI)tro
me he de marchar".
(MI)Déjalo pasar, (LA)déjalo pasar.

Repítase el estribillo

(LA-SI-MI-LA)
2 veces

Repítase el estribillo

(LA)Si preguntas algo y (SI)te contestan mal,
(MI)déjalo pasar, (LA)déjalo pasar.
Si ayudaste a alguien y no (SI)lo supo apreciar,
(MI)déjalo pasar, (LA)déjalo pasar

Repítase el estribillo 2 veces

(LA)(SI)(MI)Déjalo pasar, (RE)déja(MI)lo pa(LA)sar.

DÉJAME AMARTE

Letra y música: Aarón Montaña
Cancionero: Canciones de amor

(LA)Si te sientes (SI) triste y (DO#) sola,
(RE)y (LA) grande es tu (SI) sole(DO#)dad,(FA#)
(SI)no te desa(MI)nimes,
hay (LA)alguien que te (FA#)ama
(SI)y que quiere (RE) darte su a(MI)mor.
(LA)Y si tu (SI) vida (DO#) dura es(RE),
(LA) sientes de(SI) seos (DO#) de llorar,(FA#)
(SI)no te desa(MI)nimes,
hay (LA)alguien que te (FA#)ama,
(SI)y que quiere (RE) darte su a(MI)mor.

Estrillo:

(LA)Déjame amarte, (SI) déjame amarte
(LA) abre pronto, ya, tu cora(SI)zón (SOL)
(LA)Déjame amarte, (SI) déjame amarte,
(LA) abre pronto, ya, tu cora(SI)zón.(SOL)

(SI)No te desa(MI)nimes,
hay (LA)alguien que te (FA#)ama,
(SI)y que quiere (RE) darte su a(MI)mor.

(SI)Deja que este a(MI)mor
de(LA)rrita tu cora(FA#)zón,
(SI)deja que este a(RE)mor te dé ca(MI)lor.

(LA-SI-SOL-LA-SI-SOL) (LA-SI-SOL)

(LA)Y si tu (SI) vida (DO#) dura es(RE),
(LA) sientes de(SI) seos (DO#) de llorar,(FA#)
(SI)no te desa(MI)nimes,
hay (LA)alguien que te (FA#)ama,
(SI)y que quiere (RE) darte su a(MI)mor.

Repítase el estribillo 4 veces

DÉJAME MIRAR TUS OJOS

Letra y música: Ezequiel T.P.F

(LAm-SOL- FA-LAm) (LAm-SOL- FA-LAm)

1er Estribillo:

(LAm)Déjame mirar tus (SOL)ojos
que (FA)quiero conocer tu (LAm)alma.

Repítase

Tu (LAm)boca me dice (SOL)algo,
pero tus (FA)ojos me hablan (LAm)claro

Repítase

Segundo estribillo:

(LAm)Déjame mirar tus (SOL)ojos
que (FA)quiero conocer tu (LAm)alma.
(LAm)Déjame mirar tus (SOL)ojos, morena,
que (FA)quiero conocer tu (LAm)alma.

(LAm)No necesitas pa(SOL)labras;
sólo (FA)déjame mirar tus (LAm)ojos.

Repítase

Repítase primer estribillo

Ciertas (LAm)cosas no se pueden escon(SOL)der,
porque los (FA)ojos lo revelan (LAm) todo.

Repítase

Repítase el segundo estribillo

Tercer Estribillo:

(LAm)Déjame mirar tus (SOL)ojos
que (FA)quiero conocer tu (LAm)alma.
(LAm)Déjame mirar tus (SOL)ojos
que (FA)quiero conocer...

Repítase el primer estribillo 2 veces a cappella

Repítase el segundo estribillo

(LAm)Ay, me tienes hechi(SOL)zado, morena,
(FA)con esos ojos (LAm) brujos.
(LAm)Mírame, mírame, mírame,
mírame (SOL)a los ojos
que (FA)quiero conocer tu (LAm)alma.

(LAm)No, no, no, no nece(SOL)sitas palabras;
(FA)sólo déjame (LAm)mirar tus ojos.
(LAm)Mírame, mírame, mírame, mírame.
(SOL)mírame, morena,
(FA)que quiero cono(LAm)cer tu alma.

(LAm)Ay, no rompas, (SOL)no rompas
ese he(FA)chizo divino(LAm).

No, no, no , no, no

(LAm)no necesitas pa(SOL)labras;
sólo (FA)déjame mirar tus(LAm)ojos.

DÉJATE LLEVAR

Letra y música: Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor

(DO#m-LA7+)

(DO#m)El amor es Dios y es una (LA7+) emoción,
(DO#m) algo que te conmueve
a hacer lo(LA7+) bueno.
(FA7+/SOL) el deseo y el que(DO7+) rer,
(FA7+/SOL) el afecto y el ar(SIm) dor
forman (MI) parte del a(LA7+) mor.

(DO#m) Sé que lo que motiva a mucha(LA7+) gente
(DO#m) son tan solo ideas de su(LA7+) mentes,
(FA7+/SOL) pero eso no es natu(DO7+) ral;
(FA7+/SOL) tú y yo fuimos cre(SIm) ados
para (MI) dejarnos lle(LA7+) var.(LA/SI)

Estribillo:

(MI) Déjate lle(FA#m) var
por el Es(M#) píritu de A(LA) mor;
(MI) Es una emo(LA) ción,
(FA#m) déjale enti(SI) biar tu (LA) cora(MI) zón.
(FA#m-MI-LA)
(MI) Es una emo(LA) ción,
(FA#m) déjale enti(SI) biar tu (LA) cora(MI) zón.

(DO#m-LA7+)

(DO#m) El orgullo te puede ale(LA7+) jar
(DO#m) de la gente y te puede enfri(LA7+) ar,
(FA7+/SOL) mas el deseo y el que(DO7+) rer,
(FA7+/SOL) el afecto y el ar(SIm) dor
trae(MI) rán a ti el ca(LA7+) lor.(LA/SI)

Repítase el estribillo

(MI) Déjate lle(FA#m) var
por el Es(MI) píritu de A(LA) mor...

DÉJENME VIVIR UN DÍA MÁS

Letra y música: Esther David
Título original: Let Me Live
Cancionero: La clave musical

Entrada:
(DO)

Las (DO)rocas, aves y arroyos, (MIm)con una canción,
pro(LA)claman junto a mí la gloria (REm)de Su creación.
Pero (SOL)Él no tiene a nadie más que a (DO)mí para expre(LAm)sar
y ha(REm)cerle conocer a un alma Su a(SOL)mor y Su verdad.

Estrillo:
(DO)Déjenme vivir un día más pa(MIm)ra servir al Rey.
Mi or(LA)gullo y mi corazón (REm)pongo a Sus pies,
fe(SOL)liz, aunque me cueste creer
que (DO)me escogió a (LAm)mí
pa(REm)ra vivir, amar, sufrir, se(SOL)guirle hasta morir.

Se(DO)ñor, te entrego ahora a Ti la (MIm)vida que llevé;
¡des(LA)precio aquella vanidad (REm)y te pido que
con (SOL)Tu poder me ayudes a cam(DO)biar para que a(LAm)sí
tam(REm)bién Tu amor y Tu perdón otros (SOL)puedan ver en mí!

Repítase el estribillo

Él (DO)puso el mundo ante mis ojos, la (MIm)cruz dejó a mis pies.
Y al (LA)inclinarme a levantarla, (REm)vi la insensatez
de u(SOL)na nación injusta llena de (DO)odio y corrup(LAm)ción,
per(REm)dida y condenada a su(SOL)frir la ira de Dios.

Repítase el estribillo

Por (DO)una senda angosta Él me (MIm)guía en mi andar.
Lo a(LA)labaré, pues me da fe (REm)para continuar.
No (SOL)tengo más amor que darle (DO)que el que me dio (LAm)Él.
¡Y al (REm)verlo en Su trono mi co(SOL)róna echaré!

Repítase el estribillo dos veces

Por a(DO)mor.

DERRIBANDO ARGUMENTOS

Letra: 2 Corintios 10:4,5

Música: Jeremy y Windy

Título original: Casting Down Imaginations

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Cejilla en el primer traste.

Estribillo [2Cor.10:4,5]:

(MIm)Derribando argumentos, derribando argumentos,
(LAm7)derribando argumentos, (MIm)derribando argumentos.

[2Cor.10:4]

Las armas de nuestra milicia (RE-MIm)no son car(RE)nales,
(DO)sino pode(MIm)rosas, poderosas en Dios (RE-MIm)
para la (RE)destruc(DO)ción de forta(MIm)lezas...

[2Cor.10:5]

...(LAm7)derribando argumentos, (MIm)derribando argumentos
y (LAm7)toda altivez que se levanta contra(MIm) (el conocimiento de Dios),
lle(LAm7)vando cautivo todo pensa(SI)miento a la obediencia a Jesús.

Repítase el estribillo.

Repítase 2Cor.10:4.

Repítase 2Cor.10:5.

...(MIm)derribando argumentos, derribando argumentos,
derribando argumentos, derribando argumentos.

DESPACIO

Letra: Paul Michael
Música: Paul Michael
Título original: Go Slow
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:
(RE-SOL)(RE-SOL)

(RE)Mira bien al mun(SOL)do de hoy
qué (RE)lío (LA)en que vi(SIm)vimos
(SOL)todo el mundo (LA)corre por todos (RE)lados
(LA)pasan por alto (RE)las cosas (SOL)sencillitas
(RE)que nos (LA)llenan de (SIm)gozo
como (SOL)un paseo, una (LA)charla
y aun un (RE)beso (LA)

Estrillo:
(RE)Mi(LA)ra, (SIm)hay que ir des(SOL)pacio
(RE)si quieres a (LA)salvo lle(SOL)gar
si (LA)vas (RE)des(LA)pacio
(SIm)llegas (SOL)antes
(RE)al menos (LA)llega(SOL)rás

(RE)Toma tiempo cre(SOL)ar un niño
un(RE)árbol (LA)o una(SIm)flor
i(SOL)deas así me pa(LA)saban
por la ca(RE)beza. (LA);Qué sorpresa!
(RE)Solía (SOL)preguntarme
lo que (RE)todo (LA)signifi(SIm)caba
o(SOL)í una voz (LA)que sil(RE)baba

Repítase el estribillo

(RE)Mi padre cantaba(SOL)un refrán:
por(RE)nada te preo(LA)cupes o con(SIm)sumas
si no (SOL)quieres terminar
aco(LA)sado, casado, o en la (RE)tumba (LA)
(RE)toma el tiempo (SOL)ve despacio
(RE)cálmate (LA)deja la (SIm)ira
y le (SOL)sacarás (LA)más jugo a la(RE)vida (LA)

Repítase el estribillo 2 veces

DESPIERTA, OH TIERRA

Letra: W. Austin

Música: Melodía tradicional inglesa

Título original: Wake O Earth

Cancionero: Vengan a verlo, Amor en Navidad

Entrada:

(LA) ¡Despierta, oh tierra, des(RE)pierta (LA) ya!
¡Escucha el gozo al (MI) despertar!
(LA) ¡Hoy entonan (RE) la can(LA)ción
el cielo, es(FA#m)trellas y (RE) la (MI)crea(LA)ción!

Estrillo:

(LA) ¡Despierta, oh tierra, des(RE)pierta (LA) ya!
¡Escucha el gozo al (MI) despertar!
(LA) ¡Hoy entonan (RE) la can(LA)ción
el cielo, es(FA#m)trellas y (RE) la (MI)crea(LA)ción!
Las tinieblas (FA#m) ya no existen,
(SI) de la tierra (MI) nace un Sol.
(LA) Brillará aunque el (RE) mundo (LA) ya (MI) oscure(LA)ció.

(LA) Gloria y honor a (RE) Ti, oh (LA) Sol,
que el Cielo al (MI) mundo envió.
(LA) Que Tu amor y (RE) gran po(LA)der
nuestros (FA#m) corazones (RE) haga (MI) ar(LA)der.
Pues Tú eres (FA#m) verdadero
(SI) Dios y Hombre de jus(MI) ticia y paz.
(LA) Honra y ala(RE) banza te (LA) he(MI) mos de(LA) dar.

Repítase el estrillo

(LA) En el turbio a(RE) noche(LA) cer
ya no hay por (MI) qué temer.
(LA) Oigo ánge(RE) les can(LA) tar:
«¡Oh, Mis (FA#m) hijos, (RE) des(MI) per(LA) tad!»

Repítase el estrillo

(LA) ¡Despierta, oh tierra, des(RE)pierta (LA) ya!
¡Escucha el gozo al (MI) despertar!
(LA) ¡Hoy entonan (RE) la can(LA)ción
el cielo, es(FA#m)trellas y (RE) la (MI)crea(LA)ción!
Repítase

(LA)(FA#m)(RE)(MI)(LA)

DÍA CONTIGO, UN

Letra y música: Martin

Título original: One Day with You

Cancionero: Alabanzas, Respuesta del amor

Entrada:

(RE-LA-RE-LA)

Quie(RE)ro decir, Señor,
que siento un gran amor por (MIm)Ti.
In(LA)ntentaré expresar
todo lo que has (RE)hecho por mí.
(RE)Trato de encontrar algo que decir,
mas (MIm)no puedo explicar ni logro describir
(LA)el profundo amor que (MIm)arde en mi interior.
(SOL)¡Has dado sentido a mi exis(LA)tir!

Estrillo:

Un (SOL)día... contigo un día
y vuelvo a vi(RE)vir.
Es como el sol después de un día (MIm)gris.
Así es un (LA)día con(RE)tigo.(RE7)
Un (SOL)día Tu gran amor el mundo
va a en(RE)tender;
y a ese mundo nunca he de vol(MIm)ver
después de un (LA)día conti(RE)go.(LA-RE-LA)

Y (RE)cada día es, Señor,
Tu presencia más (MIm)real.
In(LA)nto transmitir
Tu amor a (RE)los demás.
(RE)Donde sea que esté Tu amor conmigo irá,
y (MIm)al desfallecer me levantarás.
(LA)Siempre estás, Señor, (MIm)en mi corazón,
(SOL)ayudándome a se(LA)guir.

Repítase el estrillo

(RE7)Ohhh, un (SOL)día
Tu gran amor el mundo va a enten(RE)der;
y a ese mundo nunca he de vol(MIm)ver
después de un (LA)día con(RE)tigo.

DIAMANTE DE POLVO

Letra y música: Paul Michael
Título original: Diamond of Dust
Cancionero: Canciones de amor

(SOL) Si yo (RE) fuera
un día (LAm) mante de polvo (DO)
(SOL) me podrías (RE) ver,
(SOL) refle (RE) jando
los (LAm) rayos de sol
(DO) al (SOL) amane (RE) cer.

Estribillo:
Cuando Él (DO) sopla (SOL) desde los (RE) cielos
e (DO) chándonos (SOL) a vo (RE) lar
para (DO) compar (SOL) tir con (RE) los demás
to (LAm) do el a (DO) mor que Él nos (RE) da (SOL).

(SOL) Cuánto (RE) más pe (LAm) queño seas (DO)
(SOL) refleja (RE) rás
(SOL) más bri (RE) llante (LAm) mente la luz,
(DO) y (SOL) todo alumbra (RE) rás.

Repítase el estribillo

(SOL-RE-LAm-DO-SOL-RE) 2 veces

Repítase el estribillo

DICES QUE AMAS A JESÚS

Letra y música: Esther David

Título original: You Say You Love My Jesus

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(SOL-MIm-DO-SOL)

Dices que (SOL)amas a Je(MIm)sús.
¿A(DO)caso lo has pen(SOL)sado?
Es el (RE)Buen Pastor que (SOL)llora a(DO)ún
por Sus (RE)hijos desca(SOL)rriados.
El ma(SOL)estro es mayor que el (MIm)siervo;
¿dónde es(DO)tá tu grati(SOL)tud?
Fue un (DO)Hombre quebran(SOL)tado.
¿Por (RE)qué no lloras (SOL)tú? (SOL7)

Estrillo:

Pues al (DO)ver la multitud,
tuvo (SOL)compa(RE)sión de (SOL)ella;
como o(DO)vejas iban sin pastor,
e(SOL)rrantes y dis(RE)persas.
¿Acaso (SOL)puedes ver el a(MIm)mor de Aquel
que (DO)te salvó por (SOL)gracia?
Y al i(SOL)gual que ayer, aún (MIm)llora al ver
al (DO)mundo y (RE)sudes(SOL)gracia.

El que (SOL)va a sembrar llo(MIm)rando,
sega(DO)rará con ale(SOL)gría.
El que (RE)no renuncia a (SOL)todo —Él (DO)dijo—,
Su dis(RE)cípulo no se(SOL)ría.
¿No de(SOL)cís que aún no es (MIm)tiempo?,
mas los (DO)campos ya están (SOL)listos.
Si tu (RE)cruz no tomas (SOL)y lo (DO)sigues,
de (RE)Él no eres (SOL)digno. (SOL7)

Repítase el estribillo

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo

Y al i(SOL)gual que ayer, aún (MIm)llora al ver
al (DO)mundo y (RE)sudes(SOL)gracia.

DICHOSA TIERRA

Letra: Isaac Watts

Música: George F. Handel

Título original: Joy To the World

Cancionero: Vengan a verlo

Entrada:

(RE)(LA)(RE)(SOL)(RE)(LA)

(RE) ¡Di(LA) chosa (RE) tie(SOL) rra!
(RE) ¡Pro(LA) cla(RE) mad
que (SOL) vino (LA) ya el Se(RE) ñor!
En vuestras almas preparad
un sitio al Salvador;
un (LA) sitio al Salvador;
un (RE) si(SOL) tio a (RE) nuestro
Sal(LA) va(RE) dor.

(RE)(LA)(RE)(SOL)(RE)(LA)

(RE) Di(LA) chosa (RE) tierra;
(SOL) el (RE) Sal(LA) va(RE) dor
triun(SOL) fante ha (LA) de rei(RE) nar.
Resuenen coros de loor
en cielo, tierra y mar;
en (LA) cielo, tierra y mar.
En (RE) cie(SOL) lo, (RE) tierra y vas(LA) to (RE) mar.
En (RE) cie(SOL) lo, (RE) tierra y vas(LA) to (RE) mar.

(RE) Cese (LA) en el (RE) mun(SOL) do
(RE) la a(LA) flic(RE) ción,
y ahu(SOL) yénte(LA) se el do(RE) lor.
Que brote en cada corazón
paz, gozo y grande amor;
paz, (LA) gozo y grande amor.
Paz, (RE) pl(SOL) eno (RE) gozo y gran(LA) de a(RE) mor.
Paz, (RE) pl(SOL) eno (RE) gozo y gran(LA) de a(RE) mor.

(RE) Él (LA) rige al (RE) mun(SOL) do
(RE) con (LA) ver(RE) dad
y (SOL) gracia (LA) pater(RE) nal.
Su amor sublime y gran bondad
jamás tendrá su igual;
ja(LA) más tendrá su igual.
Ja(RE) m(SOL) ás, ja(RE) más tendrá (LA) su i(RE) gual.
Ja(RE) m(SOL) ás, ja(RE) más tendrá (LA) su i(RE) gual.

Repítase la primera estrofa

un(RE) si(SOL) tio a (RE) nuestro Sal(LA) va(RE) dor.
un(RE) si(SOL) tio a (RE) nuestro Sal(LA) va(RE) dor.

(RE)(LA)(RE)(SOL)(RE)(LA)(RE)

DIME, NIÑO, ¿DE QUIÉN ERES?

Cancionero: Vengan a verlo

Entrada: (LA)

(LA)Dime, Niño, ¿de quién eres,
todo (MI)vestidito de (LA)blanco?

(RE)Soy de la Virgen Ma(LA)ría
y del (MI)Espíritu (LA)Santo.

(RE)Soy de la Virgen Ma(LA)ría
y del (MI)Espíritu (LA)Santo.

Estribillo:

Re(LA)suenen con alegría
los (MI)cánticos de mi tierra
y viva el Niño de Dios
que ha nacido en Noche(LA)buena.
Repítase

La (LA)Nochebuena se (MI)viene,
la Nochebuena se (LA)va.
Pero Jesús para (MI)siempre
con nosotros esta(LA)rá.

Repítase el estribillo

Dime, (LA)Niño, ¿de quién eres
y si (MI)te llaman Je(LA)sús?

(RE)He nacido en un pe(LA)sebre,
y he de (MI)morir en la (LA)cruz.

(RE)He nacido en un pe(LA)sebre
y he de (MI)morir en la (LA)cruz.

Repítase el estribillo

DIN, DON, DIN

Letra y música: Windy

Título original: Ding Dong Ding

Cancionero: Vengan a verlo, Canta una alegre canción

Entrada:

(SOL)(DO) (RE)

Repítase

Estrillo:

(SOL)Canten (DO)Navi(RE7)dad.

Se (SOL)oye (DO)campa(RE7)near.

(SOL)¡Din! ¡Don! (RE)¡Din!

(SOL)Canto para (RE)ti,

oh (DO)Rey (RE7)chiqui(SOL)tín.

Repítase el estribillo

(SOL)Vengan (DO)todos, (RE)júnten(SOL)se.

(SOL)¡Din! (DO)¡Don! (RE7)¡Din!

(SOL)Nuestro (DO)amor lle(RE)vémos(SOL)le

(DO)al Niñito (RE7)Rey.

Repítase el estribillo

(SOL)Montes, (DO)cielos (RE)y la (SOL)tierra.

(SOL)¡Din! (DO)¡Don! (RE7)¡Din!

(SOL)Todos (DO)listos (RE)a aten(SOL)der

(DO)al Niñito (RE7)Rey.

Repítase el estribillo

(SOL)Toda (DO)chica y (RE)todo (SOL)chico.

(SOL)¡Din! (DO)¡Don! (RE7)¡Din!

(SOL)Un can(DO)to de(RE)díquen(SOL)le

(DO)al Niñito (RE7)Rey.

Repítase el estribillo

(SOL)¡Din! ¡Don! (RE)¡Din!

(SOL)Canto para (RE)ti,

oh (DO)Rey (RE7)chiqui(SOL)tín.

Repítase

DIOS CREÓ EL AMOR

Letra y música: Pedro Mexico
Cancionero: Canciones de amor

(LA)El amor fue cre(DO#m)ado
(SI)m para disfru(MI)tarlo
(LA)y para que po(DO#m)damos
(SI)m a otros también (MI)darlo
(LA)Es como un te(DO#m)soro
(SI)m como un tesoro ente(MI)rrado
(LA)que te colma de DO#m)riquezas
(SI)m cuando lo has encon(MI)trado

Estribillo:

(RE)Dios creó el a(LA)mor
para que (FA#m)todos
(RE)podamos disfru(MI)tar
(RE)Es muy fácil
(LA)Trata un (FA#m)poco
y ve(RE)rás que ayuda(MI)rá.

(LA-DO m-SI-m-MI)

2 veces

(LA)Añade gracia a tus (DO#m)labios
(SI)m los versos levantan (MI)vuelo cual aves,
(LA)Como aromas de brisas (DO#m) soplando
(SI)m son panal de miel (MI)los dichos suaves.

Estribillo 3 veces

DIOS CREÓ LOS ANIMALES

Letra y música: Windy

Título original: God Made All the Animals

Cancionero: La hora de ser feliz

Entrada:

(MI-SI-FA#-SI-FA#)

(SI)Dice la oveja: (FA#)«bee, bee»; el gatito: (SI)«miau»;
el pato hace: (FA#)«cua, cua, cua»;
el cachorrito: (SI)«guau, guau, guau». (FA#)

Los (SI)monos: «újujuju, (FA#)ájajaja»;
los pajaritos: (SI)«fuío, fuío, fuío»;
los burros hacen: (FA#)«jif-jo, jif-jo»;
los pollitos: (SI)«pío, pío, pío».

Estrillo:

(MI)Cuando salgas (SI)a pasear,
(FA#)óyelos char(SI)lar.
(DO#)Los ruiditos (FA#)que hacen (MI)son
(SI)los que (FA#)manda (SI)Dios.

(SI)Los caballos: (FA#)«niájajaja, niájajaja»;
y las vacas: (SI)«muu, muu»;
los cerditos: (FA#)«oinc, oinc, oinc»;
la lechuza: (SI)«uhuú, uhuú».

Repítase el estrillo

(SOL-DO-SOL)

El (DO)loro dice: (SOL)«hola perico, ruac»;
canta el gallo: (DO)«quiquiriquí»;
las (DO)ranas hacen: (SOL)«glo, glo, glo»;
el grillo hace (DO)«cric, cric».

Segundo estrillo:

(FA)Cuando salgas (DO)a pasear,
(SOL)óyelos char(DO)lar.
(RE)Los ruiditos (SOL)que hacen (FA)son
(DO)los que (SOL)manda (DO)Dios.

Tercer estrillo:

(FA)Dios a todos (DO)los creó
y a (SOL)ti y a mí tam(DO)bién:
(RE)Que lo que di(SOL)gamos (FA)sea
to(DO)dito (FA)para (DO)bien.
(FA)Dios a todos (DO)los creó
y a(SOL)ti y a mí tam(DO)bién:
(RE)Que lo que di(SOL)gamos (FA)sea:
—«Te quiero mucho.» «¿Qué se te ofrece?»
«¡Que te vaya bien!» «¡Muchas gracias!»—
¡to(DO)dito (SOL)para (DO)bien!

DIOS CUIDARÁ DE TI

Letra: C.D. Martin

Música: W.S. Martin

Título original: God Will Take Care of You

Cancionero: Luces y sombras

Y(SOL)Dios te protegerá;
por (RE)donde estés,
tu (DO)guía (SOL)es.
Jamás (DO)te deja(SI)rá;
(DO)siempre a tu (SOL)lado (RE)i(SOL)rá.

Repítase dos veces

DIOS DE TODA CARNE

Letra: Jeremías 32:27; Isaías 59:1; 55:6

Música: Jeremy

Título original: God of All Flesh

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(FA-SOL-DO-SOL)

[Jer.32:27]

(DO)Soy el Señor, Dios de (FA)toda (DO)carne;

¿habrá (SOL)algo difícil para (DO)Mí?

Soy el Señor, Dios de (FA)toda (DO)carne;

¿habrá (SOL)algo difícil para (DO)Mí?

[Isa.59:1]

(FA)No se ha acertado la (SOL)mano del Señor

(DO)para sal(FA)var,

ni se ha agravado Su o(DO)ído para o(SOL)ír.

Estrillo:

(DO)Soy el Señor, Dios de toda carne;

¿habrá (FA)algo difícil para (SOL)Mí?

Repítase

[Isa.55:6]

Bus(DO)cad al Señor mientras (FA)puede ser ha(DO)llado,

lla(SOL)madle en tanto que está cer(DO)cano.

Buscad al Señor mientras (FA)puede ser ha(DO)llado;

lla(SOL)madle en tanto que está cer(DO)cano.

Repítase Isa.59:1.

Oh...

Repítase el estrillo.

(DO)Soy el Señor, Dios de toda carne;

¿habrá (FA)algo difícil para (SOL)Mí?

(DO)Soy el Señor, Dios de (FA)toda (DO)carne;

¿habrá (SOL)algo difícil para (DO)Mí?

DIOS ES AMOR

Letra y música: Daniel y María Colombe

Título original: God is Love

Cancionero: Canciones de amor

(RE-LA-RE)

Dios es a(RE)mor, Dios es amor,
y es impo(LA)sible que falle (RE)Él.
Dios es a(RE)mor, Dios es amor,
y es impo(LA)sible que falle (RE)Él.

Dios es a(RE)mor [Dios es amor],
Dios es a(RE)mor [Dios es amor],
y es impo(LA)sible que falle (RE)Él.
Dios es a(RE)mor [Dios es amor],
Dios es a(RE)mor [Dios es amor],
y es impo(LA)sible que falle (RE)Él.

(RE-LA-RE)(RE-LA-RE)

Repítase la segunda estrofa tres veces

DIOS ES NUESTRO AMPARO

Letra: Salmo 46:1-3

Música: Martin, Jeremy

Título original: God Is Our Refuge

Cancionero: LM 05 No temas

Cejilla en el primer traste

Entrada:

(SOL-RE-SOL-DO) (SOL-RE-SOL-DO)
(DO-RE-RE/DO-SOL/SI-DO)

1ª Parte [Sal. 46:1,2a]

(SOL)Dios en (RE)nuestro am(DO)paro(SOL),
nuestro am(DO)paro y (SOL)forta(RE)leza,
(MIm)nuestros (RE)pronto au(SOL)xilio
en (DO)las tri(SOL)bula(RE)ciones.
Por (MIm)tanto, no teme(SIm)remos,
aunque la (DO)tierra sea remo(RE)vida...

2ª Parte [Sal.46:2b,3]

...la tierra (RE)sea removida
y se tras(DO)pasen los montes
al (SOL)corazón del (RE)mar;
aunque bramen y se turben sus (DO)a(SOL)guas,
y (DO)tiem(SOL)blen (RE) los montes
a (DO)cau(SOL)sa (DO)de su brave(SOL)za.

(RE-SOL-DO) (SOL- RE-SOL-DO)

Repítanse la 1ª y 2ª parte

Interludio:

(RE-SOL-DO-SOL-DO-SOL-RE)
(MIm-SIm-DO-RE)

(SOL)Dios es (RE)nuestro am(DO)pa(SOL)ro,
nuestro am(DO)paro y (SOL)fortale(RE)za,
(MIm)nuestro (RE)pronto au(SOL)xilio
en (DO)las tri(SOL)bula(RE)ciones.
(SOL)Dios es (RE)nuestro am(DO)pa(SOL)ro, (SOL-RE-DO-SOL)
(SOL)Dios es (RE)nuestro am(DO)pa(SOL)ro. (SOL-RE-DO-SOL)

DIOS HIZO UN PUENTE

Cancionero: Vengan a verlo

Yo puedo (SOL)ver por mi ven(MIm)tana
otra ma(DO)ñana por el mundo (SOL)hoy,
otro día de su(MIm)frir, de tris(DO)teza
sin a(SOL)mor. (LAm)

Fue lo (SOL)mismo tras los (MIm)siglos
los hombres tra(DO)tando de alcan(SOL)zar
los cielos y aun (MIm)a Dios,
y sus im(DO)perios inmortal(SOL)zar.

Estribillo:

Pero (RE)Dios hizo un (MIm)puente
entre no(DO)sotros y Él en Navi(SOL)dad,
(RE)porque (SOL)en aquella ma(MIm)ñana
hizo hu(DO)mano al Hijo de (SOL)Dios.

Aun con (SOL)toda la gran(MIm)deza
de los (DO)Césares y los de(SOL)más,
el que conquistó el mundo para(MIm)siempre
fue hum(DO)ilde de cora(SOL)zón. (MIm)(DO)(RE)
Y en vez de (SOL)darnos otro(MIm) templo
dio un e(DO)jemplo de dar a(SOL)mor.

Repítase el estribillo 2 veces

DIOS NO SE APURA

Letra: Chris Gardener y Windy

Música: Chris Gardener

Título original: God Takes His Time

Cancionero: Pequeñeces

Cejilla en el 3er traste

Entrada:

(SOL)

Estrillo:

(SOL) Dios no se apura al crear
un (RE) tierno bebito o un tuli(SOL) pán;
lo hace despacio para ilustrar
(RE) cómo debemos ac(SOL) tuar.

No (SI) puede el granjero im(MIm) paciente decir:
(DO) «¡Hoy mismo quiero cose(SOL)char mi ma(RE)íz!»
(SI) Debe esperar que la (MIm) lluvia y el sol
le (LAm) den de beber y le (SIm) brinden ca(RE)lor.

Repítase el estrillo

(SI) No se le puede exi(MIm) gir a un bebé
que (DO) hable en un día o se (SOL) ponga de (RE) pie.
(SI) Se más paciente y no ol(MIm) vides que
tú (LAm) fuiste un chiquito i(SIm) gual que (RE) él.

Repítase el estrillo

Si (SI) haces las cosas con (MIm) gran lentitud
(DO) y la paciencia no (SOL) es tu vir(RE) tud,
(SI) piensa en las flores y en (MIm) los bebés.
(LAm) Yendo despacio más (SIm) vas a cre(RE) cer.

Repítase el estrillo

(RE) ...cómo debemos ac(SOL) tuar.
(RE) ...Dios nos enseña a espe(SOL) rar.

DIOS NOS OBSERVA CON OJOS DE AMOR

Letra: Jim Reeves y Windy

Música: Jim Reeves

Título original: God's Loving Eyes

Cancionero: Sueña con los angelitos

(LA9)Dios nos observa con ojos de amor.(RE7)

Las (SOL)estrellas miran al (RE)mundo dormir;
pas(LA)tores cuidan su (RE)blanco redil;
el (SOL)faro da guía al (RE)buque a vapor,
y (LA)Dios nos observa con (RE)ojos de amor.

(SOL)Duerme en paz, ve a (RE)descansar,
no (LA7)tengas temor de la (REdis)no(RE)che.
La (SOL)tierra y el mar están (RE)bajo control
y (LA)Dios nos observa con (RE)ojos de amor.

Interludio:

(SOL-RE-LA-REdis-RE)

(LA9)[Dios nos observa con o(RE)jos de amor]

Repítase la segunda estrofa

DIOS SE MUEVE

Letra: CM 6:7, 537:15

Música: Solo Touchstone

Título original: God Is a Moving God

Cancionero: Canciones de amor

(LAm-MIm7-LAm-MIm7) (LAm-MIm7-LAm)

(LAm)Dios se mueve,
es un (SOL)Dios de ac(LAm)ción,
(RE)quieto (MI)nunca es(LAm)tá.
(LAm)Dios se mueve,
es un (SOL)Dios de ac(LAm)ción,
(RE)quieto (MI)nunca es(LAm)tá.
(DO)Siempre es(SOL)tá
cre(LAm)ando y ha(MIm)blando.
(LAm)Dios se mueve,
es un (SOL)Dios de ac(LAm)ción,
(RE)quieto (MI)nunca es(LAm)tá.

(LAm)Dios obra miste(SOL)riosa(LAm)mente
para ha(RE)cer Sus (MI)mara(LAm)villas.
(LAm)Dios obra miste(SOL)riosa(LAm)mente
para ha(RE)cer Sus (MI)mara(LAm)villas.
(DO)Siempre es(SOL)tá
cre(LAm)ando y ha(MIm)blando.
(LAm)Dios obra miste(SOL)riosa(LAm)mente
para ha(RE)cer Sus (MI)mara(LAm)villas.

Repítase la primera estrofa

(LAm)Dios se mueve,
es un (SOL)Dios de ac(LAm)ción,
(RE)quieto (MI)nunca es(LAm)tá.
Repítase

DIOS TE QUIERE A TI

Cancionero: Canciones de amor

(RE)Hoy amaneció un nuevo(MIm)día para (LA)mí
y a(RE)hora yo tengo una ra(MIm)zón por qué vi(LA)vir.
(RE)Sé a quién le can(MIm)tan los pája(LA)ros
y (RE)sé que hay alguien que te (MIm) a(LA)ma.

Estribillo:

(SOL)Dios te quiere a (RE)ti.
(SOL)Dios te quiere a (RE)ti. [La, la, la]
(SOL)Dios te quiere a (RE)ti.
(MIm)Ven con(LA)migo, can(MIm)temos
a a(LA)quel que nos (SOL)ama.(LA)
Repítase

Sigue(RE)lo cada día, hermano (MIm)mío, sigue(LA)lo.
Y tus (RE)pies guardarán el ca(MIm)mino del a(LA)mor.
No (RE)dudes al amar porque (MIm)nunca falla(LA)rá,
Y se(RE)rás un diamante de (MIm)vi(LA)da.

Repítase el estribillo

DIOS Y LAS RIQUEZAS

Letra: Mateo 6:24

Música: Jeremy

Título original: God and Mammon

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Cejilla en el primer traste.

Entrada:

(FA#m-MI-FA#m-MI)

Nin(FA#m)guno puede ser(MI)vir a dos se(FA#m)ñores,
(DO#m7)porque o abo(FA#m)rrecerá
al (MI)uno y ama(LA)rá al (MI)otro,
(FA#m)o estimará al uno
y (MI)menosprecia(DO#m)rá al (RE)otro.
No po(FA#m)déis servir a (MI)Dios y a las ri(FA#m)quezas.

Nin(FA#m)guno puede ser(MI)vir a dos se(FA#m)ñores,
(DO#m7)porque o abo(FA#m)rrecerá
al (MI)uno y ama(LA)rá al (MI)otro,
(FA#m)o estimará al uno
y (MI)menosprecia(DO#m)rá al (RE)otro.
No po(FA#m)déis servir a (MI)Dios y a las ri(RE)quezas.

Ah, ah, (FA#m)ah, (MI)ah, (DO#m)ah, (RE)ah.

No po(FA#m)déis servir a (MI)Dios y a las ri(FA#m)quezas.

(MI-FA#m-MI-FA#m)

DIOS, EL QUE PRODUCE EN VOSOTROS

Letra: Fil.2:13

Música: John Listen

Título original: God Which Worketh In You

Cancionero: Canciones de amor

(LA-FA#m7-MI-RE/MI)

Porque Dios (LA)es el que en vo(FA#m)sotros
pro(MI)duce así el que(RE/MI)rer como el ha(LA)cer.(MI)
Así el que(LA)rer como el ha(FA#m)cer
por Su (MI)buena (RE/MI)volun(LA4sus)tad.(LA)

(MI)Porque Dios (LA)es el que en vo(FA#m7)sotros
pro(MI)duce así el que(RE/MI)rer como el ha(LA)cer.(MI)
Así el que(LA)rer como el ha(FA#m)cer
por Su (MI)buena (RE/MI)volun(LA4sus)tad.(LA)

(MI-LA-FA#m-MI-RE/MI) (LA-FA#m-MI-RE/MI)

Repítase la primera estrofa

DIOSA DE AMOR

Letra: Jonatán Nubes

Música: Aarón Montaña

Cancionero: Canciones de amor

(RE) Cuando las dudas te desalman en su alud,
no pierdas la calma; procura la quie(LA)tud.

(SOL) Voz del Cielo, palabra que da a(RE)liento,
dulce silbido que volando (LA)llega como el
viento, como el (RE)viento.

(SOL) En Ti está mi deleite.

Me aban(RE) dono a tus amores.

Tu melodiosa (LA)voz hace dulces
mis amargos sin(RE)sabores.

(SOL) Diosa de amor, niña pre(RE)ciosa,
tu cálido soplo que envuelve como un (LA)manto,
respiro hondo y graba en mi alma un (RE)canto.

(RE-LA-SOL-RE-LA-RE) (SOL-RE-LA-RE)

(SOL) En mis oídos cantas suaves to(RE)nadas.

Me enamoras pregonando dulces (LA)notas.

Son tus palabras, son tus palabras (RE)joyas.

(SOL) Diosa de amor, niña pre(RE)ciosa,
tu cálido soplo me envuelve como un (LA)manto.

Respiro hondo y graba en mi alma un (RE)canto.

(SOL) Diosa de amor, niña pre(RE)ciosa,
afinas saeta que tras(LA)pasa el corazón
dejando sólo una tranquila (RE)sensación.

(RE-LA-SOL-RE-LA-RE) (SOL-RE-LA-RE)

DISCÍPULOS A TODAS LAS NACIONES

Letra: Mateo 28:19,20

Música: Jeremy

Título original: Teach All Nations

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Entrada:

(DO-SOL-DO-SOL) (FA-DO-SOL)

Tres veces.

[Mat. 28:19]

Haced dis(SOL)cípulo(DO)los a todas (FA)las na(DO)ciones,
bauti(FA)zándolos en el (SOL)nombre del Padre(FA),
y del (SOL)Hijo, y del Es(DO)pi(SOL)ritu (FA)Santo.

Haced dis(SOL)cípulo(DO)los a todas (FA)las na(DO)ciones,
bauti(FA)zándolos en el (SOL)nombre del Padre(FA),
y del (SOL)Hijo, y del Es(DO)pi(SOL)ritu (DO)Santo.

[Mat. 28:20]

Ense(FA)ñándoles que (SOL)guarden todas
las (DO)cosas (SOL)que os he man(FA)chado;
y he a(SOL)quí, Yo es(DO)toy con vo(FA)sotros;
he a(SOL)quí, Yo es(DO)toy con vo(SOL)sotros
(FA)todos los dí(SOL)as,
hasta el (DO)fin del (SOL)mundo,
todos los (FA)días,
hasta el (SOL)fin del (DO)mundo.

(DO-SOL-DO-SOL) (FA-DO-SOL)

dos veces.

Repítase Mat. 28:19.

Repítase Mat. 28:20.

A(SOL)mén. Todos los (FA)días,
hasta el (SOL)fin del (DO)mundo.

(DO-SOL-DO-SOL) (FA-DO-SOL)

tres veces.

(DO)

DISCÍPULOS VERDADEROS, LOS

Letra y música: Peter Pioneer
Título original: True Disciples
Cancionero: Canciones de amor

(DO) Los discípulos verda(SOL)deros son
(DO) las ovejitas que o(SOL)yen Su voz
(FA) y le (SOL)siguen (FA) todo el ca(SOL)mino

(DO) Muchos son los lla(SOL)mados,
(DO) mas pocos los esco(SOL)gidos,
(FA) porque son (SOL)pocos
(FA) los que es(SOL)cogen,
(FA) los que es(SOL)cogen Su ca(DO)mino.

Repítase la primera estrofa

(DO) Muchos son los lla(SOL)mados,
(DO) mas pocos los esco(SOL)gidos,
(FA) porque son (SOL)pocos
(FA) los que es(SOL)cogen,
(FA) los que es(SOL)cogen Su ca(FA)mino.
(SOL-LA7)

(RE) Si sigues fiel al tra(LA)bajo del Señor,
(SOL) Dios te sera fiel a (RE)ti.(LA-SOL)

Repítase

(RE) Lo mejor de lo me(LA)jor Él dará
(SOL) a los que le dejan ele(RE)gir.(LA-SOL)
(RE) Lo mejor de lo me(LA)jor Él dara
(SOL) a los que le dejan ele(RE)gir.(LA-SOL)
(RE) Lo mejor de lo me(LA)jor Él dará
(SOL) a los que le dejan ele(RE)gir.

DISFRUTAR DE CADA MOMENTO

Cancionero: Canciones de amor

Cuando te (SOL)sientas triste y deprimido,
avergon(RE)zado y sin saber por qué,
los parpados caídos, los ojos hundidos
y una (DO) cara muy (RE) larga hasta los (SOL) pies.
(RE) Es el mo(SOL)mento de mirar hacia arriba
y olvi(RE) darte de ti mismo también,
pensar en amor, dejar el pasado
y empe(DO)zar de (RE)nuevo otra (SOL) vez.

Estrillo:

Porque en este (DO)mundo no hay nada peor
que preocu(SOL)parse (RE)todo el (SOL)tiempo.
En esta (DO)vida no hay nada me(LA7)jor
que disfru(SOL)tar de (LA)cada mo(RE)mento.

Repítase la primera estrofa

Repítase el estrillo

Porque en este (DO)mundo no hay nada peor
que preocu(SOL)parse (RE)todo el (SOL)tiempo.
En esta (DO)vida no hay nada me(LA7)jor...
en esta (SOL)vida no hay nada me(MI)jor
que disfru(LA)tar, que disfru(RE)tar
de cada mo(SOL)mento(MI). Una vez más:
que disfru(LA)tar, que disfru(RE)tar
de cada mo(SOL)mento.

DOCE DISCÍPULOS, LOS

Letra: Matthew 10:2-4, Elsie Leslie

Música: George A. Minor

Título original: There Were Twelve Disciples

Cancionero: Grandes Aventuras

Entrada:

(MIm-RE6-DO-SOL/SI-MI4sus-MI)

Je(LA)sús llamó a los doce

(RE)para que lo ayuden:

(LA)Pedro, Andrés, Jacobo,

(SI)y su hermano (MI)Juan;

To(LA)más, Tadeo, Mateo;

Ja(RE)cobo, hijo de Alfeo.

Si(LA)món, Felipe, Judas

(MI)y Bartolo(LA)mé.

Estrillo:

(LA)Y a mí también, (RE)y a ti tam(LA)bién,

Él nos pide ayuda, (SI)¡ayudémos(MI)le!

(LA)Sí, a mí también (RE)y a ti tam(LA)bién,

Él nos pide a(FA#m)yuda,

(SI)m¡ayu(MI)démos(LA)le! (LA-SI)

Je(SI)sús llamó a los doce

(MI)para que lo ayuden:

(SI)Pedro, Andrés, Jacobo,

(DO#)y su hermano (FA#)Juan;

To(SI)más, Tadeo, Mateo;

Ja(MI)cobo, hijo de Alfeo.

Si(SI)món, Felipe, Judas

(FA#)y Bartolo(SI)mé.

Estrillo:

(SI)Y a mí también, (MI)y a ti tam(SI)bién

Él nos pide ayuda, (DO#)¡ayudémos(FA#)le!

(SI)Sí, a mí también, (MI)y a ti tam(SI)bién,

Él nos pide a(SOL#m)yuda,

(DO#m)¡ayu(FA#)démos(SI)le!

...Vamos todos (SOL#m)juntos

(DO#m)¡ayu(FA#)démos(SI)le!

(MI-SI)

DON QUIJOTE

Letra y música: Párménas
Cancionero: Canciones de amor

(LAm)Vi(REm)vió en un (DO)mundo de fanta(REm)sía(LAm)
donde (REm)todos eran (DO)locos menos (REm)él.(LAm)

Vi(REm)vió en un (DO)mundo de insa(REm)nía(LAm)
donde el (REm)único (DO)libre era (REm)él,
(LAm)donde el (REm)único (DO)libre era (REm)él, (LAm)
Les (DO)trajo go(SOL)zo y ale(FA)gría,
y do(MI)lor le fue (LAm)dado,(SOL-FA-MI)

Estrillo:

Oh, Oh, (LA)dadme un (MI)mundo de lo(LA)cura;
(MI) si lo(LA)cura es (MI)felici(LA)dad (MI)
Pre(SIm)fiero ser fe(FA#)liz en la lo(SIm)cura
(FA#)que (RE)triste en (LA)conformi(MI)dad,
que (LAm-SOL)tri(FA)ste en (MI)conformi(LAm)dad.(SOL-FA-MI)

(LAm-LA7)Si la lo(REm)cura (DO)es ale(REm)gría,
(LAm)y la cor(REm)dura do(DO)lor y pe(REm)sar(LAm),
que mi ale(REm)gría (DO)sea insa(REm)nía,
(LAm)de(REm)jadme ser (DO)loco sin ce(REm)sar,
(LAm)de(REm)jadme ser(DO)loco sin ce(REm)sar.
(LAm)

Les (DO)trajo go(SOL)zo y ale(FA)gría,
y do(MI)lor le fue (LAm)dado.(SOL-FA-MI)

Repítase el estribillo
(LA-LA7)

(REm-DO-FA-SOLm-REm-LA-REm-SOLm-REm-LA)
2 veces

Can(REm)temos una can(DO)ción para el Qui(REm)jote. (LAm)
Can(REm)temos una can(DO)ción para los (REm)libres.(LAm)
Aunque(REm)locos se(DO)amos, can(REm)temos, (LAm)
porque a (REm)la eterni(DO)dad nos i(REm)remos,
(LAm)porque a (REm)la eterni(DO)dad nos i(REm)remos.(LAm)

Les (DO)trajo go(SOL)zo y ale(FA)gría,
y do(MI)lor le fue (LAm)dado.(SOL-FA-MI)

Oh (LA)dadme un (MI)mundo de lo(LA)cura(MI)
si lo(LA)cura es (MI)felici(LA)dad(MI).
Pre(SIm)fiero ser fe(FA#)liz en la lo(SIm)cura(FA#)
que (RE) triste en (LA)conformi(MI)dad.

Can(LA)temos una can(MI)ción para el Qui(LA)jote(MI)
Can(LA)temos una can(MI)ción para los (LA)libres(MI)
Aunque (SIm)locos se(FA#m)amos can(SIm)temos(FA#)
porque a(RE)la eterni(LA)dad nos i(MI)remos.

¿DÓNDE ESTARÍA SIN TU AMOR?

Letra y música: José María y Agustín
Cancionero: Canciones de amor

(RE-LA-SOL) (RE-LA-SOL)

Había pa(RE)sado tanto (SIm)tiempo solo
(MIm)hasta encon(LA)trarte.
Mi (RE)vida había dado (SIm)tantas vueltas,
(MI)todas en(LA)vano.
Encon(RE)traba gente (SIm)que decía:
(MIm)Quiero ayu(LA)darte
Pero (RE)sólo Tú me has (SIm)dado aquello
que (MI)tanto he bus(LA)cado.

Estribillo:

(SOL)¿Dónde esta(RE)ría,
(SOL)donde esta(RE)ría sin Tu a(SIm)mor?
Yo no (MIm)puedo pensar
en una (SOL)vida sin (RE)Ti... (LA-SOL)
Sin(RE)Ti(LA-SOL), sin (RE)Ti,
y es algo (SIm)que (SOL)jamás(MIm)
en (LA)la vida te po(SOL)dré pagar. (LA)
A(RE)hora Tú me has (SIm)dicho que olvide
(MIm)lo que (LA)ya quedó atrás.
Este a(RE)mor tan grande es...
(SIm)más que un sueño;
(MI)es reali(LA)dad.
Hay un(RE)nuevo hori(SIm)zonte adelante
(MIm)que me (LA)quiere dar todo a(RE)quello
que yo (SIm)siempre he buscado:
(MI)¡Felici(LA)dad!

Repítase el estribillo

(RE-SIm-MIm-LA) (RE-SIm-MI-LA)

Repítase el estribillo

¿DÓNDE DUERMEN LOS BEBÉS?

Letra del poema «Baby Beds»

Música: Windy

Título original: Baby Beds

Cancionero: La hora de ser feliz

Entrada:

(RE-SOL-LA)

(RE)¿Dónde vas a dormir, (SOL)mi cone(LA)jín?
(RE)«En mi cuevita que es(SOL)tá en el jar(LA)dín».
(RE)¿Dónde vas a dormir, (SOL)mi cone(LA)jín?
(SOL) «Con mi mamita, a(LA)llá en el jar(SOL)dín».
Duerme a(LA)sí el cone(RE)jín.

(RE)¿Dónde vas a dormir, (SOL)tierno go(LA)rrión?
(RE)«En mi nidito que es(SOL)tá en el rin(LA)cón».
(RE)¿Dónde vas a dormir, (SOL)tierno go(LA)rrión?
(SOL)«Junto a mi mamita y a (LA)otro pi(SOL)chón».
Duerme en su(LA)nido el go(RE)rrión.

(RE)¿Dónde vas a dormir, (SOL)dulce be(LA)bé?
(RE)«En mi cunita me (SOL)acosta(LA)ré».
(RE)¿Dónde vas a dormir, (SOL)dulce be(LA)bé?
(SOL)Junto a mamita (LA)descansa(SOL)ré,
duerme (LA)tranquilo el be(RE)bé.

Repítase la 1ª estrofa

DOÑA JOSEFINA

Letra: Michael P., Barry, Windy

Música: Michael P.

Título original: Mrs. Farmer Friendly

Cancionero: A colorear el mundo

Entrada:

(RE) (RE-LA-SOL-DO-SOL-LA-RE)

(RE-DO-SOL-DO-SOL-LA-RE)

(RE) Doña Josefina de la (LA) tienda regresó;
(LA) a sus animales a (RE) legre preguntó:
(SOL) «¿Quién quiere ayudarme
a (RE) preparar el pan?»
Respon(MI) dieron todos en tono hara(LA) gán:

«Yo (RE) no», la gallina.
«Yo (LA) no», el cerdito.
«Yo (LA) no», dijo la abeja.
«¡Esss(RE) toy ocupadíssssima!»
«Yo (SOL) no», dijo la vaca.
«¡Tengo (RE) mmmuuucho que ha(SIm) cer!»
«Muy (RE) bien», les dijo ella,
«a alguien (LA) más me busca(RE) ré».

(DO-SOL-DO-SOL-LA-RE)

(RE) Ella muy sonriente, aunque (LA) nadie cooperó,
reu(LA) nió los ingredientes y a los (RE) chicos
preguntó:
(SOL) «¿Quién quiere ayudarme? ¡Se (RE) van a
divertir!»
Y (MI7) ni siquiera tuvo que insis(LA) tir.

«¿Te a(RE) yudo? », dijo Anita.
«¿Y (LA) yo? », dijo Ester.
Di(LA7) jeron Luis y Paco:
«¡Nos ve(RE) nimos a ofrecer!»
«¿Y (SOL) yo? —preguntó Quique—
«¿En (RE) qué puedo ayu(SIm) dar?»
El (RE) pan te ayuda(LA) remos a ama(RE) sar.

(DO-SOL-RE-LA-RE)

(RE) Trabajaron juntos;
el (LA) pan fue un manjar.
(LA) Doña Josefina sa(RE) lió a avisar:
(SOL) «¡Vengan; ya está listo!
¿Quién (RE) quiere una porción?»
¡Y (MI7) adivinen quién se la acep(LA) tó?
(RE) «Yo», dijo la gallina.
«(LA) Yo», dijo el cerdito.
«(LA7) Yo», dijo la abeja.
«¡Ya no es(RE) toy ocupadíssssima!»
(SOL) «Yo», dijo la vaca.
«Tengo (RE) muuuucha hambre (SIm) hoy».
«¡Ah, (RE) no!», les dijo ella.
«¡A us(LA) tedes no les (SIm) doy!»

(DO-SOL-DO-SOL/SI-LA-RE)

(RE) A sus ayudantes Jose(LA) fina agradeció.
«(LA7) ¡Pasen a comer!», les dijo,
(RE) «los invito yo». A(SOL) aquellos animales
se sin(RE) tieron muy muy (SIm) mal,
pues nin(MI7) guno se mostró muy servi(LA) cial.

«Per(RE) dón», dijo la gallina.
«Per(LA) dón», dijo el cerdito.
«Per(LA7) dón», dijo la abeja.
«¡Te (RE) pido mil disssculpas!»
«Per(SOL) dón», dijo la vaca.
«Con (RE) gusto ayuda(SIm) ré.»
«De a(RE) cuerdo», ella les dijo.
(LA) «¡Los perdona(RE) ré!»

(MI7-RE/FA#-SOL-LA) (LA-RE-LA)

Des(RE)pués cortó el pan y lo empe(LA) zó a repartir.
(LA7) Mientras lo comían Jose(RE) fina dijo así:
«(SOL) Hoy mis animales apren(RE) dieron que
brindar su a(MI) yuda alegremente es lo ide(LA) al».

«¿Te a(RE) yudo?», dijo la gallina.
«¿Y (LA) yo?», dijo el cerdito.
«¿Y (LA7) yo?», dijo la abeja.
«¿Qué (RE) puedo hacer por ti?»
¿Y (SOL) yo?», dijo la vaca.
«Muuucho (RE) puedo apor(SIm) tar».
«¡Qué (RE) bien!», les dijo ella.
«¡A todos (LA) voy a convi(RE) dar!»

(DO-SOL-DO-SOL) (¡Muuuuuuu!)

(LA) El (RE) pan salió muy rico;
a todo el (LA) mundo le encantó
(LA7) y los animales apren(RE) dieron su lección:
(SOL) Cuando puedas no te pierdas (RE) la
oportunidad
de ayu(MI7) dar alegremente a tu ma(LA7) má.

«¿Te a(RE) yudo?», dijo Anita.
«¿Te a(LA) yudo?», dijo Ester.
Di(LA7) jeron Luis y Paco:
«Nos ve(RE) nimos a ofrecer».
«¿Te a(SOL) yudo?», dijo Quique.
(RE) «¿Qué puedo orde(SIm) nar?»
¡Es(RE) tamos muy con(LA) tentos de ayu(MIm) dar!
(RE/FA#-SOL-LA)

«¿Te a(RE) yudo?», la gallina.
«¿Y (LA) yo?», el cerdito.
«¿Y (LA7) yo?», dijo la abeja.
«¿Qué (RE) puedo hacer por ti?»
«¿Y (SOL) yo?», dijo la vaca.
«Muuucho (RE) puedo apor(SIm) tar».
¡Es(RE) tamos muy con(LA) tentos de ayu(RE) dar!
¡Estamos muy con(LA) tentos de ayu(RE) dar!
(DO-SOL/SI-LA) (FA-DO-LA-RE)

DOS GATITOS

Letra: Autor anónimo, adaptada por Singing Sam y Windy

Música: Singing Sam

Título original: Two Little Kittens

Cancionero: Magia de amor

Entrada:

(DO-SOL)

(DO) Dos gatitos, una noche lluviosa,
ar(SOL7) maron una lucha espantosa.
Uno ca(DO)zó un ratón y el otro no,
y a(SOL7) sí fue que se armó la cues(DO)ción.
(DO) —¡Dame el ratón! —dijo el gato mayor.
Y (SOL7) el pequeño dijo: —¡No, señor!
—¡Te lo (DO) quitaré! —dijo el grandulón.
(SOL7) Mas el chico le dio un rasgu(DO)ñón. (SOL)

Estrillo:

Hay (DO) que contentarse y no refunfu(DO7)ñar.
A(FA) aquellos gatos tan (DO) mentecatos
(REm) aprendieron (SOL7) a no pe(DO)lear.

(DO) Dos gatitos, una noche lluviosa,
ar(SOL7) maron una lucha odiosa.
(DO) Vino la dueña y de sopetón
(SOL) los echó de la habita(DO)ción.

Hablado:

—¡Fuera, fuera, michines! ¡Largo de aquí,
gatitos malcriados, gruñendo y peleando así! (SOL)

Segundo estrillo:

Hay (DO) que contentarse y no refunfu(DO7)ñar.
Fuera (FA) del portón, sin (DO) el ratón,
a (REm) los gatitos (SOL) dio una lec(DO)ción.

Puente:

A(LAm) fuera había tal (MIm) vendaval
que (FA) se volvieron (DO) a colar.
Con(LAm) tentos de estar fuera (FA) del chaparrón.
Se e(REm) charon a dormir, y olvi(SOL7) daron el ra(DO)tón. (SOL)

Tercer estrillo:

Hay (DO) que contentarse y no refunfu(DO7)ñar,
(FA) aprender a a(DO) agradecer
y (REm) lo que uno tiene sa(SOL)ber apre(DO)ciar.
Repítase

DOS RANAS

Letra: T.C., Hamlet, Barry, Apollos, Jeremy

Música: Barry

Título original: Two Frogs

Cancionero: Para salir vencedor, Grandes amigos

Entrada: (SOL/RE-DO/RE-DO-Sib-SOL)

(FA#) Dos (SOL) ranas se cayeron
en un (DO) tarro, sin que (RE7) rer.
En el (SOL) tarro había crema fría,
(DO) ay, ¿qué van a (RE7) hacer?
—¡Es (SOL) toy perdida—, una decía,
(DO) ¡no hay solu(DO#dim)ción!
—¡A (SOL/RE) diós!—, decía,
(RE7) mientras se hundía
hasta que se aho(SOL)gó.
(DO-Sib -SOL)

(FA#) La (SOL) otra, en vez, pensó al revés,
«yo (DO) no me voy a aho(RE7)gar».
Sa(SOL)có la cara encremada
y (DO) comenzó a na(RE7)dar.
—Pues, (SOL) ¡donde hay vida hay esperanza!—,
au(DO) daz ella exclamó.
—¡Al (SOL) mundo no le ha(RE7)ría bien
que me muriera (SOL) yo!

Primer estribillo:

(DO7) No te (SOL) des por vencido
(DO7) así no(SOL) más,
(DO7) no te (SOL) hundas amigo,
(RE7) tienes que na(SOL)dar.
Se repite

(LAb7-LA7-RE7) (SOL-DO-REm-DO-SOL)

(FA#) Na(SOL)dó, nadó, no se rindió y,
(DO) ¡ay, qué mara(RE7) villa!
sal(SOL)tó del tarro, pues convirtió
la (DO) crema en mante(RE7)quilla.
Si al(SOL)gunas vez en líos te ves
y (DO) no hallas solu(DO#dim)ción,
re(SOL/RE) cuerda aquella (RE7) rana
que del tarro esca(SOL)pó.

Segundo estribillo:

(DO7) No te (SOL) des por vencido,
(DO7) así no(SOL) más,
(DO7) no te (SOL) hundas amigo,
(RE7) tienes que na(SOL)dar.

(DO7) No te (SOL) des por vencido,
(DO7) así no(SOL) más, (¡Ponte a luchar!)
(DO7) no te (SOL) hundas amigo,
(RE7) tienes que na(SOL)dar,
(RE7) tienes que na(SOL)dar,
(RE7) tienes que na(SOL)dar.
(SOLdim/RE-SOL-SOLdim/RE-SOL-FA#7-SOL)

DOXOLOGÍA

Letra: G. Franc

Música: Thomas Ken

Título original: Doxology

Cancionero: Alabanzas

(DO)Al Dios que (LAm)nos da (FA)ben(SOL)di(DO)ción,
alábe(SOL)lo Su (FA)Crea(SOL)ción.

(DO)Ángeles y (LAm)hombres, (FA)a(SOL)la(DO)dad.

Alaben (LAm)siempre a (FA)la (SOL)Tri(DO)nidad.

DUERME MI BEBÉ

Título original: Sleep, My Baby, Sleep

Cancionero: Vengan a verlo

Entrada:

(DO)(SOL)(DO)

(DO)Entre pajas se durmió

(SOL)el Niñito (DO)Rey.

su pesebre le cedió

(SOL)muy contento el (DO)buey.

(DO)Ya María lo arropó,

(SOL)le cubrió los (DO)pies.

Le cantó un arrorró:

(SOL)«Duerme mi (DO)Bebé».

(DO)(SOL)(DO)

Repítase la canción 2 veces

(DO)(SOL)(DO)

DULCE MIRAR

Letra y música: Paul Michael

Título original: The Most Amazing Eyes

Cancionero: Canciones de amor

Estribillo:

Ese dul(LA)ce mirar puede hip(DO#m)notizar.

Tan (FA#m)místico y (RE)mágico,

tan (LA)único que hasta el (MI)alma puede lle(SI)gar(RE).

Ese dul(LA)ce mirar puede hip(DO#m)notizar.

Tan (FA#m)místico y(RE)mágico,

tan (LA)único que hasta el (MI)alma puede lle(SI)gar. (RE)

(MI)Ella le habló de (RE)Dios y Su A(MI)mor

(FA#m)cuando lo miró.

(MI)Mientras bailaba, él (RE)se conven(MI)ció

(FA#m)de que ese amor

era (LA)muy real aunque (MI)infantil.

Tanto (SI)m que lo cautivó.

Su inte(RE)rés tan especial sus (MI)penas alivió.

Repítase el estribillo

(MI)Ella le habló de (RE)Dios y Su A(MI)mor

(FA#m)cuando lo abrazó.

(MI)Mientras bailaba él (RE)se conven(MI)ció

(FA#m)de que ese amor que flu(LA)ía desde sus(MI)ojos

le lle(SI)m gaba al corazón.

Dios me (RE)ama, lo sé, y aunque no sé por qué,

tu a(MI)mor me lo demostró.

LA-DO#m-FA#m-RE

LA-MI -SI-RE

Y ese a(LA)mor que fluía de sus (MI)ojos

le lle(SI)m gaba al corazón.

Dios me (RE)ama, lo sé,

y aunque no sé por qué,

tu a(MI)mor me lo demostró.

Repítase el estribillo

DULCÍSIMO MISTERIO

Letra y música: Paul Michael

Título original: Sweet Mystery Of Life

Cancionero: Canciones de amor

Estribillo:

Dul(DO)císimo mis(FA)terio (SOL)de la (DO)vida
por fin he encon(FA)trado la ra(SOL)zón de(DO)ser
misterio de la (FA)vida por (SOL)fin te ha(LAm)llé
a(DO)mor, es solo a(FA)mor
lo que el (SOL)mundo a(DO)nhela.

Puedes guar(LAm)dar tus te(SOL)soros
tu (FA)plata y tu (DO)oro
puedes vi(LAm)vir de pla(SOL)ceres
una (FA)vida sin sen(DO)tido
solo exi(LAm)stir si pre(SOL)fieres
hasta ha(FA)ber enveje(DO)cido
mas el es(LAm)píritu, oh el e(SOL)spíritu
ja(FA)más se ha de vender.

Repítase el estribillo

Puedes be(LAm)ber de las (SOL)copas
de la (FA)fama y el pla(DO)cer
pero ve(LAm)rás que al fi(SOL)nal
mori(FA)rás igual de sed.

Interludio:

(DO-FA-SOL-DO) (2 veces)

(DO-FA-SOL-LAm)

(DO-FA-SOL-DO)

Repítase la segunda estrofa

Repítase el estribillo

E

ECHA TU CARGA SOBRE EL SEÑOR

Letra: Salmo 55:22

Música: Windy

Título original: Cast Thy Burden Upon the Lord

Cancionero: LM 05 No temas

Entrada:

(LA-RE/LA-LA-LA4sus)

[Sal. 55:22]

(LA)Echa tu (RE/LA)carga sobre (LA)el Señor,
echa tu (RE)carga (MI) sobre el Se(LA)ñor,
(DO#m) y Él (RE)te sus(MI)tenta(LA)rá,
(SI)m te sustenta(MI)rá.

(LA)Echa tu (RE/LA)carga sobre (LA)el Señor,
echa tu (RE)carga (MI)sobre el Se(LA)ñor,
(DO#m) y Él (RE)te sus(MI)tenta(LA)rá;
(FA#m)no deja(SI)m rá, (RE)no deja(MI)r á,
(DO#m)para (FA#m)siempre
(LAm)caído al (MI)justo no deja(LA)r á.

(RE/LA-LA-LA4sus) (LA-RE/LA-LA-LA4sus)

Repítase Sal. 55:22

(RE/LA-LA-LA4sus) (LA-RE/LA-LA)

EDAD DE ORO, LA

Letra y música: Paul Michael
Título original: The Golden Age

Entrada:
(SOL-DO)
4 veces

(SOL) Veo líneas (DO) de mon(SOL) taje
en (FA) una fábr(DO) ca de (SOL) autos,
de repente cam(DO) biaron (SOL) en
ca(FA) rrozaz, va(DO) gones y (SOL) calezas.
(MIm) El día viene cuan(SIm) do
no usa(DO) rán más el mo(SOL) tor.
(MIm) Volveremos a la (SIm) vida pura
y los ca(DO) minos del a(RE) mor.

Estrillo:
En la e(SOL) dad de oro que habrá (DO) de venir
vuelve(RE) remos a los (SOL) campos.
(MIm) Oh (DO) oh, yo(RE) sé,
en la e(SOL) dad de oro que habrá (DO) de venir
no daña(RE) rán ni harán (SOL) mal
en (MIm) to(DO) da, toda la (RE) tierra.
(SOL-DO-SOL-DO)

(SOL) Valles y co(DO) linas se (SOL) ven
de (FA) verde (DO) esplen(SOL) dor,
lagos y ríos (DO) y cam(SOL) piñas
la (FA) paz ya (DO) flore(SOL) ció.
(MIm) Así es(SIm) tá escrito
y (DO) es fiel el au(SOL) tor.
(MIm) Volveremos a la (SIm) vida pura
y los ca(DO) minos del a(RE) mor.

Repítase el estrillo

Y el (DO) mundo se regi(RE) rá
con la (SOL) vara del a(DO) mor,
la edad de pu(RE) reza que ven(SOL) drá.(RE)

Repítase el estrillo 2 veces

EJÉRCITO DEL SEÑOR, EL

Letra y música: Jeremiah Singer
Título original: The Lord's Army
Cancionero: La clave musical

(DO) Cuando (SOL/SI) te enro(LAm)laste,
no te imagi(FA)nabas cuánto te iba a cos(DO)tar.
Al enfrentar la pri(SOL/SI)mera (LAm)prueba,
no su(FA)piste cómo reaccio(DO)nar.
¡Y en medio de la (SOL/SI)lucha (LAm)piensas
que come(FA)tiste algún terrible e(DO)rror!
Pero si no te (SOL/SI)gusta la (LAm)guerra,
¿por qué te u(FA)niste al ejército del Se(DO)ñor,
(SOL/SI)del Se(LAm)ñor?
¿Por qué te uniste al e(FA)jército del Se(DO)ñor?
(FA7M-DO-FA7M)

Te le(DO)vantas (SOL/SI)de ma(LAm)ñana,
espe(FA)rando que éste sea un día me(DO)jor;
pero ni bien a o(SOL/SI)rar co(LAm)mienzas,
ya (FA)todo parece estar pe(DO)or.
Te sorprende o(SOL/SI)tra ba(LAm)talla,
y se te a(FA)caba el va(DO)lor;
pero si no te (SOL/SI)gusta la (LAm)guerra,
¿por qué te uniste al e(FA)jército del Se(DO)ñor,
(SOL/SI)del Se(LAm)ñor?
¿Por qué te uniste al e(FA)jército del Se(DO)ñor?

Por eso (RE)lucha hasta ven(FA)cer,
al fin y al (RE)cabo para un soldado ése es su de(FA)ber.
Y el Se(RE)ñor de ti un guerrero quiere ha(FA)cer.
Una vida (DO)fácil no nos (SOL/SI)prome(LAm)tió.
A la (FA)guerra (SOL)nos lla(DO)mó,
(SOL/SI)nos lla(LAm)mó.

No hay (RE)nada que interpre(SOL)tar,
no tienes más que en(DO)trar y (SOL/SI)conquis(LAm)tar,
conquis(FA)tar, conquis(SOL)tar, conquis(DO)tar.
Repítase

ÉL ESTÁ CON NOSOTROS

Letra y música: Manasés
Cancionero: Canciones de amor

En el (MI) año treinta y tres de Su vida
Mu(LA)rió el Hombre, el Hijo del Hombre,
Lo cla(MI)varon a un madero en la montaña;
(SI)mas al tercer día (LA)Su cuerpo resuci(MI)tó. (SI)

Estribillo:

Él es(MI)tá con nosotros, con nosotros.
Él es(LA)tá con nosotros, con nosotros.
Él es(MI)tá con nosotros, con nosotros.
Vive en (SI)nuestro corazón.
Su (LA)luz no morirá ja(MI)más. (SI)

En el (MI)siglo veinte estalló
Su (LA)nueva nación por todo el mundo,
y ba(MI)rrió el planeta con Su amor.
Él ya (SI)viene pronto, (LA)ya nos viene a bus(MI)car.(SI)

Repítase el estribillo 2 veces

...Vive en (SI)nuestros corazones,
Su (LA)luz no morirá ja(MI)más.

ÉL ESTABA ALLÍ

Letra y música: Gary S. Paxton

Título original: He Was There All the Time

Cancionero: Más como Jesús

Entrada

(DO-DO7+-LAm7-DO7+)

(DO-DO7+-LAm7-DO7+)

(DO)En cosas (DO7+)vanas bus(LAm7)caba
la (DO7+)paz inte(REm)rior. (MIm/RE-FA/RE-MIm/RE)
Le e(SIb)chaba la culpa de (SOL7)todo
al mundo de (DO)hoy (DO7+-LAm7-DO7+).
(DO)Me defrau(DO7+)daron los (LAm7)míos.
Mil (DO7+)penas su(REm)frí (MIm/RE-FA/RE-MIm/RE)
sin sa(SIb)ber que en secreto
Alguien (SOL7)siempre rogaba por (DO)mí.
(DO7+ -LAm7-DO7+)

Estribillo:

Él es(DO)ta(DO7+)ba a(REm7)llí, (REm/DO)
espe(SOL)rándome a(DO)llí.(SOL)
Sin for(DO)zar, sin (DO7+)insis(REm7)tir, (REm/DO)
(SOL)siempre estuvo a(DO)llí.

(DO-DO7+-LAm7-DO7+)

(DO-DO7+-LAm7-DO7+)

(DO)Y ese va(DO7+)cío que ha(LAm7)bía
se (DO7+)desvane(REm)ció. (MIm/RE-FA/RE-MIm/RE)
Desde (SIb)que lo conozco mi (SOL)búsqueda
ya termi(DO)nó. (DO7+-LAm7-DO7+)
(DO)Cada mo(DO7+)mento yo an(LAm7)helo
vi(DO7+)vir a Su (REm)lado. (MIm/RE-FA/RE-MIm/RE)
¡Cuánta (SIb)paz pude haber yo sen(SOL)tido
si lo hubiera invi(DO)tado! (DO-DO7+-LAm7-DO7+)

Repítase el estribillo

Interludio

(DO-DO7+-LAm7-DO7+)

(REm-MIm/RE-FA/RE-MIm/RE-SIb-SOL7)

(DO-DO7+-LAm7-DO7+)

Repítase el estribillo

...sin for(DO)zar, sin (DO7+)insis(REm7)tir, (REm/DO)
(SOL)siempre estuvo (DO)allí.

(DO-DO7+-LAm7-DO7+)

(DO-DO7+-LAm7-DO7+-DO)

ÉL ME DIO UNA NUEVA CANCIÓN

Letra y música: Paul Michael

Título original: He Put a New Song In My Heart

Cancionero: Canciones de amor

Cejilla: 4º traste

(DO7+)En mi vida siempre fa(FA7+)mosa quise ser
y (DO7+)cuando al fin lo alcancé me (FA7+)desilusioné.
Los te(DO7+)soros de este mundo son (FA7+)solo vanidad
(DO7+)me causaron llanto, tris(FA7+)teza y soledad.

Estrillo:

Más Él me (LAm)dio una nueva (RE)canción
para que el (SOL)mundo pueda (MIm)ver
como el a(LAm)mor de Jesús (RE)me cambió
y (SOL)el temor se (MIm)fue.
Quizás te (LAm)rías y digas que no (RE)es verdad,
pero al (SOL)fin comprende(MIm)rás
que esas (LAm)cosas en las que tie(RE)nes fe,
al (FA)Cielo no i(DO7+)rán.
(FA7+-DO7+-FA7+)

(DO7+)Rumbo a una tierra le(FA7+)jana yo estoy;
(DO7+)si quieres seguirme da(FA7+)me la mano hoy.
Te guia(DO7+)ré al Rey de Reyes,
no es (FA7+)solo un hombre más.
(DO7+)Párate en la roca y (FA7+)permanecerás.

Estrillo

Y Él te da(LAm)rá una nueva (RE)canción
para que el (SOL)mundo pueda (MIm)ver
como el a(LAm)mor de Jesús te (RE)cambiará
y el te(SOL)mor te quita(MIm)rá.
Quizás se (LAm)rían y digan que no (RE)es verdad,
pero al (SOL)fin comprende(MIm)rán
que esas co(LAm)sas en las que tie(RE)nen fe,
al Cie(FA)lo no se irán(DO7+)
(DO7+-FA7+)

ÉL NO PUEDE FALTAR A SU PALABRA

Letra: CM 4:15, 62:8, M:16, 15:17

Música: Angelo, Peter Pioneer

Título original: He Cannot Break His Word

Cancionero: Canciones de amor

(SOL-RE-SOL-RE)

Él no (SOL)puede fal(RE)tar,
fal(SOL)tar a Su pa(RE)labra.
Él no (SOL)puede fal(RE)tar,
fal (SOL)tar a Su pa(RE)labra.

La Pa(SOL)labra [(RE)de Dios]
(SOL)vivirá [(RE)vivirá]
para (SOL)siempre,
(RE)para (SOL)siempre.(RE)
Repítase

Estribillo:

Es impo(SOL)sible tener fe
a menos que uno tenga,
que (DO)tenga la Palabra,
que tenga la Palabra.
La res(RE)puesta a todo está
en Su Palabra.

La Pa(SOL)labra [(RE)de Dios]
(SOL)vivirá [(RE)vivirá]
para (SOL)siempre,
(RE)para (SOL)siempre.(RE)

Repítase el estribillo

Repítase la primera estrofa

La Pa(SOL)labra [(RE)de Dios]
(SOL)vivirá (RE)[vivirá]
para (SOL)siempre,
(RE)para (SOL)siempre.(RE)
para (SOL)siempre,
(RE)para (SOL)siempre.(RE)

ÉL NOS CONSUELA

Letra: 2 Corintios 1:4

Música: Barry

Título original: Comforted Of God

Cancionero: LM 03 Rescate

Cejilla en el segundo traste.

Entrada:

(SOL-SIm-FA#m7-RE7M) (SOL-SIm-FA#m7)

(RE-LA-RE-LA-RE) (RE-LA-RE-LA-RE)

Él nos con(RE)suela en nues(SOL)tras tribula(RE)ciones,
(SOL)para que po(RE)damos conso(SOL)lar
a los (FA#m7)que están en (MI)tribula(LA)ción,
(SOL)por medio de la consola(SIm)ción
(FA#m7)con (RE7M)que, con (SOL)que
nosotros somos conso(SIm)la(FA#m7)dos por (RE)Dios.

(RE-LA-RE-LA-RE) (RE-LA-RE-LA-RE)

(SOL)Por medio de la consola(SIm)ción
(FA#m7)con (RE7M)que, con (SOL)que
nosotros somos conso(SIm)la(FA#m7)dos por (RE)Dios.

(RE-LA-RE-LA-RE) (RE-LA-RE-LA-RE)

ÉL NOS OYE

Letra: 1 Juan 5:14,15
Música: Windy, Nahum
Título original: He Heareth Us
Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

[(SOL-MIm-DO)Él nos (RE)oye,
(SOL)uh-(MIm)uh, (DO-RE-SOL-MIm-DO)
Él nos (RE)oye, (SOL)uh-(MIm)uh (DO-RE).]

[1Jn.5:14]

Y (SOL)esta es la con(MIm)fianza
que te(DO)nemos en (RE)Él,
que si pe(SOL)dimos al(MIm)guna cosa
(DO)conforme a (RE)Su volun(SOL)tad(MIm-DO),
[Él nos (RE)oye, (SOL)uh-(MIm)uh (DO-RE)].
Y (SOL)esta es la con(MIm)fianza
que te(DO)nemos en (RE)Él,
que si pe(SOL)dimos al(MIm)guna cosa
(DO)conforme a (RE)Su volun(SOL)tad(MIm-DO),
[Él nos (RE)oye, (SOL)uh-(MIm)uh. (DO)Nos (RE)oye.]

[1Jn.5:15]

(LAm)Y si sabemos que Él nos (SIm)oye
en cual(DO)quiera cosa que pi(RE)damos,
sa(SOL)bemos que te(MIm)nemos
las (DO)peticiones (RE)que le hayamos (SOL)hecho.
(MIm-DO-RE)
Sa(SOL)bemos que te(MIm)nemos
las(DO)peticiones (RE)que le hayamos (SOL)hecho.
(MIm-DO-RE)

Repítase 1Jn.5:14

(LAm)Y si sabemos que Él nos (SIm)oye
en cual(DO)quiera cosa que pi(RE)damos,
sa(SOL)bemos que te(MIm)nemos
las (DO)peticiones (RE)que le hayamos (SOL)hecho.
[Uh... (MIm)uh.] (DO-RE)
(LAm)Y si sabemos que Él nos (SIm)oye
en cual(DO)quiera cosa que pi(RE)damos,
sa(SOL)bemos que te(MIm)nemos
las (DO)peticiones (RE)que le hayamos (SOL)hecho.
(MIm-DO)
[Él nos (RE)oye.]
Nos (SOL)oye,
[Uh... (MIm)uh, (DO)nos (RE)oye.]
nos (SOL)oye.
[Uh... (MIm)uh.] (DO-RE-SOL)

ÉL NUNCA TENDRA SED

*Letra y música: Anónimo, inspirada por Juan 4:13
Título original: I Am Feasting On the Living Bread
Cancionero: Canciones de amor*

Me de(LA)leito en co(RE)mer el pan
y en to(SI)mar las aguas del (MI)manantial.
Je(LA)sús dijo (MI)que el que (LA)quiera to(MI)mar,
(LA)nunca tendrá (MI)sed ja(LA)más.

Estribillo:

Él (LA)nunca tendrá sed,
[no (RE)nunca tendrá sed]
él (SI)nunca tendrá sed
[no (MI)nunca tendrá sed].
Je(LA)sús dijo (MI)que el que
(LA)quiera to(MI)mar,
él (LA)nunca tendrá (MI)sed ja(LA)más.

Repítase toda la canción

ÉL PUEDE HACER ALGO DE LA NADA

Letra y música: Stefan Schaf

Título original: He Can Make Something Out of Nothing

Cancionero: Canciones de amor

Él puede hacer (DO)algo de la nada,
aun de ti, aun de (SOL)ti, aun de(DO)ti.

Él puede hacer (DO)algo de la nada,
aun de mí, aun de (SOL)mí, aun de (DO)mí.

Estribillo:

Si es(FA)cuchas,confías (DO)y obedeces,

Si es(SOL)cuchas,confías (DO)y obedeces

Si es(FA)cuchas,confías (DO)y obedeces,

Él (SOL)puede hacer algo de (DO)ti.

Repítase la estrofa

Repítase el estribillo 2 veces

EL QUE VA SEMBRANDO AMORES

Letra: Jonatán Nubes y Aarón Montaña

Música: Aarón Montaña

Cancionero: Canciones de amor

Cejilla: 2º traste

(MI-MIsus4/FA#) (MI-MIsus4/FA#)

El que (MI)va sembrando a(FA#m7)mores
y lo ha(SI7)ce con ale(MI)gría,
dejará (SOL#m7)en los cora(FA#m7)zones
un(SI7)a llama encen(MI)dida
que no (MI)la apagan las (FA#m7)aguas
ni la a(SI7)negarán los (MI)ríos.
Como (SOL#m7)faro en noche os(FA#m7)cura
muestra al(SI7)errante el ca(MI)mino.
Como (LAm)faro en noche os(MI)cura
muestra al e(SI7)rrante el ca(MI)mino(MIm)

Estribillo:

A(MIm)cepta mi prenda de a(SI7)mor.
No (DO)digas, no digas que (SOL)no.
Si (LAm)la flor se cerrara al (MIm)sol,
Mori(SI7)ría sin compa(MIm)sión(MI)

No hay (MI)pérdida en el amor(FA#m7)
cuando(SI7)éste es verda(MI)dero,
pues el (SOL#m7)que entrega su (FA#m7)vida
cobra(SI7)rá lo que es e(MI)terno.
Como e(MI)sencia perfu(FA#m7)mada
en va(SI7)sija de ala(MI)bastro
el a(SOL#m7)mor no vale (FA#m7)nada
si su (SI7)bálsamo se (MI)guarda.
El a(LAm)mor no vale (MI)nada
si su (SI7)bálsamo se (MI)guarda(MIm).

Repítase el estribillo

(MI-FA#m7-SI7-MI)(SOL#m7-FA#m7-SI7-MI)
(MI-FA#m7-SI7-MI)(SOL#m7-FA#m7-SI7-MI)
(LAm-MI-SI7-MI-MIm)

Repítase el estribillo y 1ª estrofa

Como(LAm)faro en noche os(MI)cura
muestra al e(SI7)rrante el ca(MI)mino (SI7 -MI).

ÉL RESUCITÓ

Letra y música: Esther David
Título original: He Is Risen
Cancionero: Canciones de amor

(LA)Cristo el Rey, Resu(MI)ció.
No dejó (RE)mi alma en (LA)el Seol,
El (MI)vive hoy.

Estribillo:
(LA)Cristo el Rey [(Cristo el Rey),
Resu(MI)ció [resucitó].
No dejó (RE)mi alma en (LA)el Seol,
Él (MI)vive hoy [Él vive hoy].

El Maes(LA)tro [Maestro],
mi llan(MI)to oyó [mi llanto oyó].
Dijo: (RE)«Mujer por qué(LA)lloras?
Aquí (MI)estoy.» [Aquí estoy]
Buen(LA)Maestro [Buen Maestro],
(MI)dime pues [dime pues],
Acér(RE)cate y explí(LA)came como vives
(MI)otra vez [vives otra vez].

El (LA)Padre, el Padre me (MI)prometió,
que libraría (RE)mi alma (LA)del Seol
Ya me(MI)libró.

Repítase el estribillo dos veces

ÉL SIEMPRE AL MUNDO ENTERO CUIDA BIEN

Letra y música: Tradicional

Título original: He's Got the Whole World In His Hands

Cancionero: Pequeñeces

Entrada:

(SOL-DO)

Estribillo:

Dios siempre al (DO)mundo entero cuida bien,
Él siempre al (SOL)mundo entero cuida bien,
Él siempre al (DO)mundo entero cuida bien,
al mundo en(SOL)tero Él (FA) cui(SOL)da (DO)bien.

A los más (DO)chiqui, chiquitines, cuida bien,
a los más (SOL)chiqui, chiquitines, cuida bien,
a los más (DO)chiqui, chiquitines cuida bien,
al mundo en(SOL)tero Él(FA) cui(SOL)da (DO)bien.

Repítase el estribillo

(LA)Hasta a los (RE)peces gordos cuida bien,
hasta a los (LA)peces gordos cuida bien,
hasta a los (RE)peces gordos cuida bien,
los peces (LA)gordos(SOL) cui(LA)da (RE)bien.

Segundo estribillo:

Él siempre al (RE)mundo entero cuida bien,
Él siempre al (LA)mundo entero cuida bien,
Él siempre al (RE)mundo entero cuida bien,
al mundo en(LA)tero Él (SOL)cui(LA)da (RE)bien.

A cada (RE)uno de nosotros cuida bien,
a cada (LA)uno de nosotros cuida bien,
a cada (RE)uno de nosotros cuida bien,
a todos (LA)Él nos (SOL)cui(LA)da (RE)bien. (SI)

Tercer estribillo:

Él siempre al (MI)mundo entero cuida bien,
Él siempre al (SI)mundo entero cuida bien,
Él siempre al (MI)mundo entero cuida bien,
al mundo en(SI)tero Él (LA)cui(SI)da (MI)bien.

Repítase

ÉL TE COMPRENDE

Letra y música: Lucy E. Campbell
Título original: He'll Understand and Say Well Done
Cancionero: Cuando más necesitas de Él

Cejilla en el primer traste
Entrada

(RE-LA/RE-SOL/RE) (RE-LA-SOL)

(RE)Si por amor dedi(SOL)cas tus (RE)días
(LA7)al Salvador y a anunciar Su ver(RE)dad,
no te preocupes si (SOL)nadie te es(RE)cucha;
(SOL)Él te com(RE)prende (SI7)y te (RE)pre(LA7)mia(RE)rá.

Estribillo:

(LA7)Cuando al llegar al final del ca(RE)mino
(LA7)cantes victoria, pero ya no des (RE)más;
por cada (RE/FA#)prueba ten(SOL)drás recom(RE)pena
(SOL)Él te com(RE)prende (SI7)y te (MI7)pre(LA7)mia(RE)rá.
(LA/RE-SOL/RE)

(RE)Y al recordar que (SOL)aún el más (RE)justo,
(LA7)en una cruz sufrió tal cruel(RE)dad,
lo oigo clamar al (SOL)Dios de los (RE)Cielos:
(SOL)Hágase, Pa(RE)dre, (SI7)Tu (MI7)vo(LA7)lun(RE)tad.

Repítase el estribillo

(LA/RE-SOL/RE)

(RE)Y si te esfuerzas (SOL), pero fra(RE)casas,
(LA7)de tanto luchar agotado ya es(RE)tás;
toma tu cruz y a(SOL)cude a Sus (RE)brazos;
(SOL)Él te com(RE)prende (SI7)y te (MI7)pre(LA7)mia(RE)rá.

Repítase el estribillo

(LA/RE-SOL/RE)

(RE)Al terminar aquí(SOL) la ta(RE)rea;
(LA7)cuando Jesús nos venga a buscar(RE);
cuando ganemos por (SOL)fin la carre(RE)ra,
(SOL)con dulce (RE)paz (SI7)Él nos (MI7)pre(LA7)mia(RE)rá.

Repítase el estribillo

(SOL)Él te com(RE)prende y (SI7-MI)te pre(LA7-RE)miará.

ÉL VIENE ANDANDO

Letra y música: Manasés
Cancionero: Canciones de amor

(RE-RE7+-RE7-MIm-LA-MIm-LA)

Te le(RE)vantas de ma(RE7+)ñana,
(RE7)sales de tu casa
y en(MIm)cuentras que las (LA)cosas
no es(MIm)tán como pen(LA)sabas.(MIm-LA)
Es(RE)cuchas que alguien (RE7+)habla
y (RE7)luego sus palabras
han lle(MIm)gado a tu (LA)alma
Y han (MIm)roto hasta tu (LA)calma.(MIm-LA)

Estrillo:

(RE7+)Piensa, no pierdas la ca(RE7)beza,
que algo de tiempo (SOL)queda,
ten fe y es(SOLm)pera.
Y en la (RE)noche cuando todos (FA#m)duerman,
si cierras los (SOL)ojos y abres las (SOLm)puertas,
entre las (RE)nubes galo(FA#m)pando
con su ca(SOL)ba(SOLm)llo
Él viene an(RE)dando. (DO-SOL)
Él viene an(RE)dando. (DO-SOL)

Hay un(RE)tiempo para ha(RE7+)blar,
otro (RE7)para escuchar,
para (MIm)ver más lenta(LA)mente
adón(MIm)de quieres lle(LA)gar.(MIm-LA)
Hay un (RE)tiempo en que(RE7+)Dios
rom(RE7)pe tu corazón,
mas (MIm)debes de con(LA)fiar
que (MIm)Él no ha de e(LA)rrar, (MIm-LA)

Repítase el estribillo

(RE)Sé que no es (RE7+)fácil
espe(RE7)rar, cuando no sabes
lo que (MIm)hay al otro (LA)lado
y (MIm)sientes algo (LA)malo. (MIm-LA)
Mas (RE)piensa, sin em(RE7+)bargo,
que el (RE7)mundo sigue andando,
dando (MIm)vueltas, dando (LA)vueltas,
y El a(MIm)ún está a tu (LA)lado. (MIm-LA)

Repítase el estribillo

ÉL VIENE PRONTO

Letra: Jeremiah, 1Tes.4:16-17

Música: Jeremiah

Título original: He's Coming Soon

Cancionero: La clave musical

(RE-RE4sus-DO) (RE-RE4sus-DO)

Estrillo:

Él (RE)viene (RE4sus)pron(DO)to:

(RE)¿qué le di(DO)rás al (RE)verlo?

(RE4sus-DO-RE-RE4sus-DO)

Él (RE)viene (RE4sus)pron(DO)to:

(RE)¿qué (RE4sus)le (DO)di(RE)rás?

(RE4sus-DO-RE) Él (MIm)viene pronto.

(SOL)Dime: ¿qué ha(RE)rás?(RE4sus-DO-RE)

Si (MIm)no lo aceptas,

sin re(SOL)medio te (DO)perde(RE)rás.

(DO)La-(RE)la-(RE4sus-DO)la-(RE)

la-la-(RE4sus)la-(DO)la-(RE)la.

Porque el Se(RE)ñor con un (DO)grito

del (SOL)Cielo descende(RE)rá,

con voz de ar(DO)cángel

y (SOL)con trompeta de (RE)Dios.

Y los (DO)muertos en Cristo

pri(SOL)mero resucita(RE)rán;

luego, los que hayan que(DO)jado con ellos,

en las (SOL)nubes se uni(RE)rán

y al Se(DO)ñor en el (SOL)aire reci(RE)rán

y así siempre esta(DO)remos con el Se(SOL)ñor.

(DO)La-(RE)la-(RE4sus-DO)la-(RE)

la-la-(RE4sus)la-(DO)la-(RE)la.

Puente

Él mu(RE)rió por ti hace casi dos mil años.

(RE4sus-DO-RE-RE4sus)

(DO)En el (RE)día del juicio

no po(DO)drás decir que fue un en(RE)gaño.

(RE4sus-DO-RE) Te lo (MIm)digo ahora,

(SOL)¡préstame aten(RE)ción!, (RE4sus-DO-RE)

pues si (MIm)no me escuchas

te a(SOL)guarda la (DO)perdi(RE)ción(RE4sus).

(DO)La-(RE)la-(RE4sus-DO)la-(RE)

la-la-(RE4sus)la-(DO)la-(RE)la.

(RE)Ojo no (DO)vio, (SOL)ni oído o(RE)yó,

lo que Dios ha prepa(DO)rado

(SOL)a los que obedecen Su (RE)voz.

Sé fiel mientras (DO)puedas y (SOL)síguele por a(RE)mor,

y no te sientas avergon(DO)zado

cuando (SOL)venga el Se(RE)ñor.

Repítase el estribillo

(DO)La-(RE)la-(RE4sus-DO)la-(RE)

la-la-(RE4sus)la-(DO)la-(RE)la.

EMOCIÓN, UNA

Letra y música: Paul Michael

Título original: Love Is an Emotion

Cancionero: Canciones de amor, A navegar en el amor

(SOL/LA)Uuuuu, una emoción(LA).

(SOL/LA)Uuuuu, una emoción(LA).

Estrillo:

El a(LA)mor es una emoción

(RE)que te lleva a ha(REm)cer algo bueno,

(LA)Uh uuuu(MI)uh

Repítase

(RE)No me (LA)gustan (RE)los que ac(LA)túan
de (RE)modo frío y (LA)calculador.

Creo (RE)que es me(LA)jor ser

(RE)emocio(LA)nal, sin(MI)cero y acogedor.

En (RE)esta (LA)vida (RE)hay que ele(LA)gir

entre el (RE)mal y el (LA)bien.

¿Será poder y orgullo lo (DO#m)que desearás

o lo (RE)bueno te (MI)va a atra(LA)er?(MI)

Repítase el estribillo

(SOL/LA)Uuuuu, una emoción(LA).

(SOL/LA)Uuuuu, una emoción(LA).

Interludio:

(LA-RE-REm-LA-MI)

Pre(RE)fiero a la (LA)gente (RE)que se (LA)guía

por a(RE)fecto y por compa(LA)sión,

Quiero, sí (DO#m)quiero emoción,

sin (RE)ella no (MI)puedo vi(LA)vir. (MI)

Repítase el estribillo dos veces

(SOL/LA)Uuuuu, una emoción(LA).

(SOL/LA)Uuuuu, una emoción(LA).

EN BRAZOS DEL ETERNO DIOS

Letra: E.A. Hoffman

Música: A.J. Showalter

Título original: *Leaning on the Everlasting Arms*

Cancionero: *Alabanzas*

(SOL) ¡Ay, qué comunión, (DO) qué felicidad
(SOL) siento en brazos del e(LA7) terno (RE) Dios!
(SOL) ¡Ay, qué gran amor, (DO) dicha y dulce paz
(SOL) siento en brazos del e(RE) terno (SOL) Dios!
Él me sostiene, (DO) Él me sostiene;
(SOL) junto a Jesús no (LA7) hay te(RE) mor.
(SOL) ¡Él me sostiene, (DO) Él me sostiene;
(SOL) vivo en brazos del e(RE7) terno (SOL) Dios!

EN EL CALVARIO

Letra: William R. Newell

Música: Daniel B. Towner

Título original: At Calvary

Cancionero: Canciones de amor

(DO)Años mi alma en vanidad (FA)vi(DO)vió
(SOL)ignorando a Quien por mi(FA)su(DO)frío.
Oh, que en el calvario su(FA)cum(DO)bió
el (SOL)Salva(DO)dor.

(FA)Mi alma allí divina(DO)gracia halló.
(SOL)Dios allí perdón y(DO)paz me dio(DO7)
(FA)del pecado allí me(DO)libertó
el(SOL)Salva(DO)dor.

Repítase

EN EL CIELO

Letra: Fisher, Jonathan Handyman, Windy y Jerry

Música: Fisher

Título original: Pets In Heaven

Cancionero: Magia de amor

Entrada:

(SOL)

Cuando (SOL)tú y yo lleguemos al Cielo
nuestros a(DO)animalitos esta(SOL)rán
libres por fin, esperando allí
en (LA)ese alegre lu(RE)gar.
Cuando mi (SOL)perro murió mucha pena me dio;
pero escu(DO)ché una voz con clari(SOL)dad:
«Lo verás otra vez, porque tu amigo es
(RE)por la eterni(SOL)dad».

Estrillo:

Porque allá (SOL)en el Cielo
(DO)mis animalitos (SOL)hallaré.
Más allá en el Cielo
yo (RE)sé que con mi perro juga(DO)ré otra (SOL)vez.

¡Qué (SOL)Cielo más emocionante
si mis (DO)animales van a (SOL)ir!
Te cuento que la otra noche soñé
(LA)que estaban todos a(RE)llí.
Vi a (SOL)mi tortuga y a mi gato gris,
y tam(DO)bién a mi perro guardián.
¡De la (SOL)cama salté convencido
de (RE)que en el Cielo es(SOL)tán!

Repítase el estrillo

Interludio:

(SOL-DO-SOL) (SOL-RE-DO-SOL)

Repítase la 1ª estrofa

Repítase el estrillo 2 veces

EN ÉL ESPERARÉ

Letra: Job 13:15a

Música: Windy

Título original: Yet Will I Trust In Him

Cancionero: LM 02 Amanece

Cejilla en el 2º traste.

1ª parte:

(RE) Aunque Él me matare, en Él es(LA)pera(SIm)ré.

Aunque Él me matare, en Él espe(LA)ra(SOL)ré.

Aunque Él me matare, en Él espera(LA)ré.

[(SOL) Aunque Él me ma(LA)tare.]

(RE) Aunque Él me matare, en Él es(LA)pera(SIm)ré.

Aunque Él me matare, en Él espe(LA)ra(SOL)ré.

Aunque Él me matare, en Él espera(LA)ré.

[(SOL) En Él es(LA)pera(RE)ré.]

Repítase la 1ª parte.

2ª parte:

(MI) Aunque Él me matare, en Él es(SI)pera(DO#m)ré.

Aunque Él me matare, en Él espe(SI)ra(LA)ré.

Aunque Él me matare, en Él espera(SI)ré.

[(LA) En Él es(SI)pera(MI)ré.]

Repítase la 2ª parte dos veces.

EN EL PALACIO DEL REY MONTAÑÉS

Letra y música: Paul Michael
Título original: The Mountain King
Cancionero: Canciones de amor

(LA-SOL-RE-SOL-RE-LA)

Estrillo:

En el palacio del rey (SOL)monta(RE)ñes
la o(SOL)yes can(RE)tar dulce(LA)mente.
Mira en la bola (SOL)de cri(RE)stal
de (SOL)su can(RE)ción y ve(LA)rás...

Vi(SIm)siones desde aquellas (SOL)cumbres,
nu(SIm)evos lugares des(SOL)cubres
y (SIm)cosas adviertes que (SOL)sabios
y reyes de(FA#m)seaban (SOL)ver.

Repítase el estribillo

Que es el(SIm)mundo el que esta en de(SOL)mencia,
tan(SIm)loco y o(SOL)dioso.
¿Qui(SIm)eres su tristeza o mi (SOL)gozo,
mi (FA#m)éxtasis o su de(SOL)mencia?

(SOL-RE-SOL-RE-LA-SOL-RE-SOL-RE-LA)

Oh, (SIm)dame un mundo de lo(SOL)cura,
un (SIm)mundo de felici(SOL)dad.
Pre(SIm)fiero ser feliz en lo(SOL)cura
y go(FA#m)zar por la eterni(SOL)dad.

Repítase el estribillo

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo

EN EL PORTAL DE BELÉN

Cancionero: Vengan a verlo, Aires navideños

Cejilla en el segundo traste

Entrada:

(LA)(MI)(FA#m)(SI7)(LA)(MI)(LA)

(LA)En el por(MI)tal de Be(FA#m)lén
(SI7)hay es(LA)trellas, (SI7)sol y (MI)lu(LA)na,
la Virgen (MI)y San Jo(LA)sé,
(SI7)y Je(MI)sús que es(SI7)tá en la (MI)cuna.
(RE6) En el por(REM6)tal de Be(LA)lén(FA#m)
hay es(SI7)trellas, (LA)sol y (MI)luna,
(RE6) la Virgen y San Jo(DO#7)sé,
(RE7may) y Je(SI7)sús que está en la (MI)cuna.
(LA)La Virgen (MI)y San Jo(FA#m)sé,
(SI7)y Je(LA)sús que es(MI)tá en la (LA)cuna.

Estrillo:

Bai(LA)lad, pastor(MI)cillos, bailad en Be(LA)lén,
Jesús ha na(MI)cido y será nuestro (LA)bien.
Bailad, pastor(MI)cillos, bailad en Be(LA)lén,
Jesús ha na(MI)cido y será nuestro (LA)bien. (MI)

(LA)Campani(MI)llitas de (FA#m)pla(SI7)ta
de (LA)madru(SI7)gada (MI)sue(LA)nan,
y lo des(MI)piertan al (LA)Ni(SI7)ño
que ha na(MI)cido en (SI7)Noche(MI)buena.
(RE6)Campani(REM6)llitas de (LA)pla(FA#m)ta
de (SI7)madru(LA)gada (MI)suenan
(RE6)y lo despiertan al (DO#7)Ni(RE7may)ño
que ha na(SI7)cido en Noche(MI)buena,
(LA)y lo des(MI)piertan al (FA#m)Ni(SI7)ño
que ha na(LA)cido en (MI)Noche(LA)buena.

Repítase el estribillo

(LA)Todos le (MI)llevan al (FA#m)Ni(SI7)ño,
yo no (LA)tengo (SI7)qué lle(MI)var(LA)le.
Le daré (MI)mi cora(LA)zón,
(SI7) ¿qué otra (MI)cosa (SI7)puedo (MI)darle?
(RE6)Todos le (REM6)llevan al (LA)Ni(FA#m)ño,
yo no (SI7)tengo (LA)qué lle(MI)varle.
(RE6)Le daré mi cora(DO#7)zón;
(RE7may)¿qué otra (SI7)cosa puedo (MI)darle?
(LA)Le daré (MI)mi cora(FA#m)zón;
(SI7)¿qué otra (LA)cosa (MI)puedo (LA)darle?

Repítase el estribillo

Bai(LA)lad, pastor(MI)cillos, bailad en Be(LA)lén,
Jesús ha na(MI)cido y será nuestro (LA)bien.
Bailad, pastor(MI)cillos, bailad en (DO#7) Be(FA#m)lén,
Je(FA#7)sús ha na(SI7)cido y se(MI)rá nuestro (LA)bien.

EN EL PRINCIPIO

Letra: Génesis 1:1-27, Nicolas Robinhood
Música: Nicolas Robinhood
Título original: In the Beginning
Cancionero: Grandes aventuras

Entrada:

(SOL)En el prin(RE)cipio (DO)Dios cre(SOL)ó
los (DO)Cielos y la Tierra
el primer (SOL)día(MIm).
A las ti(DO)nieblas llamó (RE)noche,
a la luz (SOL)día(MIm).

Primer estribillo:

Demos (DO)gracias al Se(RE)ñor;
(SOL)tú y yo (MIm)en unión
can(DO)témosle al Se(RE)ñor.
(SOL)Tú y yo (MIm)en unión
can(DO)témosle al Se(RE)ñor.

(SOL)Dios Ila(RE)mó
(DO)Cielo al firma(SOL)mento.
Fue la (DO)tarde y la mañana
el día se(SOL)gundo.
Las (DO)aguas sepa(RE)ró el día se(SOL)gundo.

Segundo estribillo:

Demos (DO)gracias al Se(RE)ñor;
(SOL)tú y yo [tú y yo] (MIm)en unión [en unión]
can(DO)témosle al Se(RE)ñor.
(SOL)Tú y yo [tú y yo] (MIm)en unión [en unión]
can(DO)témosle al Se(RE)ñor.

(SOL)Dijo (RE)Dios: «Pro(DO)duzca la (SOL)tierra
(DO)árboles y hierba», el tercer (SOL)día(MIm),

y tam(DO)bién creó las (RE)flores aquel (SOL)día.

Se repite el 2º estribillo

(SOL-RE-DO-SOL-DO-RE)
(SOL)Dos (RE)lucos (DO)puso (SOL)Dios:
la (DO)luna y el sol, el cuarto (SOL)día. (MIm)
Las es(DO)trellas cre(RE)ó el mismo (SOL)día.(MIm)

Se repite el 2º Estribillo

(SOL)Dios cre(RE)ó los (DO)peces del (SOL)mar
y las (DO)aves del cielo el quinto (SOL)día.(MIm)
Vo(DO)laron por el (RE)cielo; ¡qué ale(SOL)gría!

Se repite el 2º estribillo

Tercer estribillo:

(LA)Tú y yo [tú y yo] (FA#m)en unión [en unión]
can(RE)témosle al Se(MI)ñor. Repítase

(LA)Dios (MI)los ani(RE)males cre(LA)ó
y al (RE)hombre del polvo el sexto (LA)día.
(FA#m) Tam(RE)bién a la mu(MI)jer
hizo aquel (LA)día(FA#m).

Estribillo final:

Demos (RE)gracias al Se(MI)ñor,
(LA)tú y yo [tú y yo] (FA#m)en unión [en unión]
can(RE)témosle al Se(MI)ñor.
(LA)Tú y yo [tú y yo] (FA#m)en unión [en unión],
can(RE)témosle al Se(MI)ñor.
(LA)Tú y yo [tú y yo] (FA#m)en unión [en unión]
can(RE)témosle al Se(MI)ñor.

(LA-MI-RE-LA-RE-LA-MI-LA)

EN EL PRINCIPIO ERA EL VERBO

Letra: Juan 1:1, 14

Música: Jeremy

Título original: In the Beginning Was the Word

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Cejilla en el primer traste.

Entrada:

(RE-SOL-LA)

[Juan 1:1]

En el prin(RE)cipio era el (LA)Verbo,
en el prin(SOL)cipio era el (RE)Verbo,
y el (SIm)Verbo era con (FA#m)Dios,
y el (SOL)Verbo era (RE)Dios. (SOL-RE-LA)
En el prin(RE)cipio [en el principio]
era el (LA)Verbo [en el principio],
en el prin(SOL)cipio [uh-uh] era el (RE)Verbo,
y el (SIm)Verbo era con (FA#m)Dios,
y el (SOL)Verbo era (RE)Dios. (SOL-RE)

[Juan 1:14]

Y aquel (SIm)Verbo fue hecho carne,
y habi(SOL-LA)tó.
Fue hecho (SIm)carne
y habitó entre no(SOL)so(LA)tros.

Y (SOL)vimos Su (LA)gloria,
(SIm)gloria (LA)como
del uni(SOL)génito del (RE)Padre,
lleno de (LA)gracia y de ver(RE)dad.
Y (SOL)vimos Su (LA)gloria,
(SIm)gloria (LA)como
del uni(SOL)génito del (RE)Padre,
lleno de (LA)gracia y de ver(RE)dad.

[En el principio era el (LA)Verbo.]

Y el (SOL)Verbo era (RE)Dios.

EN ESTO PENSAD

Letra: Fil.4:8

Música: Jeremy

Título original: Whatsoever Things Are True

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(FA-DO-REm-DO-FA-DO-REm-DO)

Primera parte

(FA) Por lo de(DO)más, her(REm)manos(DO),
(Sib)todo lo que es (FA)verda(Sib)de(DO)ro,
(FA)todo lo ho(DO)nesto, (REm)todo lo (DO)justo,
(Sib-FA)todo lo (Sib)pu(DO)ro,
(FA)todo lo a(DO)mable, lo que es (REm)de buen nombre;
si hay vir(Sib)tud alguna, si algo (DO)digno de alabanza,
en (Sib)esto pensad, en (DO)esto pen(FA)sad
(DO-REm-DO-FA-DO-REm-DO).

Repítase la primera parte.

(DO-REm-DO)

Segunda parte

(FA)Por lo de(DO)más, her(REm)manos(DO),
(Sib)todo lo que es (FA)verda(Sib)de(DO)ro,
(FA)todo lo ho(DO)nesto, (REm)todo lo (DO)justo,
(Sib-FA)todo lo (Sib)pu(DO)ro,
(FA)todo lo a(DO)mable, lo que es (REm)de buen nombre;
si hay vir(Sib)tud alguna, si algo (DO)digno de alabanza,
en (Sib)esto pensad, en (DO)esto pen(FA)sad
(DO-REm-DO),
en (Sib)esto pensad, en (DO)esto pen(FA)sad (DO-REm-DO),
en (Sib)esto pensad, en (DO)esto pen(FA)sad.

Todo lo que es (DO)verda(REm)dero(DO),
(FA)todo lo que es (DO)verda(REm)dero(DO) (FA).

EN LA CRUZ

Letra: Isaac Watts

Música: Ralph C. Hudson

Título original: At the Cross

Cancionero: Canciones de amor

(DO) Sobre una cruz mi buen Jesús
Su (FA) sangre derrama (SOL) mó
por (DO) este pobre pecador
a (REm) quien a (SOL) sí sal (DO) vó.

Estrillo:

En la (DO) cruz, en la cruz
donde pri (SOL) mero vi la luz
y las (SOL7) manchas de mi alma yo la (DO) vé.
(DO7) Fue a (FA) llí por fe
donde (DO) vi a Jesús
y (SOL) siempre feliz con Él se (DO) ré.

He (DO) rido, triste, a Jesús
le (FA) mostré mi do (SOL) lor.
Per (DO) dido era antes; vi Su luz,
me ben (REm) dijo (SOL) en Su a (DO) mor.

Repítase el estribillo 2 veces más

EN MANOS DE DIOS

Letra: Harry D. Clarke

Música: Harry D. Clarke

Título original: Let Go And Let God

Cancionero: Luces y sombras

Repítase

EN MI ALMA NACE UNA CANCIÓN

Letra y música: Luther B. Bridgers
Título original: You Keep Me Singing
Cancionero: Alabanzas

(RE)En mi alma nace u(MI7)na canción:
(LA)es Tu voz, mi buen Je(RE-LA)sús.
(RE)Me susurras: «Ven a (MI7)descansar;
(LA)que Yo aliviaré tu (RE)cruz».

Estrillo:

(RE)¡Qué maravi(MIm)lloso
(LA)eres, mi Se(RE)ñor!
(RE)Cumples mis de(SOL)seos
(LA)y me das una can(RE)ción.

(RE)Todo era en mi vida (MI7)confusión,
(LA)disonancia y males(RE)tar; (LA)
(RE)ahora todo es sa(MI7)tisfacción,
(LA)música y tranquili(RE)dad.

Repítase el estribillo

(RE)Vivo de Tu gracia (MI7)cestial,
(LA)siempre a salvo en Tu a(RE)mor. (LA)
(RE)Cada vez que pienso en (MI7)Tu bondad
(LA)quiero amarte más, Se(RE)ñor.

Repítase el estribillo

(RE)Aguas muy profundas, (MI7)buen Jesús,
(LA)me ayudaste a atrave(RE)sar. (LA)
(RE)Fuiste como un faro (MI7)para mí
en (LA)medio de la tempes(RE)tad.

Repítase el estribillo

(RE)Pronto entre en las nubes (MI7)volverás;
(LA)todos te verán, Je(RE)sús. (LA)
(RE)A mi nuevo Hogar me (MI7)llevarás,
(LA)a vivir en gloria y (RE)luz.

Repítase el estribillo 2 veces

EN MI CORAZÓN

Letra: H. D. Clarke, María y Peter

Música: H. D. Clarke

Título original: Into My Heart

Cancionero: Magia de amor

Entrada:

(DO)

(DO) Tu corazón, tu corazón
(SOL) ábrele a Je(FA) sús(DO).
Lla(FA) mando es(DO) tá,
no (SOL) tardes (DO) más.
(FA) Abre tu (REm) cora(SOL) zón(DO).

Repítase

A (DO) mi corazón, a mi corazón,
entra a (SOL) mi corazón, Je(FA) sús(DO).
No (FA) tardes (DO) más,
ven(SOL) te a que(DO) dar,
en (FA) mi cora(REm) zón, Je(SOL) sús(DO).

Repítase

(LA) En (RE) mi corazón, en mi corazón,
por (LA) siempre estará Je(SOL) sús(RE).
Ja(SOL) más se i(RE) rá,
pues (LA) Él ya es(RE) tá
en (SOL) mi cora(MIm) zón por (LA) siem(RE) pre.

Repítase

...en (SOL) mi cora(MIm) zón por (LA) siem(RE) pre.

EN MI CORAZÓN HE GUARDADO TUS DICHOS

Letra: Salmos 119:11,130

Música: E.O. Sellers, Windy

Título original: Thy Word Have I Hid In My Heart

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

(RE-LA-SOL-LA)

Dos veces.

[Salmos 119:11]

En mi cora(RE)zón he guardado Tus (LA)dichos,
para no pecar contra (RE)Ti.

Para no pe(LA)car, (SOL)para no pe(RE)car,
(SOL)para no pe(LA)car contra (RE)Ti.

Repítase Salmos 119:11

(LA)

[Salmos 119:130]

La exposi(RE)ción de Tus Palabras a(LA)lumbra:
hace entender a los (RE)simples.

Hace enten(LA)der, (SOL)hace enten(RE)der,
(SOL)hace enten(LA)der a los (RE)simples.

Repítase Salmos 119:11.

(LA)

Repítase Salmos 19:130.

(SI7)

En mi cora(MI)zón he guardado Tus (SI7)dichos,
para no pecar contra (MI)Ti.

Para no pe(SI)car, (LA)para no pe(MI)car,
(LA)para no pe(SI)car contra (MI)Ti.

Para no pe(SI)car, (LA)para no pe(MI)car,
(LA)para no pe(SI)car contra (MI)Ti.

EN NAVIDAD UN CANTO OÍ

Letra: Henry Wadsworth Longfellow

Música: John Baptiste Calkin

Título original: I Heard the Bells On Christmas Day

Cancionero: Vengan a verlo

En (LA)Navidad un (MI)canto oí,
los (LA)villancicos (MI)reviví.
Nue(LA)vas felices, las (DO#)letras (FA#m)dicen:
Paz (LA)al de buena (MI)volun(LA)tad.

Y (LA)cuando el día (MI)vi llegar,
cam(LA)panas de la (MI)cristiandad
to(LA)caron sin in(DO#)terrum(FA#m)pir:
Paz (LA)al de buena (MI)volun(LA)tad.

Y (LA)dije en mi de(MI)silusión,
no hay (LA)paz aquí en la (MI)tierra, no.
El (LA)odio es tanto que o(DO#)fende el (FA#m)canto:
Paz (LA)al de buena (MI)volun(LA)tad.

El (LA)repicar cob(MI)ró amplitud:
Dios (LA)no es sordo ni ha (MI)muerto aún.
El (LA)bien, no el mal ha (DO#)de triun(FA#m)far.
Paz (LA)al de buena (MI)volun(LA)tad.

(SI m)(FA#)

Can(SI)tando aún su (FA#)melodía
gi(SI)raba el mundo de (FA#)noche a día.
Su her(SI)mosa voz da (MIb)la oca(SOL#m)sión:
Paz (SI)al de buena (FA#)volun(SI)tad.

En (SI)Navidad un (FA#)canto oí,
los (SI)villancicos (FA#)reviví.
Nue(SI)vas felices las (MIb)letras (SOL#m)dicen:
Paz (SI)al de buena (FA#)volun(SI)tad.
Paz (SI)al de buena (FA#)volun(SI)tad.

EN QUIETUD Y EN CONFIANZA

Letra: Isaías 30:15b; 2 Timoteo 2:13

Música: Windy

Título original: In Quietness And Confidence

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

(DO)

[Isa.30:15b]

En quie(DO)tud y en con(SOL)fianza
se(FA)r  vuestra (SOL)forta(DO)leza(SOL).

En quie(DO)tud y en con(SOL)fianza
se(FA)r  vuestra (SOL)forta(DO)leza.

[2Ti.2:13]

Si (DO7)fu remos in(FA)fieles,
 l perma(DO)nece, perma(SOL)nece (DO)fiel;
si (DO7)fu remos in(FA)fieles,
Él per(DO)mane(DO/SI)ce (LAm)fiel,
Él no (FA)puede ne(SOL)garse a sí (DO)mismo.

(SOL)

En quie(DO)tud [Shh] y en con(SOL)fianza
se(FA)r  vuestra (SOL)forta(DO)leza(SOL).

En quie(DO)tud [Shh] y en con(SOL)fianza
se(FA)r  vuestra (SOL)forta(DO)leza.

Repítase 2Ti.2:13

(LA)

En quie(RE)tud [Shh] y en con(LA)fianza
se (SOL)r  vuestra (LA)forta(RE)leza(LA).

En quie(RE)tud [Shh] y en con(LA)fianza
se(SOL)r  vuestra (LA)forta(RE)leza.

Si (RE7)fu remos in(SOL)fieles,
Él perma(RE)nece, perma(LA)nece (RE)fiel;
si (RE7)fu remos in(SOL)fieles,
Él per(RE)mane(RE/DO#)ce (SIm)fiel,
Él no (SOL)puede ne(LA)garse a sí (RE)mismo.

Repítase

(RE/DO#-SIm) l no (SOL)puede ne(LA)garse a sí (RE)mismo.

(RE/DO#-SIm) l no (SOL)puede ne(LA)garse a sí (RE)mismo.

EN SUS ALAS SANIDAD

Letra y música: Windy

Título original: Healing In His Wings

Cancionero: Canciones de amor

(RE)Deja tu (SOL)lecho, no (LA)llores (RE)más.
Con (Sim)migo (SOL)ven a (MIm)camí (LA)nar.
El (RE)Sol de a(SOL)mor nos (MIm)trae(LA)rá,
en Sus (Sim)alas (SOL)sani(LA)dad.

Sus (RE)manos (SOL)te quie(LA)ren sa(RE)nar.
Por (Sim)ti mu(SOL)rio, y en (MIm)ti vive (LA)ya.
Sus pro(RE)mesas (SOL)dicen que (MIm)Él
trae(LA)rá en Sus (Sim)alas (SOL)sani(LA)dad.

Fue (RE)Su a(SOL)mor quien (LA)vida te (RE)dio.
Su a(Sim)mor tam(SOL)bién te (MIm)da cura(LA)ción.
Y (RE)ese (SOL)mismo a(MIm)mor trae(LA)rá
en Sus (Sim)alas (SOL)sani(LA)dad.

EN SUS ALAS TRAERÁ CURACIÓN

Letra: Malaquías 4:2a; Jeremías 30:17a

Música: Jeremy, Windy

Título original: Healing In His Wings

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(RE-SOL-LA-RE-SOL)

[Mal.4:2a]

(LA)A los (RE)que teméis Mi nombre,
nace(SOL)rará el Sol de jus(LA)ticia,
y en Sus (SOL)alas trae(LA)rará cura(RE)ción.
(SOL-LA)A los (RE)que teméis Mi nombre,
nace(SOL)rará el Sol de jus(LA)ticia,
y en Sus (SOL)alas trae(LA)rará cura(RE)ción.

[Jer.30:17a]

Yo ha(SOL)raré ve(LA)nir sani(RE)dad para ti,
y (SOL)sanaré (LA)tus heri(RE)das.
Yo ha(SOL)raré ve(LA)nir sani(RE)dad para (SOL)ti,
y (LA)sanaré (RE)tus he(SOL)ri(LA)das.

Repítase Mal.4:2a.

Yo ha(SOL)raré ve(LA)nir sani(RE)dad para ti,
y (SOL)sanaré (LA)tus heri(RE)das.
Yo ha(SOL)raré ve(LA)nir sani(RE)dad para (SOL)ti,
y (LA)sanaré (RE)tus he(SOL)ri(LA)das. (SI)

A los (MI)que teméis Mi nombre,
na(LA)cerá el Sol de Jus(SI)ticia,
y en Sus (LA)alas trae(SI)rará cura(MI)ción.
(LA-SI)A los (MI)que teméis Mi nombre,
nace(LA)rará el Sol de Jus(SI)ticia,
y en Sus (LA)alas trae(SI)rará cura(MI)ción.
Y en Sus (LA)alas trae(SI)rará cura(MI)ción. (LA-MI)

EN TI ME AMPARO YO

Letra y música: Ira Sankey

Título original: Jesus, You're the Rock

Cancionero: Alabanzas

(RE)En medio de la tempestad:
en Ti, Jesús, me amparo (LA)yo.
En (RE)medio de la adversidad:
en Ti, Jesús, me am(LA)paro (RE)yo.(RE7)

Estribillo:

Re(SOL)fugio en la tormenta eres (RE)Tú, Señor,
(LA)Tú, Señor, (RE)Tú, Se(RE7)ñor.
Re(SOL)fugio en la tormenta eres (RE)Tú, Señor,
por eso en Ti me am(LA)paro (RE)yo.

Por (RE)donde quiera que yo esté,
en Ti, Jesús, me amparo (LA)yo.
Con(RE)fiado siempre viviré:
en Ti, Jesús, me am(LA)paro (RE)yo.(RE7)

Repítase el estribillo

Y (RE)aunque arrecie el temporal,
en Ti, Jesús, me amparo (LA)yo.
No ha(RE)brá quien pueda hacerme mal:
en Ti, Jesús, me am(LA)paro (RE)yo.(RE7)

Repítase el estribillo

Oh, (RE)Roca de la Eternidad,
en Ti, Jesús, me amparo (LA)yo.
Que (RE)haga yo Tu voluntad
y en Ti, Jesús, me am(LA)pare (RE)yo.(RE7)

Repítase el estribillo 2 veces

ENAMORADA DE DOS

*Letra y música: Rebeca Rumba
Cancionero: Canciones de amor*

(LA)Tengo una pequeña dificultad,
alguien quizás me (MI)pueda ayudar.
Yo sé que en el amor no hay error,
¿pero qué se hace cuan(LA)do son dos?

Uno es rubio, el otro moreno.
Yo no sé qué (MI)voy a hacer.
Yo me muero por los dos
y los dos tienen mi que(LA)rer.

Estrillo:

(LA)Enamo(MI)rada, enamo(LA)rada,
enamo(MI)rada de dos
y los dos me quieren a (LA)mí.

No sé quién me entiende a mí,
no sé a dónde (MI)voy a ir,
pero yo me quedo con los dos
si ellos quieren (LA)compartir.
Me dicen loca, arrebatá,
sabes que eso a(MI)quí no va.
Dime, dime y te diré,
¿qué me haría yo con (LA)tres?

Repítase el estribillo

(LA)Ven, mi rubio, siéntate.
Ven, moreno, a (MI)conversar
que esto hay que resolver
antes que llegue (LA)mamá.

Repítase el estribillo 2 veces

De (MI)dos y los dos me quieren a (LA)mí,
de (MI)dos y los dos me quieren a (LA)mí. (MI-LA)

ENTENDIDOS RESPLANDECERÁN, LOS

Letra: Daniel 12:3,2

Música: Paul Michael

Título original: They That Be Wise Shall Shine

Cancionero: Canciones de amor

(DO-FA-DO) (DO-SOL-DO)

Estribillo:

Los enten(DO)didos resplandecerán,
los enten(FA)didos resplandece(DO)rán,
los enten(DO)didos resplandecerán
como el resplan(SOL)dor del firmamento.
Los enten(DO)didos resplandecerán,
los enten(FA)didos resplandece(DO)rán,
y los que en(DO)señan la justicia a muchos
como las es(SOL)trellas a perpetua eterni(DO)dad.

Y (LAm)muchos de los que duermen
en el (REm)polvo de la (LAm)tierra
se(DO)rán despertados,se(SOL)rán despertados;
(LAm)unos para vida eterna
y otros (REm)para ver(LAm)güenza,
(DO)para vergüenza y (SOL)confusión perpetua.

Repítanse el estribillo y la estrofa

Estribillo: [A capella con batido de palmas]

Los enten(DO)didos resplandecerán,
los enten(FA)didos resplandece(DO)rán,
los enten(DO)didos resplandecerán
como el resplan(SOL)dor del firmamento.
Los enten(DO)didos resplandecerán,
los enten(FA)didos resplandece(DO)rán,
y los que en(DO)señan la justicia a muchos
como las es(SOL)trellas a perpetua eterni(DO)dad.

Repítase el estribillo 3 veces

ENVIÓ FLAQUEZA

Letra: Salmos 106:15; 66:18,19

Música: Windy

Título original: He Sent Leanness

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

[(REm)Uh-uh-uh-uh-uh, uh-uh-uh-uh-uh,
(SOLm)uh-uh-uh-uh-uh, uh-uh-uh-uh-uh,
(REm)uh-uh-uh-uh-uh, (LA)uh-uh-uh-uh-uh-
(REm)uh(LA).]

[Salmos 106:15]

Y (REm)Él les dio lo que pi(SOLm)dieron;
(LA)mas en(REm)vió,
envió flaqueza a sus (SOLm)almas,
(LA)a sus (REm)almas.

(LA)

Repítase Salmos 106:15.

[Salmos 66:18]

Si en mi cora(SOLm)zón hubiese yo mi(REm)rado
(LA)a la iniqui(REm)dad,
el Se(SOLm)ñor no me habría escu(REm)chado,
(LA)no me habría escu(REm)chado.
Si en mi cora(SOLm)zón hubiese yo mi(REm)rado
(LA)a la iniqui(REm)dad,
el Se(SOLm)ñor no me habría escu(REm)chado,
(LA)no me habría escu(REm)cha(MI7)do.

[Salmos 66:19]

Mas (LA)ciertamente me escu(RE)chó Dios;
aten(MI7)dió a la voz de mi súpli(LA)ca.
Ciertamente me escu(RE)chó Dios;
aten(MI7)dió a la voz de mi súpli(LA)ca.
Ciertamente me escu(RE)chó Dios;
aten(MI7)dió a la voz [de mi súpli(LA)ca],
de mi (RE)súpli(MI)ca [de mi súpli(LA)ca],
de mi (RE)súpli(MI)ca [de mi súpli(LA)ca],
de mi (RE)súpli(MI)ca [de mi súpli(LA)ca(RE-LA)].

ERES EL AMOR DE DIOS

Letra y música: Jerry

Título original: You Are the Love Of God

Cancionero: Con infinito amor

Cejilla en el 3er traste

Entrada:

(SI-SOL-LA)

El día en (RE) que te conocí,
cuando (SIm) me miraste así,
yo sen(FA#m) tí en ese momento
que era espe(MIm)cial tu encanta(LA)miento.
Tu amor de (RE)Dios es tan real
que hoy lo he (SIm)llegado a acariciar
y el re(FA#m) cuerdo de esas horas
(FA#dis) sigue pre(MIm)sente en la me(LA)moria,
jamás se (Sib7M) irá de mí,
vuelve a (DO)renacer
y lo he (Sib7M)vuelto a sentir
(LA4sus) una y otra (LA) vez.

Estrillo:

Eres el a(RE)mor de (RE7M)Dios [el amor de Dios],
y es ese A(RE7)mor lo que deseo
a cada ins(SOL7M)tante, [qué linda estás]
me haces (SOLm)revivir [revi(DO9)vir].
Eres el a(RE)mor, el amor de (RE7M)Dios,
lo veo bri(RE7)llando en tu mirar
y me estre(SOL7M)mece,
y está cam(SOLm)biándome,
ele(DO9)vándome, lle(RE)nándome.

(Sib7M-LA)

Ahora (RE) intento describir
cómo ha cam(SIm)biado mi existir,
y cómo (FA#m) tú me has conmovido,
un mundo (MIm) nuevo he cono(LA)cido.
Pues ya no (RE) soy el hombre aquel,
contigo (SIm) aprendí a creer;
es re(FA#m)al lo que yo siento
(FA#dis) y pienso que (MIm) es mejor de(LA) cirlo,
en caso (Sib7M) de que estés
queriendo (DO9) comprender
por (Sib7M) qué te veo así
y por qué estas (LA4sus) letras te escri(LA)bí.

Repítase el estribillo

El amor de (RE7M)Dios,
y es ese A(RE7)mor lo que deseo
a cada ins(SOL7M)tante, [que linda estás]
me haces (SOLm)revivir [revi(DO9)vir].
Eres el (RE)amor, el amor de (RE7M)Dios,
lo veo bri(RE7)llando en tu mirar y me
estre(SOL7M)mece,
y está cam(SOLm)biándome, [cambiándome]
ele(DO9)vándome [elevando y llenándome],
y lle(RE)nándome.

Está cam(SOLm)biándome [cambiándome],
ele(DO9)vándome [elevando y llenándome],
lle(RE)nándome;
está cam(SOLm)biándome [cambiándome],
ele(DO9)vándome [elevando y llenándome],
lle(RE)nándome;
oh, oh, cam(SOLm)biándome [cambiándome],
ele(DO9)vándome [elevando y llenándome],
lle(Sib)nándome. (DO-RE)

¿ERES LIMPIO EN LA SANGRE?

Letra y música: Elisha A. Hoffman

Título original: Are You Washed In the Blood Of the Lamb

Cancionero: Canciones de amor

¿Has ha(SOL)llado en Cristo plena salvación
por la sangre que Cristo ver(RE)tió?
Toda (SOL)mancha (SOL7)lava de tu(DO)corazón.
¿Eres (SOL)limpio en la (RE)sangre efi(SOL)caz?

Estrillo:

¿Eres (SOL)limpio (SOL7)en la (DO)sangre,
en la (SOL)sangre de Cristo Je(RE)sús?
¿Es tu (SOL)cora(SOL7)zón más blanco (DO)que la nieve?
¿Eres (SOL)limpio en la (RE)sangre efi(SOL)caz?

¿Vives (SOL)siempre al lado de tu Salvador
por la sangre que El derra(RE)mó?
¿Del pe(SOL)cado (SOL7)eres siempre (DO)vencedor?
¿Eres (SOL)limpio en la (RE)sangre efi(SOL)caz?

Repítase el estribillo

¿Tendrás (SOL)ropa blanca al venir Jesús?
¿Eres (SOL)limpio en la fuente de a(RE)mor?
¿Estás (SOL)listo (SOL7)para la man(DO)sión de luz?
¿Eres (SOL)limpio en la (RE)sangre efi(SOL)caz?

Repítase el estribillo

(MI)

Cristo o(LA)frece hoy pureza y poder,
oh acude a Su sangre efi(MI)caz.
Él la (LA)fuente(LA7)es que limpia,
que limpia(RE)rá tu ser,
oh a(RE)cude a Su (MI)sangre efi(RE)caz.

Segundo estribillo:

¿Eres (LA)limpio (LA7) en la(RE)sangre,
en la (LA)sangre de Cristo Je(MI)sús?
¿Es tu (LA)cora(LA7)zón más blanco (RE)que la nieve?
¿Eres (LA)limpio en la (MI)sangre efi(LA)caz?

Repítase

ERES MI MEJOR AMIGO

Letra: Mark Tender

Música y estribillo: Don Williams

Título original: You're My Best Friend

Cancionero: Alabanzas

(SOL) Con Tu amor (RE) en mi cora(SOL)zón.
cono(DO) cí lo que es felici(SOL)dad
y mi vida hoy tiene sen(DO)tido.
Ahora (SOL) sí estoy(RE) en (SOL) paz.

Estribillo:

Eres (SOL) pan, (RE) si tengo (SOL) hambre,
mi re(RE) fugio en la tempes(SOL) tad.
Eres mi mejor a(DO) migo y como (SOL) Tú
(RE) no hay nadie (SOL) más.

Cuando es(SOL) toy (RE) desani(SOL) mado,
buen Je(DO) sús, me apoyo siempre en (SOL) Ti.
Aunque recorriere el (DO) mundo
no halla(SOL) ría otro a(RE) migo a(SOL) sí.

Repítase el estribillo

Cuando al (SOL) fin (RE) todo esto a(SOL) cabe
esta(DO) remos juntos Tú y (SOL) yo
enseñando a otros a a(DO) marte
y a vi(SOL) vir como (RE) mandas, Se(SOL) ñor.

Estribillo [bis]

Como Tú (RE) no hay otro i(DO) gual. (SOL)

ES AMOR

*Letra y música: José María y Rebeca Rumba
Cancionero: Canciones de amor*

(FA) Si solamente es a(FA-7)mor que va a
du(LAm)rar un par de(REM)días, un par de semanas,
no es mucho a(SIb)mor... (SIbm)nooo...
Qui(FA)zás seas tú el (DOm)único que les
(SOLm) puede dar el a(MIb)mor real.

Estrillo:

Es a (FA)mor lo que (DO) todos necesi(SIb)tamos,
y (SIbm) muchoooo ...
Es a(FA)mor lo que (DO) todos necesi(SIb)tamos.
(SIbm)

(FA) A veces pienso que (FA-7) somos
muy impa(LAm)cientes,
buscando res(REM)puestas y soluciones
muy rápida(SIb)mente, y (SIbm) no es así.
Pues (FA) pienso que jamás po(DOm)drems dar
dema(SOLm)siado amor en<(MIb)realidad.

Repítase el estribillo

(FA-FA-7-LAm-REm-SIb-SIbm)

Qui(FA)zás seas tú el (DOm)único que les
(SOLm) puede dar el a(MIb)mor real.

Repítase el estribillo

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo 2 veces

(SIbm) Ah, ah, ah, (FA) ah.

ES EL AMOR

Letra y música: Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en 2º traste

Entrada:

(LA-DO#m-SIm-RE-MI)

2 veces

(LA)Lluvia de es(DO#m)trellas en el cielo os(RE)curo, (MI)
(LA)es la espe(DO#m)ranza en el cora(RE)zón. (MI)
(LA)No es nece(DO#m)sario esperar del ma(RE)ñana, (MI)
(LA)lo que el a(DO#m)mor puede brindarte (RE)hoy.

(SIm)Si te pre(MI)guntas porqué
(DO#m)todo (FA#m)sigue su (SIm)rumbo,
ha(MI)biendo problemas de (LA)más, (LA7)
(SIm)es se(MI)gún quién lo ve
(DO#m)y si ob(FA#m)servas desde a(SIm)riba
es (MI)fácil saber el por (RE)qué. (LA)

Estrillo:

Es el a(RE)mor, el a(MI)mor
lo que (SIm)hace girar este mundo.
Es (MI)el a(RE)mor, el a(MI)mor
lo que (SIm)hace a los (MI)niños na(LA)cer.
Es el a(RE)mor, el a(MI)mor
lo que (SIm)hace girar este mundo.
Es (MI)el a(RE)mor, el a(MI)mor
lo (SIm)que nos a(MI)yuda a cre(LA)er.

(LA-DO#m-SIm-RE-MI)

2 veces

(LA)Hay una (DO#m)mano invisible que (RE)cuida (MI)
(LA)desde el prin(DO#m)cipio hasta el mismo (RE)fin (MI)
(LA)el viejo (DO#m)mundo que estamos pi(RE)sando (MI)
(LA)y lo sos(DO#m)tiene como de un pio(RE)lín.

(SIm)si te pre(MI)guntas por qué
(DO#m)todo(FA#m)sigue su (SIm)rumbo,
ha(MI)biendo problemas de (LA)más,
(SIm)es se(MI)gún quien lo ve
(DO#m)y si ob(FA#m)servas desde a(SIm)riba
es(MI)fácil saber el por (RE)qué. (LA)

Repítase el estribillo 3 veces

ES LA GENTE PEQUEÑITA

Letra y música: Tiras Seeds
Título original: Little People
Cancionero: Canciones de amor

Estrillo:

Es la (LA)gente pequeña
que nun(MI)ca se hace no(LA)tar;
pero gente pequeña
es la que ha(MI)ce al mundo gi(LA)rar.

Lavando(RE)platos, cocinando
y cui(LA)dando al bebé.
El Se(RE)ñor no te hará grande
hasta (LA)pequeño ser.
Si no(RE)sabes cómo gente grande
(LA)lo logró hacer,
pues pri(RE)mero fueron chicos
antes de grandes (MI)ser.

Repítase el estribillo

Lala(RE)lalalalalalala(LA)lalalala
Lala(RE)lalalalalalala(LA)la
Lala(RE)lalalalalalala(LA)lalalala
Lala(RE)lalalalalalala(MI)la

Repítase el estribillo

El mundo(RE)sigue dando vueltas
y no (LA)paras a pensar
quién es(RE)tá detrás de esto
haciendo (LA)todo caminar
Te das (RE)cuenta, mi amigo,
qué jo(LA)yita debes ser
dan(RE)do toda tu vida
y siendo usado para el (MI)bien.

Repítase el estribillo

La la la...

Repítase el estribillo

ES MEJOR CANTAR

Letra: Pedro

Música: Pedro

Cancionero: Canciones de amor

(SOL) Todos en el mundo están bus(DO)cando algo
(LAm) algo me(RE)jor por qué vi(SOL)vir. (DO-RE)
(SOL) Ya están cansados de escu(DO)char mentiras,
(LAm) quieren de(RE)jar ya de su(SOL)frir(DO-RE)
(SOL) Mientras más oscuro pinta el (DO)panorama,
(LAm) más pronto (RE)llega el amane(SOL)cer(DO-RE).
(SOL) Sé que aún existe una (DO)esperanza,
(LAm) y que tam(RE)poco debes te(SOL)mer.

Estrillo:

Por eso (DO)es mejor can(RE)tar
y de(SOL)jar la luz bri(MIm)llar.
(DO)Es mejor de(RE)jar ya de llo(SOL)rar. (SOL7m)
Por eso (DO)es mejor a(RE)mar
y pa(SOL)rar ya de pe(MIm)lear.
(DO)Sé que puede (RE)ser
una reali(DO)dad. (LAm-RE-SOL)

(SOL) Cuando algunos escuchen esta (DO)tonadita,
(LAm) dirán que es impo(RE)sible de lo(SOL)grar. (DO-RE)
(SOL) Deja entrar la luz y las ti(DO)nieblas,
(LAm) por sí (RE)solas hui(SOL)rán.

Repítase el estribillo 2 veces

(DO)Sé que puede (RE)ser una reali(SOL)dad.
(DO)Sé que puede (RE)ser una reali(DO)dad.
(SIm-LAm-RE-SOL)

ES NECESARIO

Letra: Juan 3:30; Romanos 12:1; Salmo 40:8; Lucas 22:12

Música: John L.

Título original: He Must Increase

Cancionero: LM 03 Rescate

Estribillo [Jn.3:30]:

(SOL)Es necesario que Él (MIm)crezca y yo (RE)mengüe,
(LAm)es necesario que Él (DO)crezca y yo (RE)mengüe.

Repítase el estribillo.

(SOL-RE-SOL-RE-SOL)

[Rom.12:1]

A(DO)sí que os (SOL)ruego, her(RE)manos(MIm),
por las (RE)misericordias de (SOL)Dios,
a(DO)sí que os (SOL)ruego, her(RE)manos(MIm),
por las (RE)misericordias de (MIm)Dios,
que presen(LAm)téis vuestros cuerpos,
[(RE)vuestros (LAm)cuerpos]
en sacrificio (DO)vi(RE)vo, (LAm)santo, agradable,
(RE-LAm-MIm) agradable (DO)a (RE)Dios,
que es (LAm)vuestro ser(SOL/SI)vicio razo(DO)na(RE)ble.

Repítase el estribillo.

[Sal.40:8a]

(SOL)El hacer Tu (RE)volun(SOL)tad,
Dios mío, me ha agra(RE)da(SOL)do.

[Luc.22:42]

(DO)Pa(SOL)dre, si (RE)quieres(MIm),
(RE)pasa esta copa de (SOL)Mí.
(DO)Pa(SOL)dre, si (RE)quieres(MIm),
(RE)pasa esta copa de (MIm)Mí;
pero no se (LAm)haga Mi voluntad
[(RE)Mi (LAm)voluntad], sino la (DO)Tu(RE)ya.
No se (LAm)haga Mi voluntad,
(RE-LAm-MIm)sino la (DO)Tu(RE)ya.

Repítase el estribillo.

Oh...

Repítase el estribillo.

[Sal.40:8]

(SOL) El hacer Tu (RE)volun(SOL)tad,
Dios mío, me ha agra(RE)da(SOL)do.
Y Tu ley, Tu (RE) ley es(SOL)tá
en medio de Mi (RE)cora(MIm)zón.

Es nece(SOL)sario.

ES TAN SIMPLE

Letra y música: *Chronicles*
Título original: *It's So Simple*
Cancionero: *Canciones de amor*

(SOL)Voy por la ciudad, (DO)miro aquí y allí,
la (RE)gente está tan (DO)in(RE)fe(SOL)liz.
Con (SOL)una sonrisita y un (DO)poco de amor
(RE)alguien puede (DO)com(RE)pren(SOL)der...

Estrillo:

Que (DO)es (SOL)tan (RE)sim(SOL)ple
(DO)lo que (SOL)hay que ha(RE)cer,
(DO)es dejar el a(RE)mor brillar
y a(DO)sí tendrás fe(RE)lici(SOL)dad.

(SOL)Con sólo tratar (DO)tú puedes lograr
cam(RE)biar algún (DO)co(RE)ra(SOL)zón.
(SOL)Necesitas poco, tan(DO)sólo darlo todo
y (RE)el amor re(DO)gre(RE)sa(SOL)rá.

2º Estrillo:

(DO)Es (SOL)tan (RE)sim(SOL)ple,
(DO)lo que (SOL)hay que ha(RE)cer
(DO)es dejar el a(RE)mor brillar,
y a(DO)sí tendrás fe(RE)lici(SOL)dad.

Por (DO)eso (SOL)debes (RE)inten(SOL)tar,
(DO)comen(SOL)zar a a(RE)mar, a a(DO)mar.(SOL)

Repítase el 2º estrillo 2 veces

ES UN MILAGRO

Letra y música: Zechariah Waxman

Título original: *It's a Miracle*

Cancionero: *Canciones de amor*

Entrada:

(FA-DO-S1b-DO)

(FA)En este mundo tan (DO)complicado

(S1b)es difícil creer (DO)en algo simple.

(FA)Yo te amo, a(DO)mor yo te quiero,

(S1b)y como niños comen(DO)zamos de nuevo.

(FA)El amor cre(DO)ce cada día

(S1b)cuando pienso en lo que (DO)ella me decía.

Estrillo:

(FA)Es un milagro, (DO)lo que un poquito

(S1b)De amor puede ha(DO)cer para ti.

Repítase

(FA)El amor cre(DO)ce cada día

(S1b)cuando pienso en lo que (DO)ella me decía.

(FA)Olvídate del (DO)mal que hemos hecho.

(S1b)Cada día comen(DO)zamos de nuevo.

(FA)En este mundo tan (DO) complicado

(S1b)es difícil creer (DO)en algo simple.

Repítanse el estribillo, la primera estrofa y el estribillo nuevamente

(FA)Aa(DO)aa(S1b)aa(DO)ah

(FA)Aa(DO)aa(S1b)aa(DO)ah

Repítase la estrofa

Para ti(FA)(para ti), para mí(DO)(para mí, ah)

(S1b)Lo que un poquito de a(DO)mor puede hacer...

Repítase varias veces

ES UN MILAGRO (Versión modificada)

Letra: Zechariah Waxman
Música: Zech, Shelly, Apolos
Título original: It's a Miracle
Cancionero: Ven a volar

Entrada:

(SOL-RE-DO-RE)

(SOL)El amor más (RE)grande que hay
(DO)me transformó, y ¡uy, si (RE)vieras qué fácil!
(SOL)Tendí la mano y (RE)recibí
(DO)todo lo que pu(RE)diera pedir.
(SOL)Y a medida que a(RE)prendo a amar
(DO)todo el mundo me (RE)oye cantar:

Estribillo:

(SOL)Es un milagro (RE)lo que el amor real
(DO)hizo por mí y puede ha(RE)cer para ti.
(SOL)Es un milagro (RE)lo que el amor real
(DO)hizo por mí y puede ha(RE)cer para ti.

(SOL)Antes caí, mas ya es(RE)toy de pie.
(DO)Bajó el amor y en él me (RE)apoyé.
(SOL)Mi vieja vida (RE)desapareció
y a(DO)hora todo va de (RE)bien en mejor.
(SOL)El amor más (RE)grande que hay
(DO)me transformó, y ¡uy, si (RE)vieras qué fácil!

Repítase el estribillo

(SOL)Ah, (RE)ah, ah, ah, (DO)ah, ah, (RE)ah.
(SOL)Ah, (RE)ah, ah, ah, (DO)ah, ah, (RE)ah.

(SOL)El amor más (RE)grande que hay
(DO)me transformó, y ¡uy, si (RE)vieras qué fácil!
(SOL)Cuando llamé, al a(RE)mor me abrí,
y (DO)lo que buscaba al(RE)fin descubrí.
(SOL)Y a medida que a(RE)prendo a amar
(DO)todo el mundo me (RE)oye cantar:

Repítase el estribillo

...para (SOL)ti [para ti], para (RE)mí [para mí].
Ah, (DO)ah, es un milagro lo que ha(RE)rá el amor
para (SOL)ti [para ti], para (RE)mí [para mí].
Ah, (DO)ah, es un milagro lo que ha(RE)rá el amor.

Repítase el estribillo

ES UN PLACER ESTAR AQUÍ

Letra y música: Paul Michael
Título original: Nice To Be Here
Cancionero: La clave musical

Entrada:
(SOL-RE-LA-LA4sus-LA)
Repítase

(SOL)Es un pla(RE)cer estar con(LA)tigo aquí. (LA4sus-LA) 3 veces
(SOL)Es un pla(RE)cer estar a(LA)quí. (RE-RE4sus-RE-RE4sus)

Ten(RE)tando al destino viví,
mas nunca pude ser feliz sin Je(SOL)sús, sin Jesús.
Ten(RE)tando al destino viví,
mas nunca pude ser feliz sin Je(SOL)sús, sin Je(MIm)sús. (LA)

(SOL)Quiero ha(RE)blarte del Se(LA)ñor Jesús. (LA4sus-LA) 3 veces
(SOL)Quiero ha(RE)blarte del Se(LA)ñor. (RE-RE4sus-RE-RE4sus)

A(RE)hora vivo para amar,
tengo algo que quiero darle a mi her(SOL)mano, a mi hermano.
A(RE)hora vivo para amar,
tengo algo que quiero darle a mi her(SOL)mano, a mi her(MIm)mano. (LA)
(DO)¡Ale(RE)lu(MI)ya! (DO)¡Ale(RE)lu(MI)ya!
(RE-RE4sus-RE-RE4sus)

Repítase la 2ª estrofa
(DO)¡Ale(RE)lu(MI)ya! (DO)¡Ale(RE)lu(MI)ya!
Repítase

ESA VIDA SOLITARIA

*Letra y música: Juan Carlos
Cancionero: Canciones de amor*

En un (DO)pueblo aislado nació,
su (REm)madre mujer campesina.
(SOL)Dicen que Su nacimiento incumplió
(DO)todas las leyes de la vida.
Un libro Él nunca escribió
ni (REm)fue a la universidad.
(SOL)Nunca en un puesto Él se colocó
ni (DO)puso pie en la gran ciudad.

Primer estribillo:

(FA)Me quedo corto si (SOL)digo que todos
los (MIm)reyes que (MI)hayan rei(LAm)nado
no (RE)han afectado al mundo tanto como (SOL)Él.
(FA)Me quedo corto si (SOL)digo que todo
e(MIm)jército que (MI)haya mar(LAm)chado,
no nos (RE)ha afectado como (SOL)esa vida soli(DO)taria.

No tenía credenciales
(REm)más que Su simple poder
(SOL)y sin tener pesquería o trigales
a (DO)cinco mil dio de comer

Segundo estribillo:

(FA)Me quedo corto si (SOL)digo que toda
ar(MIm)mada que se ha(MI)ya construido(LAm)
no (RE)ha afectado al mundo tanto como (SOL)Él.
(FA)Me quedo corto si (SOL)digo que los
Parla(MIm)mentos to(MI)dos reu(LAm)nidos
no nos (RE)han afectado como (SOL)esa vida soli(DO)taria

(DO)Dos mil años después
(REm)de la historia aún
la fi(SOL)gura central de los hombres es Él,
el (DO)hombre llamado Jesús

Repítanse el primer y el segundo estribillos

ESCUCHO A DIOS

Letra y música: Windy

Título original: I Hear God Speak To Me

Cancionero: Sueña con los angelitos

Cejilla en el 1er traste

Entrada:

(LA)

Estrillo:

Es(MI)cucho el (FA#m)viento que su(RE)surra entre las (MI)hojas.

(LA)La (MI)lluvia (FA#m)cae y la es(RE)cucho repi(MI)car.

(LA)Es(MI)cucho (FA#m)que me a(RE)rrulla una pa(MI)loma:

(FA#m)es(RE)cucho a (MI)Dios (RE)ha(LA)blar.

(SOL)El día (SI)m tierna(LA)mente ya (SOL)llega a su fin;(RE)

(SOL)la palo(SI)m mita me (LA)arrulla (SOL)desde el jardín.(RE)

(SI)m Dios es mi Padre, (RE)y sé (MI)que me (LA)guardará. (RE-MI)

Repítase el estribillo

(SOL)El (SI)m día a(LA)caba y el (SOL)sol dice: «Adiós»(RE).

(SOL)La (SI)m noche es mi a(LA)miga: tran(SOL)quila estoy (RE) [tranquila].

La (SI)m noche me encanta, (RE)cuando es(MI)cucho (LA)a Dios. (RE-MI)

Interludio:

(LA-FA#m-RE-MI)

Repítase

(LA)Es(MI)cucho (FA#m)que me a(RE)rrulla una pa(MI)loma, (FA#m)es(RE)cucho a (MI)Dios (RE)ha(LA)blar.

ESE AMOR TAN ESPECIAL

Letra y música: *Chronicles*
Título original: *This Special Love*
Cancionero: *Canciones de amor*

(SOL)No importa (SOL)qué, no importa (MIm)cuándo,
no importa (MI)quién, dónde o por (LA)qué.
No importa (LA /SOL)cómo, está flu(FA)yendo,
siempre comienza y nunca (SOL)muere.
Está a(SOL)llí, sopla en el (MIm)aire,
y es (MI)algo que todos que(LAm)remos.
Lo puedes (LAm/SOL)ver si sólo (FA)crees(RE).

Estrillo:

(SOL)Es ese a(SIm)mor tan espe(DO)cial(RE)
(SOL)hecho con cari(SIm)ñosa suavi(DO)dad(RE).
(SOL)Y aun cuando el (SIm)mundo esté en
(MIm)guerra(DO-MIm-LA)
(LAm)este a(MI)mor no mori(LAm)rá(RE).

(SOL)Y gana(SOL)remos vez tras (MIm)vez,
porque esta(MI)vida que lle(LAm)vamos
es en (LAm/SOL)amor, que es lo me(FA)jor.
Y aun al morir conquista(SOL)remos.
Entonces (SOL)ven, prepára(MIm)te,
porque (MI)vamos a inten(LAm)tar.
Juntos los (LAm/SOL)dos, unámo(FA)nos(RE).

Repítase el estribillo

(MI)Este a(LAm)mor (MI)no mori(LAM)rá.
(MI)Este a(LAm)mor (MI)no mori(LAM)rá.
(LAm-RE-SOL)

ESPÍRITU DE AMOR

Letra y música: Peter Pioneer
Título original: The Spirit Of Love
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(LA-DO-MI) (LA-DO-MI)
(LA-MI)

A veces solo un beso (LA)llega tan lejos
y cuando(SIm)ya no sabes qué decir
tan (RE)solo una son(MI)risa te hará vi(LA)vir(DO-MI).

Un (LA)poquito de amor tan lejos (SIm)llega.
Con amor no puedes e(MIsus4)rrar,
(MI)sino solo ali(LAsus4)viar(LA).

Estribillo:

(RE)Ven conmigo (MI)y déjate lle(DO#m)var
(FA#m)y el es(RE)píritu de a(MI)mor
te va a ayu(DO#m)dar(FA#m)
a(RE)ver la (MI)luz de la reali(DO#m)dad
(FA#m)donde ten(MI)drás liber(LA)tad.(MI)

Repítase la primera estrofa

(RE)Ven conmigo (MI)y déjate lle(DO#m)var
(FA#m)y el es(RE)píritu de a(MI)mor
te va a ayu(DO#m)dar(FA#m)
a (RE)ver la (MI)luz de la reali(DO#m)dad
(FA#m)donde ten(MI)drás liber(FA)tad(SOL), liber(LA)tad.

(DO)La la la(MI)la la la la
(LA)la la la, la la la, la la la la
Repítase esta línea.

¿ESTÁ ALGUNO ENFERMO?

Letra: Santiago 5:14,15,16

Música: Atención Familiar, Windy

Título original: Is There Any Sick Among You?

Cancionero: LM 03 Rescate

(RE)El (FA#m/DO#)Se(SOL/SI)ñor,
el Se(LA)ñor lo le(SOL)vanta(RE/FA#)rá.
(RE)El (FA#m/DO#)Se(SOL/SI)ñor,
el Se(LA)ñor lo le(SOL)vanta(RE/FA#)rá. (LA-RE)

[Stg.5:14]

¿Es(RE)tá alguno enfermo?
(SOL)Llame a los ancianos de la i(LA)glesia.
¿Es(RE)tá alguno enfermo?
(SOL)Llame a los ancianos de la i(LA)glesia,
(SOL)y oren por (LA)él,
(SOL)ungiéndole (LA)con a(FA#m)ceite(SIm)
en el (SOL)nombre (RE)del Se(LA)ñor,
(SOL)ungiéndole (LA)con a(FA#m)ceite(SIm)
en el (SOL)nombre (LA)del Se(RE)ñor. (SOL-LA-RE)

[Stg.5:15a]

Y la ora(RE)ción de fe salvará al enfermo,
y el Se(SOL)ñor lo le(LA)vanta(RE)rá.
Y la ora(RE)ción de fe salvará al enfermo,
y el Se(SOL)ñor lo le(LA)vanta(RE)rá.

Estribillo:

(RE)El Se(SOL)ñor, el Se(LA)ñor lo levanta(RE)rá,
el Se(SOL)ñor, el Se(LA)ñor lo levanta(RE)rá.

[Stg.5:15b;16a]

Y si hu(MIm7)biere cometido pe(LA)cados,
(MIm)le serán perdo(LA)nados.
(MIm7)Confesaos vuestras (LA)faltas
y orad unos por (SIm)otros para (SOL)que seáis sa(LA)nados.

Repítase Stg.5:14.

Repítase Stg.5:15a.

Repítase el estribillo.

Repítase Stg.5:15b;16a.

Repítase el estribillo.

ESTA ES LA VICTORIA

Letra: 1 Juan 5:4

Música: Windy

Título original: This Is the Victory

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

(MI-LA-MI-LA-MI)

Estrofa 1A:

(MI)Todo lo que es nacido de Dios vence al (LA)mundo;
(MI)todo lo que es nacido de Dios vence al (LA)mundo;
(SI)y esta es la vic(LA)toria que ha vencido al (MI)mundo,
(SI)y esta es la vic(LA)toria que ha vencido al (MI)mundo... (LA)

Primer puente:

...(SI)nuestra (MI)fe(DO#m-LA-SI). Nuestra (MI)fe(DO#m-LA-SI).

Estrofa 1B:

(MI)Todo lo que es nacido de Dios vence al (LA)mundo;
(SI-MI)todo lo que es nacido de Dios vence al (LA)mundo;
(SI)y esta es la vic(LA)toria que ha vencido al (MI)mundo,
(MI4sus-MI-LA-SI)y esta es la vic(LA)toria
que ha vencido al (MI)mundo... (LA)

Segundo puente:

...(SI)nuestra (MI)fe [nuestra (DO#m)fe] vence al (LA)mun(SI)do.
Nuestra (MI)fe [nuestra (DO#m)fe] vence al (LA)mun(SI)do.

Repítase la estrofa 1B.

Repítase el segundo puente.

Nuestra (MI)fe [nuestra (DO#m)fe] vence al (LA)mun(SI)do.
(LA-SI)Y esta es la vic(LA)toria que ha vencido al (MI)mundo.(LA-SI)
(MI)Fe.

ESTAMOS VIVIENDO EN EL TIEMPO DEL FIN

Cancionero: Canciones de amor

(RE) Hay un solo ca(SOL)mino,
(RE) hay una sola espe(SOL)ranza
(RE) para que salves tu (SOL)alma,
(RE) para que acaben tus (SOL)ansias.

(RE) Hay una sola (SOL)puerta,
(RE) hay una sola (SOL)luz:
(RE) Si quieres nacer de (SOL)nuevo
(RE) pide a Jesús que (SOL)entre en tu cora(RE)zón (SOL).

Estribillo:

(MIm) Porque estamos vi(LA)viendo
en el tiempo del (SOL)fin, (RE)
(MIm) Porque estamos vi(LA)viendo
en el tiempo del (SOL)fin. (RE)

(RE) Hay una sola ver(SOL)dad,
(RE) Hay un solo pas(SOL)tor
(RE) Hay un solo ma(SOL)estro,
(RE) Hay un solo Se(SOL)ñor.
(RE) El te (SOL)ama.
(RE) Para y es(SOL)cucha,
(RE) Escucha Su (SOL)voz.
(RE) Pide a Jesús que (SOL)entre en tu cora(SOL)zón.

Repítase el estribillo 2 veces

ESTAS SEÑALES SEGUIRÁN

Letra: Marcos 16:17,18

Música: Windy

Título original: These Signs Shall Follow Them

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(SOL-DO-RE-SOL)

dos veces.

Estribillo: [Mar. 16:17]

(SOL) Estas señales (DO) se (RE) gui (SOL) rán,
estas señales (DO) se (RE) gui (SOL) rán,
a los que creen, a (DO) los (RE) que (SOL) creen,
estas señales (DO) se (RE) gui (SOL) rán.

[Mar. 16:17b]

En Mi (DO) nombre [en Mi nombre] echarán de (SOL) monios,
habla (DO) rán nuevas (SOL) lenguas.

En Mi (DO) nombre [en Mi nombre] echarán de (SOL) monios,
habla (DO) rán nuevas (RE) lenguas.

Repítase el estribillo.

[Mar. 16:18]

Toma (DO) rán [tomarán] en sus manos ser (SOL) pientes,
y si be (DO) bieren cosa mor (SOL) tífera,
no les hará (DO) daño, no les hará (SOL) daño;
sobre (DO) los enfermos pondrán sus manos (RE) y sanarán.

Repítase el estribillo.

ESTE ES EL DÍA

Letra: Sal. 118:24, Lam. 3:22-23

Música: John Listen

Título original: This Is the Day

Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el 2º traste.

Estribillo:

Este (MI)es el día que hi(LA)zo el Señor,
nos goza(SI)ramos y alegra(LA)remos en (MI)él.
Este (MI)es el día que hi(LA)zo el (DO#)Se(FA#m)ñor,
nos a(MI)legra(SI)remos en (MI)él.

Repítase el estribillo

Por (DO7+)la misericordia (SI m7)del Se(MI7)ñor
no hemos (LAm7)sido consu(MIm7)midos
porque (REm7)nunca deca(DO)yeron
(SOL)Sus miseri(FA)cordias,
nuevas (LAm7)son (MIm7)cada ma(REm7)ñana.
Grande (FAM6)es Tu fi(DO)deli(SOL)dad.(LA-SI)

Repítanse el estribillo y la estrofa

Repítase el estribillo

ESTE ES EL TIEMPO DEL SEÑOR

Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el 2° traste

(LA)Oh...Tiempo de (MIsus4)sed y hambre,
(LA)no... de (MIsus4)agua y pan,
(SIm)sino de o(SOL)ir la pa(LA)labra,
(SIm)la pa(SOL)labra del Se(LA)ñor.
(SIm)Esta es (SOL)toda la (LA)realidad ,
(SIm)no e(SOL)xiste nada (LA)más.
(SIm)Tus ojos se (SOL)pierden
en la (LA)búsqueda,
(SIm)pero sin Je(SOL)sús nada halla(LA)rán.
(MIsus4)

Estrillo:

Este es el (LA)tiempo del Se(MIsus4)ñor,
Este es el (LA)tiempo del Se(MIsus4)ñor,
Este es el (LA)tiempo de la (SIm)última
ge(SOL)nera(LA)ción.

Repítase

(LA)Oh... tiempo de (MIsus4)odio y guerra,
(LA)no... no (MIsus4)son de paz.
(SIm)Son profe(SOL)cías cum(LA)plidas
(SIm)y otras (SOL)más se cumpli(LA)rán.
(MIsus4)

Repítase el estrillo 3 veces

ESTE ES MI MANDAMIENTO

Letra: Jn. 15:12-14

Música: Paul Michael

Título original: This Is My Commandment

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(RE-SIm-RE-SIm)

(RE)Este es mi mandamiento
que os a(SIm)méis unos a otros,
como (RE)Yo os he amado.(SIm)
Repítase

Nadie (MIm)tiene mayor amor que (DO)éste,
que uno (MIm)ponga su vida (LA)por sus amigos.

Repítase el estribillo

Vo(MIm)sotros sois mis a(DO)migos
si ha(MIm)céis lo que Yo os (LA)mando.

Repítase el estribillo

(RE-SIm-RE-SIm)

Repítase la primer estrofa

Repítase el estribillo 2 veces

ÉSTE LA SALVARÁ

Letra: Lucas 9:24

Música: Windy

Título original: Lose His Life For My Sake

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(RE-SOL-RE-SOL)

[Luc.9:24]

To(RE)do el que quiera salvar su vida, la (SOL)perderá;

to(RE)do el que quiera salvar su vida, la (SOL)perderá;

todo el que (LA)pierda su vida

(FA#m)por Mi (SOL)cau(FA#m)sa,

(SI)éste la (SOL)salva(RE)rá.

(SOL-RE-SOL)

Repítase Luc.9:24.

(SOL)

Todo el que (LA)pierda su vida

(FA#m)por Mi (SOL)cau(FA#m)sa,

(SI)éste la (SOL)salva(RE)rá. (SOL-RE-SOL-RE)

ESTE MUNDO NO ES MI HOGAR

Arreglada por Albert E. Burmely

Título original: *I Can't Feel At Home In This World*

Cancionero: *Luces y sombras*

(RE)Este mundo no es mi hogar;
no, (SOL)yo no soy de a(RE)quí;
y todo lo que ahorré
me es(MI)tá esperando A(LA)llí.
Los (RE)ángeles me llaman;
(SOL)ya me quiero (RE)ir...
Algún (RE)día en el Cielo esta(LA)ré,
junto a (RE)Ti.

(RE)Señor, Señor,
bien (SOL)sabes que es a(RE)sí:
lo que me ofrece el mundo,
Je(MI)sús, no es para (LA)mí.

Los (RE)ángeles me llaman;
(SOL)ya me quiero (RE)ir.
Algún día en el Cielo esta(LA)ré junto a (RE)Ti.

...los (RE)ángeles me llaman;
(SOL)ya me quiero (RE)ir.
Algún día en el Cielo esta(LA)ré junto a (RE)Ti.
Repítase

ESTO TE PUEDO PROMETER

Letra: Martin M., Jeremy

Música: Martin M.

Título original: This I Can Promise You

Cancionero: Love Songs

Cejilla: 2º traste

(SOL)No te prometo una (DO)vida sin afa(SOL)nes.
(DO)Oh, ca(SOL)riño, vence(MIm)remos al fi(DO)nal.
(SOL)Te prometo que un a(DO)migo fiel se(SOL)ré
(DO)Oh, ca(SOL)riño. (MIm-RE-SOL)
(SOL)Puedo decirte, amor, las(DO)cosas que ten(SOL)drás.
(DO)Oh, ca(SOL)riño, (MIm)nada te falta(DO)rá;
(SOL)pero si vienen tiempos (DO)de necesi(SOL)dad,
(DO)oh, ca(SOL)riño, (MIm)¿tú me(RE)cuida(SOL)rás?

Estrillo:

(SIm)Si andamos (DO)en amor
(SIm)tendremos (MIm)lo mejor.
(SOL)Eso te (DO)puedo prometer.
(SOL)Eso te (DO)puedo prometer
(SOL)La la la la la la la (DO)la la (SOL)la
(DO)Oh, ca(SOL)riño (MIm-DO)
(SOL)La la la la la la la (DO)la la (SOL)la
(DO)Oh, ca(SOL)riño (MIm-RE-SOL)

(SOL)Las aves tienen su lu(DO)gar donde a(SOL)nidan.
(DO)Oh, ca(SOL)riño, (MIm)todo hay que(DO)dar
(SOL)si no tenemos ho(DO)gar donde dor(SOL)mir
(DO)Oh, ca(SOL)riño (MIm – RE-SOL)

Repítase el estrillo

(SIm)Si andamos (DO)en amor
(SIm)Tendremos(MIm)lo mejor
(SOL)Eso te(DO)puedo prometer
(SOL-DO-SOL)(DO)Oh, ca(SOL)riño (MIm-DO)
(SOL)La la la la la la la (DO)la la(SOL)la(DO)
Oh, ca(SOL)riño (MIm-RE)

Repítase

ESTOY ENAMORADO DE TI, JESÚS

Título original: Oh, I'm in Love with You, Lord
Cancionero: Alabanzas

Es(DO)toy e(SOL)namo(DO)rado
de (REm)Ti, Je(MI)sús, mi a(FA)mor,
que siempre (SOL)me com(FA)pre(DO)ndes,
me a(REm)ceptas (FA)como (SOL)soy.
Tú (DO)nunca (SOL)me aban(DO)donas;
me o(REm)freces (MI)Tu per(FA)dón
y luego (SOL)me trans(FA)por(DO)tas
al (REm)Cielo, (SOL)mi ilu(DO)sión.

Es(DO)toy e(SOL)namo(DO)rado
de (REm)Ti, Je(MI)sús, mi a(FA)mor,
pues Tú por (SOL)mí mo(FA)ris(DO)te
a(REm)migo y (FA)reden(SOL)tor.
Y (DO)cuando (SOL)llegue al (DO)Cielo
Tu (REm)rostro al (MI)fin ve(FA)ré.
Allí jun(SOL)to a (FA)o(DO)tros
por (REm)siempre (SOL)vivi(DO)ré.

ESTOY ENAMORADO/A DE JESÚS

Letra y música: Aarón David

Título original: I'm In Love With Jesus

Cancionero: Canciones de amor

Es(DO)toy enamorado/a, estoy enamorado/a,
estoy enamorado/a de Je(SOL)sús,
porque Él me ha salvado, porque Él me ha salvado,
porque Él me ha salvado con Su a(DO)mor.

(DO)Voy por todo el mundo, voy por todo el mundo,
voy por todo el mundo a de(SOL)cirles
que Jesús los ama, que Jesús los ama,
que Jesús los ama a(DO)sí.

(DO)La la la la la, la la la la la,
la la la la, la la la la(SOL)la,
la la lala la la, la la la la la,
la la la la lala la la(DO)la...

Repítase toda la canción

ESTOY ENAMORADO/A DE JESÚS [ADAPTACIÓN]

Letra y música: Aarón David

Título original: I'm In Love With Jesus [Adapted]

Cancionero: Alabanzas

Es(DO)toy enamorado/a, de Ti enamorado/a,
estoy enamorado/a de Je(SOL)sús,
porque Tú me has salvado, porque Tú me has salvado,
porque Tú me has salvado con Tu a(DO)mor.

Es(DO)toy enamorado/a, de Ti enamorado/a,
estoy enamorado/a de Je(SOL)sús,
porque Tú me has salvado, porque Tú me has salvado,
porque Tú me has salvado con Tu a(DO)mor.

ESTOY FELIZ

Letra y música: Aarón David
Título original: I'm So Happy

(RE)(SOL)(LA)(RE)

Es(RE)toy fe(SOL)liz,
es(LA)toy fe(RE)liz,
es(RE)toy fe(SOL)liz;
Je(LA)sús salvó mi(RE)al(SIm)ma,
Je(SOL)sús sal(LA)vo mi(RE)alma.
2 veces
(RE7) (SOL)

ESTOY FELIZ

Letra y música: Daniel y Maria Colombe
Título original: I Am So Happy
Cancionero: Canciones de amor

Estribillo:

(RE)Estoy fe(SOL)liz porque creo
que (LA)las Palabras de (RE)Dios son verdad.
(RE)Estoy fe(SOL)liz porque creo
que (LA)las Palabras de (RE)Dios son verdad.

(RE)Puedo en ellas con(SOL)fiar,
en (LA)ellas tengo (RE)fe.
Repítase

Repítase el estribillo

(RE)Sé que si confiamos y (SOL)obedecemos,
(LA)seremos fe(RE)lices.
Repítase

Repítase el estribillo

ESTOY FELIZ POR ESTA NUEVA FAMILIA

Cancionero: Canciones de amor

Es(RE)toy feliz por (SOL)esta nueva fa(RE)mi(SOL)lia.
Es(RE)toy feliz por (SOL)esta nueva fa(RE)mi(SOL)lia.
Es(MIm)toy feliz por (LA)esta nueva fa(MIm)mi(LA)lia.
Es(MIm)toy feliz por (LA)esta nueva fa(MIm)mi(LA)lia.

Es(RE)toy feliz por (SOL)este modo de (RE)vi(SOL)da.
Es(RE)toy feliz por (SOL)este modo de (RE)vi(SOL)da.
Es(MIm)toy feliz por (LA)este modo de (MIm)vi(LA)da.
Es(MIm)toy feliz por (LA)este modo de (MIm)vi(LA)da.

(RE)Quiero vo(SOL)lar como los (RE)pája(SOL)ros.
(RE)Quiero vo(SOL)lar como los (RE)pája(SOL)ros.
(MIm)Quiero vo(LA)lar como los (MIm)pája(LA)ros.
(MIm)Quiero vo(LA)lar como los (MIm)pája(LA)ros.

Y (RE)desde el cielo derra(SOL)mar el agua de (RE)vi(SOL)da.
Y (RE)desde el cielo derra(SOL)mar el agua de (RE)vi(SOL)da.
Y (MIm)desde el cielo derra(LA)mar el agua de (MIm)vi(LA)da.
Y (MIm)desde el cielo derra(LA)mar el agua de (MIm)vi(LA)da.

La la la la...(RE-SOL-LA)4 veces

(MIm)Nuevos (LA)padres, nueva fa(MIm)milia,
nuevo (LA)todo.
(MIm)Nuevo ca(LA)mino, nuevo des(MIm)tino,
nuevos her(LA)manos.

En A(MIm)cua(LA)rio, en A(MIm)cua(LA)rio,
en A(MIm)cua(LA)rio, en A(MIm)cua(LA)rio.
Repítase

ESTOY FELIZ, PUES ME LIBRÓ

Letra y música: Aarón David

Título original: I'm So Glad He Set Me Free

Cancionero: La clave musical

1ª parte:

(RE)La lala(SIm)lala, lala(SOL)lala, lalala(RE)lala

(RE)La lala(SIm)lala, lala(SOL)lala, lalala(RE)lala

2ª parte:

(RE)Amo a Je(SIm)sús, sí lo (SOL)amo.

¡Lo amo (RE)mucho!

(RE)Amo a Je(SIm)sús, sí lo (SOL)amo.

¡Lo amo (RE)mucho!

3ª parte:

Es(FA#m)toy feliz, pues me libró.

Es(SOL)toy feliz, pues me libró.

Es(MIm)toy feliz, pues me libró.

¡Soy (LA)libre! (SOL)¡Soy (LA)libre!

(SOL)¡Soy (LA)libre!

Repítanse las partes 1, 2 y 3

Interludio musical:

(RE-SIm-SOL-RE)

(RE)Ahhh, (SIm)ahhh, (SOL)ahhh, (RE)ahhh

Repítase la 3ª parte [Estoy feliz...]

Repítase la 2ª parte sin acompañamiento [Amo a Jesús...]

Repítanse las partes 1, 2 y 3 [el acompañamiento continúa]

¡¡Soy (LA)libre!! (RE-RE)

ESTRELLITA

Letra: Paul Michael y Windy

Música: Paul Michael

Título original: Starlight

Cancionero: Sueña con los angelitos

Estribillo:

(RE)Estrellita, que aun en la noche (FA#m)se ve tu amor:
(RE)brillas, guías, siempre bien me cuidas (FA#m)con tu resplandor.
(SOL)Me llamas y me (SOLm)dices que me (RE)amas con tu voz.
Brillas, (LA)guías, (SIm)siempre bien me (SOLm)cuidas
(RE)con tu (LA)resplan(RE)dor.

Los via(RE)jeros (SIm)al a(SOL)noche(LA)cer
(RE)no po(SIm)drían (LA)ver el ca(RE)mino
(SIm)que de(SOL)ben to(LA)mar
sin tu (SOL)suave (MIm)titi(LA)lar.

Repítase el estribillo

Cuando el (RE)cielo (SIm)ya os(SOL)cure(LA)ció,
tú (RE)no duer(SIm)mes a(LA)ún.
Luego (RE)cierras (SIm)los o(SOL)ji(LA)tos
cuando (SOL)nace el (MIm)cielo a(LA)zul.

Repítase el estribillo

(RE)Brillas, (LA)guías, (SIm)siempre bien me (SOLm)cuidas
(RE)con tu (LA)resplan(RE)dor.

ETERNO AMOR

Letra y música: Michael Piano

Título original: Eternal Love

Introducción:

(RE/MI)-(LAsus2)-(LAsus2/FA#)-(SI m7)-(MIsus4)
(MI)-(LAsus2)-(LAsus2/DO#)-(REsus2)-(RE/MI)

Primera estrofa:

Jamás ol(LA)vidaré el (MI/SOL#)dulce ins(FA#m7)tante aquel
en que (SI m7)por primera vez me ha(FA#m/LA)llé en Tus (MIsus2/SOL#)brazos.
Sentí un a(LA)mor di(DO#m7)vino en Tu re(FA#m7)gazo
que no pen(SI m7)sé que fuera a cono(MIsus4)cer. (MI)

Segunda estrofa:

Cuando lle(LA)gaste Tú se fue mi (FA#m7)soledad.
Me resca(SI m7)taste de una vida (FA#m/LA)tan va(MI/SOL#)cía. (MIsus2/RE)
Me diste (DO#m7)paz cuando el miedo me envol(FA#m7)vía
y descu(RE)brí (REsus2/MI)Tu eterno a(LA)mor. (RE/MI)

Tercera estrofa:

(LA)Tu gran a(MI)mor per(MIsus2/RE)dura (DO#m7)como las es(FA#m7)trellas
que no (REsus2)dejarán (REsus2/MI)nunca (MI)de bri(MI/LA)llar. (LA)
(DOsus2)Tu gran a(SOLsus2)mor va (SOLsus2/FA)más a(MI m7)llá del hori(LAm7)zonte.
(LAm7/SOL)Me has (FAsus2)puesto al fin en liber(MIsus2)dad. (MI)-(MIsus2)-(MI)

Primer estribillo:

Ya sé por (LAsus2)qué vivir, también por (FA#m7)qué morir.
Por un a(SI m7)mor así yo todo entrega(MIsus2/SOL#)ré. (MIsus2/RE)
Tu a(DO#m7)mor mi alma conquis(FA#m7)tó,
y muestra(RE)ré su be(RE/MI)lleza a los de(LA)más.

Interludio:

(LAsus2)-(LAsus2/DO#)-(REsus2)-(RE/MI)

Se repite la tercera estrofa

Puente:

(DO)Te (SOL)quiero devol(LAm)ver (REm7)la vida (REm7/DO)que me (SOLsus2/SI)diste
(SOLsus2/FA)aunque (MI m7)sé que nada basta(LAm7)rá (LAm7/DO)para pa(FAsus2)gar
lo que hi(REm7)ciste Tú por (SOLsus4)mí. (SOL)

Segundo estribillo:

Ya sé por (REsus2)qué vivir, también por (SI m7)qué morir.
Por un a(MI m7)mor así yo todo entrega(LAsus2/DO#)ré. (LAsus2/SOL)
Tu a(FA#m7)mor mi alma conquis(SI m7)tó,
y muestra(SOL)ré su belleza a los de(LA)más.

Interludio:

(REsus2)-(SI m7)-(MI m7)-(LAsus2/DO#)-(LAsus2/SOL)

Tu a(FA#m7)mor mi (FA#)alma conquis(SI m7)tó,
y muestra(SOL)ré su be(SOL/LA)lleza a los de(RE)más.
Tu a(RE7may)mor les muestra(SOL)ré. Les muestra(SOL/LA)ré Tu eterno a(RE)mor. (RE7may)
(SOL)Les muestra(SOL/LA)ré Tu eterno a(RE)mor.

EXTRAÑA SENSACIÓN

Letra y música: José María
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en 3er traste

(SOL-RE7+)

(SOL7+) Cada vez que in(RE7+)tento explicar
la ex(SIm)traña sensación que(MI)siento en tu mirar
que me(SOL7+)hace penetrar a u(FA#sus4)na nueva visión

(SOL7+) Puedes leer y (RE7+)ver en mi interior,
por(SIm)que en mis ojos hay el (MI)brillo de su amor;
la(SOL7+)dulce emoción te (FA#sus4)quiere abrazar.

Estrillo:

Quiero a(SOL7+)marte; que lo(RE7+)puedas sentir,
(SOL7+)darte mi corazón, mi(RE7+)sueño, mi canción;
que (SIm)te puedan guiar y (MI)a tu vida dar
u(FA#sus4)na nueva emoción

(SOL7+) Cada vez que in(RE7+)tento explicar
la ex(SIm)traña sensación que(MI)siento en tu mirar
que me(SOL7+)hace penetrar a u(FA#sus4)na nueva visión

Po(SOL7+)drás empezar con(RE7+)migo a caminar
a (SIm)un nuevo lugar (MI)donde no hay odio,
tan (SOL7+)solo un amor que (FA#sus4)puedes compartir

Repítase el estribillo

(SOL7+-RE7+-SOL7+-RE7+)

Que (SIm)te puedan guiar y (MI)a tu vida dar
u(FA#sus4)na nueva emoción

Repítase el estribillo

F

FE ES LA GARANTÍA, LA

Letra: Hebreos 11:1,6; Romanos 14:23

Música: Jeremy

Título original: Faith Is the Substance

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

(MI-SI-LA-SI)

(MI-SI-LA-SI)

[Heb.11:1]

La (MI)fe es la garan(SI)tía de (MI)lo que se es(SI)pera,
la (LA)prueba de lo (SI)que no se (MI)ve(SI).

La (MI)fe es la garan(SI)tía de (MI)lo que se es(SI)pera,
la (LA)prueba de lo (SI)que no se (MI)ve.

[Heb.11:6]

Sin fe es (LA)imposible agradar a (SI)Dios;
porque es nece(MI)sario que (SI)el que se a(MI)cerca a (SI)Dios
(MI)crea que le (SI)hay,
y que es (LA)galardonador de los que le (SI)buscan.

[Rom.14:23b]

Todo (LA)lo que no proviene de fe, es pe(SI)cado.

Repítanse Heb.11:1,6 y Rom.14:23b.

¡Ey!

Repítase Heb.11:1.

La (LA)prueba de lo (SI)que no se (MI)ve. (LA-SI-MI)

La (LA)prueba de lo (SI)que no se (MI)ve.

FE INFANTIL, UNA

Letra y música: Josué Peruano

Entrada:

(FA-DO-Sib)

(FA-DO-Sib)

Estrillo:

(FA) Una(DO)fe infan(Sib)til,
lo que nece(DO)si(FA)tamos para (DO)ser fe(Sib)lices
(FA)una(DO)fe infan(Sib)til,
ven (DO)con(FA)migo y (DO)lo ve(FA)rás.

Repítase

A(FA)nímate a ha(SOLm)cer algo (FA)dife(Sib)rente.
La (FA)fe es cre(SOLm)er sen(FA)cilla(Sib)mente.
(FA)Sé como (SOLm)niño pa(FA)ra enten(Sib)der.
(FA)Sé como (SOLm)niño pa(FA)ra te(Sib)ner...(DO)

Repítase el estribillo

(FA)Sólo se (SOLm)puede (FA)reci(Sib)bir,
(FA)como un be(SOLm)bito, co(FA)mo un peque(Sib)ñín.
(FA)Debes cre(SOLm)er para (FA)poder (Sib)ver.
(FA)Dalo por (SOLm)hecho y te (FA)va a suce(Sib)der (DO)

Repítase el estribillo

(REm)Puedes ser fe(FA)liz con (SOLm)una fe infan(REm)til.
(REm)Simple es la (FA)vida con (SOLm)una fe infan(REm)til.
Sólo (FA)tienes que pedir,
sólo (SOLm)tienes que pedir y encontra(REm)rás.
(DO-Sib-DO)

Repítase el estribillo 4 veces

(FA)Una (DO)fe infan(FA)til.

FE MUEVE MONTAÑAS, LA

Música y letra de las estrofas : Grace Marilyn Watkins

Música y letra del estribillo: John W. Peterson y Alfred B. Smith

Título original: Faith In God Can Move a Mighty Mountain

Cancionero: Cuando más necesitas de Él

Cejilla en el primer traste:

Entrada

(DO#m-SOL#m7-LA-SI) (DO#m-LA-MI)

Si hay mo(MI)mentos en que ya no tienes fuerzas;
sientes (SI7)que Jesús no escucha tu ora(MI)ción.
No (LA)pierdas la fe en Sus prome(MI)sas,
(FA#7)ni dudes de Su compa(SI7)sión.

Estribillo:

(MI)Ten valor; la fe mueve montañas.

(SI7)la tormenta pasa(MI)rá.

Ten valor; que Él siempre te acompaña.

(LA)La vic(FA#m)toria (SI7)te da(MI)rá.

(DO#m-LA-MI)

¿Te des(MI)velas por un ser querido
implo(SI7)rando hasta el amane(MI)cer?
Dios (LA)cumple lo que ha prome(MI)tido
Déjalo(FA#7) todo en manos de (SI7)Él.

Repítase el estribillo

(DO#m-LA-MI)

Y aunque a (MI)veces no halles la salida,
nunca (SI7)dudes de Su inmenso a(MI)mor.
Pues (LA)con cada prueba en tu (MI)vida
te da(FA#7)rá gracia y fe el Se(SI7)ñor.

Repítase el estribillo

...la(LA) vic(FA#m)toria (SI7)te da(MI)rá.

FELICES, FELICES PASTORES

Cancionero: Vengan a verlo

Cejilla en el primer traste

Entrada:

(REm)(SOLm)(REm)(LA7)(REm)

Los pas(REm)tores
co(SOLm)rren presu(REm)rosos
en (SOLm)busca de un (REm)Niño
na(FA)cido en Be(LA7)lén.

Los pas(REm)tores
co(SOLm)rren presu(REm)rosos
en (SOLm)busca de un (REm)Niño
na(FA)cido en Be(LA7)lén.

Unos tocan (SOLm)flautas,
otros los tam(REm)bores,
otros las zam(SOLm)bombas
que tañen muy (REm)bien.
(SOLm)Que tañen muy (REm)bien,
(SOLm)que tañen muy (LA7)bien.

Estribillo:

¡Fe(RE)lices, felices pastores,
que (SOL)podisteis, podisteis (RE)ver
al (LA)Rey de los Cielos,
al Rey de los Cielos
nacido, nacido en Be(RE)lén!

Bis

Pues (RE)vamos a ver, pues vamos a (LA)ver...
al recién na(RE)cido, na(LA)cido en Be(RE)lén;
es(LA)trella bri(RE)llante,
ca(SOL)mi(LA)no del (RE)bien.
Glori(LA)a al Dios del (RE)Cielo,
y a los (LA)hombres la (RE)paz,
glori(LA)a a Jesu(RE)cristo
que nos (SOL)viene (LA)a sal(RE)var.

Repítase el estribillo

Glori(LA)a al Dios del (RE)Cielo
y a los (LA)hombres la (RE)paz,
glori(LA)a a Jesu(RE)cristo
que nos (SOL)viene (LA)a sal(RE)var.

FELICIDAD ES JESÚS

Letra y música: Iran F. Stanphill

Título original: Happiness Is the Lord

Cancionero: Alabanzas, Más como Jesús

(DO)Felicidad: vivir con Cristo
(SOL)mi salvador, mi gran amigo;
(DO)Su bendición tener con(FA)migo.
(DO)Felici(SOL)dad es Je(DO)sús.

(DO)Felicidad: estar salvado;
(SOL)no querer más de mi pasado;
(DO)pleno perdón de mis pe(FA)cados.
(DO)Felici(SOL)dad es Je(DO)sús.

Estrillo:

Soy (FA)muy fe(MIm)liz
aun (FA)cuando en (SOL)mí hay do(DO)lor.
Ha(MI)llé el se(LA)creto: Je(RE)sús en mi inte(SOL)rior.

(DO)Felicidad: ser hombre nuevo
(SOL)para luchar por algo bueno;
(DO)es caminar con rumbo al (FA)Cielo.
(DO)Felici(SOL)dad es Je(DO)sús.

Repítase el estribillo

Repítase la estrofa que se prefiera

FELICIDAD, LA

Letra: Jonathan Handyman y Windy

Música: Jonathan Handyman

Título original: Happiness

Cancionero: Pequeñeces

Cejilla en el 2º traste

Entrada:

(RE)

1er estribillo:

Fe(LA)licidad, la felicidad es ha(RE)cer feliz a (LA)otros.

Felicidad, la felicidad (SOL)puedes reci(MI)bir.

Fe(LA)licidad, la felicidad (RE)vale más que el (LA)oro.

Felicidad, la felicidad es (SOL)gratis para (RE)ti, ¡a(LA)sí!

Si (MI)sólo esperas que alguien te (RE)haga a (LA)ti feliz,

(MI)trata de hacer fe(RE)liz a otra per(LA)sona;

(MI)y si sigues siempre (RE)esta simple (LA)regla,

(RE)la felicidad ya (LA)nunca te aban(MI)dona.

2º estribillo:

Fe(LA)licidad, la felicidad ca(RE)mina a tu (LA)lado.

Felicidad, la felicidad (SOL)a tu puerta es(MI)tá.

Fe(LA)licidad, la felicidad te (RE)hace millona(LA)rio.

Felicidad, la felicidad se (SOL)multiplica(RE)rás; ve(LA)rás.

Repítase la 1ª estrofa

Repítase el 1er estribillo

...es (SOL)gratis para (RE)ti, ¡a(LA)sí!

FELIZ CUMPLEAÑOS, JESÚS

Letra y música: Paul Michael

Título original: Happy Birthday, Jesus

Cancionero: Vengan a verlo, Amor en Navidad

Entrada:

(RE)(LA)(SOL)(LA)

Repítase

(RE)Recuerdo las Navidades de mi juven(LA)tud,
de las (SOL)fiestas que cele(LA)bramos me acuerdo a(RE)ún. (LA)
(RE)Regalos bajo el árbol de Navi(LA)dad,
y (SOL)todos decían: (LA)«¿qué me van a (RE)dar?»

(RE)Repartían regalos de lo más bo(LA)nitos.
Y (SOL)todos de(LA)cían: «¡Ay, qué (RE)lindo!» (LA)
(RE)Pero una Navidad me puse a pen(LA)sar:
(SOL)¿no es este el cumple(LA)años de Jesu(RE)cristo?

Estribillo:

(SOL)Feliz cumple(FA#m)años Jesús,

(SOL)a cantar comen(RE)cé.

Na(SOL)ciste y lo pu(FA#m)siste

(SOL)todo a nuestros (LA)pies.

Te entre(SOL)gaste para sal(FA#m)varnos

y su(SOL)friste la (RE)cruz

y a(SOL)hora el mejor re(LA)galo

es el a (SOL)mor que nos (LA)diste (RE)Tú.

Interludio:

(RE)(LA)(SOL)(LA)

Bis

(RE)Ahora cuando llega la Navi(LA)dad,
(SOL)siempre re(LA)cuerdo ese día espe(RE)cial. (LA)
(RE)Celebro el cumpleaños de mi Salva(LA)dor,
que (SOL)vino a llenar el (LA)mundo de (RE)amor.

Repítase el estribillo

(RE7)

Repítase el estribillo

(RE)(LA)(SOL)(LA)(RE)

FELIZ NAVIDAD

Cancionero: Vengan a verlo

Cejilla en primer traste

Entrada:

(FA)(SOL)(FA)(DO)

Primera estrofa:

Feliz Navi(FA)dad,
(SOL)feliz Navi(DO)dad,
(LAm)feliz Navi(FA)dad,
próspero (SOL)año y felici(DO)dad (DO7).
Repítase

Segunda estrofa:

I want to wish you a (FA)Merry Christmas
(SOL)I want to wish you a (DO)Merry Christmas
(LAm)I want to wish you a (FA)Merry Christmas
From the (SOL)bottom of my (DO)heart (FA)(DO).

Repítanse la primera y segundas estrofas

Repítase nuevamente la primera estrofa

Interludio:

(FA)(SOL)(DO)(LAm)(FA)(SOL)(DO)(FA)(DO7)

Feliz Navi(FA)dad,
(SOL)feliz Navi(DO)dad,
(LAm)feliz Navi(FA)dad,
próspero (SOL)año y felici(DO)dad (FA)(DO)

FELIZ NAVIDAD, MI AMOR

Letra: Paul Michael, Jacques Monty and Tema

Música: Paul Michael

Título original: Happy, Happy Christmas

Cancionero: Vengan a verlo, Amor en Navidad

Entrada:

(LA)(SIm/LA)(DO#m/LA)(RE)

Estrillo:

(LA)¡Feliz Navi(FA#m)dad,
Feliz (RE)Navidad, mi a(MI)mor!
¡Fe(LA)liz Navi(FA#m)dad,
para (RE)todos el a(MI)mor lle(LA)gó!

(SIm)(MI4sus)

Segundo estribillo:

(LA)¡Feliz Navi(FA#m)dad.
Feliz (RE)Navidad, mi a(MI)mor!
¡Fe (LA)liz Navi(FA#m)dad,
para (RE)todos el a(SIm)m(RE)or lle(MI)gó!

Primera estrofa:

En el (LA)frío (DO#m)de la (FA#m)noche (FA#m/MI)
en (SIm)grande sole(MI4sus)dad (MI)
bus(LA)can(DO#m)do el a(FA#m)mor
(FA#m/MI)en Su (RE)luz dorada
nos que(SIm)ría(RE)mos (FA#m)ba(MI)ñar.

Repítase el primer estribillo

(SIm7)(LA)

Segunda estrofa:

(RE)Dios Su Hijo man(MI)dó y al mundo mos(LA)tró Su amor.
(RE)Nos hizo en(MI)trar a una (FA#m)vida celestial
cual paraíso terrenal.

Tercer estribillo:

(LA)¡Feliz (feliz) Navi (FA#m)dad (Navidad),
Feliz (RE)Navidad, mi a(MI)mor!
¡Fe(LA)liz (feliz) Navi(FA#m)dad (Navidad),
para (RE)todos el a(MI)mor lle(LA)gó!

Interludio:

(LA)

Repítase la segunda estrofa

Repítase el tercer estribillo:

(LA)¡Fe(RE)liz (LA)(SIm)Navi(LA)dad!
¡Fe(RE)liz (LA)(SIm)Navi(LA)(SIm)dad!
¡Fe(RE)liz (LA)(SIm)Navi(LA)(SIm)dad!

FELIZ, SOY FELIZ

Letra y música: Peter
Título original: H-A-P-P-Y
Cancionero: Magia de amor

Cejilla en el 1er traste
Entrada:

(MI-LA-MI-SI-MI-LA-MI-SI-MI)

Estrillo:

(MI)Feliz, (LA)soy feliz.
(MI)Y con sólo (SI)sonreír,
(MI)dando amor a (LA)alguien más,
(MI)muy feliz te (SI)senti(MI)rás.

Repítase

(LA)Arriba, abajo, a(SI)quí y allá,
(LA)reina la fe(SI)licidad.
(LA)Y será (SI)aún mayor
(LA)si seguimos (SI)dando amor.

Repítase el estribillo

(MI-LA-MI-SI-MI-LA-MI-SI-MI)

(LA)Arriba, abajo, a(SI)quí y allá,
(LA)reina la fe(SI)licidad.
(LA)Cambia sólo un (SI)corazón
(LA)y verás que es (SI)un montón.

Repítase el estribillo 2 veces

(MI-MI7-LA-LAm-MI/SI-SI-MI)

FÍATE DEL SEÑOR

Letra: Proverbios 3:5-8

Música: Anónimo

Título original: Trust In the Lord

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

(RE-LA-SIm-FA#m-SOL-RE-LA4sus-LA-RE)

[Pro.3:5,6]

(RE)Fíate del Se(LA)ñor de todo (SIm)tu corazón
y (FA#m)no te apoyes (SOL)en tu propia pru(RE)dencia,
(MIm)fíate del Se(LA)ñor.
(RE)Reconóce(LA)lo en (SIm)todos tus ca(FA#m)minos,
y (SOL)Él endereza(RE)rá (LA)tus vere(RE)das.

Repítase Pro.3:5,6

Repítase la entrada.

[Pro.3:7,8]

(RE)No seas sabio en tu (LA)propia opinión;
(SIm)teme al Señor y a(FA#m)pártate del mal;
se(SOL)rá medicina a tu (RE)cuerpo,
y refri(MIm)gerio para tus (LA)huesos.

(RE)Fíate del Se(LA)ñor de todo (SIm)tu corazón
y (FA#m)no te apoyes (SOL)en tu propia pru(RE)dencia,
(MIm)fíate (LA)del Se(RE)ñor.
No te a(SOL)poyes en tu propia pru(RE)dencia,
(LA)fíate del Se(RE)ñor.

Repítase la entrada.

FIEL ES DIOS

Letra: 1 Corintios 10:13

Música: Jeremy, Windy

Título original: No Temptation

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Entrada:

(RE-SOL-FA-DO)

Cuatro veces.

Estrillo: [1Cor.10:13a]

(RE)No os (DO)ha (RE)so(SOL)bre(FA)ve(DO)nido
(RE)tenta(DO)ción (RE)que no (DO)sea hu(RE)mana.
No os (DO)ha (RE)so(SOL)bre(FA)ve(DO)nido
(SOL)tenta(FA)ción (SOL)que no (DO)sea hu(RE)mana
(SOL-FA-DO).

(RE-SOL-FA-DO)

Repítase el estribillo.

[1Cor.10:13b]

Pero (FA)fiel es (DO)Dios,
que no os de(LAm)jará ser tentados
más de (MIm)lo que podéis resistir;
(FA)fiel es (LAm)Dios,
(MIm)que dará tam(LAm)bién
(MIm)con la tentación la sa(REm)lida,
(FA)para que podáis sopor(RE)tar.
(SOL-FA-DO) (RE-SOL-FA-DO)

Repítase el estribillo.

Repítase 1Cor.10:13b.

(RE-SOL-FA-DO) (RE-SOL-FA-DO) (RE)

FIEL POR LA ETERNIDAD

Letra y música: Thomas O. Chisholm y William M. Runyan
Título original: Great Is Thy Faithfulness
Cancionero: Alabanzas

Fi(DO)el por la e(FA7+)ternidad, (SOL7)eres, Dios (FA)mí(DO)o.
(FA)No hay en (DO)Ti sombra (RE)de varia(SOL)ción.
Es infi(DO)nita (FA)Tu (DO)miseri(FA7+)cor(FA6)dia
(FA#dis)y para (DO)siempre (SOL7)Tu compa(DO)sión.

Estrillo:

(SOL)Fiel por la e(FA)terni(DO)dad...
(LA)Tu gran fi(REsus4)deli(REm)dad
(SOL)cada ma(DO)ñana (DO)mme en(SOL)se(RE)ñas, Se(SOL)ñor.
Nunca has fal(DO)tado a (FA)Tus (DO)buenas pro(FA7+)me(FA6)sas.
(FA#dis)Fiel por la eter(DO)nidad, (SOL7)eres, Se(DO)ñor.

(DO)Montes y (FA7+)prados, (SOL7)aves y (FA)bes(DO)tias:
(FA)todas las (DO)obras de (RE)Tu crea(SOL)ción
juntas en(DO)tonen (FA)triun(DO)fal melo(FA7+)día(FA6)
(FA#dis)y honra te (DO)den por Tu (SOL7)gran compa(DO)sión.

Repítase el estribillo

(DO)Pleno per(FA+7)dón y una (SOL7)paz que per(FA)du(DO)ra...
(FA)En Tu pre(DO)sencia re(RE)cobro la (SOL)fe.
Me brindas (DO)fuerzas, (FA)me (DO)das espe(FA7+)ran(FA6)zas
y (FA#dis)Tu bendi(DO)ción donde (SOL7)sea que es(DO)té.

Repítase el estribillo 2 veces

FIJA BIEN LOS OJOS

Título original: Keep Your Eyes On Jesus

Cancionero: Luces y sombras

Entrada:

(RE)

Fija (RE) bien los ojos, los (SOL) ojos en Je(RE)sús
y aunque esté oscuro, al (MI) fin verás la () luz
Fija en (RE) Él los ojos, en (RE7) Él y Su Ver(SOL)dad;
fija en (RE) Él los ojos, ja(LA) más te falla(RE)rá.

FINALES FELICES

Letra y música: José María
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(DO-RE-FA-SOL-DO) (LAb-SOL)

(DO)Ayer me pregunté
(RE7)por qué hoy día dan
(FA)filmes (SOL)con triste fi(DO)nal(LAb-SOL).
(DO)Me doy cuenta de que es
(RE7)un reflejo más
(FA)de que el mundo (SOL)ha perdido(DO)fe.

(SOLm)Yo prefiero his(DO)torias de amor,
(SOLm)sólo anhelo ver (DO)algo alentador.

Estribillo:

(FA)El mundo ya conoce
(FAm)demasiado infierno (DO)hoy(LA7).
(FA)Démosle al menos
(FAm)un poco más de (DO)cielo(LA7)
(FA)y habrá más (SOL)fe en el a(DO)mor.
(LAb-SOL)

(DO)Unos años atrás
(RE7)podías encontrar
(FA)filmes (SOL)con feliz fi(DO)nal.
(LAb-SOL)
(DO)Siempre vencía el bueno
(RE7)sobre cualquier villano
(FA)que tra(SOL)tara de hacer(DO)daño.

(SOLm)En el pasado e(DO)ra lo principal
(SOLm)el triunfo del (DO)bien sobre el mal.

Repítase el estribillo

(DO-RE7-FA-SOL-DO) (LAb-SOL)

2 veces

(SOLm)En el pasado e(DO)ra lo principal
(SOLm)el triunfo del (DO)bien sobre el mal.

Repítase el estribillo 2 veces

FLAUTISTA DE HAMELÍN, EL

Letra y música: Ezequiel T.P.F

(SOL-SOLsus4-SOL-SOLsus4)
(SOL-SOLsus4-SOL-SOLsus4)

El flau(SOL)tista de Hame(SOLsus4)lín
tocó la (LAm7)flauta
y a los(RE7)niños se lle(SOL)vó(SOLsus4)
a un pa(SOL)ís de (SOLsus4)leche y (LAm7)miel,
a un pa(RE7)ís hecho de a(SOL)mor.
(SOLsus4-SOL-SOLsus4)
Su (SOL)música to(SOLsus4)có mi (LAm7)alma,
sus pa(RE7)labras mi cora(SOL)zón(SOLsus4).
Con su (SOL)música él (SOLsus4)me lle(LAm7)vó
a la (RE7)tierra del a(SOL)mor(SOLsus4-SOL).

Estribillo:

(DO)El flau(SOL/SI)tista (LAm7)de Hame(SOL)lín
(DO)El flau(SOL/SI)tista (LAm7)de Hame(SOL)lín
(DO)Ven a bailar con no(RE)sotros
(DO)Ven a cantar con no(RE)sotros
Al pa(SOL)ís (SOL/FA#)de leche y (MIm)miel
A un pa(DO)ís hecho de a(RE)mor para (DO)ti
(SOL/SI-LAm7-SOL)

(SOL-SOLsus4-SOL-SOLsus4)

Hame(SOL)lín te es(SOLsus4)tá lla(LAm7)mando.
(RE7)Abre tu cora(SOL)zón(SOLsus4)
y (SOL)él te (SOLsus4)lleva(LAm7)rá
a la (RE7)tierra del a(SOL)mor. (SOLsus4-SOL)

Repítase el estribillo

(SOLsus4-SOL)

FORTALECEOS

Letra: Efesios 6:10-12

Música: Zeb, Jeremy, Windy

Título original: Be Strong

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Cejilla en el primer traste.

Entrada:

(SI-LA-MI)

Estrillo: [Efe.6:10,11]

(SI)Fortaleceos en el Señor,
y en el poder de Su fuerza(LA2sus-MI).

(SI)Fortaleceos en el Señor,
y en el poder de Su fuerza(MI-SI).

Vestíos (MI)de la armadura de Dios,
(RE)para (LA)que po(MI)dáis estar firmes
contra las asechanzas del (SI)Diablo(LA-MI-SI).

[Efe 6:12]

Porque no te(LA)nemos (MI)lucha
contra (LA)sangre y (MI)carne,
(LA)sino (MI)contra princi(SI)pados,
contra (LA)potestades(MI),
contra (LA)los gobernadores(MI)
de (SOL)las tinieblas de este (FA#)siglo,
contra (SI)huestes espirituales(FA#m)
de mal(FA#)dad.

Repítase el estribillo.

Repítase Efe.6:12.

(SI)Fortaleceos en el Señor,
y en el poder de Su fuerza(LA2sus-MI).

(SI)Fortaleceos en el Señor,
y en el poder de Su fuerza(LA2sus-MI).

(SI)Fortaleceos en el Señor,
y en el poder de Su fuerza(MI-SI).

FRÍO Y CALOR

Letra: Martin M. y MWM
Música: Angelo
Título original: Fire and Ice

Cejilla en el tercer traste

Entrada:

(REm-SOLm-LA-REm)
(REm-SOLm-LA-REm)

(REm)Tú me encontraste esa noche.
Tus o(SOLm)jos brillaban de a(REm)mor.
Me (SOLm)diste una nueva ra(REm)zón de vivir
y el a(LA)mor que soñé con ar(REm)dor.
(REm)Me aprisionaban las sombras.
En (SOLm)pos de quimeras vi(REm)ví.
Tu a(SOLm)mor fundió mis ca(REm)denas
y la liber(LA)dad por fin cono(REm)cí.

Estribillo:

Frío y ca(SOLm)lor, se unieron los (REm)dos:
el frío de mi (LA)alma, el calor de tu a(REm)mor.
¡Frío y ca(SOLm)lor! Tu llama de a(REm)mor
el fuego encen(LA)dió en mi cora(REm)zón.

(REm-SOLm-LA-REm)

¡Frío y calor!

(REm)Yo te abracé y me besaste
y a(SOLm)llí me sentí derre(REm)tir.
Des(SOLm)pués susurraste: «Te (REm)amo
Dios te ama tam(LA)bién, amar es vi(REm)vir».
(REm)Dime otra vez al amarme
y (SOLm)encender mi cora(REm)zón,
(SOLm)cómo creó Dios pla(REm)ceres tan bellos
que (LA)dan tanta satisfac(REm)ción.

Repítase el estribillo.

¡Frío y ca(SOLm)lor! Tu llama de a(REm)mor
el fuego encen(LA)dió en mi cora(REm)zón.

Repítase el estribillo.

(REm-SOL-REm)

¡Frío y calor!

FRUTO DEL ESPÍRITU, EL

Letra: Gálatas 5:22,23

Música: Windy

Título original: the Fruit Of the Spirit

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:

(SOL)Uh-uh-uh(FA)uh-(SOL)uh-uh-(DO)uh.
Uh-uh-(SOL)uh-uh-uh-(FA)uh-(SOL)uh-uh-(DO)uh.

Primera parte:

El (DO)fruto del Espíritu es a(DO7)mor,
gozo, paz, pa(FA)ciencia,
(REm)benignidad, bon(SOL)dad,
(REm)fe, mansedumbre, tem(SOL)planza;
contra (FA)tales (SOL)cosas no hay (DO)ley.

Interludio:

(SOL)Uh-uh-uh(FA)uh-(SOL)uh-uh-(DO)uh.

Repítase la primera parte.

Repítase el interludio dos veces.

Repítase la primera parte.

Repítase el interludio dos veces.

FRUTO DEL JUSTO, EL

Letra: Proverbios 11:30

Música: Melodía de «Banana Boat»

Título original: The Fruit Of the Righteous

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Entrada:

(DO-SOL-DO)

El (DO)fruto del justo es árbol de vida;
y el que gana (SOL)almas es (DO)sabio.
El fruto del justo es árbol de vida;
y el que gana (SOL)almas es (DO)sabio.
Repítase

FUE UN MILAGRO

Letra y música: John W. Peterson

Título original: It Took a Miracle

Cancionero: Canciones de amor

(RE) Fue un gran milagro
Poner las (LA) estrellas en su lugar
Fue un (LA7) gran milagro que Él,
hiciera el (RE) mundo girar.
Mas cuando (SOL) Él me salvó(LA),
me limpió (FA#m) y me sanó(SIm),
Fue un (SOL) gran milagro (LA) de amor(RE).
Fue un (SOL) gran milagro (LA) de amor(RE).

G

GABY

Letra y música: Barry

Título original: You Don't Have To Be Shy

Cancionero: Grandes amigos

Entrada:

(LA)Deja, deja ya, (RE-MI)

(LA)deja ya la timidez. (RE-MI)

(LA)Deja, deja ya, (RE-MI)

(LA)deja ya la timidez... (RE)ya. (MI)

(LA)Gaby (RE)vivía (MI)sola y muy (LA)triste,
(RE)porque le (MI)era (LA)difícil
(RE)abrirse a los de(MI)más.
Le (LA)dije: (RE)«Gaby, (MI)ven con(LA)migo,
(RE)que tengo (MI)muchos a(LA)migos,
(RE)te los quiero presen(MI)tar».

Primer estribillo:

Y si (RE)quieres que te conozcan,
(DO#m)sé tú misma y ve(MI)rás
que en(DO#m)tenderán tu (DO#)modo de ser
y que ade(FA#m)más te a(MI)cepta(RE)rán.
Da el (LA)paso, (RE)bríndales tu (MI)amis(LA)dad».
(RE-MI-LA)¡Deja esa timidez... (RE)ya-(MI)a!

(LA)Gaby, (RE)me invi(MI)tó a su (LA)casa
(RE)ese (MI)fin de se(LA)mana
(RE)y en verdad apenas lle(MI)gué
me (LA)dije: (RE)«Será me(MI)jor que dé el (LA)paso,
y (RE)deje mis ner(MI)vios de la(LA)do
(RE)aunque sienta timi(MI)dez».

Segundo estribillo:

Su (RE)papá y mamá me dijeron:
(DO#m)«Sé tú misma y ve(MI)rás
que a (DO#m)los demás les (DO#)va a encantar
que tú les (FA#m)brindes (MI)tu amis(RE)dad.
Da el (LA)paso, y (RE)ellos lo da(MI)rán tam(LA)bién».

(RE-MI-LA)¡Deja esa timidez... (RE)ya-(MI)a!
(LA)Luego las dos, (RE)nos fuimos
(MI)a la (LA)playa a pasear
y (RE)había un (MI)chico (LA)a orillas del mar
(RE)solo y sin nada que ha(MI)cer.

Así que (DO#m)Gaby y yo
—(FA#m)aunque al principio (DO#m)nos costó—
(RE)dimos el (MI)paso y (LA)cuando sonrió
deci(RE)dimos acercarnos a (MI)él.

Tercer estribillo:

(RE)Primero nos presentamos
(DO#m)y con solo char(MI)lar
se (DO#m)le pasó la (DO#)timidez,
y comen(FA#m)zó nues(MI)tra amis(RE)dad.
Da el (LA)paso (RE)(y otros (MI)lo darán)
(LA)sin timidez (RE)(sé (MI)natural)
(LA)da el paso, (RE)y otros lo da(MI)rán tam(LA)bién.

(RE-MI-LA-MI-LA)

GATO EXCEPCIONAL, EL

Letra: Chris Mountain y Windy
Música: Chris Mountain
Título original: The Amazing Cat
Cancionero: La hora de ser feliz

Cejilla en el 3er traste

Entrada:

(MIm-SI) [¡Miau!]

(MIm-SI) [¡Miau!]

Te(MIm) contaré algo fenomenal
que a(LAm)noche me ocurrió:
(RE)vi un gato por la ventana
(DO)desde el corre(SI)dor.
Era e(MIm)norme, negro y ágil,
un pre(LAm)cioso ejemplar.
(RE)Rondaba solo en la noche
con (DO)majestuosi(SI)dad.

El gato excepcio(MIm)nal. [¡Miau!] (SI)
El gato excepcio(MIm)nal. [¡Miau!]

No sa(LAm)bía si percibía en mí
que los (MIm)gatos son mi pasión,
y (LAm)al mirar y en eso pensar,
el (FA#)gato en seco fre(SI)nó.

(MIm)¿Cómo sabía que estaba yo allí?,
no (LAm)lo puedo explicar. (RE)
¿Cómo hacía para verme
en (DO)plena oscuri(SI)dad?
(MIm)Dando vuelta a la cabeza,

(LAm)fijo me miró,
(RE)y si bien sus ojos no vi,
sen(DO)tí su vibra(SI)ción.

El gato excepcio(MIm)nal. [¡Miau!] (SI)
El gato excepcio(MIm)nal. [¡Miau!]

(LAm)Vino, pues, sin timidez,
frente a (MIm)mí se colocó.
(LAm)Me miraba, no parpadeaba,
(FA#)y me entró pa(SI)vor.

Des(MIm)pués pensé y recé:
«Señor, a(LAm)yúdame a no temblar.
El (RE)gato y yo ni un momento
nos de(DO)jamos de mi(SI)rar.
(MIm)¿Quién podría más
esa mi(LAm)rada resistir?
Fui (RE)yo el que se rindió
y entonces (DO)me fui a dor(SI)mir.

El gato excepcio(MIm)nal. [¡Miau!] (SI)
El gato excepcio(MIm)nal. [¡Miau!]

La (LAm)ciencia no, nunca se explicó
que los (MIm)gatos puedan leer
el (LAm)pensamiento; pero es cierto,
lo sa(FA#)brás si llegas a (SI)ver...

...al gato excepcio(MIm)nal. [¡Miau!] (SI)
...al gato excepcio(MIm)nal. [¡Miau!] (SI)
El gato excepcio(MIm)nal. [¡Miau!] (SI-MI)

GEDEÓN TENÍA AL SEÑOR

Letra y música: Anónimo

Título original: Gideon Had the Lord

Cancionero: Grandes aventuras

Entrada: (RE)

Mu(RE)chísimos sol(SIm)dados,
los (MIm)hombres (LA)de Ma(RE)dián;
Ge(RE)deón tenía un pu(SIm)ñado,
pero (MIm)Dios le dio un (LA)plan.

Estrillo:

¡Gede(RE)ón tenía al Señor!

¡Él tenía al Señor!

Ven(RE)ció a (SIm)los madia(FA#m)nitás,
(SOL)pues te(MIm)nía (LA)al Se(RE)ñor.

Se repite el estrillo

Si (RE)quieres, tú tam(SIm)bién
puedes ser (MIm)fiel como (LA)Gede(RE)ón:
confía en Dios y (SIm)como él
ten(MIm)drás buen galar(LA)dón.

Se repite el estrillo dos veces

...Ven(RE)ció a (SIm)los madia(FA#m)nitás,
(SOL)pues... ¡Gede(RE)ón te(LA)nía al Se(RE)ñor!

GLORIA (IN EXCELSIS DEO)

Cancionero: Vengan a verlo

Entrada: (FA)

(FA)Ángeles can(DO)tando es(FA)tán,
tan dulcisi(DO)ma can(FA)ción.
Las montañas su (DO)eco (FA)dan,
como fiel con(DO)testa(FA)ción:

Estribillo:

(FA)¡Glo... (DO)... (FA)... (DO)ria!
(FA)In (DO)ex(FA)cel(Sib)sis(FA) De(DO)o,
(FA)¡Glo... (DO)... (FA)... (DO)ria!
(FA)In (DO)ex(FA)cel(Sib)sis (FA) De(DO)(FA)o.

(FA)Los pastores (DO)sin ce(FA)sar,
sus loores (DO)dan a (FA)Dios.
Cuán glorioso es (DO)el can(FA)tar,
de su melo(DO)diosa (FA)voz.

Repítase el estribillo

(FA)¡Oh, venid pron(DO)to a Be(FA)lén!,
para contem(DO)plar con (FA)fe.
A Jesús Au(DO)tor del (FA)bien,
al recién na(DO)cido (FA)Rey.

Repítase el estribillo 3 veces

GLORIA A DIOS

Título original: Praise the Lord
Cancionero: Canciones de amor

Gloria a (DO)Dios, gloria a Dios,
Todos oigan Su (SOL)voz.
Gloria a Dios, gloria a Dios,
Regocijense (DO)hoy.
Y vengan al Padre,
por (FA)Cristo el Se(DO)ñor
A (FA)darle la (DO)gloria por
(SOL)todo su a(DO)mor.

Gloria a (DO)Dios, gloria a Dios
Todos oigan Su (SOL)voz
Gloria a Dios, gloria a Dios
Regocijense (DO)hoy.
Y vengan al Padre,
por (FA)Cristo el Se(DO)ñor
A(FA)darle la(DO)gloria
por(SOL)todo su a(DO)mor.

GLORIA A DIOS EN LAS ALTURAS

Letra y música: Martin M.

Título original: Glory To God In the Highest

Cancionero: Vengan a verlo, Amor en Navidad

Entrada:

(RE)

¡Gloria a Dios en las alturas!

¡Gloria a Dios en las alturas!

(RE) ¡Gloria a Dios en las al(SOL)tu(RE)ras!

(SIm) ¡Paz a los de buena (DO)volun(SOL)tad!

Los (MIm)cielos son (LA)rieron al (RE)ver el a(SOL)mor,
na (MIm)cer en Navi(LA)dad.

(RE) ¡Bendita luz di(SOL)vi(RE)na!

(SIm) ¡La oscuridad ilu(DO)mi(SOL)na!

¡Des(MIm)truye las (LA)sombras

que (RE)nazca el a(SOL)mor

en (MIm)nuestro cora(LA)zón!

¡En (MIm)nuestro (LA)cora(RE)zón!

(RE)(LA/RE)(SOL6)(SOL) *Bis*

(RE) ¡Gloria a Dios en las al(SOL)tu(RE)ras!

(SIm) ¡Paz a los de buena (DO)volun(SOL)tad!

¡Los (MIm)Cielos se a(LA)brieron

y (RE)se escu(SOL)chó un (MIm)canto angeli(LA)cal!

(RE) ¡Bendita luz di(SOL)vi(RE)na!

(SIm) ¡Gloriosamente ilu(DO)mi(SOL)na!

¡Ma(MIm)ría en su (LA)pecho a(RE)briga al be(SOL)bé,

que (MIm)vino a ser el (LA)Rey!

¡Que (MIm)vino a (LA)ser el (RE)Rey!

(RE)(LA/RE)(SOL6)(SOL) (FA#m)(SI)(MI)(SI)

(MI) ¡Gloria a Dios en las al(LA)tu(MI)ras!

(DO#m) ¡Paz a los de buena (RE)volun(LA)tad!

¡Al (FA#m)mundo (SI)conquis(MI)tará el a(LA)mor

y ante (FA#m)Él se postra(SI)rará!

(MI) ¡Bendita luz di(LA)vi(MI)na!

¡Tu (DO#m)luz al mundo ilu(RE)mi(LA)na!

¡Je(FA#m)sús con jus(SI)ticia sal(MI)drá vence(LA)dor

y (FA#m)reinará el a(SI)mor!

(MI) ¡Bendita luz di(LA)vi(MI)na!

¡Tu (DO#m)luz al mundo ilu(RE)mi(LA)na!

¡Je(FA#m)sús con jus(SI)ticia sal(MI)drá vence(LA)dor

y (FA#m)reinará el a(SI)mor!

¡Y (FA#m)rei(MI)na(LA)rará (SI)el a(MI)mor! (LA)(MI)

GLORIA A DIOS, QUE SUENEN LOS CAÑONES

Tema de la Primera Guerra Mundial

Título original: Praise the Lord and Pass the Ammunition

Cancionero: Alabanzas, Luces y sombras

(RE) ¡Gloria a Dios! ¡Que suenen los cañones!

(LA) ¡Vamos ya, camino a las mi(RE)siones!

¡Gloria a Dios! ¡Que suenen los cañones!

¡Todos (LA) a lu(RE)char!

GLORIA, GLORIA, ALELUYA

Letra y música: Julia Ward Howe
Título original: Mine Eyes Have Seen the Glory
Cancionero: Alabanzas

(SOL) Con mis ojos vi llegar
la gloria de mi Salvador.
Con Sus (DO) pasos va pisando
el la(SOL)gar del detractor.
Con Su espada como rayo,
cual terrible vengador,
con(DO)quista (RE) con ver(SOL)dad.

(SOL) Gloria, gloria, aleluya.
Glo(DO)ria, gloria, ale(SOL)luya.
Gloria, gloria, aleluya.
¡Es (DO) Dios quien (RE) vence(SOL)rá!

GLORIFICAD A DIOS

Letra: 1 Corintios 6:20

Música: Windy

Título original: Glorify God

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(SOL)Glorificad, (MIm)uuh,
(LAm)glorificad, (RE)uu-uuh.
(SOL)Glorificad, (MIm)uuh,
a (LAm)Dios(RE).

Primera parte

Porque habéis (SOL)sido comprados por (MIm)precio;
glorifi(LAm)cad, pues(RE)...
(SOL)glorificad, pues, a (MIm)Dios en vuestro (LAm)cuerpo
(RE) y en vuestro es(SOL)píritu(MIm), vuestro es(LAm)píritu(RE),
los cuales (SOL)son de (MIm)Dios, son de (LAm)Dios(RE).

Repítase la primera parte.

(LAm)Glorificad, pues, a (RE)Dios,
(LAm)en vuestro cuerpo y en (RE)vuestro es(SOL)píritu
[que (DO) son de (SOL)Dios] (RE).

Porque habéis (SOL)sido comprados por (MIm)precio;
glorifi(LAm)cad, pues [(RE)glorificad];
(SOL)glorificad, pues, a (MIm)Dios
en vuestro (LAm)cuerpo [(RE)glorificad]
y en vuestro es(SOL)píritu(MIm), vuestro es(LAm)píritu(RE),
los cuales (SOL)son de (MIm)Dios, son de (LAm)Dios(RE).

(LAm)Glorificad, pues, a (RE)Dios,
(LAm)en vuestro cuerpo y en (RE)vuestro es(SOL)píritu
[que (DO)son de (SOL)Dios].
(LAm)Glorificad, pues, a (RE)Dios,
(LAm)en vuestro cuerpo y en (RE)vuestro es(SOL)píritu
[que (DO)son de (SOL)Dios].

GORRIÓN

Letra y música: Agustín Arg. y Roberto Adán

Entrada:

(RE – SOL6/LA)

(RE) Si yo fuera un go(RE7M)rrión, volaría hacia el (RE7) sol
y mirándote de a(RE6)llí (Sib/LA) cantarí una can(RE)ción
para (RE7)ti, a(SOL6/LA)mor.

(RE) Si yo fuera como el (RE7M) sol, te daría mi ca(RE7)lor
y temprano en la ma(RE6)ñana (Sib/LA) golpearía a tu ven(RE)тана
diciéndote aquí es(SOL6/LA)toy.

Estrillo:

Y(SOL) como sólo soy i(LA)gual a vos,
(SOL) como sólo soy i(LA)gual a vos,
(SOL) como sólo soy i(LA)gual
te(LA#º) canto es(SIm7)ta can(RE7)ción.

Repítase

(SOL6/LA) (RE-RE7M-RE7 – RE6)

(Sib/LA-RE-RE7 – SOL6/LA)

(RE) Si yo fuera tu jar(RE7M)dín, desearía verte a(RE7)llí
caminando entre las (RE6) flores, (Sib/LA) ser la brisa y el per(RE) fume
que te (RE7) hacen tan fe(SOL6/LA)liz.

(RE) Si yo fuera ese (RE7M) ángel encargado de guar(RE7)dar
los caminos de tu(RE6) vida, (Sib/LA) estaría siempre a(RE)llí
cuando (RE7) mires hacia (SOL6/LA) mí

Repítase el estribillo

(SOL) Na na na na na, na na(LA) na na
(SOL) Na na na na na, na na(LA) na na
(SOL) Na na na na na, na na(LA) na na(LA#º) na
(SIm7) Na na na na(RE7)

Repítase

GOTITAS, LAS

Letra y música: Windy
Título original: The Rain Song
Cancionero: A colorear el mundo

Entrada:

(FA#-SI-FA#-SI) (FA#-SI-FA#-SI) ¡Ela, ela!
(FA#)Ba ba (SI)ya, (FA#)ba ba (SI)ya.
(FA#)Ba ba (SI)ya, (FA#)ba ba (SI)ya.

Estrillo:

Oye las go(FA#)titas, óyelas ca(SI)er
sobre mi ven(FA#)tana,
pues se e(MI)chó a llo(SI)ver.
Su repi(FA#)queteo encan(MI)ta(SI)dor
riega el pasto, el (FA#)árbol y la (SI)flor.

Repítase el estribillo

La lluvia (FA#)sirve (MI)pa' lim(SI)piar
y llena el (FA#)río, el (MI)lago, el (SI)mar.
Le da a la (FA#)tierra (MI)de be(SI)ber
para que ten(FA#)gamos (MI)qué co(SI)mer.

Se repite el estribillo

Si vives (FA#)en el (MI)Cana(SI)dá
la lluvia en (FA#)nieve se con(MI)verti(SI)rá.
En otras (FA#)partes cae un (MI)agua(SI)cero
o queda (FA#)seco el de(MI)sierto en(SI)tero.

Paya paya (FA#)pa pa pa pa(SI)pa paya,
paya paya (FA#)pa pa pa pa(SI)ya.
Pa paya paya(FA#)pa pa pa pa(SI)paya.
Paya paya(FA#)pa pa pa pa(SI)ya.
Por el agua (FA#)van pe(MI)ces y (SI)patos;
también nos (FA#)sirve pa' la(MI)var los platos.
Aunque en el (FA#)mar no hay (MI)que beberla
¡qué diver(FA#)tido es chapo(MI)tear en (SI)ella!

Se repite el estribillo

Si hoy nos (FA#)cae un chapa(SI)rrón
juga(FA#)remos en la habita(SI)ción.
A Dios (FA#)gracias por el (SI)agua;
a cada (FA#)rato nos es nece(SI)saria

Se repite el estribillo

(FA#-SI-FA#-SI) (FA#-SI-FA#-SI)

GOZO Y LUZ

Letra: W.S.Weiden

Música: J.W. Van De Venter

Título original: Sunlight

Cancionero: Alabanzas

(SOL)Gozo y luz hay (RE)en mi alma hoy.

(RE7)Gozo y luz hay, (SOL)porque salvo soy.

Pues me rescataste, y (RE)desde que te conocí

(DO)he sentido el (SOL)gozo de Tu a(RE)mor en (SOL)mí.

GRACIA DEL SEÑOR, LA

Letra: John Newton

Música: William Gardiner

Título original: Amazing Grace

Cancionero: Alabanzas

Ja(RE) más me deja de a(SOL)som(RE)brar
la gracia del Se(LA)ñor
que (RE) fue capaz de (SOL) resca(RE)tar
a (SIm)este (LA)peca(RE)dor.

La (RE)gracia me ense(SOL)ñó que a (RE)Dios
tan solo he de te(LA)mer;
mas (RE) por la gracia (SOL)yo tam(RE)bién
del (SIm)miedo (LA)me li(RE)bré.

Pe(RE)ligro, angustia y (SOL)tenta(RE)ción
por gracia sopor(LA)té;
y (RE)por la gracia (SOL)al fi(RE)nal
al (SIm)Cielo (LA)llega(RE)ré.

Y (RE)cuando estemos (SOL)con Je(RE)sús,
radiantes como el (LA)sol,
no (RE)cesaremos de (SOL)cele(RE)brar
Su (SIm)gracia y (LA)Su a(RE)mor.

GRACIAS POR EL SOL

Letra y musica: Aarón David

Título original: Thank You for the Sunshine

Cancionero: Alabanzas

Tóquese todo en RE [o el acorde que más convenga].

Gracias por el sol. [Comienza el que está dirigiendo.]

Gracias por el sol. [Los demás repiten.]

[Se cantan las siguientes estrofas con el mismo patrón:]

**Gracias por el cielo azul...*

**Gracias por los pájaros...*

**Gracias por las flores...*

**¡Aleluya!...*

GRACIAS POR ESTE DÍA DE SOL

Letra y música: Jonathan Handyman
Título original: Thank You for this Bright and Sunny Day
Cancionero: Alabanzas, Magia de amor

Estrillo:

(LA)Al sentarme aquí a conver(RE)sar, Jesús, contigo
yo (LA)sé que Tú me prestas aten(MI)ción.
(LA)Quiero agradecerte por Tus (RE)muchas bendiciones
(LA)y por este her(MI)moso día de (LA)sol.

(RE)Gracias por el sol que brilla,
(LA)gracias por las estrellitas,
(MI)gracias por la luna
que de (LA)noche da su luz,
(RE)gracias por papá y mamá,
(LA)gracias por Tu amor,
(RE)gracias por mis hermanitos
(MI)y por Ti, Señor.

Repítase el estribillo

(RE)Gracias por mis pies y manos,
(LA)por los ojos que me has dado.
A(MI)yúdame a apreciar, Señor,
to(LA)do lo que me das.
(RE)Gracias por mi abuelito y
(LA)por mi profesor,
(RE)gracias por lo que me enseñas
(MI)cada día, Señor.

Repítase el estribillo

(RE)Gracias por mis compañeros
y (LA)por su amistad.
Que (MI)todo lo que les diga
a(LA)yude de verdad.
(RE)Gracias por Tu Creación
y un (LA)día tan feliz.
(RE)Y protégeme, Señor,
al (MI)irme a dormir.

Repítase el estribillo

(LA)Quiero agradecerte
por Tus (RE)muchas bendiciones
(LA)y por este her(MI)moso día de (LA)sol.

GRACIAS POR MIS OJOS

Letra: Andrew Greeneye y Windy
Música: Andrew Greeneye
Título original: Thank You For My Eyes
Cancionero: Pequeñeces

Entrada:
(SOL7)

(DO) Gracias por mis (LAm) ojos
que el (FA) cielo pueden (SOL) ver,
tam(DO)bién los paja(LAm)ritos
que (FA)vuelan por do(SOL)quier.
(DO) Ven el arco(LAm)iris y (FA)el amanecer.
(DO) Gra(FA)cias (DO)por (FA)mis (DO)ojos.
(SOL) (DO-FA-DO-FA-DO-SOL)

Tam(DO)bién te doy las (LAm)gracias
por (FA)darme una na(SOL)ríz:
me a(DO)visa que la (LAm)cena
(FA)ya se va a ser(SOL)vir,
(DO)y con ella (LAm)huelo
las (FA)flores del jardín.
(DO) Gra(FA)cias (DO)por (FA)mi na(DO)ríz.
(SOL) (DO-FA-DO-FA-DO-SOL)

(DO) Gracias por mi (LAm)boca
que (FA)puede sabo(SOL)rear
(DO) las comidas (LAm)ricas:
(FA) ¡Mmm... qué man(SOL)jar!
Con (DO)ella digo (LAm)gracias
y a(FA)precio a los demás.
(DO) Gra(FA)cias (DO)por (FA)mi (DO)boca.
(SOL) (SOL#7)

Gracias (DO#)por los dos o(LA#m)ídos
que (FA#)me has dado, Se(SOL#)ñor.
Con (DO#)ellos oigo a (LA#m)mami de(FA#)cir:
«¡Eres un pri(SOL#)mor!»,
y a (DO#)papi que me (LA#m)cuenta
un (FA#)cuento encantador.
(DO#) Gra(FA#)cias (DO#)por (FA#)mis o(DO#)ídos.
(SOL#) (DO#-FA#-DO#-FA#-DO#-SOL#)

Y al (DO#)irme a la (LA#m)cama
(FA#)rezo una ora(SOL#)ción:
(DO#)Guarda a los ni(LA#m)ñitos
y (FA#)cuídalos, Se(SOL#)ñor.
(DO#)Hazlos muy fe(LA#m)lices
y (FA#)dales protección.
(DO#)Es(FA#)ta es (DO#)mi o(FA#)ra(DO#)ción:
(SOL#)

(DO#) Gra(FA#)cias (DO#)por (FA#)mis (DO#)ojos
(SOL#)(DO#)y (FA#)por (DO#)mi (FA#)na(DO#)ríz.
(SOL#) (DO#) Gra(FA#)cias (DO#)por (FA#)mi (DO#)boca
(SOL#)(DO#)y (FA#)por (DO#)mis (FA#)o(DO#)ídos. (SOL#)(DO#)

GRACIAS, AMOR

Letra y música: Singing Sam
Cancionero: Canciones de amor

Cuando sen(LA)tía frío (RE)me envolviste en tus(LA)brazos.
Cuando estaba vacía(RE), con tu amor me lle(MI)né.
Me sen(LA)tía presa (RE) y tu canto (LA)me libró.
Me daba miedo amar y bo(RE)rraste el te(MI)mor.

Estrillo:

(RE)Gracias, amor, por es(MI)tar allí
(LA)y tener tiempo (FA#m)para mí.
(RE)Gracias, amor, por tu (MI)paciencia;
oja(LA)lá que no sea (LA7)tarde.
(RE)Gracias, amor, por tu (MI)compañía
(LA)cuando vi(FA#m)vía perdida.
(RE)Gracias, amor, por (MI)enseñarme
a(LA)amar, confiar y cui(MI)dar.

Me sen(LA)tía débil(RE): en tu pecho me (LA)apoyé.
Y en mi hora más oscura seña(RE)laste el amane(MI)cer.
Ahora me (LA)siento viva, (RE)viva de un (LA)nuevo modo.
Me siento renacida y por (RE)eso te res(MI)pondo .

Estrillo

GRACIAS, JESÚS

Cancionero: Alabanzas

(SOL) Aunque las mon(DO9)tañas
cayeran al (SOL)mar (DO9)
(SOL) y los ríos se se(DO9)caran,
siempre esta(SOL)remos Tú y (DO9)yo.
(SOL) Yo sigo a(DO9)mándote,
(SOL) yo sigo a(DO9)mándote,
a(SOL)unque las mon(DO9)tañas
cayeran al (SOL)mar.(DO9) (RE)

Me diste un ho(DO)gar feliz,
(RE) sanaste mis (DO)penas.
(RE) Quiero tomarme este (DO)tiempo
(DO9) y darte gracias, Je(SOL)sús.(DO9)
¡Gracias, (SOL)Je(DO9)sús!

GRACIAS, JESÚS

*Letra y música: Manasés
Cancionero: Canciones de amor*

(RE) Si estás (SOL) bus(RE) cando
la (SOL) ver(RE) dad en es(SOL) te (RE) mundo,
(SOL)(RE)(SOL)(RE) si estás (SOL) muy triste
y no(SOL) en(RE) cuentras la (SOL) respuesta (SOL)(RE),
(MIm) no mires a(LA) fuera, (MIm) mira hacia a(LA) rriba.

(RE) Él es la ver(FA#) dad, Él es la (SI) vida y el camino,
(SOL) Él es la res(MIm) puesta que ne(LA) cesita tu vida.
(RE) Él es la ver(FA#) dad, Él es la (SI) vida y el camino,
(SOL) Él es la res(MIm) puesta que ne(LA) cesita tu vida.

Estribillo:

Oh, oh (RE) gracias, Je(FA#) sús,
(SI) por haberme dado la ver(MIm) dad de Tu (LA) luz.
(MIm) Gracias, Je(LA) sús
Oh, oh, (RE) gracias, Je(FA#) sús,
(SI) Por haberme dado la ver(MIm) dad de Tu (LA) luz,
(MIm) Gracias, Je(LA) sús,

Oh, oh (RE) bapa, baraba(RE) rapa...

Repítase toda la canción y el estribillo una vez más.

GRACIAS, SEÑOR

Letra y música: Jetro 7
Cancionero: Alabanzas

Entrada:

(SOL-DO) (DO-RE7-FA-SOL-SOL+)

Estribillo:

(DO) Gracias, Señor, por todas estas (RE7) pruebas.

(FA) Gracias, Señor, por éstas y otras (SOL) más (SOL+).

(DO) Gracias, Señor, por todas estas (RE7) pruebas.

(FA) Gracias, Señor, (SOL) por éstas y otras (DO) más (DO7).

(FA) No me preocupo cuando todo parece (DO) negro,

porque (FA) es ahí el momento del amanecer (SOL) cer (SOL+).

(DO) Gracias, Señor, por todas estas (RE7) pruebas.

(FA) Gracias, Señor por éstas y otras (SOL) más (SOL+).

Repítanse el estribillo y la estrofa

(SOL) Por éstas y otras (DO) más,

(SOL) por éstas y otras más (DO),

(SOL) éstas y otras más (DO) (FA-DO).

GRAN DANIEL, EL

Letra: Windy

Música: Windy

Título original: Brave Daniel

Cancionero: Grandes aventuras

Cejilla en 1er traste

Entrada:

(RE-DO-SOL-LA)

2 veces

Estrillo:

(RE) Hombre va(DO)liente

(SOL) fue el gran Da(LA)niel.

Da(RE)niel fue va(DO)liente;

(SOL) Dios cuidó de (LA)él.

Da(RE)niel rezó y ni si(DO)quiera temió

lo que (SOL)ordenó el (LA)rey.

(RE)Al Señor supli(DO)có en oración:

«¡Su (SOL)sueño re(LA)vélame!»

(RE)De inme(LA/DO#)diato fue ante el (RE)rey
y (SOL)dijo con va(LA)lor:

«Tu (RE)sueño y (LA/DO#)qué signi(SIm)fica

ya (RE/LA)sé.

¡Dios (SOL)me lo reve(LA)ló!»

Repítase el estribillo

Da(RE)niel rezó y no lo hi(DO)cieron temblar

las (SOL)fauces del le(LA)ón.

(RE)En la fosa o(DO)ró sin cesar

y (SOL)Dios lo prote(LA)gió.

(RE)De madru(LA/DO#)gada al sa(SOL)lir el (RE)sol,

lla(SOL)mó el rey: «Da(LA)niel, ¿estás ahí?»

(RE)Respon(LA/DO#)dió a toda (SIm)voz Da(RE/LA)niel:

«¡Dios (SOL)me guardó a(LA)quí!»

Repítase el estribillo dos veces

Da(RE)niel fue va(DO)liente... ¡va(RE)liente!

GRANDES COSAS HAS HECHO POR NOSOTROS

Letra: Sal. 126:3

Título original: *You've Done Great Things for Us*

Cancionero: *Alabanzas*

Grandes (RE)cosas has hecho,
oh Señor, por no(LA)sotros.

Grandes (RE)cosas has hecho,
oh Señor, por no(LA)sotros.

Grandes (RE)cosas has hecho,
oh Señor, por no(LA)sotros.

¡Esta(MI)remos a(LA)legres!

GUARDAD MIS MANDAMIENTOS

Letra: 1ª de Pedro 4:8; Juan 14:15; 1ª a los Corintios 13:3

Música: Windy

Título original: Keep My Commandments

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:

(LA-DO#m-SI-LA-SI) (LA-DO#m-SI-LA-MI)

[1Pe.4:8]

Te(MI)ned entre vo(LA)so(MI)tros (LA)fer(SI)viente A(MI)mor;
porque el A(LA)mor cubri(DO#m)rá multi(SI)tud (LA)de pe(MI)cados.
Repítase

Estrillo: [Juan 14:15]

Si me a(SI)máis, guardad Mis manda(MI)mientos.
Si me a(SI)máis, guardad Mis manda(MI)mientos.

(LA-DO#m-SI-LA-SI)

Repítase 1Pe.4:8.

Repítase el estrillo.

(LA-DO#m-SI-LA-SI)

[1Co.13:13]

Y a(MI)hora perma(LA)ne(MI)cen la (LA)fe,
la es(SI)peranza, el A(MI)mor,
pero el ma(LA)yor de (DO#m)ellos
(SI)es (LA)el A(MI)mor.
Repítase

Repítase el estrillo dos veces.

(LA-DO#m-SI-LA-SI) (LA-DO#m-SI-LA-SI)

Н

HA NACIDO UN NIÑO

Letra: Jerry Paladino

Música: Jerry Paladino

Título original: There Is Born A Child

Cancionero: Vengan a verlo, Amor en Navidad

Cejilla en el primer traste

Entrada:

(LA)(RE)(SIm7)(RE/MI)(MI)

(LA)Vi por mi ven(MI/LA)tana
en una (RE)noche hermosa y (LA)fría
una es(RE)trella que bri(LA)llaba
y su (SIm7)magia estreme(RE/MI)cía (MI).
(LA)Ángeles gui(MI/LA)aban
a unos pas(RE)tores al sen(LA)dero
que lle(RE)vaba hasta Be(LA)lén,
anun(SIm)ciando así al (RE/MI)mundo en(MI)tero que...

Estrillo:

(LA)Ha nacido un (MI)Niño,
(FA#m)va a nacer el (LA)Sol,
(RE)ha nacido el (LA)Salvador
de los (SIm)hijos del (RE/MI)Señor. (MI)
Repítase

Se(LA)guí a los pas(MI/LA)tores
hasta lle(RE)gar junto al pe(LA)sebre.
Encon(RE)tré allí a un (LA)Niño
de her(SIm7)moso rostro a(RE/MI)legre.
Con el (LA)Niño entre sus (MI)brazos
Ma(FA#m)ría se acor(LA)dó
de (RE)todos los mi(LA)lagros
que (SIm)Dios le (SOL)prome(MI)tió, y ahora...

Repítase el estrillo

No na(RE)ció en un pa(MI)lacio
ni se (LA)viste como un (DO#)rey,
mas Su (RE)Reino es el ma(MI)yor que hay
y (LA)el amor Su (RE/MI)ley. (MI)

Interludio:

(LA)(MI)(FA#m)(LA)(RE)(LA)(SIm)(RE/MI)(MI)

Segundo estrillo:

(LA)¡Ha nacido un (MI)Niño,
(FA#m)va a nacer el (LA)Sol,
(RE)ha nacido el (LA)Salvador
de los (SIm)hijos (SOL)del Se(MI)ñor.

Tercer estrillo:

(LA)Ha nacido un (MI)Niño,
(FA#m)va a nacer el (LA)Sol,
(RE)ha nacido el (LA)Salvador
de los (SIm)hijos (RE/MI)del Se(MI)ñor.

Cuarto estrillo:

(LA)Ha nacido un (MI)Niño,
(FA#m)va a nacer el (LA)Sol,
(RE)ha nacido el (LA)Salvador
de los (SIm)hijos (MI)del Se(LA)ñor.

(RE)(SIm)(MI4sus)(LA)

HABLA DESDE TU TIERNO CORAZÓN

Letra y música: Pedro Estudio
Cancionero: Canciones de amor

(SOL)Desnuda tu (SOL/SI)alma sin te(LAm7)mores
que te (RE)va a hacer muy (SOL)bien.
Derrama to(SOL/SI)dos tus senti(LAm7)mientos
ya no (RE)te los guardes (DO7+)más,
y ve(SIm7)rás que todo (DO7+)cambia,
te senti(SIm7)rás mucho más (DO7+)libre
y en(SIm)contrarás lo (LAm7)que busca(RE)bas.

(SOL)Es muy natu(SOL/SI)ral que esto te (LAm7)pase,
que no (RE)puedas expre(SOL)sar
todo lo que (SOL/SI) pasa dentro (LAm7) tuyo
y que (RE)vos querés con(DO7+)tar;
pero (SIm7)para que vos (DO7+)puedas
decir (SIm7)todo lo que (DO7+)quieras,
preci(SIm7)sas amor y (LAm7)Él te ayuda(RE)rá

Estrillo:

(SOL)Habla (LAm7)desde
tu (SOL/SI)tierno cora(DO)zón(RE)
(SOL)y ve(LAm7)rás que así
te (SOL/SI)sentirás me(DO)jor.(RE)
(SOL)Habla (LAm7)desde
tu (SOL/SI)tierno cora(DO)zón (RE)
(SOL)y así es (LAm7)como
ve(SOL/SI)rás la luz del (DO)sol.(RE)

(SOL)A todos nos pa(SOL/SI)sa casi lo (LAm7)mismo,
no po(RE)demos ni ha(SOL)blar
y por eso es (SOL/SI)bueno que po(LAm7)damos
compar(RE)ar nuestra ver(DO7+)dad;
contar(SIm7)nos todo lo (DO7+)bueno
y tam(SIm7)bién todo lo (DO7+)malo
pero (SIm7)siempre con mu(LAm7)cha sinceri(RE)dad .

(SOL)Todos preci(SOL/SI)amos una a(LAm7)yuda
que nos (RE)libre de verdad(SOL).
Es amor lo (SOL/SI)que necesi(LAm7)tamos,
mucho a(RE)mor por los de(DO7+)más
y ser (SIm7)todos transpa(DO7+)rentes,
no de(SIm7)jar nada pen(DO7+)diente
y a(SIm7)sí conoce(LAm7)ramos la ver(RE)dad.

Repítase el estribillo

(SOL)No dejes que tu (SOL/SI)mente te di(LAm7)rija,
hacia (RE)un lugar sin (SOL)sol.
Deja que tu (SOL/SI)corazan te (LAm7)lleve
hacia (RE)un mundo de a(DO)mor
donde (SIm7)todo es dife(DO7+)rente
y na(SIm7)da queda pen(DO7+)diente,
allí (SIm7)todos pueden (LAm7)ver la luz del (RE)sol.

Repítase el estribillo

HACED ESTO EN MEMORIA DE MÍ

Letra: 1 Corintios 11:23-26

Música: Sara D., Martin M, Windy

Título original: Do In Remembrance

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(SOL-DO-SOL) (SOL-DO-SOL)

[1 Cor. 11:23,24]

La (SOL)noche que fue entre(DO)gado Je(SOL)sús,
tomó (RE)pan y habiendo dado (DO)gra(SOL)cias,
lo partió y dijo: «Tomad, co(DO)med;
(RE)esto es Mi (DO)cuer(SOL)po.

Primer estribillo: [1 Cor. 11:24b]

»Haced (SOL)esto en memoria de Mí,
haced (DO)esto en memoria de (SOL)Mí.
Tomad, comed, esto es mi cuerpo
que por vosotros es par(DO)tido;
haced (RE)esto en memoria de (SOL)Mí.»

[1 Cor. 11:25]

Asimismo tomó la (DO)co(SOL)pa,
tomó también la (DO)co(SOL)pa
después de haber ce(DO)nado di(SOL)ciendo:
«Esta (RE)copa es el nuevo pacto en Mi (DO)san(SOL)gre;
haced esto todas las veces que la be(DO)biereis,
(RE)en memoria de (SOL)Mí.

Segundo estribillo:

»Haced (SOL)esto en memoria de Mí,
haced (DO)esto en memoria de (SOL)Mí;
todas las veces que la be(DO)biereis,
(RE)en memoria de (SOL)Mí (Mib).»

[1 Cor. 11:26]

(LAb)Todas las veces que (REb)comiereis este (LAb)pan
y be(Mib)biereis esta (REb)co(LAb)pa,
la muerte del Señor anun(REb)ciáis
(Mib)hasta que Él (LAb)venga.

Tercer estribillo:

«Haced (LAb)esto en memoria de Mí, [en memoria de Mí]
haced (REb)esto en memoria de (LAb)Mí.
Cuando comáis este pan y bebáis esta (REb)copa,
(Mib)hacedlo en memoria de (LAb)Mí.»

Cuarto estribillo:

«Haced (LAb)esto en memoria de Mí, [en memoria de Mí]
haced (REb)esto en memoria de (LAb)Mí.
[Hacedlo en memoria de Mí.]
Cuando comáis este pan y bebáis esta (REb)copa,
(Mib)hacedlo en memoria de (LAb)Mí.
Ha(Mib)cedlo en memoria de (LAb)Mí,
ha(Mib)cedlo en memoria de (REb)Mí (LAb-Slbn-LAb).»

HACED SENDAS DERECHAS

Letra: Hebreos 12:13

Música: Windy

Título original: Make Straight Paths

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(DO-FA-DO-SOL)

Repítase 4 veces.

Primera parte:

Ha(DO)ced sen(FA)das de(DO)re(SOL)chas, (DO-FA-DO-SOL)
de(DO)rechas (FA)para (DO)vuestros (SOL)pies, (DO-FA-DO-SOL)
para que lo cojo no se (DO)salga del camino,
(SOL)para que lo cojo no se (DO)salga del camino,
(RE)sino que sea sa(SOL)nado,
que (RE)sea sa(SOL)nado,
que (RE)sea sa(SOL)nado. (FA-DO/MI-SOL)

Segunda parte:

Ha(DO)ced sen(FA)das de(DO)re(SOL)chas,
ha(DO)ced sen(FA)das de(DO)re(SOL)chas,
de(DO)rechas (FA)para (DO)vuestros (SOL)pies,
de(DO)rechas (FA)para (DO)vuestros (SOL)pies,
para que lo cojo no se (DO)salga del camino,
(SOL)para que lo cojo no se (DO)salga del camino,
(RE)sino que sea sa(SOL)nado,
que (RE)sea sa(SOL)nado,
que (RE)sea sa(SOL)nado. (FA-DO/MI-SOL)

Repítase la segunda parte.

Ha(DO)ced sen(FA)das de(DO)re(SOL)chas,
ha(DO)ced sen(FA)das de(DO)re(SOL)chas.
Ha(DO)ced sen(FA)das de(DO)re(SOL)chas,
ha(DO)ced sen(FA)das de(DO)re(SOL)chas,
de(DO)rechas (FA)para (DO)vuestros (SOL)pies,
de(DO)rechas (FA)para (DO)vuestros (SOL)pies. (DO)

HACIA EL CIELO/SUBE LA MONTAÑA

«Hacia el cielo» Letra y música: Jeremiah

«Sube la montaña» Letra y música: Jonas

Título original: In the Sky/Climb That Mountain

Cancionero: La clave musical

(DO) ¡Oh, hacia el Cielo, hacia el Cielo, hacia el Cielo
junto a Jesús levanta(SIb)remos (DO)vuelo!
Pues Él vendrá, Él vendrá, Él vendrá,
¡Él vendrá un día y nos (SIb)lleva(DO)rará!

Le (DO)dije a mi amigo, a mi amigo, a mi amigo:
«Pídele a Jesús que entre a vi(SIb)vir con(DO)tigo».
Me respondió en seguida, en seguida, en seguida:
«¡Si Él me libra, yo le entrega(SIb)ré mi (DO)vida!»

Muy (DO)pronto, amigo mío, amigo mío, amigo mío,
¡Dios vendrá a juzgar a este (SIb)mundo im(DO)pío!
Repítase

¡Los (DO)hijos del Amor en marcha están,
los hijos del Amor en (SIb)marcha es(DO)tán!
Repítase

¡Po(DO)der hay en la sangre de Jesucristo,
poder hay en la sangre de (SIb)Jesu(DO)cristo!
Repítase

(DO) ¡Oh, ya verás, ya verás, ya verás;
Jesús nos dará muchas vic(SIb)torias (DO)más!
Repítase

Repítase la primera estrofa

(DO) ¡Él vendrá un día y nos (SIb)lleva(DO)rará! (LA4sus-LA)

(RE) ¡Sube la montaña, sube mi hermano,
sube la montaña (DO)y es(SOL)cúcha(RE)me!
Repítase

(RE) ¡Todo es por fe, mis hijos, todo por fe;
todo es por fe, mis hijos, (DO)to(SOL)do por (RE)fe!
Repítase

(RE) ¡Levanta a tu hermano, levánta(RE)lo,
levanta a tu hermano, (DO)le(SOL)vánta(RE)lo!
Repítase

Es di(RE)fícil escalar, mi hermano, difícil escalar.
¡Es difícil escalar, mi hermano, di(DO)fícil (SOL)esca(RE)lar!
Repítase

Un (RE)premio hay en la cima, hermano, un premio hay.
¡Un premio hay en la cima, hermano, (DO)espe(SOL)rando(RE)te!
Repítase

Repítase la primera estrofa de «Sube la montaña»

(RE) ¡Oh, hacia el Cielo, hacia el Cielo, hacia el Cielo
junto a Jesús levanta(DO)remos (RE)vuelo!
Pues Él vendrá, Él vendrá, Él vendrá,
¡Él vendrá un día y nos (DO)lleva(RE)rará!
(RE) ¡Él vendrá un día y nos (DO)lle...va(RE)rará!

HASTA AQUÍ LLEGAMOS POR FE

Letra y música: Albert Goodson

Título original: We Have Come this Far By Faith

Cancionero: La clave musical

Estrillo:

Hasta a(SOL)quí llegamos por fe,
(DO)creyendo en (RE)el Se(SOL)ñor
(RE)y confiando en Su Palabra,
que nunca nos fa(SOL)lló(DO-SOL).
(SOL)No, (RE)no, (SOL)no,
no vuelve(MI7)ré a(LAm)trás, no aban(RE)dona(SOL)ré.

(DO)Hay quien dice que
en (SOL)Dios no tiene (MIm)fe,
que (LAm)no son ciertas
(RE)las promesas (SOL)del Se(SOL7)ñor.
Mas (DO)yo sin duda sé
que (SOL)el camino ha(MIm)llé,
y a (LAm)mí nunca (RE)me defrau(SOL)dó.
¡Oh, (RE)oh, oh!

Repítase el estribillo

(DO)No te desa(SOL)nimes(MIm)
cuando (LAm)todo (RE)salga (SOL)mal(SOL7).
(DO)¡En medio de la (SOL)lucha(MIm),
Su (LAm)mano te (RE)sustenta(SOL)rá!
¡Oh, (RE)oh, oh!

Estrillo:

Hasta a(SOL)quí llegamos por fe,
(DO)creyendo en (RE)el Se(SOL)ñor
(RE)y confiando en Su Palabra,
que nunca nos fa(SOL)lló(DO-SOL).
(SOL)No, (RE)no, (SOL)no,
no vuelve(MI7)ré a(LAm)trás,
no aban(RE)dona(SOL)ré(DO-SOL).
(SOL)No, (RE)no, (SOL)no,
no vuelve(MI7)ré a(LAm)trás,
no aban(RE)dona(SOL)ré.
(LAm)¡No aban(RE)dona(DO)ré! (MIm7-LAm-SOL)

HASTA ESE DÍA

Letra y música: Stuart Hambleton
Título original: Until Then
Cancionero: Alabanzas

(RE)Qué paz me (SOL)da tener esa cer(RE)teza
de que el dolor es solo un esca(SOL)lón(RE)
para se(SOL)guir an(SOL7)dando cuenta a(DO)riba
hasta aca(SOL)bar mi (RE)peregrina(SOL)ción.(DO-SOL)

Estribillo:

Hasta ese (RE)día (RE7)seguiré can(SOL)tando,
hasta ese (RE)día (RE7)viviré fe(SOL)liz:
hasta alcanzar la (SOL7)Tierra Prome(DO)tida
y estar por (SOL)siempre (RE)junto a (SOL)Ti.(DO-SOL)

(RE)Nuestro do(SOL)lor, nuestras preocupa(RE)ciones,
vistas de Allí, se (RE7)desvanece(SOL)rán,
(RE)y lo que en (SOL)este (SOL7)mundo valo(DO)ramos
sin impor(SOL)tancia (RE)nos parece(SOL)rá.

Repítase el estribillo

(RE)Y aunque en ver(SOL)dad a veces es difí(RE)cil
guardar la fe cuando (RE7)hay tanta mal(SOL)dad, (RE)
mi corazón, como (SOL7)ave en cauti(DO)verio,
espera el (SOL)día (RE)de su liber(SOL)dad. (DO-SOL)

Repítase el estribillo

...hasta alcanzar la (SOL7)Tierra Prome(DO)tida
y estar por (SOL)siempre (RE)junto a (SOL)Ti.(DO-SOL)

HASTA QUE VI TU SONRISA

Letra y música: Singing Sam

Estribillo:

Hasta que vi tu son(DO)risa,
estaba solo y sin a(REm)or;
(SOL)hasta que vi tu sonrisa,
sólo había do(DO)lor,
Y ahora sé que en mis sueños
la luz que brilla es re(FA)al,
y nunca voy a vol(DO)ver
y jamás voy a que(REm)rer
la (SOL)vida de a(DO)yer.

Hay qué azules tus (SOL)ojos,
hay qué rubio tu (DO)pelo,
hay qué rojos tus (REm)labios,
(RE) tú eres todo para (SOL)mí.

Tengo tanto deseo
de tenerte en mis (DO)brazos,
y también quiero (REm)dart(RE)
esta canción y aun de(SOL)cir,que...

Repítase el estribillo

(DO-REm-SOL-DO) (DO-FA-DO-REm-SOL-DO)

Esta mirada tan (SOL)dulce,
parece cielo en la (DO)tierra,
los ojos dicen que me (REm)amas
(RE) y me hacen creer en el a(SOL)mor.

Nunca tenía en mi (SOL)vida
tanta razón para cre(DO)er,
hasta que vi tu son(REm)risa(RE)
es como el agua a la (SOL)sed.

Repítase el estribillo

HAY MUCHAS FORMAS DE JUGAR

Letra: Windy, Martin M.

Música: Jerry P.

Título original: The Right Way To Play

Cancionero: A colorear el mundo

Entrada:

(FA) (Sib-FA-REm) (FA-DO-Sib-FA-DO)

A(FA)yer con mi hermanito al parque fui a ju(DO)gar.
Un grupo de chiquillos no paraban de pe(FA)lear.
¡Uy, cómo se empujaban! Y uno se gol(Sib)peó;
los otros se bur(FA)laron y si(DO)guie(FA)ron.

Co(FA)rrimos a ayudarlo; lloraba de do(DO7)lor.
Después de consolarlo se sintió me(FA)jor.
Le dije: Yo también he tenido accidentes
y a otros lasti(Sib)mé, hasta que al fin un(FA)día
me di (DO)cuen(FA)ta (DO)de que...

Estrillo:

Hay (FA)muchas formas de jugar
y de pasarla (DO7)bien.
¡Hay muchas formas de jugar!
Pelearse, ¿para (FA)qué?
(Sib)Si nos respetamos
y (FA)nos cuidamos (REm)más(Sib)
(FA)todo el mundo (DO)quedará con(Sib)ten(FA)to.

Una (FA)vez por imprudente me acciden(DO7)té.
Como siempre discutía sin amigos me que(FA)dé.
Ahora cuando juego pienso en los de(Sib)más,
y así nos diver(FA)timos de lo (DO)lin(FA)do (DO)

Repítase el estrillo

(RE)

Estrillo:

Hay (SOL)muchas formas de jugar
y de pasarla (RE7)bien.
¡Hay muchas formas de jugar!
Pelearse, ¿para (SOL)qué?
(DO)Si nos respetamos
y (SOL)nos cuidamos (MIm)más(DO)
(SOL)todo el mundo (RE)quedará con(DO)ten(SOL)to. (Sib-DO)
(SOL)Todo el mundo (RE)quedará con(DO)ten(SOL)to. (Sib-DO-SOL)

HAY PODER

Letra y música: Lewis E. Jones
Título original: Power in the blood
Cancionero: Canciones de amor

(RE) ¿Quieres ser salvo de
(SOL) toda mal(SOL)dad?
Tan (LA) sólo hay poder (RE) en mi Jesús.
(RE) ¿Quieres vivir
y go(SOL)zar santi(RE)dad?
Tan (LA) solo hay poder en Je(RE)sús.

Estribillo:

Hay po(RE)der, poder,
(SOL) sin igual po(RE)der
en Je(LA)sús, quien mu(RE)rió.
Hay po(RE)der, poder
(SOL) sin igual po(RE)der,
en la (LA) sangre que Él ver(RE)tió.

(RE) ¿Quieres ser libre
de or(SOL)gullo y pa(RE)sión?
Tan (LA) sólo hay poder (RE) en mi Jesús.
(RE) ¿Quieres vencer toda
(SOL) cruel tenta(RE)ción?
Tan (LA) sólo hay poder en Je(RE)sús.

Repítase el estribillo

(RE) ¿Quieres servir a
tu (SOL) Rey y Se(RE)ñor?
Tan (LA) sólo hay poder (RE) en mi Jesús.
(RE) Ven y ser salvo
po(SOL)drás en Su a(RE)mor.
Tan (LA) solo hay poder en Je(RE)sús.

Repítase el estribillo

Hay po(RE)der, [poder] poder, [poder]
(SOL) sin igual po(RE)der
en Je(LA)sús quien mu(RE)rió.
Hay po(RE)der, [poder] poder, [poder]
(SOL) sin igual po(RE)der
en la(LA) sangre que Él ver(RE)tió.(SOL-RE)
en la(LA) sangre que Él ver(RE)tió.(SOL-RE)

HAY QUE CANTAR

*Letra y música: Watchman
Cancionero: Love Songs*

El (LA)mundo está triste y (RE)frío.
Las no(MI)ticias sólo (RE)hablan del te(LA)mor.
Hay (LA)guerras en todas las (RE)tierras.
El fu(MI)turo cada (RE)día parece pe(LA)or.

Pero (LA)veo algo que (RE)brilla
emi(MI)tiendo espe(RE)ranza y ca(LA)lor.
Hay una (LA)luz lla(RE)mando
para que (MI)juntos can(RE)temos del a(LA)mor.

Estribillo:

Hay que can(LA)tar, cantar, cantar
del amor y (SI)m la felicidad.
Hay que de(MI)jar su luz brillar
y compar(LA)tir la libertad.
Hay que a(LA)mar, amar, amar.
Hay que ha(SI)mcerlo sin cesar
porque es la (MI)forma de ganar
a cada cora(RE)zón(LA).

Y sé que (LA)si cantamos (RE)juntos
no habrá (MI)nada que no po(RE)damos ha(LA)cer.
La (LA)luz es más fuerte que (RE)la oscuridad
y la vic(MI)toria (RE)vamos a obte(LA)ner.

Repítase el estribillo 2 veces

HAY QUE DARLO A CONOCER

*Título original: Everybody Oughtta Know
Cancionero: Alabanzas*

(DO)Hay que dar a conocer,
hay que dar a conocer,
hay que dar a cono(SOL)cer
quién es Je(DO)sús.

Es el Lirio de los (FA)valles,
(DO)es la Rosa de Sa(SOL)rón,
(DO)el Amante de mi (FA)Alma:
(DO)¡hay que (SOL)darlo a cono(DO)cer!

*(Se pueden añadir estrofas que contengan
otros títulos o apelativos de Jesús. P. ej.:)*

Admirable y Esco(FA)gido,
(DO)el Autor de Salva(SOL)ción,
(DO)el Profeta y el Un(FA)gido,
(DO)Sacer(SOL)dote y Salva(DO)dor.

(DO)Rey de Reyes, Pan de (FA)Vida,
(DO)El Camino y la Ver(SOL)dad,
(DO)Nuestro Esposo y Me(FA)sías
(DO)y el Le(SOL)ón de Ju(DO)dá.

(DO)Piedra Viva, Rey de (FA)Gloria,
(DO)Mensajero y Buen Pas(SOL)tor,
(DO)el Camino y la (FA)Roca,
(DO)Espe(SOL)ranza y Don de (DO)Dios.

(DO)Deseado de Na(FA)ciones,
(DO)es el Príncipe de (SOL)Paz,
(DO)Amigo de Peca(FA)dores,
(DO)Dios y el (SOL)Ángel de Su (DO)Faz.

(DO)Es el Fiel y Verda(FA)dero,
(DO)Abogado y Ra(SOL)bí,
(DO)Niño, Siervo y Maes(FA)tro,
(DO)Seña(SOL)lado entre Diez (DO)Mil.

HAY UN AIRE NAVIDEÑO

Letra: Angelo y Sara

Música: Angelo

Título original: Christmas Praises

Cancionero: Vengan a verlo, Canta una alegre canción

Entrada:

(RE)(LA)(MIm)(SIIm)

Bis

(RE)Hay un aire (LA)navideño,
(MIm)¡ale(SIIm)luya!
(RE)Y los niños (LA)hacen bailes,
(MIm)¡ale(SIIm)luya!
(RE)Sus danzas (LA)brindan
(MIm)al recién nacido (SIIm)Rey;
a(RE)mor y ale(LA)gría
(MIm)nos vino a tra(SIIm)er.

Estribillo:

¡Hey, hey, (RE)hey, la la la (LA)la!
¡Hey hey (MIm)hey ale(SIIm)luya!
¡Hey, hey, (RE)hey, la la la (LA)la!
¡Hey hey (MIm)hey ale(SIIm)luya!

(RE)(LA)(MIm)(SIIm)

(RE)Juntemos las (LA)manos,
(MIm)¡ale(SIIm)luya!
(RE)A Su amor can(LA)temos,
(MIm)¡ale(SIIm)luya!
(RE)Los niños fe(LA)lices (MIm)
bailan para el Niño (SIIm)Rey:
A(RE)mor y ale(LA)gría
(MIm)nos vino a tra(SIIm)er.

Repítase el estribillo

(RE)(RE)(LA)(MIm)(SIIm)

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo 3 veces

HAY UN LUGAR

Letra y música: Zech y Mercy
Título original: I Know A Place
Cancionero: Canciones de amor

Estrillo:

Hay (FA)un lu(DO)gar a (FA)donde (DO)ir
(FA)ven y te (DO)lleva(SOL)re.
(FA)Este lu(DO)gar que(FA)rrás descu(DO)brir
ve(FA)rás que (DO)fácil (SOL)es.

Los (FA)corazones a(SOL)hí se reponen
(FA)juntos siempre vivi(SOL)remos,
con el a(FA)mor que brota (SOL)siempre se nota
lo fe(FA)lices que se(SOL)remos.

(FA)Ven con(DO)migo, (FA)cierra los (DO)ojos,
y (FA)en un (DO)santia(SOL)men
i(FA)remos (DO)donde (FA)no hay e(DO)nojos,
(FA)sólo el a(DO)mor y el (SOL)bien

Los (FA)corazones a(SOL)hi se reponen,
(FA)juntos siempre vivi(SOL)remos,
con el a(FA)mor que brota (SOL)siempre se nota
lo fe(FA)lices que se(SOL)remos.

Repítase el estribillo

Hay (FA)un lu(DO)gar a (FA)donde (DO)ir
(FA)ven y te (DO)lleva(FA)ré.

Repítase 3 veces

HAY UN PRECIOSO MANANTIAL

Autor: William Cowper

De una antigua melodía norteamericana.

Título original: There Is a Fountain

Cancionero: Canciones de amor

Hay (SOL)un precioso (DO)manan(SOL)tial
de (SOL)sangre (MIm)de Ema(LAm)nuel(RE)
que(SOL)puri(SOL7)fica a (DO)cada (SOL)cual
que (MIm)se su(LAm)mer(RE)ge en (SOL)él.

Que (SOL)se su(SI)merge en (DO)él(LAm)
que (SOL)se su(MIm)merge en (LAm)él.(RE)
Que (SOL)puri(SOL7)fica a (DO)cada (SOL)cual
que (MIm)se su(LAm)mer(RE)ge en (SOL)él.
(DO-SOL)

El (SOL)malhechor se (DO)convir(SOL)tió
pen(SOL)diente (MIm)de una (LAm)cruz(RE).
Él (SOL)vio la (SOL7)fuelle y (DO)se sal(SOL)vó
cre(MIm)yendo (LAm)en (RE)Je(SOL)sús.

Cre(SOL)yendo (SI)en Je(DO)sús(LAm)
cre(SOL)yendo (MIm)en Je(LAm)sús.(RE)
Él (SOL)vio la (SOL7)fuelle y (DO)se sal(SOL)vó
cre(LAm)yendo (RE)en Je(SOL)sús.(DO-SOL)

Y (SOL)yo también mi (DO)pobre (SOL)ser
a(SOL)llí lo(MIm)gré la(LAm)var.(RE)
La (SOL)gloria (SOL7)de Su (DO)gran po(SOL)der
me (MIm)gozo en (LAm)ex(RE)al(SOL)tar.

Me (SOL)gozo en (SI)exal(DO)tar,(LAm)
me (SOL)gozo en (MIm)exal(LAm)tar.(RE)
La (SOL)gloria (SOL7)de Su (DO)gran po(SOL)der
me (MIm)gozo en (LAm)ex(RE)al(SOL)tar.(DO-SOL)

E(SOL)terna fuente (DO)carme(SOL)sí.
Rau(SOL)dal de (MIm)puro a(LAm)mor.(RE)
Se (SOL)lava(SOL7)rará por (DO)siempre en (SOL)Ti
el (MIm)pueblo (LAm)del (RE)Se(SOL)ñor.
Repítase

HAY UNA LUZ

Letra y música: Ruth Selah
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(RE-RE6-RE7M – RE6)

Hay(RE)una luz a(RE6)llá en el cielo
(RE7M)que nos guiará por (RE6)el sendero.
(MIm7)Brilla más que la(LA7)luna
y el (RE7M)sol(RE6-MIm7-LA7).
(RE)Recibimos se(RE6)gún lo que damos,
(RE7M)y todos quieren (RE6)ser amados (MIm7).
Todos quieren bri(LA7)llar con la luz del a(RE)mor(RE#º)

Estribillo:

¿Te (MIm7)puedes imagi(LA7)nar
cómo se(FA#m7)ría(SI7)
(MIm7)encontrar a(LA7)quello
que siempre has que(RE)rido?(RE#º)
¿Te (MIm7)puedes imagi(LA7)nar
cómo se(FA#m7)ría(SI7)
una (MIm7)nueva oportunidad
(LA7)para ser fe(RE7M)liz? (RE6-MIm7-LA7)

Hay(RE)una luz a(RE6)llá en el cielo
(RE7M)que nos guiará por (RE6)el sendero.
(MIm7)Brilla más que la (LA7)luna y el
(RE7M)sol(RE6-MIm7-LA7).
A(RE)mor todos en(RE6)contrarán
(RE7M)que sus sueños rea(RE6)lizará
(MIm7)cuando (LA7)busquen la luz del Señor.
(RE-RE#)

Repítase el estribillo

(RE)La la la (RE6)la la la
(RE7M)La la la la (RE6)la la la
(MIm7-LA7) (RE7M-RE6-MIm7-LA7)

HAZ COMO QUIERAS

Letra: Adelaide A. Pollard

Música: George C. Stebbins

Título original: Have Thine Own Way, Lord

Cancionero: Luces y sombras

Entrada:

(DO)

Haz como (DO)quieras, hazlo Se(SOL)ñor;
yo soy el mármol, Tú el escul(DO)tor.
Que cada toque (DO7)de Tu cin(FA)cel
forme mi (DO)alma, (SOL)labre mi (DO)ser.

Haz como (DO)quieras, hazlo Se(SOL)ñor.
mientras espero confiado en Tu a(DO)mor.
Toda aspereza que (DO7) halles en (FA)mí
quítala hoy (DO)mismo, y (SOL)fórmame a(DO)sí.

HAZ FELIZ A AQUEL CON QUIEN ESTÉS

Letra y música: Windy

Título original: Sing a Song Of Joy

Entrada:

(MI)

Canta una can(MI)ción, vive con a(DO#m)mor.

Haz feliz a (LA)alguien que (SI)ves.

Canta una can(MI)ción [canta una canción],

vive con a(DO#m)mor [vive con amor].

Haz feliz a (LA)alguien,

(SI)haz feliz a aquel con quien es(MI)tés.

Con el cora(MI)zón [con el corazón]

lleno de am(DO#m)mor [lleno de amor],

haz feliz a (LA)alguien que (SI)ves.

Con el cora(MI)zón [con el corazón]

lleno de a(DO#m)mor [lleno de amor],

haz feliz a (LA)alguien.

(SI)Haz feliz a aquel con quien es(MI)tés.

Puente:

Y (LA)la felicidad a (DO#m)ti te encontrará,

si (LA)a alguien haces hoy fel(MI)liz.

(MI7)Si (LA)brindas tu amor

te (DO#m)sentirás mejor

y te a(FA#7)legrará a (SI)ti.

Trata de alen(MI)tar [trata de alentar]

y de ayu(DO#m)dar [y de ayudar]:

haz feliz a (LA)alguien que (SI)ves.

Trata de alen(MI)tar [trata de alentar]

y de ayu(DO#m)dar [y de ayudar]:

haz feliz a (LA)alguien,

(SI)haz feliz a aquel con quien es(MI)tés.

Repítase el puente

(DO#m-LA)Haz feliz a a(SI)quel con quien es(MI)tés,

(DO#m-LA)haz feliz a a(SI)quel con quien es(MI)tés.

HAZ TU HOGAR EN MÍ

Letra: Stephen Reid y KMs

Música: Stephen Reid

Título original: My Heart Can Be Your Home

Cancionero: Mi corazón, tu hogar, Alabanzas

To(RE)caste a mi puerta
(SOL)y aunque (RE)escuché Tu voz(SOL)
(RE)no te quise abrir el cora(SOL)zón.
Vi(RE)niste a mi casa,
(SOL)pero (RE)te dejé en la calle.(SOL)
pues creí (RE)que yo sin Ti estaría me(SOL)jor.

Estrillo:

(MIm)Me equivo(LA)qué al pensar(MIm)
que viviría sin (LA)Ti.(MIm)
La puerta a(LA)bierta está:
(SOL)haz Tu hogar en (RE)mí.

Con(RE)fiando en mis designios
(SOL)yo me (RE)construí un castillo(SOL)
de (RE)sueños que jamás llegué a cum(SOL)plir.
Lo (RE)hice a mi modo.(SOL)
Cre(RE)í alcanzarlo todo.(SOL)
Fui (RE)ciego y a mí mismo me men(SOL)tí.

Repítase el estribillo

(SOL)Haz Tu hogar en (RE)mí.
Lo (RE)hice a mi modo.(SOL)
Creí (RE)alcanzarlo todo.(SOL)
Fui (RE)ciego y a mí mismo me men(SOL)tí.

Repítase el estribillo 2 veces

(SOL)Haz Tu hogar en (RE)mí.
(SOL)Haz Tu hogar en (RE)mí.

HAZLO CON CONVICCIÓN

Letra y música: Pedro Estudio, Donnie, Clara
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla 2º traste

Entrada: (MI-LA-MI-SI)

(MI)Por la senda iban andando un
(SOL)niño y un hombre sobre un asno
y (LA)cuando los veían al(SI)gunos les decían:
«¡Qué (MI)cruels son! Pobrecito el asno,
(SOL)tanto peso va cargando,
cae(LA)rá en el camino, no (SI)llegará a destino,
(MI)qué crueldad.»

En(LA)tonces el hombre bajó al niño
Mas la (MI)gente no paró de hablar:
(LA)«Qué cruel el hombre; a su niño hace cami(SI)nar»

Estrillo:

(MI)Súbete(MI sus4), (MI)bájate(MI sus4)
(MI)o cami(LA)na a su (SI)la(LA)do
pero hazlo con convic(MI)ción.
Y si la(MI sus4) (MI)solución(MI sus4)
(MI)fuera cargarlo en tus (SI)hom(LA)bros,
aún hazlo con convic(MI)ción.
(LA-MI-SI)

En(MI)tonces se bajó el hombre
y al (SOL)niño sobre el burro montó.
(LA)«Ay, qué niño cruel; (SI)va montado él
y a su (MI)padre deja a pie.»

Luego se bajó el niño
y (SOL)con su padre caminó.
La (LA)gente les decía:
(SI)«Ay, qué tontería;
te(MI)niendo un burro van a pie.»

A(LA)sí que, amigo mío, te da(MI)ré la solución
(LA)por si alguna vez te encuentras
en esta situa(SI)ción

Repítase el estrillo dos veces

HAZLO YA

Letra y música: Chris Mountain

Título original: Do It Now

Cancionero: Pequeñeces

Introducción:

(RE)

Estribillo:

Hazlo (RE)ya [hazlo ya]. Hazlo ya [ya ya].

(LA)Es ahora o nunca, nunca, nunca, nunca.

Hazlo (RE)ya [hazlo ya]. Hazlo ya [ya ya].

(SOL)Cuando mami llama a comer [mamá: ¡Susanita!],

(RE)lo mejor sería responder [niño: ¿Sí mamá?]

(SOL)y obedecer sin vacilar [niño: ¡Enseguida voy!],

guar(MI)dar bien los juguetes y ser así pun(LA)tual.

Repítase el estribillo

(SOL)Hay tareas que hay que realizar;

(RE)no te vayas antes de acabar.

(SOL)Cuando las termines vas a ver
que a(MI)legrará a los tuyos que lo hayas hecho (LA)bien.

Repítase el estribillo

(MI)Si empiezas pronto, pronto acaba(LA)rás.

Repítase el estribillo

¡Hazlo (RE)ya! [¡Hazlo ya!]

¡Hazlo ya! [¡A comer!]

¡Hazlo ya! [¡Ya, ya!]

¡Hazlo ya! [¡A dormir!]

¡Hazlo ya! [¡Hazlo ya!]

¡Hazlo ya! [¡Ya, ya!]

¡Hazlo ya!

HAZLO YA (NO DEMORES MAS)

Letra y música: Jerry Paladino y Windy
Título original: Do It Right Now
Cancionero: Magia de amor

Entrada:

(FA-DO-REm-DO-SOL)

[¡Hazlo ya!] 2 veces

(DO)Si hay que asear el (FA)come(DO)dor, hazlo (SOL)ya.
Hazlo ya. Hazlo (DO)ya. Hazlo ya.
Si te piden: (FA) «Cierra la puerta, por fa(DO)vor».
Hazlo (SOL)ya. Hazlo ya. Hazlo (DO)ya. Hazlo ya.

(DO)Si hay papeles (FA)que ba(DO)rrer, hazlo(SOL)ya.
Hazlo ya. Hazlo(DO) ya. Hazlo ya.
Si la mesa hay (FA)que ten(DO)der, hazlo (SOL)ya.
Hazlo ya. Hazlo (DO)ya. Hazlo ya.

1er estribillo:

(FA)No es(SOL)peres ni un (DO)día (LAm)más.
Tal vez ma(FA)ñana (SOL)sea tar(DO)de ya.
(FA)Si no ac(SOL)túas con (MIm)rapi(LAm)dez,
tu opor(REm)tunidad se i(SOL)rá. Verás.

(DO)¿Qué tal si le escribo a Fer(FA)nando?
(DO) Hazlo (SOL)ya. Hazlo ya. Hazlo(DO)ya. Hazlo ya.
¡Y en este sobre se la (FA)mando!
(DO)Hazlo (SOL)ya. Hazlo ya. Hazlo (DO)ya. Hazlo ya.

2º estribillo:

(FA)Hazlo (SOL)ya, no de(DO)mores (LAm)más.
Tal vez ma(FA)ñana (SOL)sea tar(DO)de ya.
(FA)Apre(n(SOL)der a o(MIm)bede(LAm)cer
mucho (REm)mal te evita(SOL)rá.

(DO)Carlitos, ¿puedes venir? Está (FA)lista la comida.(DO)
Hazlo (SOL)ya. Hazlo ya. Hazlo (DO)ya. Hazlo ya.
Isabel, lávate los dientes, querida(DO).
Hazlo (SOL)ya. Hazlo ya. Hazlo (DO)ya. Hazlo ya.

(SOL)Sea cual sea tu labor, o (DO)si te piden un favor.
(FA)Hazlo ya, o se i(SOL)rá la ocasión.
Hazlo (DO)ya. Hazlo (SOL)ya. Hazlo (DO)ya.
Hazlo (SOL)ya. Hazlo (DO)ya. Hazlo (SOL)ya. ¡Hazlo (DO)ya!

HE AQUÍ

Letra: Apocalipsis 3:20

Música: Anónimo

Título original: Behold

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Cejilla en el 2º traste.

Entrada [ruido de llamada]:

(LA) [Toc, toc, toc] [Toc, toc, toc] Bis

He a(LA)quí, (MI)he a(LA)quí,
Yo estoy a la (MI)puerta y (LA)llamo.
He a(RE)quí, he a(LA)quí,
Yo es(SI)toy a la puerta y (MI)llamo;
si al(LA)guno oye Mi (RE)voz.
Si al(SI)guno oye Mi (MI)voz
y (LA)abre, (MI)abre, (LA)abre la (RE)puerta
entra(LA)ré (MI)a (LA)él.

Repítase la entrada una vez.

Repítase la estrofa.

Repítase la entrada dos veces.

Repítase la estrofa.

(LA)[Toc, toc, toc]

(LA)Abre, (MI)abre, (LA)abre la (RE)puerta
entra(LA)ré (MI)a (LA)él.

Repítase la entrada una vez.

HE AQUÍ QUE YO TE SANO

Letra: 2 Reyes 20:5b

Música: Windy

Título original: Behold, I Will Heal Thee

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(REm-LAm-SOL-LAm)

dos veces.

Primera parte:

(REm)Así dice el Se(LAm)ñor, (SOL)dice el Se(LAm)ñor,

(REm)así dice el Se(LAm)ñor, el Dios de Da(SOL)vid tu (LAm)padre.

Repítase

Segunda parte:

He o(FA)ído tu ora(SOL)ción, he (MIm)visto tus (LAm)lágrimas;

he a(FA)quí que (SOL)Yo te (DO)sano.

He o(FA)ído tu ora(SOL)ción, he (MIm)visto tus (LAm)lágrimas;

he a(FA)quí que (SOL)Yo te (LA)sano.

Repítase la primera parte.

Repítase la segunda parte.

Repítase la primera parte.

Repítase las segunda parte dos veces.

He a(FA)quí que (SOL)Yo te (LA)sano,

he a(FA)quí que (SOL)Yo te (LA)sano.

HE CONFIADO EN TI

Letra: Mateo 11:6; Isaías 26:3; Salmos 119:165; Salmos 9:10

Música: Singing Sam, Windy

Título original: He Trusteth In Thee

Cancionero: LM 05 No temas

Entrada:

(RE-LA-SOL-SIm-LA-SOL)

[Mat. 11:6]

Bien(RE)aventu(LA)rado es (SIm)el que no (SOL)halle tro(LA)piezo en Mí. (SOL-LA)

Bien(RE)aventu(LA)rado es (SIm)el que no (SOL)halle tro(LA)piezo en Mí. (SOL-LA)

Bien(RE)aventu(LA)rado (SIm)es el que (SOL)no halle tro(LA)piezo en Mí. (SIm-LA-RE)

1ª parte [Isa. 26:3a]

(RE)Tú guardarás en completa paz,

Tú guardarás en com(LA)pleta paz,

(RE)Tú guardarás en com(SOL)pleta paz,

(RE)en com(LA)pleta (RE)paz.

2ª parte [Isa. 26:3a]

(RE)Tú guardarás en completa paz,

Tú guardarás en com(LA)pleta paz,

(RE)Tú guardarás en com(SI)pleta paz

a a(RE)quel cuyo (LA)pensa(RE)miento

Primer estribillo [Isa. 26.3b]:

En TI perse(SOL)ve(RE)ra, perse(LA)ve(SIm)ra,
porque (SOL)ha confiado en (LA)Ti, confiado en (RE)Ti.

[Sal 119:165]

Mucha (SOL)paz tienen los que (RE)aman Tu ley,

mucha (LA)paz tienen los que (RE)aman Tu ley,

(SIm)y (FA#m)no (SOL)hay para (RE)ellos tro(LA)piezo.

(RE/LA-LA)

[Sal. 9:10]

En Ti confía(SOL)rán (FA#m)los (SOL)que

conocen Tu (LA)nombre;

(RE)Tú, oh Se(SOL)ñor no (FA#m)desampa(SOL)raste

a los que te bus(LA4sus)caron. (LA-LA2sus-LA)

En Ti confía(SOL)rán (FA#m)los (SOL)que

conocen Tu (LA)nombre;

(RE)Tu, oh Se(SOL)ñor (FA#m)no (SOL)los desam(LA)paraste.

Repítase la 1ª parte.

Segundo estribillo

En Ti perse(SOL)ve(RE)ra, perse(LA)ve(SIm)ra,

porque (SOL)ha confiado en (LA)Ti...

Repítase 1er estribillo

...confiado en Ti.

HERMOSO MUNDO, UN

Música de la melodía Folk «Wynken, Blynken & Nod»

Letra: Caleb David y Windy

Cancionero: Sueña con los angelitos

Entrada:

(SOLm7-DO-SOLm7-DO-FA7M)

(SOLm7) Cuando estás solo (DO) en la cama
(SOLm7) y no logras dor (DO) mir,
(FA7M) reza a Quien te cuidará,
y a Je (SOLm7) sús podrás sen (DO) tir.
Te en (SOLm7) señará lo que no i (DO) maginaste,
tus (SOLm7) sueños supera (DO) rá.
La Reina Es (FA7M) piritual, que está junto a ti,
en (SOLm7) alas te eleva (DO) rá.

Este her (SOLm7) moso mundo del (DO) que te hablo
no (SOLm7) es pura imagina (DO) ción;
es (FA7M) muy real, y un día lo verás
si has reci (SOLm7) bido el Amor de (DO) Dios.
Es la Ciu (SOLm7) dad Celestial que re (DO) bosa de Amor,
do (SOLm7) rada y hecha de cris (DO) tal.
Hay (FA7M) fuentes de luz, mágico río azul
y picnics (SOLm7) sobre un prado sin i (DO) gual.
(FA7M-LAm7/4sus-RE7)

La (LAm7) luz del sol en los (RE7) árboles brilla;
ca (LAm7) ballos voladores (RE7) hay;
con los (SOL7M) animales los niños juegan,
y los le (LAm7) ones no muerden (RE) ya.
En (LAm7) tiendes lo que dicen los (RE7) animales,
y (LAm7) ellos te entienden a (RE7) ti.
(SOL7M) Puedes andar descalzo y disfrutar,
y cada (LAm7) día es muy fe (RE7) liz.

Por (LAm7) eso, si estás solo y (RE7) llega la noche,
y (LAm7) no logras dor (RE7) mir:
(SOL7M) reza a Quien te cuidará,
y a Je (LAm7) sús podrás sen (RE7) tir.
Te en (LAm7) señará lo que no i (RE7) maginaste,
tus (LAm7) sueños supera (RE7) rá.
La Reina Es (SOL7M) piritual, que está junto a ti,
en (LAm7) alas te eleva (RE7) rá.

«Cierra los (LAm7) ojos y ven a (RE7) Mí,
cierra los o (LAm7) jos y ven a (RE7) Mí.
¡Ven a (SOL7M) Mí! ... (LAm7) ¡Ven a (SOL7M) Mí!
... (LAm7) ¡Ven a (SOL) Mí!»

HEY, HEY, ¿QUÉ VAS A HACER?

Letra y música: Miguel

Título original: Hey, Hey, What Do You Say?

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(SOL*-DO9-SOL-DO9-SOL-DO9-SOL-RE)

(*En todos los acordes de SOL de esta canción conviene colocar el dedo 3 en el tercer traste de la segunda cuerda)

(SOL)Hey, (DO9)hey, ¿(SOL)qué vas a ha(DO9)cer cuando es(SOL)cuches las Pa(DO9)labras del (SOL)Rey?(DO9)

(SOL)Hey, (DO9)hey, (SOL)¿qué vas a ha(DO9)cer cuando es(SOL)cuches las Pa(DO9)labras del(SOL)Rey?

Si te (DO)dice que te (MIm)ama, que te (DO)quiere cui(MIm)dar y que (DO)siempre a tu lado va a es(MIm)tar.

Si te (DO)dice que te (MIm)ama, que te (DO)quiere cui(MIm)dar y que (DO)siempre a tu lado va a es(MIm)tar.

(RE)Oh...

(SOL)Hey, (DO9)hey, (SOL)¿qué vas a ha(DO9)cer cuando es(SOL)cuches a las (DO9)hijas del (SOL)Rey?(DO9)

(SOL)Hey, (DO9)hey, (SOL)¿qué vas a ha(DO9)cer cuando es(SOL)cuches a las (DO9)hijas del(SOL)Rey?

Si te (DO)dicen que te (MIm)aman, que te (DO)quieren cui(MIm)dar y que (DO)siempre a tu lado esta(MIm)rán.

Si te (DO)dicen que te (MIm)aman, que te (DO)quieren cui(MIm)dar y que (DO)siempre a tu lado esta(MIm)rán.

(RE)Oh...

(SOL)Hey, (DO9)hey, (SOL)¿qué vas a ha(DO9)cer

cuando es(SOL)cuches a los (DO9)hijos del (SOL)Rey?(DO9)

(SOL)Hey, (DO9)hey, (SOL)¿qué vas a ha(DO9)cer cuando es(SOL)cuches a los (DO9)hijos del (SOL)Rey?

Si te (DO)dicen que te (MIm)aman, que te (DO)quieren cui(MIm)dar y que (DO)siempre a tu lado esta(MIm)rán.

Si te (DO)dicen que te (MIm)aman, que te (DO)quieren cui(MIm)dar y que (DO)siempre a tu lado esta(MIm)rán. (RE)Oh...

(SOL)Hey, (DO9)hey, (SOL)¿qué vas a ha(DO9)cer cuando es(SOL)cuches a la fa(DO9)milia del (SOL)Rey?(DO9)

(SOL)Hey, (DO9)hey, (SOL)¿qué vas a ha(DO9)cer cuando es(SOL)cuches a la fa(DO9)milia del (SOL)Rey?

Si te (DO)dicen que te (MIm)aman, que te (DO)quieren cui(MIm)dar y que (DO)siempre a tu lado esta(MIm)rán.

Si te (DO)dicen que te (MIm)aman, que te (DO)quieren cui(MIm)dar y que (DO)siempre a tu lado esta(MIm)rán. (RE)Oh...

(SOL)Hey, (DO9)hey, (SOL)¿qué vas a ha(DO9)cer cuando es(SOL)cuches las Pa(DO9)labras del (SOL)Rey?(DO9)

(SOL)Hey, (DO9)hey, (SOL)¿qué vas a ha(DO9)cer cuando es(SOL)cuches las Pa(DO9)labras del (SOL)Rey, (DO9)

cuando es(SOL)cuches las Pa(DO9)labras del (SOL)Rey, (DO9)

cuando es(SOL)cuches las Pa(DO9)labras del (SOL)Rey, (DO9)

cuando es(SOL)cuches las Pa(DO9)labras del (SOL)Rey? (DO9)(SOL)

HIJO DE HOMBRE

Letra: Ezequiel 3:17-19
Música: Gloria y Ben G.
Título original: Son Of Man
Cancionero: LM 04 Libre al fin

Cejilla en el segundo traste.

Entrada:

(MIm-RE-MIm-RE-MIm)

[Ez.3:17]

Hijo de (MIm)hombre [(RE)hijo de (MIm)hombre],
Yo te he (DO)puesto por (RE)ata(MIm)laya
(DO)a la (RE)casa de (MIm)Israel.
Hijo de hombre (RE)[hijo de (MIm)hombre],
Yo te he (DO)puesto por (RE)ata(MIm)laya
(DO)a la (RE)casa de (MIm)Israel.
Oírás, (DO)pues, tú la Pa(RE)labra de Mi (SI)mboca,
y los amo(MIm)nestarás (RE)de Mi (MIm)parte.(RE-MIm)

[Ez.3:18]

Cuando (SOL)yo dijere (RE)al impío: (DO)morirás;
y tú (SOL)no le amones(RE)tares ni le ha(MIm)blares,
(SOL)para que el im(RE)pío sea a(DO)percibido
de su (MIm)mal camino a (RE)fin de que (MIm)viva,
el im(SOL)pío mori(RE)rá en (DO)su maldad,
pero su (MIm)sangre de(RE)manda(MIm)ré,
demanda(DO)ré (RE)de tu (MIm)mano (RE-MIm-RE-MIm).

Repítase Eze.3:17.

[Ez.3:19]

Pero si (SOL)tú amones(RE)tares al im(DO)pío,
y (SOL)él no se (RE)convir(MIm)tiere
(SOL)de su impie(RE)dad y de su (DO)mal camino,
[(MIm)Uuu-(RE)uuu-(MIm)uuu]
(SOL)él mori(RE)rá en (DO)su maldad,
pero (MIm)tú habrás li(RE)brado tu (MIm)alma,
ha(DO)brás li(RE)brado tu (MIm)alma (RE-MIm-RE-MIm).

Hijo de (MIm)hombre [(RE)hijo de (MIm)hombre],
Yo te he (DO)puesto por (RE)ata(MIm)laya,
Yo te he (DO)puesto por (RE)ata(MIm)laya,
Yo te he (DO)puesto por (RE)ata(MIm)laya,
Yo te he (DO)puesto por (RE)ata(MIm)laya (SI)7-MIm).

HIJO PRÓDIGO, EL

Letra y música: Jeremy
Título original: Prodigal Son
Cancionero: Canciones de amor

Estrillo:

(SIm) ¿No hemos sido (LA) todos
(SOL) hijos (RE) pródigos?
(SOL) ¿No hemos sido (RE) todos
(LA) hijos (RE) pródigos?

(RE) Hubo un hombre, dos hijos tenía.
(LA) Uno se quiso marchar.
Me (RE) llevo mi herencia, dijo,
y (LA) haré mi volun(RE) tad.
(SIm) Juntando todo, el (LA) hijo menor
(SOL) lejos se (RE) fue.
(SOL) Vivió una (RE) vida perdida,
(LA) gastó lo que te (RE) nía.

(RE) Cuando todo malgastó,
(LA) en la tierra hubo hambre;
Vi (RE) nieron las penurias
y (LA) comenzó a fal(RE) tarle.
(SIm) Se acercó a un (LA) hacendado,
(SOL) cuidando sus (RE) cerdos:
(SOL) de algarrobas se lle (RE) naba
el vientre (LA) lejos de los vi (RE) ñedos.

Repítase el estribillo

(RE) Volviendo en sí, se dijo:
(LA) A casa me iré.
A los (RE) siervos de mi padre les sobra
el pan y yo (LA) de hambre mori (RE) ré.
Me (SIm) levantaré e i (LA) ré a mi padre
(SOL) y le di (RE) ré:
(SOL) Padre, he pe (RE) cado contra el cielo
(LA), perdóna (RE) me.

Repítase el estribillo

(RE) Su padre al verlo (LA) se conmovió.
(RE) Dijo a todas: ¡Celebremos
y be (LA) bamos vino (RE) nuevo!
(SIm) Cantemos y (LA) regocijémonos
(SOL) que está sano y (RE) salvo.
Mi (SOL) hijo estaba (RE) muerto
y volvió a vivir,
(LA) perdido y fue ha (RE) llado.
(SIm) Cantemos y (LA) regocijémonos
(SOL) que está sano y (RE) salvo.
Mi (SOL) hijo estaba (RE) muerto
y volvió a vivir,
(LA) perdido y fue ha (RE) llado.

Repítase el estribillo

HIJOS DE JACOB, LOS

Letra: Anónimo

Música: Beulah A. Crain

Título original: Sons of Jacob

Cancionero: Grandes aventuras

Entrada:

(LA)

Se (LA)llaman los (MI)hijos (LA)de Jacob:
(RE)Isa(LA)car, Jo(SI)sé y Zabu(MI)lón.
(LA)Dan, Ru(MI/SI)bén y (LA/DO#)Nefta(RE)lí.
(LA/MI)Gad, Aser (MI)y Le(LA)ví.
Si(RE)meón, Ju(LA/DO#)dá
y (MI/SI)un peque(LA/DO#)ñín
(RE)que se lla(LA/DO#)maba (MI)Benja(LA)mín.

(RE-LA/DO#-MI-LA)

Se repite toda la canción

(RE-LA/DO#-MI-LA)

HIJOS DEL MONTE

Letra y música: Tabitha
Título original: Mountain Children
Cancionero: La clave musical

Entrada:
(REm-LAm-MI-LAm)
2 veces

(LAm)Noche serena, la (REm)luna llena,
(MI)reina el a(LAm)mor.
(REm)Un suave viento se oye (LAm)entre los árboles,
(MI)y un canto al Se(LAm)ñor.

Estrillo:
(REm)Hijos del monte, (LAm)hijos del monte,
(MI)mis colonias (LAm)bendeciré.
(REm)Hijos del monte, (LAm)hijos del monte,
(MI)gitanos del Se(LAm)ñor.

(LAm)La hoguera arde, y se (REm)dan al baile
(MI)delante de su (LAm)rey.
(REm)Panderetas suenan. (LAm)Todos se alegran
(MI)y alaban a su (LAm)Dios.

Repítase el estribillo

(REm)La la la la (LAm)la la la la
(REm)la la la la (LAm)la, ¡hey, hey, hey!
(REm)La la la la (LAm)la la la la
(MI)la la la la (LAm)la

(LAm)Por la mañana la (REm)caravana
(MI)alegre echa a an(LAm)dar
(REm)rumbo a otras tierras, (LAm)a sembrar la paz
(MI)por todo lu(LAm)gar.

Repítase el estribillo

(LAm)Mira cómo jue(REm)gan tus niños,
(MI)gitano Abra(LAm)hím.
(REm)Se cumplen las promesas (LAm)en tu pueblo,
(MI)Nueva Jerusa(LAm)lén.

Repítase el estribillo

Repítanse los lalalá

Repítase el estribillo 2 veces

(REm-LAm-MI-LAm-MI-LAm-MI-LAm)

HIMNO DE BATALLA DE LA REVOLUCIÓN

Letra: Windy y Apolos

Música: Sigmund Rombert

Título original: Battle Hymn Of the Revolution

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(MIm-DO-MIm-LAm-SI-MIm-SI)

(MIm)¿Quién responde(SI)r
y acudi(DO)r al llamado de (SI)Dios?
(MIm)¿Quién se suma(RE6)r
a Da(SIm)vid y sus (FA#)huestes de A(SI4sus)mor?(SI)
¡A lu(FA#m)char y mo(SI)rir por el (MIm)Reino;
darlo (LAm)todo (SI)por el Se(DO)ñor!
(SOL)¡Firme y le(SIm)al al galar(DO)dón celes(SOL)tial!
¡La (DO)revolu(DO7)ción por Je(MIm)sús
y David (MIdis)nuestro (SI)rey! (MIm-SI)

Estrillo:

(MI)¡Con devoción damos el corazón
y la vida al (MIdis)Reino de (FA#m)Dios!(SI)
(FA#m)¡Marcha glo(SI)rioso y a(FA#m)vanza estruen(SI)doso
el e(FA#m)jército (SI)fiel de Je(MI)sús! (SI)¡Oh!
(MI)¡Nuestra nación con fervor y emoción
vencerá al mundo (DO#)con Su A(FA#m)mor!
¡Sol(FA#m6)dados de la (MI)cruz,
seremos (SI)fieles a Je(MI)sús! (DO)

(FAm)Pa pa pa ra, pa pa(REb)ra,
pa pa ra, pa ra pa (FAM)ra,
pa ra ra (SIbm)pa, (DO)pa pa(FAm)ra(DO).

(FAm)¿Quién [dime quién] enfrenta(DO)r [responderá]
al ene(REb)mi[y acudirá]go y su maldi(DO)ción? [al llamado de Dios]
(FAm)¿Quién [dime quién] liberta(MIb6)r [libertará]
a sus cau(DOm)tivos con(SOL)fe y ora(DO7 con 4sus)ción?
(DO7) ¡Los sol(SOLm)dados del (DO)fin que con(FAm)quistan
vidas y (SIbm)almas (DO)para el Se(REb)ñor!
(LAb)¡Firme y le(DOm)al al galar(REb)dón celes(LAb)tial!
¡La (REb)revolu(REb7)ción por Je(FAm)sús
y David (FAdis)nuestro (DO)rey! (FAM-DO)

Estrillo:

(FA)¡Con devoción damos el corazón
y la vida al (FAdis)Reino de (SOLm)Dios!(DO)
(SOLm)¡Marcha glo(DO)rioso y a(SOLm)vanza estruen(DO)doso
el e(SOLm)jército(DO)fiel de Je(FA)sús! (DO)¡Oh!
(FA)¡Nuestra nación con fervor y emoción
vencerá al mundo (RE)con Su A(SOLm)mor!
¡Sol(SOLm6)dados de la(FA)cruz,
seremos (DO)fieles a Je(FA)sús!

(DO#)¡Oh! (FA#)¡Con devoción damos el corazón
y la vida al (FA#dis)Reino de (SOL#m)Dios!(DO#)
(SOL#m)¡Marcha glo(DO#)rioso y a(SOL#m)vanza estruen(DO#)doso
el e(SOL#m)jército (DO#)fiel de Je(FA#)sús! (DO#)¡Oh!
(FA#)¡Nuestra nación con fervor y emoción
vencerá al mundo (RE#)con Su A(SOL#m)mor!
¡Sol(SOL#m6)dados de la (FA#)cruz,
seremos (DO#)fieles a Je(FA#)sús!
¡Sol(SOL#m6)dados de la (FA#)cruz
seremos (DO#)fieles a Je(FA#)sús! (SI-FA#)

HIPNOTIZADO

Letra y música: Jeremy Spencer

Título original: Hypnotized

Estuve a (SOL)punto de en sus brazos caer.
Tu encanto mágico me hizo nacer.
Es un he(DO)chizo especial, algo tan celestial.
Y sé que (SOL)daño nunca me harás.
Cuando (RE)vi en tus ojos esa luz chispear
(SOL), ay, nena, me dejé hipnotizar.

Sa(SOL)bía que era inútil luchar
porque tenías todas las de ganar.
No sé si (DO)fue tu mirar o tu encanto especial,
pero (SOL)sueño con volverte a encontrar.
Estoy se(RE)guro que detrás de ese disfraz
se es(SOL)conde un ángel bueno que me va a hipnotizar.

Estrillo:

Ay, (DO)nena, ay, nena,
tu amor es demasiado.
Lo (SOL)siento en tus besos,
lo siento en tus brazos.
Me (DO)cuesta creer, pero es a(RE)sí.

Qui(SOL)zá fue tu perfume especial
que me hizo sentir colosal.
Desde (DO)el primer baile, volé por los aires.
Me haces (SOL)falta, tú lo sabes muy bien.
Me diste (RE)una sorpresa
que no pude aguantar.
Y (SOL)casi sin quererlo me dejé hipnotizar.
(SOL-DO-SOL-RE-SOL)

Repítanse el estribillo y la segunda estrofa

Estoy se(RE)guro que detrás de ese disfraz
se es(SOL)conde un ángel bueno que me va a hipnotizar.
(SOL)Hip, hip, hipnotizar, hip, hip, hipnotizar.

HOCICO DEL CAMELLO, EL

Letra: Michael P.

Música: Michael P., Servicios Mundiales

Título original: The Camel's Nose

Cancionero: Grandes amigos

Entrada:

(Slbm-Mlbm-Slbm-FA#)

Era (Slbm)tarde ya y la luna al brillar
la arena del desierto ilumi(FA)nó.
Cuando el (Mlbm)merca(FA)der
en el (Mlbm)frío anoche(FA)cer
de pronto a su camello escu(Slbm)chó :

«Hace frío, mi señor, y en tu carpa hace calor;
el hocico permítame me(FA)ter».
El (Mlbm)amo dijo: (FA)«¡No!».
El ca(Mlbm)mello insis(FA)tió
y se negó a retroce(Slbm)der.
(Slbm-Mlbm-Slbm-FA#)

Excla(Slbm)mó otra vez, solo instantes después:
«La cabeza también se me en(FA)frió...»
Dijo el (Mlbm)amo: «Ya, (FA)pues...»,
y con (Mlbm)gran desfacha(FA)tez
con todo y joroba se co(Slbm)ló.
(Slbm) Cuando ya por fin se instaló el malandrín
Su amo le ordenó: «¡Fuera de a(FA)cá!»
Pero el ca(Mlbm)mello en (FA)vez
invi(Mlbm)tó a otros (FA)diez
y el amo acabó en el are(Slbm)nal. Por (FA)eso...

Estrillo:

(Slbm)Cuando apa(Mlbm)rezca
algún ca(Slbm)mello por ahí,
No (FA)vayas a ceder;
no te (Slbm)dejes convencer.
Si le cierras la (Mlbm)puerta en las (Slbm)narices,
vas a ver que (FA)no acabarás
como aquel viejo merca(Slbm)der.
(Mlbm-Slbm-FA#)

Un pensa(Slm)miento vil tal vez sea muy sutil
mas si no le prestas aten(FA#)ción
al (Mlm)rato vendrán (FA#)más,
(Mlm)te acostumbra(FA#)rás,
«y pronto ocuparán tu cora(Slm)zón».

Cuidado con dejar que a tu alma vaya a entrar
alguna mala inten(FA#)ción.
Si co(Mlm)mienzas a ce(FA#)der,
como el (Mlm)viejo merca(FA#)der,
«Te llevarás una decep(Slm)ción». Por (FA#)eso...

Segundo estribillo:

(Slm)Cuando apa(Mlm)rezca algún ca(Slm)mello por ahí,
No (FA#)vayas a ceder; no te (Slm)dejes convencer.
Si le cierras la (Mlm)puerta en las (Slm)narices vas a ver
que (FA#)no acabarás como aquel viejo merca(Slm)der.

Se repite el segundo estribillo

(Slm-FA#-Slm-FA#-Slm)

HOLA. ¿QUÉ TAL?

Letra y música: Singing Sam
Título original: A Song Of Love
Cancionero: Magia de amor

Entrada:
(RE)

(RE)Hola, ¿qué tal? Me llamo Anita
y hoy les (LA)quiero (RE)recor(RE7)dar
que en (SOL)todas partes (RE)hay a(SIm)mor
(MI7)para disfru(LA7)tar.

Estrillo:
Can(RE)tando una can(LA7)ción de amor,
no queremos que es(REdis)tén de (RE)mal hu(FA#)mor.
Pre(SOL)párense a (Sib)ver, les va (RE)a sorpren(SI7)der
lo que (MI7)el amor (LA7)puede ha(RE)cer.

(RE)Hola, ¿qué tal? Me llamo Juan
y quiero (LA)que es(RE)cuchen (RE7)bien
mi (SOL)cancioncita (RE)espe(SIm)cial,
que (MI7)les regala(LA7)ré.

Repítase el estribillo

(RE)Hola, ¿qué tal? Me llamo Ester
y quiero (LA7)que tú (RE)sepas (RE7)que
Je(SOL)sús nos ama a(RE)ti y a(SIm)mí:
Su a(MI7)mor te mostra(LA7)ré.

2° estribillo:
Can(RE)tando una can(LA7)ción de amor,
no queremos que es(REdis)tén de (RE)mal hu(FA#)mor.
Pre(SOL)párense a (Sib)ver, les va (RE)a sorpren(SI7)der
lo que (MI7)el amor (LA7)puede ha(RE)cer.

¡Te amamos mucho! (SI7)..
Lo que (MI7)el amor (LA7)puede ha(RE)cer..
¡Veo tu sonrisa! (SI7)..
Lo (MI7)que el amor (LA7)puede ha(RE)cer..
¡Canta conmigo! (SI7)..
Lo que (MI7)el amor (LA7)puede ha(RE)cer (DO#-RE).

HOMBRE ES UN ESPÍRITU, EL

Letra: Manasés

Música: Manasés

Cancionero: Canciones de amor

(LAm-SOL-LAm-SOL)

El (LAm)hombre es un (SOL)es(LAm)píritu, (SOL)
(LAm)El tiene (SOL)un (LAm)alma. (SOL)
(LAm)Esto es (SOL)lo que qui(LAm)ero (SOL)
(LAm)Reencon(FA)trar, (DO)mi (FA)alma
(DO)uh, uh, uh (LAm)uh

(LAm)Yo quiero (SOL)vi(LAm)vir, (SOL)
(LAm)Vivir en (SOL) los (LAm)campos, (SOL) (LAm)
(SOL)Pase(LAm)ar (SOL-LAm) en las co(FA)linas,
(DO)Subir los (FA)árboles..(DO)..uh,
(LAm) (SOL)...

(FA)Y nadar (DO), nadar en los (SOL)ríos.
(FA)Yo quiero sentir la firme (DO)hierba de la (SOL)tierra
(FA)bajo mis pies, sin za(DO)patos,sin pose(SOL)siones,
(FA)sin aquellas sombras que lla(DO)mamos
nuestros (SOL)siervos(LAm) (SOL)

Estrillo:

(LAm)Yo quiero (SOL)(LAm)ser (SOL)
(LAm)Un (SOL)men(LAm)digo. (SOL)
(LAm)Je(SOL)sús (LAm)era (SOL)
(LAm)un men(FA)digo
(DO)Y sus (FA)santos (DO)apóstol(LAm)les.
4 veces

(SOL)Lo que es na(DO)cido de la (MI)carne es (LAm)carne;
(SOL)Lo que es na(DO)cido del es(MI)píritu es es(LAm)píritu.
(SOL)Ahora (MI)yo na(DO)cí de (MI)nue(LAm)vo. (FA)

Repítase el estrillo 4 veces

HONK*, HONK

Letra y música: Jeremiah y Sam:

Título original: Honk, Honk

Cancionero: Alabanzas

**Pronúnciese jonc, onomatopeya de bocina en inglés.*

¡Honk, (LA)honk! ¡Aleluya, aleluya, aleluya!
¡Honk, honk! ¡Aleluya, aleluya, aleluya!
¡Honk, (RE)honk! ¡Aleluya, aleluya, aleluya!
¡Honk, honk! ¡Aleluya, aleluya, aleluya!
¡Honk, (LA)honk! ¡Aleluya, aleluya, aleluya!
¡Honk, (MI)honk! ¡Aleluya, aleluya, aleluya!
¡Honk, (RE)honk! ¡Aleluya, aleluya, aleluya!
¡Honk, (LA)honk! ¡Aleluya, aleluya, aleluya!

Es una revolución... ¡por Jesús!
Por Jesús... ¡revolución!
¡Espíritu Santo!... ¡Poder!
Poder para el pueblo... ¡el pueblo del Señor!
(LA)Poder para el pueblo del Señor,

Repítase ésta frase cuatro veces

Toda gloria a Je(RE)sús,
la gloria a Je(LA)sús.
Todos amamos a Je(RE)sús,
¡¡¡Jesú(LA-MI)___s!!!

Repítase toda la canción

HORA DE COSECHAR, LA

Letra y música: Paul Michael

Título original: The Time of the Harvest

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(RE7-LAm-RE7-LAm)

4 veces

Ya lle(RE7)gó (LAm)la hora (RE7)de cose(LAm)char.
Presta aten(RE7)ción, (FA7M)sin de(MIm)jarte en(SOL)ga(RE)ñar.
Muchos te (RE7)muestran (LAm)el ca(RE7)mino a se(LAm)guir,
mas tú no (RE7)sabes(FA7M) (MIm)cuál e(SOL)le(RE)gir.

Puente:

(RE)Él es el único (FA7M)Buen Pastor
(MIm)que nos da des(SOL)can(RE)so.
Si lo buscas lo en(FA7M)contrarás,
(MIm)Él te está lla(SOL)man(RE)do.
(LA7sus4)Abre tu corazón.

Estrillo:

(RE)Todos los ángeles (FA7M)se regocijan
(MIm)al salvarse un (SOL)al(RE)ma.
Todos los ángeles (FA7M)se regocijan
(MIm)al salvarse un (SOL)al(RE)ma.
Todos los santos (FA7M)se regocijan
(MIm)al salvarse un (SOL)al(RE)ma.
Todos los santos (FA7M)se regocijan
(MIm)al salvarse un (SOL)al(RE)ma.

(FA7M)Lala, lalá, lalá, lalá (MIm)lálala,
(FA7M)lala, lalá, lalá, lalá (MIm)la,
(FA7M)lala, lalá, lalá, lalá (MIm)lálala
(RE)laaaa.

Cuída(RE7)te(LAm), te que(RE7)rrán desca(LAm)rriar,
mas no te (RE7)cierres(FA7M) (MIm)a la (SOL)ver(RE)dad.
Escúcha(RE7)me(LAm), a tu (RE7)puerta Él es(LAm)tá.
Si tienes (RE7)fe, (FA7M)Su(MIm)luz te (SOL)da(RE)rá.

Repítase el puente

Repítanse el estrillo y los lalalá

HORA DE SER FELIZ, LA

Letra y música: Tradicional

Título original: The Time To Be Happy

Cancionero: La hora de ser feliz

Entrada:

(RE)

¿Alguien sabe qué hora es? ¡Sí! ¡Es la hora de ser feliz!

(LA)La (RE)hora de ser feliz es a(LA)hora,
el lugar para estar feliz es a(RE)quí
y la forma de ser fe(RE7)liz
es ha(SOL)cer feliz a(SOLm)alguien,
y ten(RE)dremos un cie(LA)lito a(RE)quí.
Repítase

(SOL)Y ten(RE)dremos un cie(LA)lito a(RE)quí(SOL),
y ten(RE)dremos un cie(LA)lito a(Mib)quí.

¿Qué hora dijiste que era? ¡La hora de ser feliz!

(Sib)La (Mib)hora de ser feliz es a(Sib)hora,
el lugar para estar feliz es a(Mib)quí
y la forma de ser fe(Mib7)liz
es ha(LAb)cer feliz a (LAbm)alguien
y ten(Mib)dremos un cie(Sib)lito a(Mib)quí. (LAb)

Y ten(Mib)dremos un cie(Sib)lito a(Mib)quí,
(LAb)y ten(Mib)dremos un cie(LAb)lito a(Mib)quí.

HOY BRILLARÁ JESÚS

Título original: Jesus Will Shine Tonight
Cancionero: Alabanzas, Luces y sombras

(RE)Hoy brillará Jesús, (SOL)hoy brilla(RE)r^á.
No pienses que Su luz se (MI)apaga(LA)r^á.
(RE)Hoy brillará Jesús, (SOL)hoy brilla(RE)r^á...
al sa(SOL)lir la (RE)luna y po(SOL)nerse el (RE)sol,
¡Je(LA)sús brilla(RE)r^á!

(RE)Hoy brillará Jesús, (SOL)hoy brilla(RE)r^á.
No pienses que Su luz se (MI)apaga(LA)r^á.
(RE)Hoy brillará Jesús, (SOL)hoy brilla(RE)r^á...
al ba(SOL)jar la (RE)luna y sa(SOL)lir el sol,(RE)
¡Je(LA)sús brilla(RE)r^á!

HOY TENGO FAMILIA

*Letra y música: Iván de Ecuador
Cancionero: Canciones de amor*

(RE)Esta es mi his(DO)toria, me(SOL)moria de a(RE)yer.
Tuve tris(DO)tezas, pro(SOL)mesas del (RE)ser.
(S17)Hoy a mi (MIm)vida lle(DO)gó el buen Je(RE)sús,
(S17)Y en mi ca(MIm)mino ha (DO)puesto Su (RE)luz.

(RE)Mi cuerpo es (DO)nuevo y en (SOL)Dios quiero es(RE)tar,
Y hasta mi (DO)nombre yo (SOL)quiero cam(RE)biar.
(S17)Tengo otros (MIm)ojos que (DO)ven la ver(RE)dad
(S17)Y es testi(MIm)monio de (DO) la eterni(RE)dad.

Estrillo:

(SOL)Hoy tengo fa(RE)milia, (SOL)hoy tengo a Je(RE)sús.
(SOL)El nos da la (RE)vida (DO)y felici(SIm)dad.
(SOL)Hoy tengo fa(RE)milia, (SOL)soy hijo de (RE)Dios,
(SOL)Y todos que(RE)remos (DO)el mundo cam(SIm)biar. (LA)

Repítase la primera estrofa.

Estrillo tres veces y repítase:

(DO)El mundo cam(SIm)biar(LA)

HUERTO DEL AMOR, EL

Letra: Tiras Seeds y Windy
Música: Tiras Seeds
Título original: Garden Of Love
Cancionero: Pequeñeces

Entrada:
(MI-RE-MI)

Estrillo:
Vi(LA)vimos en el Huerto de A(MI)mor
con muchas florecitas (LA)de lo más bonitas.
Vivimos en el Huerto de A(MI)mor:
tú puedes ve(LA)nir.

(RE)Abre el corazón
para que en (LA)ti el Amor de Dios
(MI)brille como el (LA)sol.
Ab(RE)sorbe Su Palabra
como (LA)planta que al llover
(SI)bebe y echa(MI)flor. (RE-MI)

Repítase el estribillo

Je(RE)sús es el granjero
que nos (LA)cuida siempre bien.
(MI)Fueres Él nos quiere ver cre(LA)cer.
Com(RE)bate las cizañas
que nos (LA)tratan de ahogar,
nos (SI)viene a prote(MI)ger. (RE-MI)

Interludio:
(LA-MI-LA) (LA-MI-LA)

(RE)Mucho aprende uno
en el (LA)Huerto del Amor;
sin (MI)duda es el sitio ide(LA)al.
Nos (RE)acaricia el viento
y el (LA)sol nos da calor.
(SI)Juntos lo podemos disfru(MI)tar. (RE-MI)

Repítase el estribillo 2 veces

(MI)¡Tú puedes ve(LA)nir!

1

ID POR TODO EL MUNDO

Letra: Marcos 16:15; Juan 21:16b; Windy

Música: Windy

Título original: Go

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Entrada:

(LAm-MIm-FA-REm-MIm-FA-SOL)

[Mar.16:15]

(DO)Id, (FA)id por todo el (SOL)mundo.

(DO)Id, (FA)id por todo el (SOL)mundo

y (LAm)predicad el (MIm)Evangelio

(FA)a toda (REm)cria(FA)tu(SOL)ra.

Repítase

[Jn.21:16b]

Si me a(DO)máis, a(FA)pacen(SOL)dad Mis cor(DO)deros.

(FA)Si me a(SOL)máis, a(DO)pacentad (FA)Mis cor(SOL)deros

y (LAm)predicad el (REm)Evan(FA)ge(SOL)lio.

Repítase Mar.16:15.

Si me a(DO)máis, a(FA)pacen(SOL)dad Mis cor(DO)deros.

(FA)Si me a(SOL)máis, a(DO)pacentad (FA)Mis cor(SOL)deros

y (LAm)predicad el (MIm)Evangelio

(FA)a toda (REm)cria(FA)tu(SOL)ra(DO).

IR AL CIELO

Letra: Singing Sam, Mark y los niños de Brasil

Música: Singing Sam

Título original: Going to Heaven

Cancionero: Pequeñeces

Entrada:

(RE-SOL)

(4 veces)

Ir al (RE)Cielo: (SOL) ¡buena idea! (RE-SOL)
¿Te ima(RE)ginas cuánta (SOL) diver(RE)sión?
(SOL) En el (RE)Cielo: (SOL) ¡no hay pe(RE)leas!
(SOL) Todo es (RE)armonía y (SOL) perfec(RE)ción.
(SOL) No te en(RE)fermas, (SOL) no hay más (RE)llanto,
(SOL) frutas mágicas po(SOL)drás sabo(RE)rear.
(SOL) En el (RE)Cielo (SOL) vas vo(RE)lando...
(Slm) como un (MIm) sueño hecho (LA) reali(RE)dad.

Estrillo:

(SOL) Tal vez te (LA) cueste cre(RE)erlo [creerlo],
(SOL) pero yo (LA) sé que es ver(RE)dad,
(SOL) porque ahí es (LA) tuvo mi a(RE) buelo
(Slm) y (MIm) me lo contó (SOL) al regre(LA) sar [regresar, regresar].

Ir al (RE)Cielo: (SOL) ¡fabu(RE)loso!
(SOL) Un zoo(RE)lógico encan(SOL)tado ha(RE)brá,
(SOL) con go(RE)rilas (SOL) y hasta (RE)osos
(SOL) que (RE)ni siquiera (SOL) te morde(RE)rán.
(SOL) Son man(RE)sitos (SOL) y te (RE)hablan
(SOL) como (RE)te estamos ha(SOL)blando a(RE)ti.
(SOL) Las per(RE)sonas, (SOL) todas (RE)cantan
(Slm) una (MIm) nueva melo(LA) día (RE) feliz.

Interludio:

(RE-SOL)

5 veces

(RE-Slm-MIm-LA-RE)

Repítase el estrillo

En el (RE)Cielo: (SOL) ¡Uy, qué (RE) bueno!
(SOL) Nuevos a(RE)migos has de (SOL) cono(RE)cer.
(SOL) Y ten(RE)dremos (SOL) super(RE)cuerpos
(SOL) que hasta po(RE)drán traspasar (SOL) la pa(RE)red.
(SOL) No te (RE)cansas (SOL) ni un mo(RE)mento:
(SOL) tendrás (RE)fuerza sobre(SOL) natural(RE).
(SOL) Todos (RE)viven (SOL) muy con(RE) tentos(Slm),
y Je(MIm) sús por siempre (LA) reina(RE)rá.

Todos (RE)viven (SOL) muy con(RE) tentos,
(RE)dis) y Je(RE) sús por siempre (LA) reina(RE)rá.
(SOL) Todos viven (SOL) muy con(RE) tentos,
(RE)dis) y Je(RE) sús por siempre(LA) reina(SOL)rá (RE).

J

JACOBO, PEDRO Y JUAN

Título original: Peter, James and John

Cancionero: Canciones de amor

(LA) Jacobo Pedro y Juan eran pescadores,
(MI) Jacobo Pedro y Juan eran pescadores,
(LA) Jacobo, Pedro y Juan eran pescadores,
(MI) En el mar azul(LA).

(LA) En todo el día nada pescaron,
(MI) En todo el día nada pescaron,
(LA) En todo el día nada pescaron,
(MI) En el mar azul(LA).

(LA) Jesús llegó y caminó sobre el agua,
(MI) Jesús llegó y caminó sobre el agua,
(LA) Jesús llegó y caminó sobre el agua,
(MI) En el mar azul(LA).

(LA) Echen sus redes al otro lado.
(MI) Echen sus redes al otro lado,
(LA) Echen sus redes al otro lado,
(MI) En el mar azul(LA).

(LA) Tanto pescaron que la red se rompía,
(MI) Tanto pescaron que la red se rompía,
(LA) Tanto pescaron que la red se rompía,
(MI) En el mar azul(LA).

JARDÍN, EL

Letra: Michael P., Windy
Música: Michael P.
Título original: The Garden
Cancionero: A colorear el mundo

Entrada:
(DO-DOsus4- DO-DOsus4)
Bis

Narrador:
Érase un jardinero que con gran esmero
un precioso jardín cultivó.
Pero un día, al pasar por aquel bello lugar,
a sus plantas quejándose oyó.

Jardinero:
¡No (DO)puedo cre(DOsus4)er
lo que a(DO)cabo de (DOsus4)ver!
¡Qué aba(DO)tido es(FA)tá mi jar(SOL)dín!
(REm)Dime, buen (LA)roble,
tú que (REm)eres tan (LA)noble,
¿por (Rem)qué están (RE)todos a(SOL)sí?

Narrador:
Dijo el (DO) roble:

Roble:
¡No es (DOsus4)justo!
Si (DO) bien soy ro(DOsus4)busto,
como el (DO)pino qui(FA)siera yo (SOL)ser;
ele(REm)gante y gen(LA)til;
pero (REm)no soy a(DOdis)sí,
por (DO)eso muy (SOL)triste me (DO) ves.

Narrador:
Pregun(MI)tó a su ve(LAm)cino:

Jardinero:
—¿Qué te aqueja , buen pino?

Pino:
—¡Ay, qué envidia me (DO)da!
Si (MI)fuera yo(LAm)viña,
en(SOL)vez de estas (DO)piñas
¡daría (RE)uvas en gran canti(SOL)dad!

Narrador:
La (DO)vid razon(DOsus4)gó:

Vid:
—¡Qué (DO)fea soy(DOsus4)yo!
Porque (DO)toda tor(FA)cida na(SOL)cí.
Para (REm)colmo de(LA)males
todos (REm)esos fru(LA)tales
muy (REm)baja me(RE)hacen sen(SOL)tir.

(DO-DOsus4-DO-DOsus4)

Jardinero:
—Mi que(DO)rido ge(DOsus4)ranio,
¿es que (DO)te han hecho (DOsus4)daño?
Tus (DO)pétalos (FA)tristes se(SOL)ven.

Geranio:

—¡Me (REm)siento fa(LA)tal
porque(REm)huelo muy (RE#dis)mal!
Pre(DO)fiero ser(SOL)como el cla(DO)vel.

(DO-FA-DO-FA-DO)

Jardinero:
—No es po(SOL#)sible que deje
que (DOm)todos se quejen
y en (FAm)mi jardín (SOL)reine el do(DOm)lor.
pero... (RE)¿qué hay por aquí?
¡una (SOL)planta por fin
tan ra(RE)diante y feliz como el(SOL)sol!
Dime (DO)tú, peque(DOsus4)ñita,
mi(DO)fiel marga(DOsus4)rita
¿cómo(DO)es que afli(FA)gida no es(SOL)tás?

Margarita:
—Sé que (REm)soy poca (LA)cosa
y no (REm)soy una (LA)rosa,
mas (REm)hoy yo me (RE)puse a pen(SOL)sar:
Si hu(DO)bieses que(DOsus4)rido
un (DO)árbol o un (DOsus4)lirio,
lo ha(DO)brías po(FA)dido esco(SOL)ger.
Me plan(REm)taste a(LA)quí
y he re(REm)suelto cum(DOdis)plir
mi hu(DO)milde ta(SOL)rea muy (DO)bien.

(DO-FA-DO-FA-DO)

Jardinero:
—Escu(MI)chad, plantas (LAm)mías
que es(MI)táis tan som(LAm)brías,
de(SOL)béis aprender de esta (DO)flor:
Aunque (MI)simple y mo(LAm)desta,
¡mi(SOL)rad!, no pro(DO)testa;
vive a(RE)legre y con muy buen hu(SOL)mor.
Y en (DO)tono sin(DO#dis)cero
las (FA)plantas di(SOL)jeron:

Plantas:
—Nunca (FA)más hemos (SOL)de murmu(DO)rar;
en (FA)vez de que (MIbdis)jarnos
y (DO)de murmu(DOdis)rar
nos (DO)contenta(SOL)remos no (MI)m más(LAm).
y así (FA)vivi(SOL)remos en (DO)paz.»

(SOL)

Es me(DO)jor conten(DO#dis)tarse
en lu(FA)gar de inten(SOL)tar
ser (FA)algo que (SOL)uno no (DO)es.
En (FA)vez de fi(MIbdis)jarnos
tan(DO)to en los de(DOdis)más,
con(DO)viene esfor(SOL)zarnos por (MI)m ser(LAm)
lo me(FA)jor que po(SOL)damos
y no (FA)desani(SOL)marnos
ni olvi(FA)darnos de (SOL)agrade(DO)cer.

Coro de niños. Repítase esta estrofa.

Margarita:
—Lo me(FA)jor que po(SOL)damos
y no (FA)desani(SOL)marnos,
ni olvi(FA)darnos de (SOL)agrade(DO)cer.

JESUCRISTO TE AMA

Letra: Manasés

Música: Melodía tradicional del Perú

Cancionero: Canciones de amor

(SOL)(DO)(MI)(LAm)
(SOL)(DO)(MI)(LAm)
(MI-LAm) (MI-LAm) (MI-LAm)

Primera estrofa:

Jesu(FA)cristo te (DO)ama
Jesu(FA)cristo te (DO)ama,
Él quiere (MI)darte vida e(LAm)terna(MI-LAm).
Él quiere (MI)darte vida e(LAm)terna(MI-LAm).
(MI-LAm) (MI-LAm).

Segunda estrofa:

Si tú le (FA)oyes y abres la(DO)puerta,
Si tú le (FA)oyes y abres la(DO)puerta,
Él entra(MI)rá y cenará con(LAm)tigo(MI-LAm),
Él entra(MI)rá y cenará con(LAm)tigo(MI-LAm).
(MI-LAm) (MI-LAm).

Estribillo:

(SOL)Él es la vida, Él es el ca(DO)mino
(MI)Nadie va al Padre sino por el (LAm)Hijo,
(SOL)Él es la vida, Él es el ca(DO)mino
(MI)Nadie va al Padre sino por el (LAm)Hijo,
(MI-LAm) (MI)Por el (LAm)Hijo
(MI) Jesu(LAm)cristo.

La la la (FA)la la, la la la (DO)la la
La la la (FA)la la, la la la (DO)la la
La la la (MI)la la, la la la (LAm)la la.
La la la (MI)la la, la la la (LAm)la la
(MI-LAm)(MI-LAm)(MI-LAm)

Repítanse la segunda estrofa, el estribillo y los lalalá

Repítanse la primera estrofa

Repítanse los lalalá

JESUCRISTO TE AMA

Letra y música: Singing Sam
Cancionero: Canciones de amor

Jesu(SOL)cristo te (MIm)ama,
Jesu(SOL)cristo te (MIm)ama,
Jesu(DO)cristo te (RE)ama, a ti y a (SOL)mí.
(RE)

Él es el (SOL)único ca(MIm)mino,
Él es el (SOL)único ca(MIm)mino,
Él es el (DO)único ca(RE)mino al(SOL)cielo.

Estribillo:

(DO)Sé que parece tan (RE)fácil,
(DO)Demasiado para (RE)creer,
Pero (DO)sé que eso es (RE)todo
(DO)Lo que tienes que ha(RE)cer.

Jesu(SOL)cristo te (MIm)ama,
Jesu(SOL)cristo te (MIm)ama,
Jesu(DO)cristo te (RE)ama, a ti y a(SOL)mí
(RE)

Él (SOL)quiere sal(MIm)varte,
Él (SOL)quiere sal(MIm)varte,
Él (DO)quiere sal(RE)varte; invíta(SOL)lo.

Repítase el estribillo

Jesu(SOL)cristo te (MIm)ama,
Jesu(SOL)cristo te (MIm)ama,
Jesu(DO)cristo te (RE)ama, a ti y a(SOL)mí.

Le gusta(SOL)ría li(MIm)brarte.
Le gusta(SOL)ría li(MIm)brarte
Le gusta(DO)ría li(RE)brarte, a ti y a(SOL)mí.

Repítase el estribillo

Jesu(SOL)cristo te (MIm)ama,
Jesu(SOL)cristo te (MIm)ama,
Jesu(DO)cristo te (RE)ama, a ti y a(SOL)mí.

JESUCRISTO TE SANA

Letra: Isaías 53:5; Hechos 9:34a

Música: Jeremy

Título original: Jesus Christ Maketh Thee Whole

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(DO-SOL-DO-FA-SOL)

Dos veces.

Él fue he(DO)rido por nuestras rebeliones,
mo(FA)lido por nuestros pecados;
el cas(SOL)tigo de nuestra paz (DO) fue sobre Él,
y por Sus (FA)llagas somos cu(SOL)rados. (DO-SOL)
Él fue he(DO)rido por nuestras rebeliones,
mo(FA)lido por nuestros pecados;
el cas(SOL)tigo de nuestra paz (DO) fue sobre Él,
y por Sus (FA)llagas (SOL) somos cu(DO)rados.

Primer estribillo:

(SOL) Jesu(DO)cristo (FA) te (SOL) sana.

(SOL) Jesu(DO)cristo (FA) te (SOL) sana.

Interludio:

(DO-FA-SOL-DO-FA-SOL-DO)

Repítase el estribillo.

Él fue he(DO)rido por nuestras rebeliones,
mo(FA)lido por nuestros pecados;
el cas(SOL)tigo de nuestra paz (DO) fue sobre Él,
y por Sus (FA)llagas (SOL) somos cu(DO)rados.

Segundo estribillo:

(SOL) Jesu(DO)cristo (FA) te (SOL) sana(DO).

Repítase dos veces más

JESUS AMA A LOS NIÑITOS

Música: Lee Rodgers

Título original: Jesus Loves the Little Children

Cancionero: Canciones de amor

(DO) Jesús ama a los niños,
(SOL) a los niños de todo lugar.
Ama (DO) rillos, negros, rojos;
son pre (FA) ciosos a Sus (DO) ojos,
Él ama a los niños (SOL) de todo lu (DO) gar.

(DO) Jesús ama a los niños,
(SOL) a los niños de todo lugar.
Ama (DO) rillos, negros, rojos;
son pre (FA) ciosos a Sus (DO) ojos,
Él ama a los niños (SOL) de todo lu (DO) gar.

JESÚS ES EL HIJO DE DIOS

Letra: 1 Jn.4:15

Música: Angelo

Título original: Jesus Is the Son Of God

Cancionero: Canciones de amor

(LA) Todo aquel que confiese que
Jesus es, es el Hijo de (MI) Dios.

(MI) Todo aquel que confiese que
Jesus es, es el Hijo de (LA) Dios.

(LA) Dios permanece en él
Dios permanece en él y (MI) él en Dios.

(MI) Dios permanece en el,
Dios permanece en él y (LA) él en Dios.

Repitase la estrofa 2 veces

JESÚS ES EL MISMO

Letra y música: Donnie y Clara
Cancionero: Vengan a verlo

(MI) Jesús está llorando a tu (SOL#m) puerta.
Él (MI) quiere aliviarte todas tus (SOL#m) penas (FA#m);
Él (MI) quiere transportarte más allá del arco (FA#m) iris,
mos (MI) trarte un nuevo (FA#m) mundo donde brillan
Su (FA#m) Luz y Su Verdad (MI),
Su (FA#m) Luz y Su Verdad (SOL#m),
Su (FA#m) Luz y Su Verdad (MI).

(MI) Jesús está que riéndote mos (SOL#m) traer
(FA#m) (MI) lo que (FA#m) Él hizo por (SOL#m) ti.
(FA#m) Él (MI) vino a este (FA#m) mundo por amor (SOL#m);
vivió en (FA#m) él con Su amor (MI);
por ese amor Su vida (SOL#m) dio
para que (FA#m) tú puedas vivir (MI),
vivir (FA#m) y ser feliz (SOL#m),
vivir (FA#m) y ser feliz (MI).

Estrillo:

Je (MI) sús es el mismo (FA#m) ayer y hoy,
(LA) y Él quiere amarte. (LA) (MI)
Je (MI) sús es el mismo (FA#m) ayer y hoy,
(LA) y Él quiere salvarte. (LA) (MI)
Je (MI) sús es el mismo (FA#m) ayer y hoy,
(LA) y Él quiere cuidarte. (LA)

Je (MI) sús está a la (FA#m) puerta de tu (SOL#m) corazón (FA#m);
Invítalo a entrar (FA#m) y Él te dará (SOL#m) Su amor,
(FA#m) rezando una pequeña oración (SOL#m),
pidiéndole por Su perdón (MI).
Vida eterna te dará (SOL#m) rá
y nunca (FA#m) más te dejará (MI).
No (FA#m) te abandona (SOL#m) rá,
no (FA#m) te abandona (MI) rá.

Repítase el estribillo

JESÚS ES LA LUZ

Título original: Jesus the Light

Cancionero: Nuevos Mundos

(SIm)Luz de mi alma, luz de mi alma,
Je(MIm)sús es la luz que alumbra mi
(SIm)alma.

(SIm)Jesús es la luz, Jesús es la luz,
(MIm)Él es la luz que alumbra mi (SIm)alma.

(SIm)Mi vida transformó, lo (MIm)tengo que contar,
y voy a pregonar al (SIm)mundo Su Verdad.
Mi vida transformó, lo (MIm)tengo que contar;
de mis cadenas me li(SIm)bró.

Estrillo:

(SIm)Jesús es la luz, Jesús es la luz,
(MIm)Él es la luz que alumbra mi (SIm)alma.
(SIm)Jesús es la luz, Jesús es la luz,
(MIm)Él es la luz que alumbra mi (SIm)alma.

(SIm)Renovó mi corazón; lo (MIm)tengo que contar
y voy a pregonar al mundo (SIm)entero Su Verdad.
Renovó mi corazón; lo (MIm)tengo que contar.
De mis cadenas me li(SIm)bró.

Repítase el estrillo

Puente:

(SIm)Give me a J! [J!] Give me an E! [E!]
Give me an S, U, S! [S, U, S!] What does that
spell? [Jesus!] I said: What does that spell?
[Jesus!]

(SIm)Je(MI)sus the (SIm)light, (RE)Je(MI)sus he (SIm)light,
(SOL)Jesus the (LA)light, the light of my (SIm)soul.
[One more time!]
(SIm)Je(MI)sus the (SIm)Light [Changing my life!]
(RE)Je(MI)sus the (SIm)Light [Changing my life!]
(SOL)Jesus the (LA)light, the light of my (SIm)soul.
Ohhh, let's go!!

(SIm)Jesús es la luz, Jesús es la luz,
(MIm)Él es la luz que alumbra mi (SIm)alma.

[He really loves you!]
(SIm)Jesus the light, Jesus the light,
(MIm)Jesus the light, the light of my (SIm)soul.

[Come on, come on, come on, receive Jesus!]
(SIm)Jesús es la luz, [día tras día...]
Jesús es la luz, [cambia mi vida...]
(MIm)Él es la luz que alumbra mi (SIm)alma.

[Give me Jesus!] (SIm)Jesus the Light,
[Changing my life!] Jesus the Light,
[Changing my life!] (MIm)Jesus the light,
the light of my (SIm)soul. [He's the Light!]
(MIm)Jesus es la luz que alumbra mi (SIm)alma.
[He's changing my life!]
(MIm)Él es la luz que alumbra mi (SIm)alma.

JESÚS LLEGÓ

Letra: Oswald J. Smith

Música: Homer Rodeheaver

Título original: Then Jesus Came

Cancionero: Canciones de amor

(SOL) Sentado en el camino (LAm) mendigaba.
Él ciego (RE) estaba, la luz no podía (SOL) ver,
(SOL) entre hora (Mib) pos a oscuras tirita (FA) ba,
Jesús llegó (RE) y huyó la oscuridad (SOL).
Al venir Jesús (RE7) el mal se desvanece (SOL),
al venir Jesús (RE7) todo dolor se (SOL) va.
Alivia mi alma y la (SOL7) llena de glo (DO) ria.
Al venir Jesús (SOL), huye (RE7) la oscuridad (SOL).

JESÚS ME AYUDARÁ

Arreglos: Don Summer

Música: Tradicional

Título original: I Know the Lord Will Make a Way

Cancionero: Luces y sombras

Cejilla en el segundo traste

Entrada:

(LA-MI-LA-LAsus4-LA)

(LA) Sé que otra vez Jesús me a(MI)yuda(LA)rará; (LAsus4-LA)

una vez más, todo lo a(MI)rregla(LA)rará. (LA7)

Es cues(RE)tión de persistir, de con(LA)fiar, de (MI)sonre(FA#m)ír

y una vez (LA)más, Jesús me a(MI)yuda(LA)rará. (LAsus4-LA)

Se repite

...es cues(RE)tión de persistir, de con(LA)fiar, de (MI)sonre(FA#m)ír

y una vez (LA)más, Jesús me a(MI)yuda(LA)rará. (LAsus4-LA)

JESÚS ME PERDONÓ

Letra y música: N.B.Vandell
Título original: My Sins Are Gone
Cancionero: Canciones de amor

Me (DO)siento muy contento
y (SOL)te diré por qué:
Jesús me perdo(DO)nó.
Cuan(DO)do preguntan,digo
a (SOL)los burlones que
Jesús me perdo(DO)nó.

Estrillo:
Cu(SOL)biertos por Su sangre
mis (DO)pecados están;
muy (FA)lejos de (DO)mí se los lle(SOL)vó.
Dios (DO)olvido mi rebelión,
con (FA)esto (SOL)me con(DO)formo.
Je(SOL)sús me perdo(DO)nó.

Fue (DO)junto al altar
que (SOL)Dios entro en mí,
Jesús me perdo(DO)nó.
(DO)De mi ser se apoderó,
al (SOL)diablo hizo huir,
Jesús me perdo(DO)nó.

Repítase el estribillo

Cuan(DO)do me tienta el diablo,
con (SOL)fe le digo que
Jesús me perdo(DO)nó.
Tú(DO)me metiste en líos,
mas (SOL)Cristo me sacó,
Jesús me perdo(DO)nó.

Repítase el estribillo

Hoy(DO)vivo por Jesús,
fe(SOL)lizando porque
Jesús me perdo(DO)nó.
En mi (DO)alma hay un canto
y es(SOL)toy seguro que
Jesús me perdo(DO)nó.

Repítase el estribillo
Je(SOL)sús me perdo(DO)nó.
Je(SOL)sús me perdo(DO)nó.

JESÚS NUNCA FALLARÁ

Letra y música: Arthur A. Luther
Título original: Jesus Never Fails
Cancionero: Luces y sombras

(MI)No temas, (LA)pues Je(SI)sús nunca falla(MI)r^a.
El (LA)Cielo y la tierra (MI)pasa(DO#m)r^an,
mas Je(MI)sús no (SI)falla(MI)r^a.
Repítase

mas Je(MI)sús no (SI)falla(MI)r^a.

JESÚS PAGO POR MÍ

Letra: Elvina M.Hall

Música: John T. Ceape

Título original: Jesus Paid It All

Oigo de(DO)cir al Salvador:

«Hijo, (SOL) tienes poca (DO) fuerza.

Vela y (DO) ora sin cesar

pues Yo (SOL) soy tu forta(DO)leza.»

Estribillo:

Je(DO) sús pago por mi.

Todo a Él le (SOL) doy.

(DO) El pecado (FA) me manchó,

mas Je(SOL) sús me emblanque(DO)ció

Repítase

JESÚS TE ESTÁ LLAMANDO

Letra y música: Martha

Título original: Take One Step For Jesus

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(MIm-RE/MI-MIm-RE/MI)

(MIm)Un (SOL)Dios de a(RE)mor ense(LA)ñamos
(MIm)a este (SOL)mundo per(RE)dido(LA).
(MIm)Un Dios (SOL)vi(RE)vo anun(LA)ciamos
(MIm)a este (RE)mundo agoni(LA)zante.

Estrillo:

(MIm)Jesús te está llamando. (LA)Él te ayudará.
(MIm)Síguelo, da el paso, (LA)y a ti acudirá.
(MIm)Por Jesús da otro paso, (LA)Él te sustentará.
(MIm)Si por Jesús das el paso, (LA)hasta la cima te lleva(MIm)rá.
¡Él lo ha(SOL)rá, Él lo ha(MIm)rá!

(RE/MI)

(MIm)Se(SOL)ñor, te (RE)necesi(LA)tamos;
(MIm)per(SOL)donas nuestras (RE)deudas(LA).
(MIm)Se(SOL)ñor, te (RE)necesi(LA)tamos;
(MIm)líbra(RE)nos de la so(LA)berbia.

Repítase el estribillo

Interludio:

(MIm-SOL-LA-MIm-RE-LA)

(MIm)(SOL)Ten pie(RE)dad de no(LA)sotros
(MIm)por (SOL)ser tan (RE)ciegos(LA);
(MIm)oh, (SOL)ten pie(RE)dad de no(LA)sotros.
(MIm)Ya se es(RE)tá acabando el (LA)tiempo. Escucha...

Repítase el estribillo dos veces

¡Él lo ha(SOL)rá, Él lo ha(MIm)rá,
sí lo ha(SOL)rá, (RE)te lleva(MIm)rá!

JESÚS TE QUIERE MUCHO

Letra y música: Aarón David
Título original: Jesus Really Loves You
Cancionero: Nuevos mudos

Entrada sobre parte hablada:
(RE-RE7may-MIm-SOL/LA-LA)

Repítase 2 veces

(RE)Tengo un gran pro(FA#m)blema,
Lo (MIm)debo admi(FA#m)tir.
(RE)¡Sáquenme del (FA#m)pozo
en (MIm)que me me(FA#m)ti!
Es(RE)toy muy soli(FA#m)tario
a(MIm)quí en mi des(FA#m)ván.
Cuando (RE)más los nece(FA#m)sito,
mis amigos (MIm)nunca es(FA#m)tán.
Nadie me(RE)quiere...

—¡Si te quieren!
—¡No es(MIm)cierto!
—¡Jesús te quiere!
—¡No puede (SOL)ser.
—¡Es verdad!
—¡Y cómo lo(LA)sé!
—¡Abre los ojos!

Primer estribillo:
Je(RE)sús te quiere (FA#m)mucho
y (SOL)te hace sa(LA)ber
que (RE)Él irá con(LA)tigo
a (SOL)donde es(LA)tés!
No (RE)tienes más que a(FA#m)brir
tu vida y (SOL)tu cora(LA)zón.
¡Je(RE)sús entra(LA)rá
y será (SOL)tu inspira(LA)ción!
¡Porque te (RE)quiere!
—¡No!
¡Es ver(MIm)dad! ¡Je(SOL)sús te (LA)quiere!

(RE-RE7may-MIm-SOL/LA-LA)

Es(RE)toy muy can(FA#m)sado
de tan(MIm)to fin(FA#m)gir.
¿Ha(RE)brá en algún (FA#m)lado
alguien (MIm)que piense en (FA#m)mí?
(RE)¿Quién puede de(FA#m)cirme
cuál (MIm)es la ver(FA#m)dad?
(RE)Todo pa(FA#m)rece
pu(MIm)ra vani(FA#m)dad.
Nadie me (RE)quiere...

—¡Si te quieren!

—¡No es (MIm)cierto!
—¡Jesús te quiere!
—¡Y cómo lo(SOL)sé!
—¡Inténtalo!
—¡Pero no lo(LA)veo!
—¡Escucha! ¿Sí?

Segundo estribillo:
Je(RE)sús te quiere (FA#m)mucho
y (SOL)te hace sa(LA)ber
que (RE)Él irá con(LA)tigo
a (SOL)donde es(LA)tés.
No (RE)tienes más que a(FA#m)brir
tu vida y (SOL)tu cora(LA)zón.
¡Je(RE)sús entra(LA)rá
y será (SOL)tu inspira(LA)ción!
¡Porque te (RE)quiere!
—¿En serio?
¡Es ver(MIm)dad! ¡Je(SOL)sús te (LA)quiere!

(RE-RE7may-MIm-SO/LA-LA)

No (RE)tienes porqué ser un (SOL)impos(LA)tor;
in(FA#m)vita a Jesús a entrar en (SOL)tu
cora(LA)zón.
(RE)Él te abrirá la puerta a (SOL)la reali(LA)dad.
Él es la (MIm)luz, la (FA#m)vida
(SOL)y la ver(LA)dad.

—¿A (RE)mí? ¿Me quiere a mí?
—¡Es ver(MIm)dad! ¡Te (SOL)quiere a (LA)ti!
—¡Wow!

Tercer estribillo:
Je(FA#)sús te quiere (Slbm)mucho
y (SI)te hace sa(DO#)ber [¡Te quiere mucho!]
que (FA#)Él irá con(Slbm)tigo
a (SI)donde es(DO#)tés. [¡No me dejará!]
No (FA#)tienes más que a(Slbm)brir tu vida
y (SI)tu cora(DO#)zón. [¡Te quiere mucho!]
Je(FA#)sús entra(DO#)rá y será (SI)tu
inspira(DO#)ción! [¡Lo será para siempre!]

Je(FA#)sús te quiere (Slbm)mucho
y te (SI)hace sa(DO#)ber [¡Te quiere mucho!]
que (FA#)Él irá con(Slbm)tigo
a (SI)donde es(DO#)tés. [¡Por todo el mundo!]
No (FA#)tienes más que a(Slbm)brir tu vida
y (SI)tu cora(DO#)zón. [¡Te quiere mucho!]
Je(FA#)sús entra(DO#)rá
y será (SI)tu inspira(DO#)ción,
porque te (FA#)quiere. ¡De ver(SOL#m)dad!
¡Je(SI)sús te(DO#)quiere!
(DO#-FA#)

JESÚS, ENTRA EN MI CORAZÓN

Letra y música: Micah

Título original: Oh, Jesus Come Into My Heart

Cancionero: Grandes aventuras, Vengan a verlo

Cejilla en el tercer traste

Entrada:

(DO)(RE7)(SI7)(MIm)(SOL)(RE7)(SOL)

(RE)Hoy me contaron Tu his(DO)toria, Se(SOL)ñor.
Ya (RE)veo muy claro que el (DO)Cielo te en(RE)vió.
(LAm)Tú fuiste (DO)Niño tam(RE)bién;
sabes (LAm)cómo me (DO)siento
y me entiendes muy (RE)bien.

Estrillo:

Je(SOL)sús, entra en (DO)mi cora(RE)zón;
cono(SOL)certe es (DO)mi ora(RE)ción.
Dame a(DO)mor, dame (RE)luz;
quiero (SI)ser como (MIm)Tú.
Je(SOL)sús, entra en (RE)mi cora(SOL)zón.
(DO)(RE)

Nos (RE)diste Tu vida, vi(DO)niste a sa(SOL)nar.
Nece(RE)sito Tu ayuda, te (DO)quiero acep(RE)tar.
A (LAm)hora te (DO)pido per(RE)dón.
Te (LAm)abro mi (DO)alma con esta can(RE)ción.

Repítase el estrillo

Segundo estrillo:

Je(SOL)sús, entra en (DO)mi cora(RE)zón;
cono(SOL)certe es (DO)mi ora(RE)ción.
Sé que el (DO)Cielo esta(RE)rá
espe(SI)rándome a(MIm)llá.
Je(SOL)sús entra en (RE)mi cora(SOL)zón.
Dame a(DO)mor, dame (RE)luz;
quiero (SI)ser como (MIm)Tú...
Je(SOL)sús entra en (RE)mi cora(DO/SOL)zón. (SOL)

JESÚS, ENTRA EN MI CORAZÓN

Letra: Windy y Apolos

Música: Windy

Título original: Jesus Com Into My Heart

Cancionero: Sueña con los angelitos

Cejilla en el 3er traste

Entrada:

(MIm-LA7-RE4sus-RE)

En la an(RE)tigüe(LA)dad
Dios vi(SOL)no a mos(RE)trar
Su A(SOL)mor sin (LA)fin.
A Su (RE)Hijo en(LA)vió
con la (SOL)inten(RE)ción
de sal(MIm)varte, a (LA74sus)ti
y (LA7)a (RE)mí. (RE4sus-RE)

Estribillo:

(RE)«Jesús, (SOL)entra en (LA)mi cora(RE)zón;
lléname de (SOL)Luz y A(LA)mor»:
niños (RE)por do(LA)quier le pi(SOL)den con (RE)fe.
Haz (MIm)hoy es(LA74sus)ta o(LA7)ra(RE)ción.
(RE4sus-RE)

Nos por(RE)tamos (LA)mal,
te hi(SOL)cimos llo(RE)rar,
oh (SOL)buen Je(LA)sús.
Me per(RE)donarás,
no te i(SOL)rás ja(RE)más
si en mi (MIm)vida
(LA7-4sus)vi(LA7)ves (RE)Tú. (RE4sus-RE)

Repítase el estribillo

JESÚS, ENTRA EN MI CORAZÓN

Letra y música: Windy

Título original: Jesus. Come Into My Heart

Cancionero: Vengan a verlo, Canta una alegre canción

Cejilla en el tercer traste

Entrada:

(MIm)(LA7)(RE4sus)(RE)

Hace (RE)muchos (LA)años
Je(SOL)sús na(RE)ció
en (SOL)un por(LA)tal.
Hoy i(RE)gual que a(LA)yer
solo hay (SOL)que cre(RE)er
y en (SOL)ti Él (LA4sus)vi(LA7)vi(RE)rá. (RE4sus)(RE)

Estrillo:

(RE)Jesús (SOL)entra en (LA)mi cora(RE)zón
te ruego que me (SOL)des Tu a(LA)mor.
Con es(RE)ta ora(LA)ción
pido (SOL)Tu per(RE)dón.
Entra (MIm)en mi (LA4sus)co(LA7)ra(RE)zón.
(RE4sus)(RE)

En mi (RE)sole(LA)dad
me por(SOL)té muy mal (RE),
a(SOL)yúdame.
Entra (RE)hoy en (LA)mí
y quéda(SOL)te a vi(RE)vir
y (MIm)siempre te (LA4sus)a(LA7)ma(RE)ré. (RE4sus)(RE)

Repítase el estribillo 3 veces

JESUSITO, GRACIAS

Letra: Rebeca J. Weston

Música: Norma Johnson

Cancionero: Sueña con los angelitos

Entrada:

(Sib-FA-DO-FA) (Sib-FA-DO-FA)

Jesu(FA)sito, gracias por el anochecer
y por el (Sib)nuevo, a(SOL)legre amane(DO)cer;
(FA)por el buen descanso y Tu tierno amor,
(Sib)que hacen de hoy un (FA)día en(DO)canta(FA)dor.
(Sib-FA-DO-FA)

A(FA)yúdanos a portarnos bien
y a ser a(Sib)mables con (SOL)todos tam(DO)bién;
(FA)que todo hagamos con la intención
(Sib)de ser a(FA)tentos y (DO)dar más a(FA)mor.
(Sib-FA-DO-FA)

Repítase la 1ª estrofa

JOSUÉ

Título original: Joshua

Cancionero: Canciones de amor

(LAm)Josué peleó en Jericó, (MI)Jericó, (LAm)Jericó.

(LAm)Peleó en la batalla de Jericó, y el (MI)muro se derrumbó(LAm).

Puedes (LAm)hablar de los (SOL)hombres de (FA) Gedeón(MI),
puedes (LAm)hablar de los (SOL)de (FA)Saúl(MI),
pero (LAm)nadie hay (SOL)como el (FA)gran Josué
en la (MI)batalla de Jericó(LAm).

(LAm)Josué peleó en Jericó, (MI)Jericó, (LAm)Jericó,

(LAm)peleó en la batalla de Jericó y el (MI)muro se derrumbó(LAm).

JUAN 12:24

Letra: Juan 12:24

Música: Aarón David

Título original: It Bringeth Forth Much Fruit

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(FA-DO/MI-REm-DO-SIb-FA/LA-SOLm-DO)

(FA-DO-FA-DO)

(FA)Si el grano de (DO)trigo
(FA)no cae en la (DO)tierra y (LAm)muere,
queda (SIb)so(DO-FA)lo;
(REm)¡pero si (LAm)muere,
(SIb)lleva (DO)muchó (FA)fruto,
(DO-FA)fruto, (DO-FA)fruto! (DO)

(FA)Si el grano de (DO)trigo
(FA)no cae en la (DO)tierra y (LAm)muere,
queda(SIb)so(DO-FA)lo;
(REm)¡pero si (LAm)muere, (SIb)lleva (DO)muchó,
(REm)pero si (DO)muere, (SIb)lleva (DO)muchó,
(REm)pero si (LAm)muere, (SIb)lleva (DO)muchó,
(FA)fruto, (DO-FA)fruto, (DO-FA)fruto!

JUAN 14

Letra: Jn. 14:1-3 y Elam
Música: Elam Newsong
Título original: John 14
Cancionero: La clave musical

Entrada:
(FA7M-DO7M-FA7M-DO7M)

(FA7M)No se turbe vuestro cora(DO7M)zón.
(FA7M)No se turbe vuestro cora(DO7M)zón, dijo Jesús.
(FA7M)No se turbe vuestro cora(DO7M)zón.
Cre(SOL)éis en Dios, creed en (FA7M)Mí. (DO7M)

(FA7M)Mi Padre tiene muchas mo(DO7M)radas;
(FA7M)si así no fuera, os lo hubiese (DO7M)dicho;
(FA7M)Voy a prepararles un lu(DO7M)gar,
para (SOL)que vengáis donde estoy (FA7M)Yo. (DO)

(SOL)Aquel (SOL/FA#)día habla(MIm)remos(MIm7/RE)
(DO)de todos (SOL/SI)nuestros (LAm7)sueños.(RE)
(SOL)Y al mi(SOL/FA#)rar a(MIm)trás,
(MIm7/RE)nuestros pro(DO)blemas
(SOL/SI)se verán pe(LAm7)queños.(RE)

(SOL)Uuu(SOL/FA#)uuu(MIm)uuu (MIm7/RE)uuu
(DO)uuu(SOL/SI)uuu(LAm7)uuu.(RE)
(SOL)Aaa(SOL/FA#)aaa(MIm)aaa(MIm7/RE)aaa
(DO)aaa(SOL/SI)aaa(LAm7)aaa.(RE)

Me he ido a (SOL)prepa(SOL/FA#)rarles
(MIm)una Ciu(MIm7/RE)dad,
(DO)porque me ha(SOL/SI)béis se(LAm7)guido.(RE)
Y una co(SOL)rona de (SOL/FA#)vida
(MIm)os da(MIm7/RE)ré,
(DO)pues los ha(SOL/SI)béis ven(LAm7)cido.(RE)

Repítanse los uuuu y los aaaa

(SOL)Amados (SI7)míos,
(LAm7)debo irme por un (RE)tiempo.
(SOL)Pero os en(SIm7)vío al Consola(LAm7)dor,
que os traerá (SI7)paz
(LAm7-SOL-SOL/FA#-MIm-MIm7).
(DO)Ven(SOL/SI)dré a vo(LAm7)sotros.
No os dejaré solos. (RE)

Repítanse los uuuu y los aaaa

(SOL)Aaa(SOL/FA#)aaa(MIm)aaa(MIm7/RE)aaa
(DO)aaa(SOL/SI)aaa(LAm7)aaa

JUAN 3:16

Letra: Juan 3:16

Música: Jeremiah

Título original: John 3:16

Porque de (SOL)tal manera (RE)amó (SOL)Dios al (DO)mundo,
que ha (SOL)dado a Su (RE)Hijo uni(SOL)génito(RE),
para que (SOL)todo aquel (RE)que en (SOL)Él (DO)cree,
no se(SOL) pierda mas (RE)tenga Vida(SOL)Eterna.

JUNTÉMONOS TODOS

*Letra y música: Hebert Buffum, Jr.
Título original: Let's Talk About Jesus
Cancionero: Alabanzas*

(RE)Juntémonos todos; hablemos (SOL)de Jesús,
del niño (LA)de Belén, que al mundo (RE)trajo luz.
Es el camino, la vida y (SOL)la verdad,
la roca (LA)de la eterni(RE)dad.

Juntémonos (RE)todos; salgamos (SOL)a anunciar
que al mundo (LA)vino Él, que nació en (RE)un portal.
El agua de vida, la rosa (SOL)de Sarón...
vino a tra(LA)ernos salva(RE)ción.

Juntémonos (RE)todos; hablemos (SOL)del Señor,
del Rey de (LA)reyes — sí—, Jesús, el (RE)buen pastor.
El pan de vida, cordero (SOL)es de Dios.
Cantemos (LA)todos a una (RE)voz.

Juntémonos (RE)todos; hablemos (SOL)más de Él,
del Prínci(LA)pe de paz, de nuestro (RE)Emanuel.
Es el gran médico, que se entre(SOL)gó en la cruz.
Hablemos (LA)todos de Je(RE)sús.

Juntémonos (RE)todos; hablemos (SOL)de Su amor.
Él es el (LA)Verbo —sí—, la puerta, el (RE)Salvador.
El unigénito, el que mu(SOL)rió por ti.
Es el (LA)principio y el (RE)fin.

*[En ciertas ocasiones, cuando sea oportuno,
la primera línea de cada estrofa podría cantarse:
«Cambiemos de tema...».]*

JUSTO VIVIRÁ POR FE, EL

Letra: Santiago 2:26; Hebreos 10:38

Música: Singing Sam

Título original: The Just Shall Live By Faith

Cancionero: LM 03 Rescate

Primera parte: [Stg.2:26]

(SOL) Como el (MIm) cuerpo sin es (DO) pírítu está (RE) muerto,
(SOL) como el (MIm) cuerpo sin es (DO) pírítu está (RE) muerto,
así tam (SOL) bién la fe sin (MIm) obras está (DO) muerta. (RE)

Segunda parte:

(SOL) Como el (MIm) cuerpo sin es (DO) pírítu está (RE) muerto,
(SOL) como el (MIm) cuerpo sin es (DO) pírítu está (RE) muerto,
así tam (SOL) bién la (MIm) fe sin (DO) obras (RE) está (SOL) muerta.

(MIm-DO-RE)

[Heb.10:38]

Mas el (DO) justo vivirá por (RE) fe; y si (SOL) retrocedie (MIm) re,
(DO) no agrada (LAm) rá a Mi (RE) alma.
El (DO) justo vivirá por (RE) fe; y si (SOL) retrocedie (MIm) re,
(DO) no agrada (LAm) rá a Mi (RE) alma.

Repítase la segunda parte.

(MIm)

El (DO) justo vivirá por (RE) fe; y si (SOL) retrocedie (MIm) re,
(DO) no agrada (LAm) rá a Mi (RE) alma. (MI) Oh...

(LA) Como el (FA#m) cuerpo sin es (RE) pírítu está (MI) muerto,
(LA) como el (FA#m) cuerpo sin es (RE) pírítu está (MI) muerto,
así tam (LA) bién la (FA#m) fe sin (RE) obras (MI) está (LA) muerta.
(FA#m)

El (RE) justo vivirá por (MI) fe, por (LA) fe
[la garantía de lo (FA#m) que se espera].
El (RE) justo vivirá por (MI) fe, por (LA) fe
[la prueba de lo que (FA#m) no se ve].
El (RE) justo vivirá por (MI) fe, por (LA) fe
[nuestra fe ha ven (FA#m) cido al mundo].
El (RE) justo vivirá por (MI) fe, por (LA) fe.

K

KATY, NO VAYAS

Letra: Jeremy, Hart

Música: Jeremy

Título original: Cathy, Don't Go

Cancionero: Falta 10 minutos

Entrada:

¡Hoy no, Katy, hoy no!

¡Hoy no, no, por favor!

¡Hoy no, Katy, hoy no!

¡Hoy no, no, por favor!

Primer estribillo:

Katy, no vayas de compras hoy, por favor.

Katy, no vayas de compras hoy, por favor,

porque en la caja un hombre extraño te esperará

y con un control de láser te registrará.

Segundo estribillo:

Katy, no vayas de compras hoy, por favor.

[¡Ya no! ¡Katy, hoy no!]

Te dirán que tu dinero ya no tiene valor;

[¡Hoy no, no, por favor!]

Ya sé que justo hoy hay una oferta especial que todo está barato y a un precio ideal.

Pero eso es una trampa para hacerte salir: están en todos lados y te engañan así

Katy, no vayas de compras hoy, por favor.

Katy, no vayas de compras hoy, por favor.

Mostraron en un especial de televisión su nueva gran computadora en acción, diciendo que es tan solo para controlar, ¡mas no dijeron que tu alma les tienes que entregar!

Repítase el segundo estribillo

Porque en la caja un hombre extraño te esperará y con un control de láser te registrará.

Katy, no vayas de compras hoy, por favor.

¡Ay, Katy, ¿es que no ves lo que quieren hacer!

¡No es una moda vulgar! ¡Nos quieren esclavizar!

Oh...

Katy, no vayas de compras hoy, por favor.

[¡Ya no! ¡Katy, hoy no!]

Salgamos de aquí antes de que se ponga peor.

Prefiero no entregarme, y seguir la verdad, aunque nos tengamos que ir de la ciudad.

¡Katy, no vayas de compras hoy, por favor!

[¡Katy, no vayas de compras hoy, por favor!]

Katy, no vayas de compras hoy, por favor.

[¡Katy, no vayas de compras hoy, por favor!]

¡Ay, Katy, hoy no!

[¡Katy, no vayas de compras hoy, por favor!]

¡No, por favor!

[¡Katy, no vayas de compras hoy, por favor!]

¡Ay, Katy, hoy no!

[¡Katy, no vayas de compras hoy, por favor!]

¡No, no, por favor!...

L

LÁGRIMAS

Letra y música: Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor

Estrillo:

(DO7+)Lágrimas;
ellas (SOL7+)lavan los(SOL7)ojos
y el (DO7+)corazón, lágri(SIm)mas.(MI)
(DO7+)Lágrimas;
a(SOL7+)claran el pensa(SOL7)miento
y limpian (DO7+)la mente, lágri(SOL7+)mas.

(MIm)Mi vida es (SIm)como una
her(DO)mosa flor(SOL),
(LAm)estru(MI)jada y aplas(DO)tada
hasta el fi(RE)nal;
(MIm)pero de(SIm)ella
sale el per(DO)fume(SOL),
(LAm)como(MI)la dulzura
(DO)brotada del do(RE)lor.

Repítase el estribillo

(MIm)Unica(SIm)mente de una
(DO)muerte así(SOL)
(LAm)la (MI)vida otra (DO)vez
podrá na(RE)cer.
(MIm)Y sola(SIm)mente de un
profun(DO)do dolor,(SOL)
(LAm)podrá (MI)florecer
lo (DO)bueno que hay en (RE)ti.

(DO7+-SOL7+ -SOL7-DO7+-SIm-MI)
(DO7+-SOL7+ -SOL7-DO7+-SOL7+)

(DO7+)Lágrimas,
A(SOL7+)veces son nece(SOL7)sarias,
pero un (DO7+)día ya
no lo se(SIm)rán.(MI)
Pues (DO7+)mi Señor,
Él da(SOL7+)rá consuelo
a (SOL7)todos los que (DO7+)lloran,
sé que Él lo ha(SIm)rá.(MI)

Repítase

LAIROLÉ

Letra y música: Agustín Arg. y Gerson
Cancionero: Canciones de amor

Estribillo:

(SOL)Lairo(LAm)lé lerolé lere(RE)lola

(SOL)Lairo(LAm)lé lerolé lero(RE)la

(SOL)Lairo(LAm)lé lerolé lero(RE)lola

(SOL)Lairo(LAm)lé lerolé lero(RE)la

(SOL)Qué ale(LAm)gría verte de (RE)nuevo,

(SOL)y vol(LAm)verte a encon(RE)trar.

Qué (SOL)linda es(LAm)tás amiga (RE)mía,

(SOL)ma dan (LAm)ganas de can(RE)tar

Repítase el estribillo

(SOL)Aunque (LAm)mucho haya pa(RE)sado,

nues(SOL)tro ca(LAm)riño creció (RE)más.

(SOL)Nuestro a(LAm)mor como el al(RE)مندرو

flo(SOL)recerá (LAm)y florece(RE)rá.

Repítase el estribillo

(DO-SOL-RE-SOL7) (DOm-SIm-LAm-RE)

(SOL)-LAm-RE) (SOL-LAm- RE)

Repítase el estribillo

(SOL)Tus o(LAm)jos son tan sin(RE)ceros

(SOL)que no (LAm)pueden enga(RE)ñar,

y(SOL)nuestro a(LAm)mor como una (RE)luz

que a(SOL)lumbra(LAm)rá y alumbra(RE)rá.

Repítase el estribillo

(DO-SOL-RE-SOL7) (DOm-SIm-LAm-RE)

(SOL-LAm-RE) (SOL-LAm-RE)

Repítase el estribillo

(SOL)Amor (LAm)es lo más her(RE)moso

(SOL)que po(LAm)demos encon(RE)trar.

Si (SOL)tienes a(LAm)mor lo tienes (RE)todo

(SOL)y tam(LAm)bién lo puedes (RE)dar.

(SOL)Amor(LAm)es lo más her(RE)moso

(SOL)que po(LAm)demos encon(RE)trar.

Si (SOL)tienes a(LAm)mor lo tienes (RE)todo

(SOL)y tam(LAm)bién lo puedes (RE)dar.

Repítase el estribillo

(DO-SOL-RE-SOL7) (DOm-SIm-LAm-RE-SOL)

LEI LO LAI

Cancionero: Vengan a verlo, Los mejores villancicos

Entrada:

(RE)(DO#m)(SI m)(LA)(RE)(DO#m)(SI m)(LA)

Estribillo:

Lei lo lai lo (LA)lai lo,
lei lo lai lo (RE)lai lo,
lei lo lai lo (MI)lai lo,
la lei lo lei lo (LA)la.
Lei lo lai lo (LA)lai lo,
lei lo lai lo (RE)lai lo,
lei lo lai lo (MI)lai lo,
la lei lo lei lo (LA)la.

Dicen los pas(LA)tores que (MI)vieron bri(LA)llar.
Dicen los pas(LA)tores que (MI)vieron bri(LA)llar,
una linda estrella por (MI)la madru(LA)gada.
Una linda estrella por (MI)la madru(LA)gada.

(RE)(DO#m)(SI m)(LA) (RE)(DO#m)(SI m)(LA)

Dicen que la es(LA)trella los (MI)llevó a Be(LA)lén.
Dicen que la es(LA)trella los (MI)llevó a Be(LA)lén
y los santos reyes lle(MI)garon tam(LA)bién.
Y los santos reyes lle(MI)garon tam(LA)bién.

Al amane(LA)cer de a(MI)quel santo (LA)día.
Al amane(LA)cer de a(MI)quel santo (LA)día.
Jesús va a nacer de la (MI)Virgen Ma(LA)ría.
Jesús va a nacer de la (MI)Virgen Ma(LA)ría.

(RE)(DO#m)(SI m)(LA) (RE)(DO#m)(SI m)(LA)

(LA)Ho-o-o-o-o-oy el (MI)Niño na(LA)ció.
(LA)Ho-o-o-o-o-oy el (MI)Niño na(LA)ció.
¡Qué el Cielo lo guarde y lo (MI)bendiga (LA)Dios!
¡Qué el Cielo lo guarde y lo (MI)bendiga (LA)Dios!

(LA)Ho-o-o-o-o-oy el (MI)gallo can(LA)tó.
(LA)Ho-o-o-o-o-oy el (MI)gallo can(LA)tó.
Ya salió la aurora y (MI)amane(LA)ció.
Ya salió la aurora y (MI)amane(LA)ció.

(RE)(DO#m)(SI m)(LA) (RE)(DO#m)(SI m)(LA)

Repítase el estribillo

(RE)

LES DIO AUTORIDAD

Letra: Mateo 10:1

Música: Windy

Título original: He Gave Them Power

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Entrada:

(DO-SOL-DO-SOL-LAm-SOL)

cuatro veces.

Estrillo:

Lla(DO)man(SOL)do a Sus (DO)do(SOL)ce dis(LAm)cípu(SOL)los,
les dio (DO)au(SOL)tori(DO-SOL)dad...

Lla(DO)man(SOL)do a Sus (DO)do(SOL)ce dis(LAm)cípu(SOL)los,
les dio (DO)au(SOL)tori(DO-SOL)dad...

....(SI)sobre (SOL)los (LA)es(SI)píritus in(SOL-LA)mun(SI)dos,
para que (SOL)los (LA)e(SI)chasen, los e(DO)chasen (RE)fuera.

Repítase el estribillo.

(SI)Pa(SOL)ra (LA)sa(SI)nar toda en(SOL)fer(LA)me(SI)dad,
y to(SOL)da (LA)do(SI)lencia, les dio au(DO)tori(RE)dad.

Repítase el estribillo.

(DO)¡Au(SOL)tori(DO-SOL)dad!

LEVANTARÁ BANDERA

Letra: Isaías 59:19b; 2Tim.4:18

Música: Zeb, Jeremy, Windy

Título original: Lift Up a Standard

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(RE-DO2sus-RE)

[Isa.59:19b]

Porque ven(RE)drá el Ene(DO2sus)migo como (RE)río,
porque vendrá el Ene(DO2sus)migo como (RE)río,
mas el Es(MIm)píritu del Señor levantará bandera,
le(RE)vantará ban(DO2sus)dera contra (RE)él.

Repítase

[2Ti.4:18]

El Se(MIm)ñor me libraré de (LA)toda obra mala
y me pre(SIm)serva(SOL)rá para Su (MIm)Reino celes(LA)tial.
A (RE)Él sea (SIm)gloria (SOL)por los (LA)siglos,
(RE)por los (SIm)siglos (SOL)de los (LA)siglos.

Repítase Isa.59:19b.

Repítase 2Ti.4:18.

(RE-DO2sus-RE) tres veces.

(RE-DO2sus-RE-DO)

LEVÁNTATE Y ANDA

Título original: Rise Up and Walk

Cancionero: Canciones de amor

(MI)No tengo plata ni (SI)oro,
pero lo que tengo te (MI)doy.
En el (MI)nombre de Jesu(LA)cristo
de Naza(SI)ret, levántate y (MI)anda.

Estrillo:

Fue an(MI)dando y saltando, ala(SI)bando a Dios;
andando y saltando, ala(MI)bando a Dios.

En el nombre de Jesu(LA)cristo
de Naza(SI)ret, levántate y (MI)anda

Repítase el estribillo

...en el nombre de Jesu(LA)cristo
de Naza(SI)ret, levántate y anda.

LEY DEL SEÑOR, LA

Letra: Sal. 19:7,8,10,9,11,14

Música: Anónimo

Título original: The Law Of the Lord

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(SOL-DO-SOL-DO)

La ley del Se(SOL)ñor es perfecta
que convierte el (DO)alma.
El testimonio del Se(SOL)ñor es fiel
que hace sabio al sen(DO)cillo.
Los mandamientos del Se(SOL)ñor son rectos
que alegran el (DO)corazón.
El precepto del Se(SOL)ñor es puro
que alumbra los (DO)ojos.(DO7)

Estrillo:

Deseables (FA)son más que el (SOL)oro
y más que (DO)mucho oro (DO/SI)afi(LAm)nado,
y dulces (FA)más que miel y que (SOL)la
que destila del pa(DO)nal.(DO7)

Repítase

(SOL -DO-SOL-DO)

El temor del Se(SOL)ñor es limpio,
que permanece para (DO)siempre.
Los juicios del Se(SOL)ñor son verdad,
todos (DO)justos.
Tu siervo (SOL)es además
amonestado con (DO)ellos,
en guar(SOL)darlos hay grande galar(DO)dón (DO7)

Repítase el estribillo

Sean gratos los (SOL)dichos de mi boca
y la meditación de (DO)mi corazón.
Delante de (SOL)Ti,oh Señor,
Roca mía y Redentor (DO)mío.

Repítase el estribillo

(SOL-DO-SOL-DO)

LIBERTAD DEL AMOR

Letra y música: Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor

(RE7+)El amor no da(SOL7+)rá lugar
(RE7+)al temor de po(SOL7+)der fallar.
(RE7+)Si es amor lo que quie(SOL7+)res dar
(RE7+)no tendrás miedo (SOL7+)de fallar.
(DO#°)Y cuando ya (FA#)no te importe
si (SIm)es legal a(SIm/LA)mar,
(DO#°)y cuando lo (FA#)único
que te (SIm)interese es (SOL7m)dar...

Estribillo:

A (RE)alguien(RE#°) (SOL)quien quizás
no (SOLm)sobreviva (RE)sin tu amor(RE#°)(SOL),
quien podría lle(SOLm)varse una des(RE)ilusión(RE#°)(SOL),
a quien po(SOLm)drías romper su (RE)corazón (RE#°)(SOL),
recién en(SOLm)tonces será a(RE7+)mor.
(SOL7+-RE7+-SOL7+)(SOL7+-RE7+-SOL7+)

La(RE7+)libertad de po(SOL7+)der amar
(RE7+)viene de una fal(SOL7+)ta total
(RE7+)de interés y preo(SOL7+)cupación
en (RE7+)agradarse a sí (SOL7+)mismo.

(DO#°)Y cuando ya (FA#)no te importe
si (SIm)es legal a(SIm/LA)mar
(DO#°)y cuando lo(FA#)único
que (SIm)te interese es (SOL7+)dar...

Repítase el estribillo 2 veces

LIMPIEZA, ¡QUÉ BUENA ES!, LA

Letra y música: Chris Mountain

Título original: Keep Clean

Cancionero: La hora de ser feliz

Cejilla en el 1er traste

Entrada:

(DO-SOL)

Me llamo I(DO)nés y, como (SOL)ves,
limpio todo una y otra (DO)vez.
(SOL)Y esta can(DO)ción me ayuda a (SOL)ver
que siempre me debo lavar (DO)bien:

Estrillo:

La (DO)cara, orejas y los pies,
las (FA)manos antes de comer,
(RE)los dientes vienen después,
y (SOL)arreglar mi cuarto bien.
(DO)Aire, sol, agua y jabón
(FA)limpian a la perfección.
(DO)La limpieza, (SOL)¡qué buena (DO)es!

Me llamo An(DO)drés, me gusta I(SOL)nés.
Si me arreglo bien, por eso (DO)es.
(SOL)Y esta can(DO)ción me ayuda a (SOL)ver
que siempre me debo lavar (DO)bien:

Repítase el estrillo

Y yo tam(DO)bién me lavo (SOL)bien;
por eso es que me dice siempre An(DO)drés:
«¡Qué (SOL)rico (DO)huelas! ¿Y (SOL)yo?»
«¡Mmmm! ¡Huelas muy (DO)bien!»

Repítase el estrillo 2 veces

(DO)La limpieza, (SOL)¡qué buena (DO)es! (FA-DO)

LLAMÁNDOTE

Letra y música: Jonás

Título original: Calling You

Cancionero: Canciones de amor

(SOL)Llamándo(LAm)te, deja (DO)todo a(SOL)trás

(SOL)El viento a(LAm)rrastra las (DO)ondas del (SOL)mar,
por más que te es(LAm)fuerzes no (DO)puedes ga(SOL)nar.
(LAm)Por eso te extiendo las ma(RE)nos,
(LAm)¿acaso no me oyes lla(RE)mar?
(LAm)¿No ves que vas cuesta a(RE)bajo?
La (LAm)vida que llevas es una insani(RE)dad.
Estoy (SOL)llamándo(LAm)te, deja (DO)todo a(SOL)trás
(LAm-DO-SOL)

(SOL)Sigue(LAm)me y anda (DO)sobre el (SOL)mar.
Tendrás amor y (LAm)vida por (DO)siempre ja(SOL)más.
(LAm)Estaremos siempre (RE)firmes
(LAm)y en la roca inven(RE)cibles.
Estoy (SOL)llamándo(LAm)te, deja (DO)todo a(SOL)trás,
llamándo(LAm)te, deja (DO)todo (SOL)atrás

(LAm)La carrera se ter(RE)mina
(LAm)y el tiempo se a(RE)caba
Estoy (SOL)llamándo(LAm)te, deja (DO)todo a(SOL)trás,
llamándo(LAm)te, deja (DO)todo (SOL)atrás

(SOL)Oigo en (LAm)la que(DO)tud esta can(SOL)ción;
Palabras de a(LAm)mor que (DO)nos dan va(SOL)lor.
(LAm)Valor para se(RE)guirle
(LAm)y hacer Su volun(RE)tad.
(LAm)valor para se(RE)guirle.
(LAm)Oye el llamado de es(RE)ta canción.
Estoy (SOL)llamándo(LAm)te, deja (DO)todo a(SOL)trás,
llamándo(LAm)te, deja (DO)todo (SOL)atrás
llamándo(LAm)te, deja (DO)todo (SOL)atrás
llamándo(LAm)te, deja (DO)todo (SOL)atrás
llamándo(LAm)te, deja (DO)todo (SOL)atrás
llamándo(LAm)te, deja (DO)todo (SOL)atrás

LLANTO DE REVOLUCION

Letra: Miguel y Sadrach

Música: Miguel

Título original: Cry Of Revolution

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(MIm)

Hay un (MIm)llanto de revolu(LAm)ción en mi (MIm)país.
Hay un (LAm)llanto de odio e idola(MIm)tría.
Y el (SIm)llanto viene del hambre
de (LAm)gente como tú, como (MIm)yo,
como tú(LAm), como yo(MIm).

Todos como o(LAm)vejas nos descarri(MIm)amos.
Cada (LAm)cual se apartó por su ca(MIm)mino
y el Se(SIm)ñor cargó en Él
(LAm)todos nuestros pecados.
Nos li(MIm)bró, nos li(LAm)bró, nos lib(MIm)ró.

Porque no tienen otro ca(LAm)mino que se(MIm)guir
se volve(LAm)rán a sus armas de (MIm)guerra;
quema(SIm)rán y nos quitarán nuestras tierras,
nos obliga(LAm)rán a pararnos todos (MIm)solos,
todos (LAm)solos, todos so(MIm)los.

La revolución por Je(LAm)sús por a(MIm)mor,
la revolu(LAm)ción por Jesús por a(MIm)mor,
la revolu(SIm)ción por la verdad,
la revolu(LAm)ción por la eternidad
la revolu(MIm)ción por Je(LAm)sús, por a(MIm)mor.
La revolución por Je(LAm)sús, para (MIm)ti.

LLEVA TIEMPO

Letra y música: Pedro Estudio
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(LA-SI/LA-MI)(LA-SI/LA-MI-DO#m)
(FA#m-SI-MI)

Lleva (LA)tiempo cre(SI)ar un be(MI)bé,
una (LA)flor, un árbol, (SI)una can(MI)ción.
Las (LA)cosas más (SI)lindas
que hay (MI)a tu alrede(DO#m)dor
fueron (FA#m)hechas con (SI)tiempo y a(MI)mor.
Así (LA)mismo, to(SI)das tus pre(MI)guntas
y las (LA)cosas que te (SI)dan do(MI)lor
no po(LA)drán resol(SI)verse
en un (MI)día nada (DO#m)más,
si (FA#m)no con tiempo y (SI)mucho a(MI)mor.

Estribillo:

(LA) Por eso no (MI)dudes
que(LA)tus respuestas encontra(MI)rás.
(LA)Deja que el a(MI)mor
hoy (LA)entre en tu cora(SI)zón
(LA)y verás (MI)como
tu (LA)vida entera cambia(MI)rá
(LA)y tendrás (MI)todo
lo que (LA)siempre soñaste alcan(SI)zar
(LA-MI-FA#m-MI)

Lleva (LA)tiempo una (SI)puesta de (MI)sol
y tam(LA)bién encon(SI)trar el a(MI)mor,
pero (LA)si con pa(SI)ciencia es(MI)peras,
llega(DO#m)rá y (FA#m)muy feliz te (SI)senti(MI)rás.
La (LA)máxima (SI)oscuri(MI)dad
es justo (LA)antes del a(SI)mane(MI)cer.
Así (LA)mismo, to(SI)das las se(MI)millas
de a(DO#m)mor que siembres
(FA#m)un día (SI)van a cre(MI)cer
Así (LA)mismo, to(SI)das las se(MI)millas
de a(DO#m)mor que siembres,
(FA#m)un día (SI)van cre(MI)cer.

Repítase el estribillo dos veces

LLUVIAS DE BENDICIÓN

Letra: Daniel W. Whitte

Musica: James McGranaham

Título original: Showers of Blessing

Cancionero: Luces y sombras

(RE) Lluvias pedimos,
lluvias de bendi(LA)ción.
(RE) Aunque go(SOL)titas de (RE) gracia,
(LA) Lluvias pedimos Se(RE)ñor.

LO IMPOSIBLE ES SU ESPECIALIDAD

Letra y música: Osca C. Eliaso

Título original: He Can Do What No Other One Can Do

Cancionero: Luces y sombras

(MI) Si la tarea que (LA) Dios te enco(MI)mienda
excede mucho tu (FA#)capaci(SI)dad,
(MI) no olvides nunca que Él (LA) mueve mon(MI)tañas,
y lo imposible es Su es(SI)peciali(MI)dad.

Repítase

...y lo imposible es Su es(SI)peciali(MI)dad.

LO QUE ES ETERNO

Letra y música: Pedro México
Cancionero: Canciones de amor

La (RE)vida sin amor no vale (SI) nada.
Es como un (SOL) tronco se (LA) cado por el (RE) sol.
Los ideales nunca mueren,
más los (SI) hombres si lo harán,
y la (SOL) vida su (LA) curso sigui (RE) rá (RE7).

Estrillo:

(SOL) Porque la (LA) hierba se (RE) seca (SI)
(SOL) y la (LA) flor se (RE) cae (RE7):
(SOL) Todas las (LA) cosas algún (RE) día pasa (SI) rán,
(SOL) pero lo e (LA) terno (SOL), lo que es e (LA) terno,
(SOL) eso (LA) nunca mori (RE) rá. (LA)

(RE-SI) (SOL-LA-RE-RE7)

Repítase el estrillo

(SI) Her (MI) mano, dame la mano y cami (DO#m) nemos
la ve (LA) reda por (SI) donde nace el (MI) sol.
Subamos la montaña que va al (DO#m) cielo
y lu (LA) chemos por un (SI) mundo me (MI) jor. (MI7)

(LA) Porque la (SI) hierba se (MI) seca
(LA) y la (SI) flor se (MI) cae (MI7):
(LA) Todas las (SI) cosas algún (MI) día pasa (DO#m) rán,
(LA) pero lo (SI) eterno (LA), lo que es e (SI) terno,
(LA) eso (SI) nunca mori (MI) rá.

LO QUE PIDIEREIS ORANDO

Letra: Marcos 11:24

Música: Windy

Título original: When Ye Pray

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

(DO-FA-DO-SOL)

Cuatro veces.

Estrofa:

(FA) Todo lo (DO) que pi(SOL)diereis o(DO)rando,

(FA) os (DO) ven(SOL)drá.

(FA) Todo lo (DO) que pi(SOL)diereis o(DO)rando,

(FA) os (DO) ven(SOL)drá.

Estribillo:

Cre(DO)ed que lo re(FA)cibiréis,

cre(DO)ed que lo re(FA)cibiréis,

y os ven(SOL)drá, y os ven(FA)drá,

y os ven(DO)drá(FA).

(DO-FA-SOL-DO-FA-DO-FA-SOL)

Repítase la estrofa.

Estribillo:

Cre(DO)ed que lo re(FA)cibiréis,

cre(DO)ed que lo re(FA)cibiréis,

y os ven(SOL)drá, y os ven(FA)drá.

Cre(DO)ed que lo re(FA)cibiréis,

cre(DO)ed que lo re(FA)cibiréis,

y os ven(SOL)drá, y os ven(FA)drá,

y os ven(DO)drá(FA).

(DO-FA-SOL-DO-FA-DO-FA-SOL-DO)

LO QUE SIEMPRE QUISE HACER

Letra y música: Jerry Paladino
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(RE-DO-SOL-LA)
(RE-DO-SOL-LA)

(RE)Lo que siempre quise ha(DO)cer
fue mi(SOL)rar una flor y ha(LA)llar su belleza.
(RE)Lo que siempre quise ha(DO)cer fue
a(SOL)mar de verdad sin (LA)nada importarme,
de(SOL)jando este mundo re(FA#m)vuelto
y confuso a (SI) quien le antoje lle(MI)narse de aquello.
(RE)Lo que siempre quise ha(DO)cer
es (SOL)lo que estoy ha(LA)ciendo (RE)hoy.

(RE)Lo que siempre quise ha(DO)cer
fue ha(SOL)cer sonreír por (LA)más que un instante.
(RE)Lo que siempre quise ha(DO)cer
fue mi (SOL)vida entregar sin (LA)ningún pesar,
(SOL)dar lo que sea sin te(FA#m)mor al dolor
ni a (SI)lo que todo el(MI)mundo pensara.
(RE)Lo que siempre quise ha(DO)cer
es (SOL)lo que estoy ha(LA)ciendo (RE)hoy.

(SOL)¿De qué servi(FA#m)rá si un hombre
ga(SI)nara el mundo per(MI)diendo su alma?
(SI)¿Y qué tiene legítimamente si (SOL)gana
su (SI)vida (MI)y no la vi(LA)ve?

(RE)Lo que siempre quise ha(DO)cer
fue go(SOL)zar de la vida sea (LA)risas o llantos.
(RE)Lo que siempre quise ha(DO)cer
fue sa(SOL)carle el jugo a (LA)cada segundo,
(SOL)ver la esencia en (FA#m)todas las cosas,
(SI)lo que anima ca(MI)da sentimiento.
(RE)Lo que siempre quise ha(DO)cer
es (SOL)que estoy ha(LA)ciendo (RE)hoy

(SOL)¿Cuan lejos se (FA#)puede llegar en un
(SI)mundo redondo? Darás vu(MI)eltas y vueltas.
(SI)No hay otra salida mas que esta,
u(SOL)na nueva (SI)vía que (MI)pocos eli(LA)gen.

(RE)Lo que siempre quise ha(DO)cer
fue te(SOL)ner buen motivo para de(LA)cir «¡te amo!»
(RE)Lo que siempre quise ha(DO)cer
fue to(SOL)parme con Dios y cho(LA)carle la mano,
(SOL)darle las gracias por (FA#m)todo lo hecho,
(SI)viendo lo bueno que (MI)hay en lo malo.
(RE)Lo que siempre quise ha(DO)cer
es (SOL)lo que estoy ha(LA)ciendo (SI)hoy.
(RE)Lo que siempre quise ha(DO)cer
es (SOL)lo que estoy ha(LA)ciendo (SI)hoy.

(SOL-SI-SOL-LA-RE)

LO QUE TODOS NECESITAN ES AMOR

*Letra y música: Ezequiel Todo Por Fe
Cancionero: Canciones de amor*

Un po(LAm)quito de a(REm7)mor puede cambiar tu (MI)vida,
un poquito de amor fue lo que cambió la (LAm)mía,
Un poquito de amor puede cambiar tu (MI)vida
un poquito de amor fue lo que cambió la (LAm)mía.

Estrillo:

Y lo que todos necesitan es a(MI)mor,
lo que todos necesitan es a(LAm)mor,
lo que todos necesitan es a(MI)mor,
lo que todos necesitan es a(LAm)mor.
El amor no puede fa(MI)llar,
el amor lo conquista (LAm)todo,
el amor no puede fa(MI)llar,
el amor lo conquista (LAm)todo.

Un po(LAm)quito de amor puede cambiar tu (MI)vida,
un poquito de amor fue lo que cambió la (LAm)mía.
Un poquito de amor puede cambiar tu (MI)vida,
un poquito de amor fue lo que cambió la (LAm)mía.

Repítase el estribillo

A(SOL)mémonos (FA)porque el amor es de (MI)Dios.
A(LAm)mor es cantar una can(SOL)ción,
es hacer una ora(FA)ción por quien te ha pagado (MI)mal.

Repítase el estribillo 2 veces

LUCAS 14:33

Letra: Jonás, Luc. 14:33, Luc. 9:23, Jn. 15:8

Música: Jonás

Título original: Luke 14:33 [Oh, Lord, Look What You've Done]

Cancionero: La clave musical

Estrillo:

(DO) ¡Ay, (MIm) Dios! (REm) ¿Qué puedo ha(SOL)cer?
Me (DO) has resca(LAm/MI)tado;
¡ahora he (REm) vuelto a na(SOL)cer!
¡Ale(DO) luya! (MIm-REm-SOL) ¡Ale(DO) luya!
(MIm-REm-SOL)

Desde el naci(DO)miento del (MIm) sol
hasta (REm) donde se (SOL) pone,
(DO) ¡sea ala(LAm/MI)bado el nombre (REm) del Se(SOL)ñor!

Repítase el estribillo

(DO) ¡Ay, (MIm) Dios! (REm) ¿Qué puedo ha(SOL)cer?
Me (DO) has resca(LAm/MI)tado;
¡ahora he (REm) vuelto a na(SOL)cer!

A(DO) sí, pues, cualquiera de vo(RE)sotros
que no re(FA)nuncia a todo lo que po(DO)see...
[Je(FA)sús (DO) dijo:]
Así, pues, cualquiera de vo(RE)sotros
que no re(FA)nuncia a todo lo que po(DO)see(FA-DO),
¡no (SOL) puede [no puede], no puede [no puede],
no puede ser Mi dis(DO)cípulo(FA-DO),
(FA) ser Mi dis(DO)cípulo(FA-DO),
(FA) ser Mi dis(SOL)cípulo(DO-SOL)!

Si al(DO)guno quiere venir en (RE)pos de Mí,
(FA) niéguese a sí (DO) mismo(FA-DO).
Si al(DO)guno quiere venir en (RE)pos de Mí,
(FA) niéguese a sí (DO) mismo(FA-DO),
¡y (SOL) tome su cruz [tome su cruz], tome su cruz [tome su cruz],
tome su cruz cada día y (DO) sígame(FA-DO),
cada (FA) día y (DO) sígame(FA-DO),
cada (FA) día y (SOL) sígame(DO-SOL)!

En (DO) esto es glorifi(RE)cado Mi Padre,
(FA) en que llevéis mucho (DO) fruto(FA-DO-FA).
En (DO) esto es glorifi(RE)cado Mi Padre,
(FA) en que llevéis mucho (DO) fruto(FA-DO),
¡y se(SOL)áis así [seáis así], seáis así [seáis así],
seáis así Mis dis(DO)cípulos(FA-DO),
(FA) Mis dis(DO)cípulos(FA-DO),
(FA) Mis dis(SOL)cípulos(DO-SOL)!

Repítase la primera estrofa, Luc. 14:33

¡Ser Mi dis(DO)cípulo! (FA-DO-FA)
4 veces
¡Ser Mi dis(DO)cípulo!

LUCE UNA SONRISA

Letra y música: Norma C. Coulter
Título original: Wear a Great Big Smile Upon Your Face
Cancionero: La hora de ser feliz

Entrada:
(SOL-RE-LA-RE)

Estrillo:
Luce u(RE)na sonrisa y sé feliz,
luce una sonrisa y sé fe(LA)liz.
Si te (RE)sientes mal, ríe(SOL)te igual.
¡Luce u(RE)na son(LA)risa y sé fe(RE)liz!
Luce u(RE)na sonrisa y sé feliz,
luce una sonrisa y sé fe(LA)liz.
Si te (RE)sientes mal, ríe(SOL)te igual.
¡Luce u(RE)na son(LA)risa y sé fe(RE)liz!

Repítase la entrada

No le (RE)des lugar al mal humor,
no le des lugar al mal (LA)humor.
Un a(RE)mor sin par puedes (SOL)encontrar.
¡No le (RE)des lu(LA)gar al mal hu(RE)mor!

Repítase el estribillo
(SOL-RE-LA-RE) (SOL-RE-SI-MI)

Luce u(MI)na sonrisa y sé feliz,
luce una sonrisa y sé fe(SI)liz.
Si te (MI)sientes mal, ríe(LA)te igual.
¡Luce u(MI)na son(SI)risa y sé fe(MI)liz!
Luce u(MI)na sonrisa y sé feliz,
luce una sonrisa y sé fe(SI)liz.
Si te (MI)sientes mal, ríe(LA)te igual.
¡Luce u(MI)na son(SI)risa y sé fe(MI)liz!

(LA-MI-SI-MI)

LUCES Y SOMBRAS

Letra y música: Virginia Brandt

Título original: Sunbeams and Shadows

Cancionero: Luces y sombras

Cejilla en el 1er traste:

(DO)Luces y sombras (REm)manda el Señor;
(SOL)luzes que ahuyentan pena y do(DO)lor,
sombras que más pro(REm)fundo te harán
y (SOL)un arco(DO)iris tras (SOL)la tempes(DO)dad.

(DO)Alza tu rostro; son(REm)ríe otra vez
(SOL)Dios te comprende y todo lo (DO)ve.
Siempre ha velado por (REm)tu bienestar:
(SOL)eres Su (DO)hijo, no (SOL)te va a fa(DO)llar.

(DO)Aunque te envuelva (REm)la oscuridad,
(SOL)tarde o temprano el sol brilla(DO)rá.
Pierde cuidado, Dios (REm)va al timón;
(SOL)siempre res(DO)ponde a (SOL)la ora(DO)ción.

Se repite la última estrofa

...pierde cuidado, Dios (REm)va al timón;
(SOL)siempre res(DO)ponde a (SOL)la ora(DO)ción.

LUCHAD, LUCHAD POR CRISTO

Letra: George Duffield

Música: George J. Webb

Título original: Stand Up For Jesus

Cancionero: La clave musical

¡Lu(SOL)chad! ¡Lu(SOL7)chad por (DO)Cris(LAm)to,
sol(SOL)dados (LA7)de la (RE)cruz!
¡Al(SOL)zad hoy (SOL7)la ban(DO)de(LAm)ra
en (SOL)nombre (RE)de Je(SOL)sús(DO-SOL)!
¡Vic(RE)toria (RE7)tras vic(SOL)to(MIm)ria
Su e(DO)jérci(LAm)to obten(SOL)drá(RE),
y a (SOL)todo (SOL7)ene(DO)mi(LAm)go
Je(SOL)sús lo (RE)vence(SOL)rá(DO-SOL)!

¡Lu(SOL)chad! ¡Lu(SOL7)chad por (DO)Cris(LAm)to!
¡Las (SOL)fuerzas (LA7)sonde (RE)É!
¡El (SOL)brazo (SOL7)de los (DO)hom(LAm)bres
es (SOL)débil y (RE)es in(SOL)fiel(DO-SOL)!
¡Vis(RE)tamos (RE7)la arma(SOL)du(MIm)ra
ve(DO)lando en (LAm)ora(SOL)ción(RE)!
¡A(SOL)cude a (SOL7)la ba(DO)ta(LAm)lla,
y (SOL)lucha (RE)con va(SOL)lor(DO-SOL)!

Repítase la primera estrofa

¡Y a (SOL)todo (SOL7)ene(DO)mi(LAm)go
Je(SOL)sús lo (RE)vence(SOL)rá(DO-SOL)!

LUCHADOR POR CRISTO

Letra y música: Singing Sam
Título original: Fighter For Jesus
Cancionero: La clave musical

Entrada:
(RE-MI-LA-LA4sus-LA)

Estrillo:
¿Eres (MI)un luchador dispuesto por (LA)Cristo?
¿Eres (MI)un luchador dispuesto a mo(LA)rir?
¿Eres (MI)un luchador que lo entrega (LA)todo?
(RE) Entonces Él te ha(MI)rará vi(LA)vir. (LA4sus-LA)

En este (MI)mundo, muchos es(LA)tán
tratando (MI)siempre de acumu(LA)lar;
mas tú y (MI)yo sabemos (RE)bien
que con Je(LA)sús (MI)tienes mucho (LA)más. (LA4sus-LA)

Repítase el estribillo

Por más que bus(MI)quemos felici(LA)dad,
no la halla(MI)remos; pues la ver(LA)dad
no está en las (MI)cosas que puedes (RE)ver.
Yo la encon(LA)tré en Jesús;
(MI)tú, ¿qué vas a ha(LA)cer? (LA4sus-LA)

Repítase el estribillo

Ven y úne(MI)te, toma tu (LA)cruz,
no tengas (MI)miedo, sigue a Je(LA)sús.
Si le obe(MI)deces, no te perde(RE)rás,
sino que (LA)muy feliz se(MI)rás por
la eterni(LA)dad. (LA4sus-LA)

Repítase el estribillo

En(RE)tonces Él te ha(MI)rará vi(LA)vir. (MI-LA)

LUZ CELESTIAL

Letra: George Duffield

Música: Adam Geibel

Título original: Heavenly Sunshine

Cancionero: Alabanzas

(LA)Luz celes(RE)tial, luz celes(LA)tial
llena mi (MI)alma de amor sin i(LA)gual.
Luz celes(RE)tial, luz celes(LA)tial...
con Je(MI)sús mi dicha es to(LA)tal.

LUZ DE AMOR

Letra y música: Jonás

Título original: Live In a Loving Way

Cancionero: Canciones de amor

(MI)Si quieres ser fe(FA#m)liz,
(SI)un poco más cada (MI)día,
(MI7+)tienes que vivir (FA#m)tu vida
(SI)en la luz de a(MI)mor.

Yo sé que se(FA#m)rás
(SI)como un pájaro (MI)libre,
(MI7+)y serás como un (FA#m)niño
(SI)en el calor de ve(MI)rano.

Estrillo:

Y la vida es (LA)corta
(LAm)vive tu vida día a (MI)día.
(MI7+)Y cuando ames (FA#m)da tu corazón;
(SI)vive en la luz de a(MI)mor.
(FA#m-SI-MI)(FA#m-SI-MI)

El mundo será (FA#m)mejor
(SI)para los niños de (MI)todo color.
(MI7+)Cuando se acaben
las (FA#m)armas de guerra,
(SI)nacerá felici(MI)dad.

Repítase el estribillo

(MI)Si quieres ser fe(FA#m)liz,
(SI)un poco más cada (MI)día,
(MI7+)tienes que vivir (FA#m)tu vida
(SI)en la luz de a(MI)mor.

Repítase el estribillo

(FA#m)en la (SI)luz de a(MI)mor,
(FA#m)la (SI)luz de a(MI)mor.

LUZ DE LA MONTAÑA, LA

Letra y música: David E.

Cancionero: Canciones de amor

(SIm)Vamos a la luz de la montaña porque el valle ya está oscuro;
las (MIm)vozes del gen(LA)tío (RE)son tan estri(SOL)dentes
la (DO+dim)voz del cielo (FA#)no se puede o(SIm)ír. (SI)
(MIm)Vamos a sen(LA)tir el si(RE)lencio en la mon(SOL)taña,
(DO+dim)es apasio(FA#)nante, sin i(SIm)gual.

Estrillo:

(LA)Si anhelas (RE)ver algo nuevo (LA)y dejar a(RE)trás la multitud
pa(FA#)ra ver cosas que (SIm)nadie puede ver cre(FA#)er,
lo que nadie se a(SIm)nima a creer,
y ver la (LA)vida, (RE)tener (FA#)vida. (SIm)
Vivir la (LA)vida, (RE) (FA#)vida (SIm)

La (MIm)la la la la (LA)la, ¡hey!
(RE)La la la la (SOL)la, ¡hey!
(DO+dim)La la la la (FA#)la la la la (SIm)la(SI)
La (MIm)la la la la (LA)la, ¡hey!
(RE)La la la la (SOL)la, ¡hey!
(DO+dim)La la la la (FA#)la la la. (SIm)

(SIm)Vamonos volando a la montaña no te quedes más allí parado;
el(MIm)tiempo te con(LA)sume, las (RE)cosas te des(SOL)truyen,
(DO+dim)mientras que en la (FA#)cima es todo (SIm)paz. (SI)
(MIm)Recibamos (LA)lo que el (RE)cielo nos da(SOL)rá
(DO+dim)y sabrás lo (FA#)que es felici(SIm)dad.

Repítase el estrillo

La la la ...

Repítase el estrillo

La la la...

La (MIm)la la la al(LA)la, ¡hey!
(RE)La la la al(SOL)la, ¡hey!
(DO+dim)La la la al(FA#)la
La(SIm)la(MIm-SIm-MIm-SIm-MIm-SIm)
(FA#)¡hey(SIm), hey!

LUZ, LA

Letra y música: Isaias
Cancionero: Canciones de amor

(RE)Yo que(SOL)ría encontrar el ca(RE)mino de la vida,
a(DO)quel rayo de luz que ca(LAm)yendo sobre mí
me mo(RE)strara la(DO)direc(SOL)ción.

(DO-SOL-DO)

Yo mi(SOL)raba para el viento y mi(RE)raba para el mar,
su(DO)bía las montañas y que(LAm)ría volar,
me te(RE)nía que(DO)transfor(SOL)mar.

(DO-SOL-DO)

Estribillo:

(DO)Tenía sed de un Dios (SOL)vivo,
(RE)necesitaba llenar el es(SOL)pacio vacío,
(DO)mi alma cla(SOL)maba, ¡por liber(RE)tad!

En(SOL)tré por mil caminos y va(RE)gué por muchos mundos
donde (DO)ellos me decían que alguien (LAm)yo debía ser,
que te(RE)nía que a(DO)como(SOL)darme
en este (DO)mundo.(SOL-DO)

Pero mi(SOL)raba para el viento y mi(RE)raba para el mar,
que(DO)ría aquella luz, mas la (LAm)verdadera luz,
sin sa(RE)ber yo preci(DO)saba de Je(SOL)sús,
(DO)de Je(SOL)sús. (DO)

Estribillo

La la la la...

(SOL-RE-DO-LAm-RE-DO)(SOL-DO-SOL-DO)

LUZ, LUZ, LUZ, LUZ

Letra y música: Aarón David
Título original: Light, Light
Cancionero: Canciones de amor

(LA)Luz, (RE)luz, (MI)luz, luz.
(LA)Luz, (RE)luz, (MI)luz, luz.
Qué (RE)linda (MI)es(LA).
(LA)Luz, (RE)luz, (MI)luz, luz.
(LA)Luz, (RE)luz, (MI)luz, luz.
Qué (RE)linda (MI)es(LA).

Mas si (LA)andas en (FA#m)tinieblas
no (RE)sabes (MI)dónde (LA)ir.
Mas si (LA)andas en (FA#m)tinieblas
no (RE)sabes (MI)dónde (LA)ir.

Repítase el primer verso

M

MADAME M

Letra y música: Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(FA#-SOL-FA#-SOL)

(FA#)A tu tienda gi(SOL)tana
(FA#)te fui a visi(SOL)tar,
(SIm)a fin de (SIm/LA)que me (SOL)leas
(RE)en las (LA)ma(SIm)nos
algo so(SIm/LA)bre el fu(SOL)turo
(RE)planea(LA)do por (RE)Dios,
Madame (SOL)M, (RE)querida Madame (SOL)M
(FA#)Gitana, triste es(SOL)tabas,
(FA#)porque no encon(SOL)trabas
(SIm)alguien que (SIm/LA)te com(SOL)prenda
(RE)y te (LA)quie(SIm)ra,
pues la gen(SIm/LA)te te (SOL)quita
(RE)y na(LA)die te (RE)da,
Madame(SOL7)M, (RE)querida Madame(SOL)M.

Estrillo:

(LA)Quiero vol(SOL)verte a (RE)ver
por(LA)que te ha gus(SIm)tado mi a(SOL)mor .
Pue(LA)des tomar de (SOL)mi cora(RE)zón
lo (LA)que siempre so(SIm)ñaste encon(SOL)trar.
(FA#-SOL)(FA#-SOL)

(FA#)Cuántas veces te sen(SOL)tiste
(FA#)igual que Madame (SOL)M;
(SIm)que das y (SIm/LA)das de (SOL)ti
has(RE)ta no (LA)tener (SIm)más
y que (SIm/LA)nece(SOL)sitas
(RE)volverte (LA)a llen(RE)ar.
Madame(SOL)M, (RE)igual que Madame(SOL)M.

Repítase el estribillo 2 veces

MADRE, ¡DÉJAME VIVIR!

Letra y música: Windy

Título original: Mother Let Me Live

Cancionero: Viaje al más allá

Entrada:

(SOL-MIm-LAm-RE)

Soy un (SOL)ángel en ver(MIm)dad,
sonrío (LAm)de felici(RE)dad.
¿No me (SOL)quieres? (MIm)Soy tu (LAm)hija. (RE)
Desde el (SOL)Cielo vine a(MIm)quí
para ha(LAm)certe muy fe(RE)liz.
No me (SOL)niegues. (MIm)Soy tu (LAm)hija. (RE)

Estrillo:

Madre, (SOL)¡déjame vivir!
La vida no me quites, (MIm)¡déjame vivir!
No intentes impedir que (LAm)vaya a nacer;
(DO)tuya quiero (RE)ser. ¡Oh, (SOL)déjame vivir!
La vida no me quites, (MIm)¡déjame vivir!
Quiero vivir mi vida. (LAm)Madre, ya verás,
si la opor(DO)tunidad me das,
(LAm)que al tenerme entre tus (RE)brazos
a amarme aprende(SOL)rás.

Como (SOL)una tierna (MIm)flor,
soy un (LAm)regalo de a(RE)mor.
¿No me (SOL)quieres? (MIm)Soy tu (LAm)hija.(RE)
Esta (SOL)vida que Él me (MIm)dio,
no la a(LAm)bortes, por fa(RE)vor.
No me re(SOL)chaces. (MIm)Soy tu (LAm)hija. (RE)

Estrillo:

Madre, (SOL)¡déjame vivir! [Déjala vivir].
La vida no me quites, (MIm)¡déjame vivir! [Déjala vivir].
No intentes impedir que (LAm)vaya a nacer;
(DO)tuya quiero (RE)ser.
¡Oh, (SOL)déjame vivir! [Déjala vivir].
La vida no me quites, (MIm)¡déjame vivir! [Déjala vivir].
Quiero vivir mi vida.
(LAm)Madre, ya verás, si la opor(DO)tunidad me das,
(LAm)que al tenerme entre tus (RE)brazos
a amarme aprende(SOL)rás.

La vida no me quites,
(MIm)no intentes impedir que vaya a nacer;
(DO)tuya quiero (RE)ser.
¡Oh, (SOL)déjame vivir! [Déjala vivir].
La vida no me quites, (MIm)¡déjame vivir. [Déjala vivir].
Quiero vivir mi vida. (LAm)Madre, ya verás,
si la opor(DO)tunidad me das,
(LAm)que al tenerme entre tus (RE)brazos
a amarme aprende(SOL)rás.
(MIm-LAm-RE-SOL)

MAGIA DE AMOR

Letra: Martin, Windy y María

Música: Martin

Título original: Magic of Love

Cancionero: Magia de amor

Entrada:

(LA)

(LA)¿Qué hace al pájaro trinar una linda can(MI)ción
y a una semillita convertirse en (LA)flor?
¿Qué me ayuda a compartir lo que tengo (RE)yo?
Es la (MI)poderosísima y magnífica magia de (LA)amor.

(LA)¿Qué hace al lindo sol brillar en un día (MI)gris
y en la oscura noche las estrellitas (LA)lucir?
¿Qué hace que en vez de pelear quiera yo compar(RE)tir?
Es la (MI)poderosísima y magnífica magia de (LA)amor.

Puente:

(MI)Uno y uno (LA)siempre es dos:

(MI)Muy unidos, (LA)tú y yo,

(MI)gozaremos (LA)mucho más.

(SI)¡Sigue al amor y (MI)lo verás!

(LA)¿Qué hace tan divino a un pequeño (MI)bebé?
¿Qué hace al cachorrito revolcarse y (LA)correr?
¿Qué hace que te preste mis juguetes tam(RE)bién?
Es la (MI)poderosísima y magnífica magia de a(LA)mor.

Repítase el puente

Repítase la primera estrofa

Es la (MI)poderosísima y magnífica magia de a(LA)mor;
es la (MI)poderosísima y magnífica magia de a(LA)mor.

MÁGICAMENTE

Letra: Jerry y MWMI

Música: Angelo

Título original: Ever So Softly

Cancionero: Alabanzas

(DO)Mágicamente me (REm)hablas,
(SOL)muy suavemente al (DO)alma.
Y (REm)tan maravillosa(SOL)mente me (DO)amas.
(REm-SOL)

(DO)Mágicamente me (REm)llamas.
(SOL)Muy suavemente me a(DO)brazas.
Y (REm)tan maravillosa(SOL)mente me (DO)calmas.(LA7)

Puente:

(REm)Qué dicha (SOL)siento al reci(DO)bir Tu a(LAm)mor.
Me al(REm)zaste y me ele(SOL)vaste hasta el (DO)Cielo.(LA)
(REm)Dios mío, (SOL)nunca tuve (DO)tal sensa(LAm)ción.
Sin (REm)duda que este amor viene de (SOL)Ti.

(DO)Muy tiernamente te a(REm)cercas.
(SOL)Entre tus brazos me es(DO)trechas.
Y (REm)conociendo mi tris(SOL)teza me ali(SOL)entas.(LA)

Repítase el puente

(DO)Sí, te he hallado al (FA)fin.
Y con Tu a(DO)mor hoy rena(SOLsus4)cí.(SOL)
(DO)Así al mundo al (FA)fin
Tu gran a(DO)mor le haré sen(SOLsus4)tir.(SOL)
(DO)Sí, te he hallado al (FA)fin.
Y con Tu a(DO)mor hoy rena(SOLsus4)cí.(SOL)
(DO)Así al mundo al (FA)fin
Tu gran a(DO)mor le haré sen(SOLsus4)tir.(SOL)

(DO)Tu gran a(SOLsus4)mor
(SOL)le haré sen(DO-REm)tir.(SOLsus4-DO)

MAGNÍFICO

Letra y Música: Martin M.

Título original: Wonderful, Wonderful

Cancionero: Vengan a verlo

Entrada:

(LA)(SI)m(LA)(SI)m

(LA)Niños, hay que agradecer,
¡mag(MI)nífico, mag(LA)nífico!
Que en Belén nació el Rey,
¡mag(MI)nífico, mag(LA)nífico!

(LA)Todos hoy celebrarán,
¡mag(MI)nífico, mag(LA)nífico!
Que Él nos vino a salvar,
¡mag(MI)nífico, mag(LA)nífico!

Estrillo:

(LA)¡Por siempre en mi (MI)cora(LA)zón,
(RE)ven, Jesús, a (MI)vivir (LA)hoy!
¡Les diré que e(MI)res un (LA)Dios
mag(MI)nífico, mag(LA)nífico!
¡Mag(MI)nífico, mag(LA)nífico!

(SI)m(LA)

(LA)Cantad con los ángeles,
¡mag(MI)nífico, mag(LA)nífico!
Todos vengan y únanse,
¡mag(MI)nífico, mag(LA)nífico!

Repítase el estrillo 2 veces.

¡Mag(MI)nífico, mag(LA)nífico!
¡Mag(MI)nífico, mag(LA)nífico!

MAMÁ ESTÁ ESPERANDO UN BEBITO

Letra y música: Chris Gardener y Windy
Título original: My Mommy Is Having a Baby
Cancionero: Magia de amor

Entrada:

(SOL-RE/FA#m-MIm-SIm-MIm-SOL-LA)

Ma(RE)má está espe(LA)rando un be(RE)bitito
y muy barri(SOL)gona es(LA)tá.
Yo (SOL)quiero un va(RE/FA#m)rón,
pero (MIm)si es mu(SIm)jer,
i(MIm)gual muy fe(SOL)liz me pon(LA)drá.

Ne(RE)cesita(LA)rá mi a(RE)yuda
—cuando haya na(SOL)cido el be(LA)bé—
(SOL)para abri(RE/FA#m)garlo,
lim(MIm)piar bien su (SIm)cuarto
y tra(MIm)erle co(SOL)mida tam(LA)bién.

Estribillo:

Ma(RE)má está espe(SOL)rando un be(LA)bitito:
el (RE)Cielo hasta a(SOL)quí lo en(LA)vió.
Ma(RE)má está espe(SOL)rando un be(LA)bitito:
le (SIm)vamos a dar un (MIm)lindo hogar,
y (SOL)sobre todo ten(LA)drá muchísimo a(RE)mor,
(SOL-LA)muchísimo a(RE)mor. (SOL-LA)

Te(RE)ner un be(LA)bitito es muy (RE)lindo:
arreglarle (SOL)la habita(LA)ción,
com(SOL)prarle un ba(RE/FA#m)bero
y un (MIm)buen sona(SIm)jero,
una (MIm)cuna y un (SOL)suave col(LA)chón.

Ten(RE)drá alguien (LA)que lo entre(RE)tenga,
lo cuide y lo (SOL)ponga a (LA)dormir.
Por (SOL)ser la más(RE/FA#m)grande,
yo (MIm)tengo que (SIm)darle
(MIm)un buen e(SOL)jemplo a se(LA)guir.

Segundo estribillo:

Ma(RE)má está espe(SOL)rando un be(LA)bitito:
el (RE)Cielo hasta a(SOL)quí lo en(LA)vió.
Ma(RE)má está espe(SOL)rando un be(LA)bitito:
le (SIm)vamos a dar un (MIm)lindo hogar,
y (SOL)sobre todo ten(LA)drá muchísimo a(RE)mor.
Mamá está espe(SOL)rando un be(LA)bitito:
el (RE)Cielo hasta a(SOL)quí lo en(LA)vió.
Ma(RE)má está espe(SOL)rando un be(LA)bitito:
le (SIm)vamos a dar un (MIm)lindo hogar,
y (SOL)sobre todo ten(LA)drá muchísimo a(RE)mor.
Mamá está espe(SOL)rando un be(LA)bitito...
...muchísimo a(RE)mor.
Mamá está espe(SOL)rando un be(LA)bitito...
...muchísimo a(RE)mor.
Mamá está espe(SOL)rando un be(LA)bitito...
...muchísimo a(RE)mor.

MANDAMIENTO NUEVO, UN

Letra: Juan 13:34; 1 Juan 3:18; Juan 15:13

Música: Zeb, Jeremy, Windy

Título original: A New Commandment

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:

(DO-FA-SOL-DO-FA-SOL)

Dos veces.

Estrillo: [Jn. 13:34]

Un(DO)mandamiento (FA)nuevo os (SOL)doy:

Que os a(DO)méis unos a (FA)o(SOL)tros;

como (DO)Yo os he a(FA)mado,

que tam(SOL)bién os a(DO)méis.

Como Yo os he a(FA)mado

que tam(SOL)bién os a(DO)méis.

Repítase el estribillo.

Como (DO)Yo os he a(FA)mado,

que os a(SOL)méis unos a o(DO)tros.

[1 Jn. 3:18]

Hi(LAm)jitos míos,

no a(FA)memos de pa(DO)labra ni de(SOL)lengua,

(LAm)sino de (FA)hecho,

de(DO)hecho y en ver(SOL)dad.

Repítase el estribillo.

Como (DO)Yo os he a(FA)mado,

que os a(SOL)méis unos a o(DO)tros.

[Jn. 15:13]

(LAm)Nadie tiene ma(FA)yor amor que este,

que (DO)uno ponga su (SOL)vida,

(LAm)nadie tiene ma(FA)yor amor que este,

que (DO)uno ponga su (SOL)vida

por sus a(FA)mi(SOL)gos.

Repítase la entrada una vez.

Como (DO)Yo os he a(FA)mado,

que os a(SOL)méis unos a o(DO)tros.

Repítase dos veces

MANITOS, LAS

Letra: Chris Gardener, Windy

Música: Chris Gardener

Título original: Helping Hands

Cancionero: Magia de amor

Entrada:

(SOL-DO-RE-SOL) (SOL-DO-RE-SOL)

(SOL) Si de pronto (DO) veo
a mi herma(RE) nito en el (SOL) suelo,
con mis manos (DO) puedo
ayu(RE) darlo a cami(SOL) nar.

Primer estribillo:

...(SOL) A ayu(DO) dar (RE) con las dos ma(SOL) nitos.
En todo lu(DO) gar (RE) puedo ayu(SOL) dar. (LA)

(LA) Si está coci(RE) nando mami
y (MI) llora el más chi(LA) quito,
yo puedo pa(RE) searlo
y con mis (MI) manos ayu(LA) dar.

Segundo estribillo:

...(LA) A ayu(RE) dar (MI) con las dos ma(LA) nitos.
En todo lu(RE) gar (MI) puedo ayu(LA) dar.

(LA) Si papá so(RE) lito
está re(MI) gando las (LA) flores,
con mis dos ma(RE) nitos
yo lo (MI) puedo ayu(LA) dar.

Repítase el segundo estribillo

(LA-RE-MI-LA-RE)

(SOL) Las manitos (DO) no deben pe(RE) lear
ni hacerse (SOL) daño.
Si las usas (DO) para ayu(RE) dar,
te irá me(SOL) jor.

Tercer estribillo:

...(SOL) A ayu(DO) dar (RE) con las dos ma(SOL) nitos.
En todo lu(DO) gar (RE) puedo ayu(SOL) dar.
(SOL) A ayu(DO) dar (RE) con las dos ma(SOL) nitos.
En todo lu(DO) gar (RE) puedo ayu(SOL) dar.

En todo lu(DO) gar (RE) puedo ayu(SOL) dar.
En todo lu(DO) gar (RE) puedo ayu(SOL) dar. (DO-RE-SOL)

MAÑANA CUANDO EL MUNDO SEA LIBRE

Letra y música: Aarón Montaña

Cancionero: Canciones de amor, Viaje al más allá

Entrada:

(LA-MI/LA-RE/LA-MI)

(LA) Cuando todo haya aca(MI/LA) bado
(RE/LA) y ya no haya más (MI) guerras,
(LA) cuando no exista el (MI/LA) llanto,
ni (RE/LA) haya más tris(MI) teza,
(LA) sólo lo que (MI/LA) vive,
(RE/LA) sólo lo que (MI) crece,
ma(RE) ñana cuando el (MI) mundo sea(LA) libre.
(MI/LA-RE/LA-MI)

(LA) Ya no habrá más (MI/LA) cruces
(RE/LA) hincadas en la (MI) tierra,
(LA) ya no habra más (MI/LA) muerte
(RE/LA) sólo lo vi(MI) viente.
(LA) Haremos el a(MI/LA) mor y no la guerra,
(RE/LA) viviremos para (MI) siempre.
Ma(RE) ñana cuando el (MI) mundo sea (LA) libre.
(LA-MI-RE) (LA-MI-RE) (LA-MI-RE) (MI)

(LA-MI/LA-RE/LA-MI)

(LA-MI/LA-RE/LA-MI)

(LA-MI/LA-RE/LA-MI)

(RE-MI-LA-MI/LA-RE/LA-MI)

Hablado:

Mañana, cuando el mundo sea libre de guerras
y more la paz verdadera
traída por el Señor y Su Reino eterno,
el Reino del amor, en el que todos
haremos el amor y no la guerra.

Cantado:

Ma(RE) ñana cuando el (MI) mundo sea(LA) libre.
(RE/MI-LA)

MAÑANA DE NUBES Y SOL, UNA

Letra y música: Hebreos

Cancionero: Canciones de amor

(SOL)Una ma(FA)ñana de (DO)nubes y(RE)sol,
(SOL)al desper(FA)tar, la mon(DO)taña me ha(RE)bló.
(LAm)Dijo que en mi corazón, (SIm)puede haber una canción
(DO)cuando a Dios le (LAm)dé mi (RE)cora(SOL)zón.

(SOL)Todas las (FA)flores, la (DO)luna y el (RE)mar,
(SOL)y las es(FA)trellas del (DO)cielo se(RE)rán
(LAm)lo que te recordará (SIm)que Su amor existirá,
(DO)aunque el sol nos (LAm)deje (RE)de alum(SOL)brar.

Estribillo:

(MIm)El Creador, (REm)y Su amor.

Repítanse la primera estrofa y el estribillo

MAÑANA, EL

Letra y música: Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor

(LAm)Es siempre sobre (MIm)el mañana
(LAm)que estamos ten(MIm)tados
(LAm)a preocu(MIm)arnos
y a pen(REM)sar.(MIm)
(LAm)Pero sé que (MIm)alguien dijo
(LAm)mucho tiempo a(MIm)trás
(LAm)no te preo(MIm)cupes porque el
(REm)día(SOLsus4)...

Estribillo:

El ma(DO)ñana (SOL)de (LAm)sí mismo
(SOL)se encarga(FA)rará.
El ma(DO)ñana (SOL)de (LAm)sí mismo
(SOL)se encarga(FA)rará.

(LAm)Estás para (MIm)disfrutar
(LAm)el día de (MIm)hoy
(LAm)y tomar las (MIm)cosas
como (REm)vienen.(MIm)
(LAm)Porque junto (MIm)con el día
(LAm)tu fuerza ven(MIm)drá
(LAm)y tendrás po(MIm)der
para el mo(REm)mento. (SOLsus4)

Repítase el estribillo

(LAm)El que (LAm7+)comenzó tu (LAm7)vida(LAm6)
(REm)toma(REm7+)rá cuidado de (REm7)ella hasta el fi(MI)nal
(LAm)porque te (MIm)ama (LAm)y te cuida(MIm)rará
(LAm)no importa lo que (MIm)haya de pa(REm)sar. (SOLsus4)

Repítase el estribillo 2 veces

MAR, BAÑAME

Letra y música: Esther David

Título original: Sea, Wash Over Me

Cancionero: Canciones de amor

(DO7+-FA7+-DO7+-FA7+)

(DO7+)Mar, (FA7+)báñame
(DO7+)límpiame (FA7+)y líbrame,
(MIm)yo quie(LAm)ro vivir,
(MIm)no quie(LAm)ro sufrir
(FA)quiero conocer a (SOL)Dios.

(DO7+)Busco aquí, (FA7+)busco allá,
(DO7+)mi alma quiere (FA7+)tener paz,
(MIm)me pregunto si (LAm)hay amor,
(MIm)o si todo es (LAm)ilusión,
y (FA)si acaso existe la ver(SOL)dad.

Estrillo:

Hoy (LAm)naufrago en la (MIm)tempestad
(LAm)me cubre la os(MIm)curidad.
(FA)Si solo pu(DO)diera ver
(FA)la forma de (DO)renacer
(FA)y por fin hallar la solu(SOL)ción.

(DO7+)Veo el sol, (FA7+)veo el mar,
(DO7+)me pregunto, si hay (FA7+)algo más,
(MIm)si es un engaño (LAm)el vivir,
(MIm)o si hay un plan (LAm)para mí,
(FA)¿cómo es que yo jamás lo (SOL)vi?

Estrillo:

(LAm)Te abro el (MIm)corazón,
(LAm)todo mi (MIm)ser te doy,
(FA)borra lo (DO)que fui,
(FA)dame un a(DO)mor sin fin
Je(FA)sús entra y (SOL)dame liber(DO)tad

(LAm-FA-SOL-DO-LAm-FA)

Jesús (SOL)da liber(DO)tad.

MARAVILLOSO JESÚS

Letra: Anna B. Russeu

Música: Ernest O. Sellers

Título original: Wonderful, Wonderful Jesus

Cancionero: Cuando más necesitas de Él

Cejilla en el tercer traste:

(SOL-RE/FA#-DOsus2/MI-SOL7+/RE-DOsus2)

Ya no hay (SOL)largos y (RE7/LA)tristes (SOL/SI)días;(SOL)
por las (DO)noches no (MI7)temo (LAm)más(LAm/SOL).
Cuan(RE)do uno en Je(RE/DO)sús con(SOL/SI)fia (SOL)
en (RE/LA)Él siempre (LA7)encuentra (RE)paz. (RE7)

Estrillo:

(SOL)¡Maravilloso Je(LAm7)sús!(RE7)
A mi alma (REdis)le (RE7)dio una can(SOL)ción.
(RE7)Un (SOL)himno de (RE7/LA)triunfo,
de (SOL/SI)feli(SOL7)ci(DO)dad...
(DOm)A mi (SOL/RE)alma
le (SOLdis)dio u(RE7sus4)na (RE7)can(SOL)ción.

(RE/SOL-SOL-RE/SOL)

(SOL)La cruz que por (RE7/LA)Él car(SOL/SI)ga(SOL)mos
nos a(DO)yuda a (MI7)sobrelle(LAm)var. (LAm/SOL)
(RE)Y aunque a (RE/DO)veces lo (SOL/SI)defrau(SOL)damos
Él (RE/LA)nunca nos (LA7)deja de a(RE)mar.(RE7)

Repítase el estribillo:

(RE/SOL-MIsus4-MI7)

Con Je(LA)sús todo (MI7/SI)yugo es (LA/DO#)fá(LA)cil
y se (RE)desva(FA#7)nece el do(SIm7/LA)lor(Sim7)
si le (MI)damos a Él (MI/RE)nuestros pe(LA/DO#)sares(LA)
los (MI/SI)borra(SI7)rá con Su a(MI)mor. (MI7)

Segundo estribillo:

(LA)¡Maravilloso Je(SIm7)sús!(MI7)
A mi alma (MIdis)le (MI7)dio una can(LA)ción.
(MI7)Un (LA)himno de (MI7/SI)triunfo,
de (LA/DO#)feli(LA7)ci(RE)dad...
(REm)A mi (LA/MI)alma
le (LAdis)dio u(MI7sus4)na (MI7)can(LA)ción. (MI7sus4)

(LA)¡Maravilloso Je(SIm7)sús!(MI7)
A mi alma (MIdis)le (MI7)dio una can(LA)ción.
(MI7)Un (LA)himno de (MI7/SI)triunfo,
de (LA/DO#)feli(LA7)ci(RE)dad...
(REm)A mi (LA/MI)alma
le (LAdis)dio u(MI7sus4)na (MI7)can(LA)ción. (MI7sus4)

(MI/LA-RE/MI-LA)

MARAVILLOSO JESÚS [ADAPTACIÓN]

Letra: Anna B. Russeu

Música: Ernest O. Sellers

Título original: Wonderful, Wonderful Jesus

Cancionero: Alabanzas

(SOL)Maravilloso Je(LAm7)sús,(RE7)
en mi alma (REdis)hoy es(RE7)tá Tu can(SOL)ción:
(RE7)un (SOL)himno de (RE7)triunfo,
de (SOL)feli(SOL7)ci(DO)dad...
(DOm)en mi (SOL)alma (SOLdis)hoy
es(RE7)tá Tu can(SOL)ción.

MARIA

Letra: Juan Carlos y Jonatán Nubes

Música: Juan Carlos

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(LAm-RE-SOL-DO+7) (LAm-SI-MIm)

(RE)Ma(SOL)ría, tu fe infantil
me dio la fuerza (LAm)de vivir.
(RE)Cuando llegaste a mi vida
sentí que cre(SOL)ías en mí.
Pare(MIm)cía que ya mi existencia
tocaba (LAm)a su fin;
(RE)hecho pedazos mi corazón
me (SI)lo reparaste con tu beso salva(MIm)dor(RE).
No(SOL)sé por qué me quieres
como me quieres, Ma(LAm)ría.
No (RE)quiero fallar a esa niña que eres, mi (SOL)vida.
Tan in(MIm)tenso es tu amor
que con todo yo te agrada(LAm)ría,
y (RE)entre tus brazos podría morir,
sa(SI)biendo que ahí goces
insuperables vi(MIm)ví(MI).

Estrillo:

(LAm)Marí(RE)a (SOL)ah, ah(DO7+),ah,
(LAm)regalo de a(SI)mor para (MIm)este soña(MI)dor.
(LAm)Marí(RE)a(SOL), ah, ah(DO7+), ah,
(LAm)regalo de a(SI)mor para (MIm)mí(RE).

Escri(SOL)bana de mis pensamientos,
me cuidas el (LAm)alma.
Por (RE)diez mil amores que tenga
tú eres mi (SOL)dama.
Cual (MIm)venus que alumbra
el atardecer de mi (LAm)vida.
Flor (RE)de compasión y de toda beldad.
Luce(SI)cita visible que enciendes
con tu clari(MIm)dad(MI).

Repítase el estribillo

MAS ALLÁ DEL SOL

Letra y música: Simon Black
Título original: Way Above the Clouds
Cancionero: Canciones de amor

Estribillo:

(SOL)Más allá del sol,
te eleva(LAm)rá el amor(DO).
(SOL)Mas allá del sol,
te eleva(LAm)rá el amor.
(DO)Más allá... ah (SOL7+)ah ah ah(LAm)ah
(DO)ah (SOL7+)ah ah ah(LAm)ah(DO)

(SOL)El sol(RE)brilla
con(LAm)claro y radiante ful(DO)gor.
(SOL)Más alla del (RE)cielo
el a(LAm)mor reina y no hay te(DO)mor.
(RE)Todo es (SOL)emoción
(RE)cada día a(SOL)llí,
un (RE)mundo donde (SOL)todo mal
(LAm)se va de (RE)ti.

Repítase el estribillo

(SOL)No cabe (RE)duda,
el a(LAm)mor es lo más lindo que (DO)hay.
(SOL)Melodía y (RE)risas
te in(LAm)vitan a cantar y bai(DO)lar.
(RE)Esa (SOL)sensación
(RE)tú también la puedes ha(SOL)llar.
(RE)Te enter(SOL)necerá
y tu (LAm)mente alivia(RE)rá.

Repítase el estribillo 2 veces

MÁS COMO JESÚS

Letra: Michael Lefevre
Música: Anónimo
Título original: More Like Jesus
Cancionero: Más como Jesús

Entrada

(MI-MI /SOL# -LA-SI)

4 veces

(MI)Lléva(MI/SOL#)te mi i(LA)niquidad,(SI)
(MI)mi orgu(MI/SOL#)llo y mi (LA)vanidad.(SI)
(LA)Ayúdame (SI)a entenderte,
(LA)enséñame (SI)a quererte,
(LA)y sobre (SI)todo hazme ser (MI)más, (MI/SOL#)[más]...

Estrillo:

Ser (LA)más como Tú,
(SI)más como Tú, Je(MI)sús.(MI/SOL#)
[más]

Yo (LA)quiero ser más,
nece(SI)sito ser más como (MI)Tú.

(MI)Quíta(MI/SOL#)me la hipocre(LA)sía,(SI)
(MI)y dame (MI/SOL#)una fe sen(LA)cilla.(SI)
(LA)Haz que (SI)Tu Palabra
(LA)me pe(SI)netre el alma,
(LA)y sobre (SI)todo hazme ser (MI)más, (MI/SOL#)más...

Repítase el estrillo

Puente:

(DO#m)Más de Tí Je(LA)sús, (SIbdis)menos de (LA)mí.
(DO#m)Por Tu po(LA)der (SI)yo quiero (MI)ser
(DO#m)como una (LA)flor (SIbdis)en prima(LA)vera,
(DO#m)dando (LA)vida (SI)por donde (MI)sea.(MI/SOL#)

Repítase el estrillo

(MI)Saca el (MI/SOL#)mundo de mi (LA)corazón(SI)
(MI)para se(MI/SOL#)guirte sin (LA)distracción.(SI)
(LA)Lléva(SI)te mis penas,
(LA)rompe (SI)mis cadenas
(LA)y sobre (SI)todo hazme ser (MI)más, (MI/SOL#)más...
[más]

Repítase el estrillo tres veces

(MI-MI/SOL#LA-SI)

...más como Tú(MI)

MAS CUANDO VINE A JESUS

Cancionero: Canciones de amor

(DO)Yo quería cam(RE)biar el mundo
(FA)Por otro me(DO)jor; (SOL)
(DO)yo quería encon(RE)trar un camino
(FA)que llegara hasta el (DO)sol; (SOL)
(RE)yo quería (FA)algo nuevo,
(RE)sensacional y (FA)dife(SOL)rente...

Estrillo:

(DO)Mas cuando (LAb7+)vine a Je(REb7+)sús
mi (FA)vida cam(DO)bió. (FA-FA#-SOL)

(DO)Yo quisiera ahora (RE)dar al mundo
(FA)este mensaje de a(DO)mor; (SOL)
(DO)yo quisiera ahora (RE)dar a otros
(FA)lo que El me (DO)dio, (SOL)
(RE)este cambio, esta (FA)nueva vida,
(RE)este fuego que me(FA)en(FA#)cen(SOL)dió

Repítase el estribillo dos veces

MÁS GRACIA NOS DA

Letra: Annie Johnson Flint

Música: Hubert Mitchell

Título original: He Giveth More Grace

Cancionero: Cuando más necesitas de Él

Cejilla en el tercer traste:

(DO)Más gracia nos da
cuando añade otra (SOL7)carga;
más (REm7)fuerzas nos (SOL)da
al aumen(REm7)tar la (SOL)la(DO)bor.
A más sufrimiento, más (FA)miseri(FA#dis)cor(DO)dia;
a más aflicciones, más (SOL)paz inte(DO)rrior.

Estrillo:

Su (SOL)Amor es inmenso, Su (DO)gracia es eterna;
no hay (FA)límite alguno a (DO)Su potes(SOL7)dad.
De (DO)Sus infinitas ri(FA)quezas, el Padre
re(DO)parte y a(DO#dis)ñade y (SOL7)vuelve a aumen(DO)tar.

(DO)Y cuando se agota nuestra resis(SOL7)tencia
y fla(REm7)quean las (SOL7)fuerzas
antes (REm7)de ter(SOL)mi(DO)nar;
cuando hemos gastado ya (FA)nuestros re(FA#dis)cur(DO)sos
los dones de Dios co(SOL)mienzan a o(DO)brar.

Repítase el estribillo dos veces

MÁS QUE UN AMIGO

Letra y música: Windy
Título original: My Forever Friend
Cancionero: Grandes aventuras

Entrada:

(RE-FA#m-SOL-LA)(RE-FA#m-SOL-LA4sus-LA)

(RE) Cuando Je(FA#m) sús llegó,
que(SOL) rían todos (LA) conocerlo.
(RE) Mis ami(FA#m) gos y yo
tam(SOL) bién salimos (LA) para verlo.
(Slm) Pero la (FA#m) multitud
(SOL) nos empu(LA) jó diciendo: «¡Está ocupado!»
(Slm) Después Él (FA#m) se acercó;
(SOL) me dijo a(LA) sí:

«Más que un a(RE) migo soy,
(FA#m) y tengo (SOL) tiempo para (LA) ti.
Más que un a(RE) migo soy;
(FA#m) porque te (SOL) quiero vine a(LA)quí.»

(RE-FA#m-SOL-LA) (RE-FA#m-SOL-LA4sus-LA)

(RE) Nos dijo: «A(FA#m) cérquense»,
y (SOL) nos juntó co(LA) mo polluelos.
(RE) Nos dijo: (FA#m) «De ustedes
(SOL) es el Reino (LA) de los Cielos».
Ja(Slm) más ol(FA#m) vidaré
(SOL) cómo me a(LA) mó aquel día,
(Slm) y aunque de(FA#m) bió partir
(SOL) ahora sé...

Más que un a(RE) migo es
(FA#m) y tiene (SOL) tiempo para (LA) mí.
Más que un a(RE) migo es;
(FA#m) porque me (SOL) quiere vino a(LA)quí.

(RE-FA#m-SOL-LA)

(Slm) Cuando no (FA#m) sé por qué
(SOL) me siento un (LA) poco triste,
(Slm) le envió (FA#m) desde aquí
(SOL) una ora(LA) ción. [... ¡Una ora(SI4sus-SI) ción!]

Más que un a(MI) migo es
(SOL#m) y tiene (LA) tiempo para (SI) mí.
Más que un a(MI) migo es,
(SOL#m) porque me (LA) quiere vino a(SI)quí.
Más que un a(MI) migo es
(SOL#m) y tiene (LA) tiempo para (SI) mí.
Más que un a(MI) migo es,
(SOL#m) porque me (LA) quiere vino a(SI)quí.

Por (MI) siempre... [¡Por (SOL#m) siempre!]
(LA) me (SI) amará Je(MI) sús; ¡Je(SOL#m) sús!
(LA) (SI) Mi amigo (MI) fiel.

MÁS QUE UN MILLÓN DE VIDAS TRISTES

Letra y música: Micah
Cancionero: Canciones de amor

(SOL)Dulce(DO)mente flo(SOL)tando.(DO)
Un (SOL)tiempo espe(DO)cial para apren(SOL)der. (DO)
(SOL)Libre(DO)mente de(SOL)jando(DO)
(SOL)de preocu(DO)parme del que(SOL)rer.

Estrillo:

Si estoy fe(LAm)liz
y si (RE)tengo en mi(SIm)alma(MI)
este a(LAm)mor y el placer de a(SOL)mar,
ya tengo (LAm)más que un mi(RE)llón
de vidas (SIm)tristes(MI) y (LAm)más
de lo que yo podría pa(FA)gar. (SOL-DO-SOL-DO)

(SOL)Yo me en(DO)cuentro refleccio(SOL)nando(DO)
en las (SOL)muchas bendi(DO)ciones que me (SOL)da. (DO)
El a(SOL)mor y los a(DO)mores ense(SOL)ñando(DO)
que sus ca(SOL)riños no fueron (DO)dados para pose(SOL)er.

Segundo estribillo:

Si puedo (LAm)dar de este(RE)gozo un tro(SIm)cito(MI)
a un cora(LAm)zón dañado por vi(SOL)vir
ya tengo (LAm)más que un mi(RE)llón
de vidas (SIm)tristes(MI)
y he encon(LAm)trado la razón para exis(FA)tir.
(SOL-DO-SOL-DO)

Repítase el segundo estribillo)
Repítase el primer estribillo

MAYOR ES ÉL

Letra: 1 Juan 4:4; Col. 1:13

Música: Windy

Título original: Greater Is He

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Cejilla en el segundo traste.

Entrada:

(LA-LA2sus-LA-LA4sus-LA-LA2sus-LA)

Estrillo [1Jn.4:4]:

Hi(LA)jitos, sois de Dios, (FA#m)y los habéis vencido;
porque ma(RE)yor es (MI)el que está en voso(FA#m)tros,
que (RE)el que es(DO#m)tá en el (RE)mun(MI)do.

Hi(LA)jitos, sois de Dios, (FA#m)y los habéis vencido;
porque ma(RE)yor es (MI)el que está en voso(FA#m)tros,
que (RE)el que es(DO#m)tá en el (RE)mun(MI)do.

[Col.1:13]

(LA)Nos ha librado [librado Dios]
de la potes(RE)tad (LA)de las ti(MI)nie(LA)blas.
Nos ha librado [librado Dios]
de la potes(RE)tad (LA)de las ti(MI)nie(LA)blas,
y trasla(SIb)ddado al (DO)Reino de Su amado (SOL)Hijo;
y trasla(SIb)ddado al (DO)Reino de Su amado (RE)Hijo(MI).

Repítase el estrillo

Ma(RE)yor es (MI)el que está en voso(FA#m)tros,
que (RE)el que es(DO#m)tá en el (RE)mun(MI)do.

(LA)Nos ha librado [librado Dios]
de la potes(RE)tad (LA)de las ti(MI)nie(LA)blas.
Nos ha librado [librado Dios]
de la potes(RE)tad (LA)de las ti(MI)nie(LA)blas,
y trasla(SIb)ddado al (DO)Reino de Su amado (SOL)Hijo;
y trasla(SIb)ddado al (DO)Reino de Su amado (RE)Hijo
[Su amado Hijo, Su amado Hijo].

¿ME COMPRENDE JESÚS?

Letra: Frank E. Graeff

Música: J. Lincoln Hall

Título original: Does Jesus Care

Cancionero: Cuando más necesitas de Él

Cejilla en el primer traste

Entrada

(FA-SOL-DO-DO7-FA6-FA#dis-DO/SOL- SOL7-DO)

¿Crees (DO) que Jesús (FA) se con(DO) mueve al ver
mi amar(SOL7)gura y mi pe(DO)sar,
que agobiado estoy de preo(FA6)cupación
y con (DO)ganas (SOL7)de abando(DO)nar?

Estrillo:

Ay, (SOL7) sí, yo sé que al (DO) verme Él
se (SOL) compade(RE7)ce de (SOL7) mí.

Si la (DO) noche es larga
y el (FA6) día una (FA#dis) carga,
mi (DO) Salva(SOL7) dor lo (DO) ve.

¿Crees (DO) que Jesús (FA) se con(DO) mueve al ver
que el ca(SOL7)mino es aterra(DO) dor?
No me atrevo a andar en la os(FA6)curidad.
¿Esta(DO)rá con(SOL7) migo Él, o (DO) no?

Repítase el estrillo

¿Crees (DO) que Jesús (FA) se con(DO) mueve al ver
que he ca(SOL7)ído en la tenta(DO)ción?
Quise resistir, pero (FA6) sucumbí,
y no en(DO) cuento (SOL) consola(DO)ción.

Repítase el estrillo

¿Crees (DO) que Jesús (FA) se con(DO) mueve al ver
que a quien (SOL7) amo he dicho a(DO) diós?
¿Me comprende Él, o (FA6) sabrá tal vez
del do(DO)lor de (SOL7) mi cora(DO)zón?

Repítase el estrillo dos veces

...si la (DO) noche es larga
y el (FA6) día una (FA#dis) carga,
mi (DO) Salva(SOL7) dor lo (DO) ve.

ME ENCANTA EL SILENCIO

Letra y música: Barry

Título original: Sometimes I Like To Be Quiet

Cancionero: A colorear el mundo

Entrada:

(DO-SOL-FA)

(DO-SOL-FA)

Cuando hay quietud, paz y silencio,
algo especial siento por dentro.
Aunque me gusta estar
con mis amigos también,
a veces yo prefero el silencio.

Y si me voy a un sitio tranquilo,
oigo el trinar de un pajarillo.
Con su canción
me alegra el corazón,
por eso a mí me encanta el silencio.

Estrillo:

A veces me gusta estar sola
y disfrutar de un rato de paz.
Pruébalo un momento y goza del silencio...
Quiézá te inspire un bello sentimiento.
(DO-SOL-FA)

Y por la noche cuando me acuesto,
la paz me trae muchos recuerdos
y pienso en las cosas lindas
que me hacen feliz;
de vez en cuando es bueno el silencio.
La boca es una, dos los oídos,
y para mí tiene sentido,
pues escuchar
es más valioso que hablar.
Por eso yo prefero el silencio.

Se repite el estribillo dos veces

...Por eso a mí me encanta
el silencio. (DO-SOL-FA-DO)

ME SERÉIS TESTIGOS

Letra: Hechos 1:8

Música: Ruthie Atlanta

Título original: Ye Shall be Witnesses

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Cejilla en el primer traste.

Entrada:

(LA)Tu-ru-ru-ru-tu-(MI)tu-tu-tu-ru-ru,

(SI)tu-ru-ru-ru-tu-(MI)tu-tu-tu-ru-ru.

(LA)Tu-ru-ru-ru-tu-(MI)tu-tu-tu-ru-ru,

(SI)tu-ru-ru-ru-tu-tu-(MI)ru.

(MI)Recibiréis po(SI)der. Recibiréis po(MI)der,

cuando (LA)haya venido (MI)sobre vosotros

(SI)el Espíritu (MI)Santo.

(MI)Recibiréis po(SI)der. Recibiréis po(MI)der,

cuando (LA)haya venido (MI)sobre vosotros

(SI)el Espíritu (MI)Santo.

Y...

Estrillo:

(MI)Me seréis tes(LA)tigos. (SI)Me seréis tes(MI)tigos.

Me seréis tes(LA)tigos, (SI)uh-uh-(MI)uh.

Repítase la entrada.

(MI)En Jerusa(SI)lén, en toda Ju(MI)dea,

(LA)en Samari(MI)a, y hasta lo (SI)último de la (MI)tierra.

(MI)En Jerusa(SI)lén, en toda Ju(MI)dea,

(LA)en Samari(MI)a, y hasta lo (SI)último de la (MI)tierra.

Y...

Estrillo:

(MI)Me seréis tes(LA)tigos. (SI)Me seréis tes(MI)tigos.

[Me seréis testigos.]

Me seréis tes(LA)tigos, (SI)uh-uh-(MI)uh. [Ooh-ooh-uh-ooh.]

(MI)Me seréis tes(LA)tigos. (SI)Me seréis tes(MI)tigos.

[Me seréis testigos.]

Me seréis tes(LA)tigos, (SI)uh-uh-(MI)uh.

Repítase la entrada.

ME TIENES CONQUISTADO

Letra y música: Jerry Paladino
Título original: You've Got Me
Cancionero: Canciones de amor

(MI-LA) (MI-LA) (Do#7-FA#m-SI)

Estrillo:

(MI)Me tienes (LA)conquistado,
(MI)me tienes (LA)en la mano,
(DO#)me tienes (FA#m)y ahora,
¿qué ha(SI-SIsus4-SI)rás conmigo?
(MI)Me tienes (LA)conquistado,
(MI)me tienes (LA)en la mano,
(DO#)me tienes(FA#m)y ahora,
¿qué ha(SI-SIsus4-SI)rás conmigo?

(MI)Todos saben (LA)bien lo que necesitan(MI),
ese no sé (LA)qué tan especial;
(DO#)unos dicen (FA#m)Dios, otros que es a(SI)mor,
mas sólo sé que me has atrapado.

Repítase el estribillo

(MI)Pues tu an(LA)zuelo me he tragado(MI)
y estoy fe(LA)liz que me hayas pescado.
(DO#)Sé que tu a(FA#m)mor me alcan(SI)zó
y me flechó que da gusto (MI)

Interludio:

(MI-LA)(MI-LA)(DO#-FA#m)(SI-SIsus-SI)
2 veces

Repítase el estribillo

MEJOR DOCTOR DEL UNIVERSO, EL

Música: Angelo y Peter Pioneer:

Letra: CM 56:1, 87:15, 399:131

Título original: The Greatest Doctor In the Universe

Cancionero: Canciones de amor

Te(DO)nemos el mejor doctor del universo,
te(SOL)nemos el mejor doctor del universo,
te(DO)nemos el mejor doctor del universo.
Nuestro (SOL)Dios es aún un Dios de mi(DO)lagros.
Repítase 2 veces más

(DO-SOL-DO7/FA#-SOL)

Siempre to(DO)mamos la victoria,
siempre tomamos la victoria
siempre tomamos la victoria
sólo (SOL)hay que se(DO7/FA#)guir
luchan(SOL)do.

MI BUEN PASTOR

Letra y música: John W. Peterson

Título original: Shepherd of Love

Cancionero: Cuando más necesitas de Él

(RE)Mi (RE#dis)buen Pas(MIm)tor, (MIm7)
sa(LA)bías que (LA7)me per(RE)dí.(LA7sus4)
(RE)Mi (RE#dis)buen Pas(MIm)tor, (MIm7)
(LA)te preocu(LA7)paste por (RE)mí. (RE7)

Estribillo:

Por (SOL)fin me ha(SOL#dis)llaste, (RE/LA)me lle(SI7)vaste
en (MIm7)brazos de (LA7)vuelta al ho(RE)gar.(RE7)
Y (SOL)aunque en mi (SOL#dis)vida ha(RE/LA)brá caí(SI7)das,
(MIm)no vuelve(MI7)ré a deambu(LA7)lar.

(RE)Mi (RE#dis)buen Pas(MIm)tor,(MIm7)
mi (LA)Guía, mi (LA7)Salva(RE)dor.(LA7sus4)
(RE)Mi (RE#dis)buen Pas(MIm)tor,(MIm7)
por (LA)siempre ten(LA7)dré Tu a(RE)mor.(RE7)

Repítase el estribillo

(RE)Mi (RE#dis)buen Pas(MIm)tor,(MIm7)
mi (LA)Guía, mi (LA7)Salva(RE)dor.(LA7sus4)
(RE)Mi (RE#dis)buen Pas(MIm)tor,(MIm7)
por (LA)siempre ten(LA7)dré Tu a(RE)mor.(RE7)

MI FAMILIA

Letra y música: Eli Ferguson

Título original: My Family, My Family

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(SOL-DO-RE-SOL)

Qui(SOL)siera de(DO)cirte lo (SOL)mucho que te (RE)amo.
Si es(SOL)toy hoy con (DO)vida, se (SOL)debe a (RE)ti.
(SOL)Tú y el Se(DO)ñor vez tras (SOL)vez me han sal(RE)vado.
Sin (SOL)ti, mi Fa(DO)milia, no (RE)puedo vi(SOL)vir. (DO-SOL)

Estrillo:

Por (DO)fin encontré la Ver(SOL)dad en mi Familia.
¡Por (DO)esta Familia mi (SOL)vida da(RE)ré!
Pues (DO)tú, mi Familia, me a(SOL)briste las puertas.
Que(SOL)rida Fa(DO)milia, ¡siem(RE)pre te ama(SOL)ré!
(DO-SOL)

La(SOL)mento las (DO)veces en (SOL)que te hice (RE)daño.
Con(SOL)fiando en mí (DO)mismo, te (SOL)abando(RE)né.
Mas (SOL)tú y el Se(DO)ñor vez tras (SOL)vez me han sal(RE)vado.
A (SOL)ti, mi Fa(DO)milia, siem(RE)pre te ama(SOL)ré. (DO-SOL)

Repítase el estribillo

(DO-SOL)

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo 3 veces

MI SEÑOR, A TI TE SEGUIRÉ

Letra: Margaret Brown

Música: Howard Brown

Título original: I Will Follow Thee

Cancionero: Luces y sombras

(RE)Mi Señor , a Ti te (LA)seguiré
Siempre te seré le(RE)al.
En Tus manos mi futuro es(LA)tá.
guíame hasta el fi(RE)nal.

Repítase

MI VIDA DI POR TI

Letra: Frances R. Havergal

Musica: Philip P. Bliss

Título original: I Gave My Life For Thee

Cancionero: Canciones de amor

(LA)Mi vida di por (RE)ti,
Mi (LA)sangre (MI)derra(LA)mé.
La (LA)muerte Yo su(RE)frí,
por (LA)gracia (MI)te sal(LA)vé.

1er estribillo:

Por (MI)ti la muerte (LA)Yo sufrí,
que has (MI)dado tu por (LA)Mí?
Por (MI)ti la muerte (LA)Yo sufrí,
que has (MI)dado tu por (LA)Mí?

Mi (LA)celestial man(RE)sión,
Mi (LA)trono (MI)de esplen(LA)dor
de(LA)jé por resca(RE)tar
al (LA)mundo (MI)peca(LA)dor.

2º Estribillo:

Si (MI)todo Yo de(LA)jé por ti,
qué (MI)dejas tú por (LA)Mí?
Si (MI)todo Yo de(LA)jé por ti,
qué (MI)dejas tú por (LA)Mí?

Repítase el 1er estribillo

Qué has (MI)dado tú por (LA)Mí?

MI YUGO ES FÁCIL

Letra: Mateo 11:28-30

Música: Edgardo

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(DO-DO4sus) (DO-DO4sus)

[Mateo 11:28]

Venid a (DO)Mí todos los que estáis
trabajados (SOL)y car(LAm)gados,
y (FA)Yo os haré (SOL)descan(DO)sar.
Llevad Mi yugo sobre vosotros,
y aprended de (SOL)Mí, que soy (LAm)manso
y hu(FA)milde de (SOL)cora(DO)zón.

Estrillo:

(SOL)Y halla(LAm)réis descanso
(FA)para vuestras (SOL)almas;
porque Mi (LAm)yugo es fácil
y (FA)lige(SOL)ra es Mi (DO)carga,
ligera es Mi (SOL)carga, ligera es Mi (LAm)carga,
(FA)lige(SOL)ra es Mi (DO)carga.

Venid a (DO)Mí todos los que tenéis
hambre y sed (SOL)de jus(LAm)ticia,
porque en (FA)Mí ellos se(SOL)rán sa(DO)ciados.
Venid a Mí los que lloran
afligidos y (SOL)amar(LAm)gados,
porque en (FA)Mí ellos tendrán con(SOL)sola(DO)ción.

Repítase el estrillo.

Interludio:

(DO-SOL-LAm-FA-SOL-DO)

(DO-SOL-LAm-FA-SOL-DO)

Repítase el estrillo dos veces.

Ligera es Mi (SOL)carga, ligera es Mi (LAm)carga,
(FA)lige(SOL)ra es Mi (DO)carga(DO4sus-DO).

MIL LUCES VAMOS A ENCENDER

*Villancico tradicional de Suecia
Cancionero: Vengan a verlo*

Cejilla en el segundo traste

Estrillo:

Mil (RE)lucen (LA)vamos a (SOL)encen(RE)der
en (SOL)el anoche(LA)cer;
al (RE)mundo os(LA)curo (SIm)presta(SOL)rán
su (LA)luz y brillan(RE)tez.

Repítase el estribillo

Hu(RE)bo una (LA)noche (SOL)de esplen(RE)dor,
y en (SOL)un establo (LA)frío,
Ma(RE)ría nos (LA)trajo (SIm)un va(SOL)rón
(LA)bello y compa(RE)sivo;
nom(RE)bró a (LA)su Hi(SOL)jito, Je(RE)sús.
Ma(SOL)ría amable y (LA)dócil,
me(RE)ció y (LA)arru(SIm)lló a
(SOL)su Be(LA)bito, tierno y (RE)frágil.

Repítase el estribillo

Vi(RE)no a tra(LA)ernos (SOL)luz y a(RE)mor
y (SOL)a la tierra (LA)paz.
Dé (RE)vuestra (LA)luz su (SIm)resplan(SOL)dor;
con (LA)júbilo can(RE)ta.

Repítase el estribillo 3 veces

MIL SABORES

Letra: Juan Carlos y Jonatán Nubes

Música: Juan Carlos

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(RE-LA-MI7-LA)(RE-LA-MI7-LA)

(RE-LA-MI7-LA)(RE-LA-MI7-LA)

(RE)Tu amor es como las (LA)flores,
(MI7)aroma de mil sa(LA)bores
Tu (RE)voz dulce y apa(LA)cible,
(MI7)canto de ruise(LA)ñores(LA7)

(RE)Tu amor no son ilu(LA)siones,
(MI7)perla de las me(LA)jores.
En (RE)tus ojos brillan (LA)luces
de (MI7)los mas bellos co(LA)lores

Estrillo:

Como (SOL#)el alba al despun(DO#m)tar

(SOL#)haces huir mis (DO#m)sombras.

Tu a(FA#)mor como la luz del (SI7)sol
de todos tus bienes me (MI7)colmas.

(RE)Tu amor es como las (LA)flores
(MI7)aroma de mil sa(LA)bores.
En (RE)tus ojos brillan (LA)luces
de (MI7)los más bellos co(LA)lores(LA7)

Tu a(RE)mor es mejor que el (LA)vino;
(MI7)Dulcísimo al pala(LA)dar.
Como (RE)lirio entre los es(LA)pinos,
¿con (MI7)qué lo he de compa(LA)rar?

Repítase el estribillo

(RE)Lalalalalala(LA)lala

(MI7)Lalalalala(LA)lala

La(RE)lalalalalala(LA)lala

(MI7)Lalalalala(LA)la(LA7)

Repítase

MILAGRO DE AMOR

*Letra y música: José María
Cancionero: Canciones de amor*

(RE) Tu mano sobre mi mano vamos los dos paseando.
Qué feliz (SOL) soy, (MIm) nunca te aprecié (LA) tanto.
(MIm) Cuánto cariño me has (LA) dado hasta (RE) hoy.

(RE7) También yo quiero que sepas,
me hace feliz que sientas este a(SOL) mor.

Estribillo:

(RE) Que un día un rayo de (LA) sol
nos fundió en su ca(SOLm)lor.
(RE) Demos gracias a (LA) Dios
por el milagro de a(SOLm) mor.

(RE) Tu cuerpo pegado al mío, vamos surcando el camino,
al com(SOL) pás (MIm) un pajarillo que (LA) trina,
(MI) aquella flor nos sa(LA) luda al pa(RE) sar.

(RE7) Y hace un cuadro tan bello
cual regalo del cielo sin i(SOL) gual.

Repítase el estribillo

(LAm) Tenemos(RE) tanto que agrade(SOL) cer
(SOLm) por los mo(DO7) mentos de emo(FA7+) ción.
(LAm) Tenemos(RE) todo lo me(SOL) jor.
(SOLm) La vida es(DO7) bella con el a(MIm) mor.(LA)

Repítase el estribillo 2 veces

MILAGROS DE ELISEO

Letra y música: Windy
Título original: Miracles of Elisha
Cancionero: Grandes aventuras

Cejilla en el 1er. traste

Entrada:

(DO-FA-SOL-DO) (DO-FA-SOL-DO)

Eli(DO)seo re(FA)zó y echó en el (REm)agua sal,
para (FA)purifi(SOL)car el manan(DO)tial.
Eli(DO)seo re(FA)zó y echó en el (REm)agua sal,
para (FA)purifi(SOL)car el manan(DO)tial.
Luego el (FA)manantial bro(SOL)tó
y (FA)todo flore(SOL)ció.
Eli(DO)seo re(FA)zó y echó en el (REm)agua sal,
para (FA)purifi(SOL)car el manan(DO)tial.

(DO)Eli(FA)seo dijo a (REm)Naamán:
«Serás sano al bañarte en el Jor(DO)dán».
(DO)Eli(FA)seo dijo a (REm)Naamán:
«Serás sano al bañarte en el Jor(DO)dán».
Naa(FA)mán se zambu(SOL)lló
y así (FA)fue que se cu(SOL)ró.
(DO)Eli(FA)seo dijo a (REm)Naamán:
«Serás (FA)sano al bañarte en el Jor(DO)dán».

(DO-FA-SOL-DO) (DO-FA-SOL-LA4sus-LA)

(RE)Eli(SOL)seo el hacha hi(MIm)zo flotar
cuando al agua ca(LA)yó en aquel lu(RE)gar.
E(RE)chando un (SOL)palo el hacha (MIm)reflotó,
y el mu(SOL)chacho al (LA)verla se ale(RE)gró.
«No era (SOL)mía», exclamó,
y del (SOL)agua la sa(LA)có.
(RE)Eli(SOL)seo el hacha hi(MIm)zo flotar
cuando al agua ca(LA)yó en aquel lu(RE)gar.

MILAGROS DE JESÚS, LOS

Letra: Frances Johnston Roberts, Windy

Música: Windy, BAS

Título original: The Miracles of Jesus

Cancionero: Grandes Aventuras

Cejilla en 3er. traste

Entrada:

(RE)¡Qué milagros! (LA-RE)

(RE)¡Qué milagros! (LA-RE)

...¡Sanó enfermos! ...¡Levantó muertos!

...¡Alimentó a cinco mil!

Estrillo:

¡Je(RE)sús y Sus milagros (LA)te fascina(RE)rán!

Hallarás unos cuantos en el libro de San (RE)Juan.

Repítase

Ca(LA)pítulo se(RE)gundo:

las (LA)bodas de Ca(RE)ná.

Je(SOL)sús el agua (LA)convirtió
en un (SOL)vino ex(LA)cepicio(RE)nal.

Si (LA)lees en Juan (RE)cuatro,

un (LA)noble vino a (RE)Él.

Je(SOL)sús le dijo: «Tu (LA)hijo vive»,

y (SOL)se sa(LA)nó por (RE)fe.

Se repite el estribillo

(LA)Luego, en Juan (RE)cinco,

Je(LA)sús sanó a alguien (RE)más.

Le (SOL)dijo: «Ve y to(LA)ma tu lecho

(SOL)y ca(LA)mina(RE)rás».

Si(LA)guiendo con Juan (RE)seis,

¡un (LA)picnic gigan(RE)tesco!

dos (SOL)peces, cinco (LA)panes,

bas(SOL)taron (LA)al Ma(RE)estro.

Repítase el estribillo

(RE)¡Qué milagros! (LA) [¡Qué mi(RE)lagros!]

(MI)¡Qué milagros! [¡Je(SI)sús y Sus mi(MI)lagros!]

Ca(SI)pítulo no(MI)veno,

Je(SI)sús hizo algo (MI)bueno:

a un (LA)hombre ciego (SI)encontró

y con (LA)lodo (SI)lo cu(MI)ró.

Je(SI)sús gritó en Juan (MI)once:

(SI)«¡Lázaro, sal (MI)fuera!»

El (LA)hombre resu(SI)cita, pues,

y (LA)sale (SI)de la cue(MI)va.

Segundo estribillo:

¡Je(MI)sús y sus milagros (SI)te fascina(MI)rán!

Hallarás unos cuantos en el libro de San (MI)Juan.

Repítase

(MI)¡Qué milagros! ¡Qué milagros! (SI) (MI)

MIRA ARRIBA

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(SOL-RE-SOL)

Estribillo:

Mira a(DO)rri(RE)ba,
el (SOL)cielo qué grande (MIm)es.
Mira a(DO)rri(RE)ba y(SOL)trata de alcanzar
Mira a(DO)rri(RE)ba,
no a(SOL)bajo a la confu(MIm)sión.
Todas (DO)las cosas tie(RE)nen razón de(SOL)ser.

(SOL)Limpia esa (RE)lágrima de tu me(MIm)jilla,
(DO)borra ese llanto de tu cora(SOL)zón.
Para el justo (RE)todas las cosas son (MIm)puras
mas para el (DO)necio no mal(LAm)gastes tu opi(SOL)nión.

Repítase el estribillo

(DO-RE-SOL-MIm) (DO-RE-SOL)
(DO-RE-SOL-MIm) (DO-LAm-SOL)

Des(SOL)pués de la tempes(RE)tad viene la (MIm)calma,
des(DO)pués de la tristeza una ilu(SOL)sión.
La hora más os(RE)cura de la (MIm)noche
es (DO)justo antes (LAm)de salir el (SOL)sol.

Repítase el estribillo dos veces

MIRA BIEN ADONDE VAS

Letra y música: Jerry Paladino
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla: 2º traste.

Entrada:

(LAm-SOL-RE) (LAm-SOL-RE)

(RE) Existe un mundo mucho me(LAm)jor
sólo hay que bus(SOL)carlo
si es que lo (RE)quieres conocer.
(RE) Como la lluvia cae del (LAm)cielo,
viene de a(SOL)riba y trae (RE)vida al caer.
(RE) Mira bien a donde (LAm)vas,
y mira tam(SOL)bién
qué es lo que (RE)quieres alcanzar.
(RE) No te dé miedo pregun(LAm)tarte
si algo más e(SOL)xiste
de lo que todo el (RE)mundo suele pensar.

Estrillo:

(LAm) Mira bien a dónde (RE)vas,
(LAm) mira bien a dónde (RE)vas,
(LAm) mira bien a dónde (RE)vas,
a donde (MIm)vas.(LA-RE)

(RE) Existen días mucho me(LAm)jores,
como los del pa(SOL)sado; días de (RE)cielo que revivir.
(RE) Y todo es nuestro nueva(LAm)mente;
día a (SOL)día, un poco a(RE)quí y un poco allá.

Repítase el estribillo

(LAm-SOL-RE) (LAm-SOL-RE)

(RE) Se renovará la faz del (LAm)mundo,
y por fin no habrá (SOL)nada que (RE)pueda desolar.
(RE) Y todos los hombres volve(LAm)rán
a llevar vidas(SOL)simples,
y los mansos la(RE)tierra heredarán

Repítase el estribillo 2 veces.

MIRA LA LUNA Y EL SOL

Letra y música: Alex Peruano

Entrada:

(SOL-DO-SOL-DO)(SOL-DO-SOL)

Estrillo:

Mira la (SOL)luna y el (DO)sol,
mira la (SOL)flor y su (DO)color,
con Su a(SOL)mor sólo (SIm)Dios los cre(LAm7)ó.
(RE7)

Mira las (SOL)olas del (DO)mar
y el (SOL)viento so(MIm)plar,
con Su a(LAm7)mor sólo (RE)Dios los cre(SOL)ó

Mira la (SOL)luna y el (DO)sol,
mira la (SOL)flor y su(DO)color,
con Su a(SOL)mor sólo (SIm)Dios los cre(LAm7)ó.
(RE7)

Mira la (SOL)luna y el (DO)sol,
mira tu (SOL)vida con (MIm)visión,
que Je(LAm7)sús es (RE)todo a(SOL)mor.

Cuando (SOL)yo me (DO)pongo a pen(SOL)sar(DO),
sé yo (SOL)bien que yo (DO)sé la ver(SOL)dad(DO).
En mi (SOL)alma ten(DO)go mucha (SOL)paz(DO),
Compar(LAm)tiendo(RE)felici(SOL)dad(MIm),
ayu(Am)dando(D)a los de(SOL)más.

(SOL-DO-SOL-DO) (SOL-SIm-LAm-RE)
(SOL-DO-SOL-MIm) (LAm-RE-SOL)

Repítase el estribillo

(MIm)Que Je(LAm)sús es (RE)todo a(SOL)mor(MIm).
Que Jesús (LAm)es (RE)todo a(SOL)mor
(DO-SOL-DO-SOL-DO-SOL)

MIRAD CUÁN BUENO Y CUÁN DELICIOSO

Letra: Sal. 133

Música: David Z.

Título original: Behold, How Good and How Pleasant

Cancionero: La clave musical, Canciones de amor, Alabanzas

Estribillo:

¡Mi(DO)rad cuán bueno y cuán deli(FA)cioso
es habitar los hermanos (DO)juntos (SOL)en armo(DO)nía!

Repítase el estribillo

(FA)Es como el buen óleo sobre la ca(MIm)beza,
(FA)el cual desciende sobre la (MIm)barba,
(SOL)la barba de Aa(DO)rón,
(FA)y baja hasta el (MIm)borde
(SOL)de sus vesti(DO)duras.

Repítase el estribillo

(FA)Como el rocío de Her(MIm)món,
(FA)el cual desciende sobre los (MIm)montes,
(SOL)los montes de Si(DO)ón.
(FA)¡Porque allí envía el Se(MIm)ñor
(SOL)bendición, y vida e(DO)terna!

Repítase el estribillo

(SOL)En armo(DO)nía, (SOL)en armo(DO)nía,
(SOL)en armo(DO)nía.

MIRAD. ¡BENDECID AL SEÑOR!

Letra: Sal. 134

Música: David Z.

Título original: Behold! Bless Ye the Lord!

Cancionero: Alabanzas

(SOL)(LAb)(LA) ¡Mirad! (SOL)(LAb)(LA)
¡Benedicid al Señor,
(SOL)(LAb)(LA) todos los siervos del Señor,
los que es(RE7) táis en la casa del Se(LA)ñor!
(SOL)(LAb)(LA)(MI7) ¡Alzad las manos
y ala(RE7) bad al Señor!(SOL)(LAb)(LA) (MI7)
Que (LA) Dios el Creador
siempre te bendiga. [¡Que Dios te bendiga!]
Que (RE7) Dios el Creador
siempre te ben(LA) diga. [¡Que Dios te bendiga!]
(MI7) ¡Alzad las manos
y ala(RE7) bad al Señor!(SOL)(LAb)(LA)

MIRADA DE AMOR

Letra y música: Pedro México
Cancionero: Canciones de amor

(LA-RE-LA) (LA-RE-LA)

(LA) Baila al ritmo de esta (RE) música.
Oh (LA) nena, me gusta eso (MI) que tú me das.
(LA) Siento que mi cabeza (RE) vueltas da
(LA) cuando en ti (RE) me (MI) pongo a pen(LA) sar.
Yo no sé qué es lo que (RE) tú me das,
que (LA) cuando me miras
(RE) me (MI) pongo a tem(LA) blar.

Estribillo:

Y (RE) esa mi(MI) rada de a(LA) mor
que hay en tus ojos
(RE) no la puedes ocul(MI) tar,
pues (RE) digan lo que (MI) digan
tus lin(LA) dos labios (FA#m) rojos,
tu mi(RE) rar (MI) me dice la ver(LA) dad.

(LA-RE-LA) (LA-RE-LA)

(LA) Desde que me asomé (RE) en tu vida
(LA) supe que había en (MI) ti algo especial.
(LA) Que irá mucho mucho (RE) mas allá
y (LA) dura (RE) por toda u(MI) na eterni(LA) dad

Repítase el estribillo 2 veces

MÍRALOS BESAR

Letra y música: Paul Michael

Título original: Oh, How They Kiss

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(RE-SOL-LA-RE-SOL-LA)

(RE-SOL-LA-RE-SOL-LA)

Estrillo:

(RE)Míralos besar, (SOL)bailar, can(LA)tar.

(RE)Míralos besar, (SOL)bailar, can(LA)tar.

(RE)Míralos besar, (SOL)bailar, can(LA)tar

las Pa(SOL)labras (LA)de Da(RE)vid.

Repítase el estribillo

(SOL)Pues él es Mi (LA)siervo, (SOL)él es Mi (LA)voz,

(SOL)Mi cora(LA)zón, Mi boca y Mi (SIm)ser. (LA)

Repítase el estribillo

Repítase la estrofa

Repítase la entrada una vez

Repítase el estribillo tres veces

MÍRAME, SIÉNTEME

Letra y música: Manasés
Cancionero: Love Songs

Entrada:

(RE-LA/RE-SOL-LAsus4)
(RE-LA/RE-SOL-LAsus4)

(RE)Mírame, (LA/RE)siénteme(MIm7),
te nece(LA)sito ha(RE)blar.
(RE)Mírame, (LA/RE)siénteme(MIm7),
te quiero invi(LAsus4)tar.
(RE)Mírame, (LA/RE)siénteme(MIm7)
y re(LA)cíbe(RE)me.
(RE)Mírame, (LA/RE)siénteme(MIm7)
te quiero resca(LAsus4)tar(LA).

Estrillo:

Yo sólo (RE)quiero darte el (FA#m)cielo,
un mundo (SOL)nue(SOL/FA#)vo (MIm)y (RE)me(LA)jor
Repítase

(RE)Una vez plan(LA/RE)té una viña
(SOL)y (LA)la de(RE)jé
(RE)en las manos de (LA/RE)muchos hombres
(MIm7)a quienes a(LAsus4)mé.
(RE)Pero un día (LA/RE)cuando llegaba,
(SOL)al (LA)verlos llo (RE)ré;
(RE)peleando en(LA/RE)tre hermanos
(MIm7)los encon(LAsus4)tré(LA).

Repítase el estribillo

(RE)Mírame, (LA/RE)siénteme
(SOL)y re(LA)cíbe(RE)me.
(RE)Mírame, (LA/RE)siénteme(MIm7),
Mi Reino gusta(LAsus4)rás(LA)

Repítase el estribillo 2 veces

MIRAR HACIA TI

Letra y música: José María
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(RE-SOL-RE-LA)

(RE)Siempre en mi pa(LA)sado
tuve(FA#m) deseos de vi(SOL)vir,
de hacer (RE)algo que (LA)yo podría,
(SI)m yo podría sen(SOL)tir,
dife(MI)rente a todo lo que cono(LA)cí.
(RE)Siempre fui bus(LA)cando amor
(FA#m)algo que me lle(SOL)nara.
Me di (RE)cuenta que (LA)no podía,
difícil me resul(SOL)taba.
De(MI)sesperado comencé a llo(LA)rar.

Estrillo:

Cuando (SOL)más os(LA)cura
pare(RE)cía mi situa(RE7)ción
tuve (SOL)que lu(LA)char
contra (RE)todo dentro de (RE7)mí,
tuve (SOL)que levan(LA)tar
mi mi(RE)rada hacia el (SI)m sol
para ven(SOL)cer mis (LA) dudas y mi te(RE)mor.

(RE)Cuando di (LA)contra el fondo(FA#m),
comencé a su(SOL)bir
y pude (RE)ver la (LA)luz sol
(SI)m brillar sobre (SOL)mí,
cuando (MI)yo decidí mirar hacia (LA)ti.

Repítase el estribillo 2 veces

MIS OVEJITAS

Letra: Jn. 10:27,28

Música: Stefan Schaf

Título original: My Sheep Hear My Voice

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(DO-SOL-RE-SOL)

Mis (SOL)ovejitas,
Mis ovejitas oyen Mi(RE)voz,
y (RE)Yo las conozco
y ellas Me siguen
y oyen Mi(SOL)voz.

Y (SOL)Yo les doy vida eterna
y (SOL)no perecerán ja(DO)más,
y nadie las arre(SOL)atará
(RE)de Mi(SOL)mano.

Mis (SOL)ovejitas, Mis ovejitas
oyen Mi (RE)voz,
y (RE)Yo las conozco
y ellas Me siguen
y oyen Mi (SOL)voz.

Repítase la entrada y toda la canción

Mis (SOL)ovejitas, Mis ovejitas
oyen Mi (RE)voz
y (RE)Yo las conozco
y ellas Me siguen
y oyen Mi (SOL)voz.
Repítase

MIS PALABRAS NO PASARAN

Letra: Mt.24:35b; Jn.6:63b; He.4:12a; Jn.1:1; Col.3:16a

Música: Martin M.

Título original: My Words Shall Not Pass Away

Cancionero: Canciones de amor

Estribillo:

Mis pa(DO)labras [Mis palabras],
Mis palabras [Mis palabras],
no (SOL)pasaran [no pasarán].
Mis pa(SOL)labras [Mis palabras],
Mis palabras [Mis palabras],
no (FA)pasa(DO)rán [no pasarán].
Mis pa(DO)labras [Mis palabras],
Mis palabras [Mis palabras],
no (SOL)pasarán [no pasarán].
(FA)Las pa(SOL)labras
(DO)que (FA)Yo os he ha(SOL)blado
(DO-FA)son Es(SOL)píritu y son vi(DO)da.

Repítase el estribillo

La Pa(DO)labra [la Palabra],
de Dios [de Dios],
es viva y (SOL)eficaz [es viva y eficaz].
La Pa(SOL)labra [la Palabra],
de Dios [de Dios],
es viva y (FA)efi(DO)caz [es viva y eficaz].
La Pa(DO)labra [la Palabra],
de Dios [de Dios],
es viva y (SOL)eficaz [es viva y eficaz].
y mas cor(FA)tante que toda
es(SOL)pada de dos(DO)filos.

(DO)En el principio era el Verbo,
y el Verbo era con Dios
y el (SOL)Verbo era (DO)Dios.
(SOL)En el principio era el Verbo,
y el Verbo era con Dios
y el (FA)Verbo era (DO)Dios.
(DO)En el principio era el Verbo,
y el Verbo era con Dios
y el (FA)Verbo era Dios,
La Pa(DO)labra de (SOL)Cristo
more en vo(DO)sotros.

Repítase el estribillo 2 veces

MIS PALABRAS NO PASARÁN

Letra: Juan 15:3; Mateo 24:35; Juan 6:63

Música: Jeremy

Título original: My Words Shall Never Pass Away

Cancionero: LM 02 Amanece

Cejilla en el primer traste.

Entrada: [Juan 15:3]

(LA)Ya vosotros estáis limpios por la (MI)Palabra,
(LA)limpios por la Pa(RE)labra que os (MI)he ha(LA)blado.
(RE-LA-MI-LA-MI)

Estrillo: [Mat. 24:23]

El (LA)cielo y la tierra pasarán,
el (MI)cielo y la tierra pasarán,
pero (RE)Mis Pa(MI)labras no pasa(LA)rán.
(RE-LA-MI-LA-MI)

El (LA)cielo y la tierra pasarán,
el (MI)cielo y la tierra pasarán,
pero (RE)Mis Pa(MI)labras no pasa(LA)rán.
(RE-LA-MI-LA)

[Juan 6:63]

El Es(MI)píritu es el que da (LA)vida;
la carne (RE)para nada apro(LA)vecha;
las Pa(RE)labras que Yo os he ha(LA)blado
son es(RE)píritu y son (MI)vida.

(RE)

Repítase Juan 6:63

Estrillo:

El (LA)cielo y la tierra pasarán,
el (MI)cielo y la tierra pasarán,
pero (RE)Mis Pa(MI)labras no pasa(LA)rán.

(MI)El (LA)cielo y la tierra pasarán,
el (MI)cielo y la tierra pasarán,
pero (RE)Mis Pa(MI)labras no pasa(LA)rán.
(RE-LA-MI-LA)

Pero (RE)Mis Pa(MI)labras no pasa(LA)rán.
(RE-LA-MI-LA)

MISERICORDIA

Letra: Proverbios 28:13

Música: Barry

Título original: Shall Have Mercy

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Cejilla en el primer traste.

Entrada:

(MI)

El que en(MI)cubre sus pecados no prosperará.

El que encubre sus pecados no prosperará;

mas (LA)el que los confiesa y se aparta

(MI)alcanzará misericordia.

Mas (LA)el que los confiesa y se aparta

(MI)alcanzará misericordia.

Repítase la estrofa.

(MI)Misericordia.

MODALES, LOS

Letra: Jonathan Handyman y Windy

Música: Jonathan Handyman

Título original: Manners

Cancionero: Pequeñeces

Entrada:

(DO-DO#dis-SOL-MI-LAm-RE-SOL)

(DO-DO#dis-SOL-MI-LAm-RE-SOL)

(RE)

Estrillo:

Mo(SOL)dales, buenos modales:

Demostrarle a alguien cada día a(RE)mor.

Modales, buenos modales:

Es tener por otros considera(DO)ción.

(SOL)Modales, buenos modales:

No pensar en mí, sino en los de(DO)más;

ver más bien qué puedo yo brin(SOL)darles

y a(RE)sí me quieren (SOL)más.

(DO)Tú y yo podemos cada (SOL)día ser atentos,

ha(RE)ciendo cosas lindas

(DO)en todo mo(SOL)mento. [¿Te ayudo?]

Con (DO)hechos y palabras

se de(SOL)muestra el amor. [¡Muchas gracias!]

Se(RE)amos cariñosos, ha(DO)ciendo un fa(SOL)vor. (RE)

Repítase el estribillo

A (DO)toda mi familia, a mi pa(SOL)pá y a mi mamá,

los (RE)trato con respeto [¡Con permiso!]

y pre(DO)gunto «¿Cómo es(SOL)tán?» [¿Cómo están?]

De (DO)todos me despido cuando (SOL)ya voy a salir; [¡Hasta luego!]

y en(RE)tonces me doy cuenta

de que a(DO)sí soy más fe(SOL)liz. (RE)

Repítase la entrada

Hablado:

Señor: (MIb)¡Caramba! Con lo repleto que está el (FA)autobús
no voy a encontrar (SOL)asiento!

Niña: ¡Disculpe, señor...!

Señor: ¿Sí?

Niña: ¡Si quiere le doy mi asiento!

Señor: (MIb)¡Gracias, niña! (FA)¡Qué bien educada eres!

Niña: (RE)¡Con mucho gusto!

Repítase el estribillo

(DO)Sé que la limpieza es muy (SOL)buena educación:

me (RE)lavo y me peino, me per(DO)fumo con lo(SOL)ción.

Ha(DO)cerle a otros lo que quiero (SOL)que me hagan a mí:

la (RE)amabilidad y el ca(DO)riño son a(SOL)sí. (RE)

Repítase el estribillo

(DO)Ver más bien qué puedo yo brin(SOL)darles

y a(RE)sí me quieren (SOL)más.

Señor: (DO-DO#dis)Pues bien, (SOL)aquí me bajo (MI)yo.

Mil (LAm)gracias amiguita. (RE)Te devuelvo tu (SOL)asiento.

Niña: Gracias a (DO)usted, señor. (DO#dis) (SOL)Mmm... (MI)

¡Vale la (LAm)pena ser (RE)amable! (SOL)

MOMENTOS

Letra: Naaman and Rachel C.

Música: Angelo, Michael and Naaman

Título original: Moments

Cancionero: Falta 10 minutos

Quisimos ocultar nuestra emoción
y solo nos rompió el corazón.
Teníamos temor de aceptar
que nos podíamos enamorar.

Estribillo:

Momentos tan especiales, no puedo olvidar:
la luna brillaba con intensidad,
pero más brillaba en tus ojos el amor.
Lo que tus labios decían no era verdad;
tus ojos me hablaban con más claridad,
y lo que sentías, en ellos pude ver.
Lo profundo de mi ser logré por fin conocer.

Con el amanecer llegó el amor
que nos volvió a llenar el corazón.
Y cuando encuentras el Amor de Dios
no hay nada más que dé satisfacción.

Repítase el estribillo dos veces.

MOMENTOS DE CARIÑO

Letra y música: Clara
Cancionero: Alabanzas

(LA)Tú que haces ca(DO9)er Tu lluvia
sobre tantas (SOL)gentes,
que sobre (REsus4/SI)justo y pecador
haces bri(LAm)llar el sol;
(DO)Tú que nos pro(RE)digas día a día bendi(SOL)ciones,
que nos ins(MIm)piras con poemas, con can(LAm)ciones,
y que tan (RE)poco pides en retribu(SOL)ción. (SOL7)

Primer estribillo:

Tan sólo (DO)pides unos mo(RE)mentos
cada día de ca(SIm)riño,
que nos vol(MIm)vamos un instante como ni(LAm)ños
y recor(RE)demos que sin Ti (RE7)no somos (SOL)nada.

(SOL)Tú que te con(DO9)tentas
con tan solo una ala(SOL)banza,
que nos das (REsus4/SI)vida
y nos la das en abun(LAm)dancia.
(DO)Tú que te con(RE)formas
con tan pocas aten(SOL)ciones,
que te com(MIm)places
con tan simples ora(LAm)ciones,
nos haces (RE)ver Tu gloria
en la Crea(SOL)ción. SOL7)

Segundo estribillo:

Tan solo (DO)pides que en se(RE)ñal
de aprecio y agradeci(SIm)miento
te dedi(MIm)quemos, sí, tan solo unos mo(LAm)mentos,
y recor(RE)demos que sin Ti (RE7)no somos (SOL)nada.

(SOL)Tú, que nos sor(DO9)prendes
con las cosas más sen(SOL)cillas,
que nos ense(REsus4/SI)ñas
sin cesar Tus maravi(LAm)llas,
(DO)Tú, que aunque te igno(RE)ran
y desprecian tantas (SOL)veces,
sigues a(MIm)mando aun a quien no lo me(LAm)rece,
y te re(RE)bajas a pedir aunque eres (SOL)Rey.

Tercer estribillo:

Tan solo (DO)pides unos mo(RE)mentos
cada día de ca(SIm)riño,
que nos vol(MIm)vamos un instante como ni(LAm)ños
y te brin(RE)demos una prenda de este amor. (SOL-SOL7)

Cuarto estribillo:

Mi buen Je(DO)sús, yo te de(RE)dico
ahora mismo estos ins(SIm)tantes
para que a (MIm)solas Tú y yo como a(LAm)mantes,
en el si(RE)lencio de alguna habita(SOL)ción, (SOL7)

una vez (DO)más entre cari(RE)cias
y palabras de ternu(SIm)ra,
aunque a este (MIm)mundo le parezca una locu(LAm)ra,
nos entre(RE)guemos otra vez (RE7)sin distrac(SOL)ción.

MOMENTOS QUE YO RECUERDO

Letra y música: Aarón Montaña

(MIm)Me despierto en la ma(LAm7)ñana
y al(SI7)zo la mirada al (MIm)cielo.
Miro el sol bri(LAm6)llando
y me (SI7)llega tu re(MIm)cuerdo.

Estribillo:

Recuer(MI7)do con ale(LAm7)gría
aque(RE7)llos (FA#º)bellos mo(SOL)mentos
cuando (SOL)besaba tus la(FA#7)bios
y sen(MIm)tía (SI7)tu aliento fres(MIm)co.
Tu mi(MI7)rada entre la (LAm7)mía
mis ma(RE7)nos entre tu pe(SOL)lo.
La bri(SOL)sa nos acaricia(SI7)ba
y nos llevaba en su (MIm)vuelo.
Desple(MI7)gamos nuestras (LAm7)alas
y nos (RE7)fuimos cielo a(SOL)dentro
y libres nos sen(FA#7)timos,
nos sen(MIm)timos (SI7)por momen(MIm)tos.

Momen(MI7)tos que nunca ol(LAm7)vido
aunque (RE7)tú te encuentres (SOL)lejos,
porque los llevo pro(FA#7)fundo,
muy pro(SI7)fundo entre mis ver(MIm)sos.
Momen(MI7)tos que yo re(LAm7)cuerdo,
vivo y (RE7)siento cada(SOL)día.
Porque el amor verda(FA#7)dero
nunca (SI7)muere, nunca olvi(MIm)da.
Porque el amor verda(LAm6)dero
nunca (SI7)muere, nunca olvi(MIm)da.

Ya el día se a(LAm7)caba,
ya la (SI7)tarde va murien(MIm)do
apacible en mi (LAm6)alma;
tu re(SI7)cuerdo está dur(MIm)miendo

Repítase el estribillo

(MI7-LAm7-RE7-SOL)(SOL-FA#7-SI7-MIm)

Repítase 4 veces

MONTAÑÉS

Letra: Josiah

Música: Stevie Wonder

Título original: Mountain Man

Cancionero: La clave musical

(RE)Algo en lo pro(SOL)fundo de mí
(LA)me decía: (RE)«Debes partir».
(SIm)Del valle me te(MIm)ña que ir
(LA)para ser fe(RE)liz(LA7sus4).
(RE)Anduve errante (SOL)por doquier,
(LA)otra persona (RE)quise ser.
(SIm)Mas con Jesús vol(MIm)ví a nacer.
Ahora (LA)soy un monta(RE)ñés.

Estrillo:

(LA7sus4)Monta(RE)ñés, (RE/FA#)monta(SOL)ñés,
vivir a(RE)quí mi des(FA#m/DO#)tino (SIm)es,
donde el (MIm)aire es (LA)puro y brilla el (RE)sol(LA7sus4).
Monta(RE)ñés, (RE/FA#)monta(SOL)ñés,
a cuantos (RE)pueda al Se(FA#m/DO#)ñor gana(SIm)ré.
Soy in(MIm)digno, soy fe(LA7sus4)liz,
soy monta(RE)ñés. (RE/FA#-SOL-LA7sus4-LA)

(RE)Al no encontrar la (SOL)solución,
(LA)abandoné to(RE)da ilusión;
(SIm)mas de todo (MIm)corazón
quiero (LA)ser un monta(RE)ñés(LA7sus4).
(RE)Ahora me doy (SOL)cuenta al fin
(LA)que Dios es quien se (RE)vale de mí,
(SIm)por eso lucha(MIm)ré hasta morir
por (LA)ser un monta(RE)ñés.

Repítase el estribillo

Interludio:

(RE-SOL/RE-LA/RE-SOL/RE)(RE)

La Palabra (SOL/RE)predicar,
(LA/RE)a los quebran(RE)tados sanar,
(SIm/RE)¡qué absurdo es todo (SOL/RE)lo demás
a la (LA/RE)luz de la Ver(RE)dad!
(RE)La gente va de a(SOL)quí para allá.
(LA)Al valle todos (RE)van a parar.
(SIm)Pero a mí nada (MIm)me detendrá:
igual (LA)yo voy a esca(RE)lar.

2º estribillo:

(LA7sus4)Monta(RE)ñés, (RE/FA#)monta(SOL)ñés,
vivir a(RE)quí mi des(FA#m/DO#)tino (SIm)es,
donde el (MIm)aire es (LA)puro y brilla el (RE)sol(LA7sus4).
Monta(RE)ñés, (RE/FA#)monta(SOL)ñés,
a cuantos (RE)pueda al Se(FA#m/DO#)ñor gana(SIm)ré.
Soy in(MIm)digno, soy fe(LA7sus4)liz, soy monta(RE)ñés, (RE/FA#)monta(SOL)ñés,
vivir a(RE)quí mi des(FA#m/DO#)tino (SIm)es,
donde el (MIm)aire es (LA)puro y brilla el (RE)sol(LA7sus4).
Monta(RE)ñés, (RE/FA#)monta(SOL)ñés,
a cuantos (RE)pueda al Se(FA#m/DO#)ñor gana(SIm)ré.
¡Soy in(MIm)digno, soy fe(LA7sus4)liz, soy monta(RE)ñés!(RE/FA#-SOL)
¡Soy in(MIm)digno, soy fe(LA7sus4)liz, soy monta(RE)ñés!(RE/FA#-SOL)
(RE-FA#m/DO#-SIm-MIm-LA7sus4-RE-SOL-RE)

MONTAÑITAS SE CIÑEN DE ALEGRÍA, LAS

Letra: Sal. 65: 12-14

Música: Aarón David

Título original: The Little Hills Rejoice!

Cancionero: Alabanzas

(RE)La la la la la la la,(SIm) la la,(SOL) la la...(LA)

[Repítase cuanto se crea conveniente.]

Primera estrofa:

(RE)Las montañas se (SIm)ciñen de (SOL)ale(LA)gría.

(RE)Las montañas se (SIm)ciñen de (SOL)ale(LA)gría.

Dan (RE)voces de júbilo y (SIm)cantan.

Dan (SOL)voces de júbilo y (LA)cantan.

Dan (RE)voces de júbilo y (SIm)cantan.

Dan (SOL)voces de júbilo y (LA)cantan.

(RE)Tú coronas el (SIm)año (SOL)con Tus (LA)bienes,

(RE)y Tus nubes, Tus (SIm)nubes, des(SOL)tilan gro(LA)sura.

(RE)Destilan sobre (SIm)los pasti(SOL)zales del de(LA)sierto.

(RE)Las montañas se (SIm)ciñen de (SOL)ale(LA)gría.

Dan (RE)voces de júbilo y (SIm)cantan.

Dan (SOL)voces de júbilo y (LA)cantan.

Repítanse las dos últimas líneas

Repítase la primera estrofa

MONUMENTO O CORAZÓN

Letra y música: Pedro Estudio
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(SIm-SIb-LAm-RE)

4 veces

(SOL) Todo el (DO7+) mundo quiere (RE) ver
las grandes construc(SOL) ciones
y quieren (DO7+) todos reco(RE) rrer
todas las naciones y de(DO7+) cir:
Yo estuve (SIm) en la torre Ei(DO7+) fel,
conozco tam(SIm) bién la de Ba(DO7+) bel,
la estatua (SIm) de la Liber(DO7+) tad,
cosas que no (SIm) siempre existi(DO) rán.

Estrillo:

(SOL) ¿Qué es lo que llama (MI) más tu atención,
(DO) un monumento o (RE) un corazón?

(SIm-SIb-LAm-RE)

4 veces

(SOL) En cambio (DO7+) yo prefiero (RE) ver,
corazones que puedan (SOL) ser más fe(DO7+) lices
con el ca(RE) lor que da el amor.

(DO7+) Prefiero vi(SIm) vir, amar y (DO7+) dar
y muchas (SIm) vidas conquis(DO7+) tar,
en lu(SIm) gar de visi(DO7+) tar
cosas que no (SIm) siempre existi(DO) rán.

Repítase el estrillo 2 veces

(SIm-SIb-LAm-RE-SIm-SIb-LAm-RE-SIm-SIb-LAm-RE-SOL)

MORAMOS EN LA TIERRA DE LOS VIVOS

Letra y música: Jeremiah Sticks

Título original: *Living In the Land of Love*

Cejilla en 2º traste

(SOL)Aléjen(LA)se de (SIm)ella hijos,
(SOL)no tiene (RE)nada que (SIm)ofre(LA)cer.
(SOL)El ro(LA)cío (SIm)desvanece,
(SOL)a(RE)sí no(SIm)sotros tam(LA)bién.
(SOL)Vamos (LA)ya, ven (SIm)con nosotros
con (SOL)alas de (RE)oro (SIm)vola(LA)remos.
(SOL)No (LA)te prome(SIm)temos la luna,
de a(SOL)mores y (RE)vida un (SIm)vivo e(LA)jemplo.

Estrillo:

Porque mo(RE)ramos
en la (LA)tierra de los (MIm)vivos(SOL)
(RE)ríos que (SIm)no seca(LA)rán.
Mo(RE)ramos en la (LA)tierra
de los (MIm)vivos(SOL),
(RE)no mori(SIm)remos ja(LA)más.

(SOL)Estas(LA)alas no cos(SIm)taron nada.
(SOL)La co(RE)rona sí que (SIm)me la ga(LA)né,
(SOL)dejé las (LA)tumbas (SIm)del pasado;
los (SOL)que allí (RE)yacen, le(SIm)vánten(LA)se

(SOL)Agua que(LA)brotas es(SIm)refrescante,
(SOL)nos rea(RE)viva, (SIm)¿no lo(LA)ves?
(SOL)El que (LA)tome de (SIm)esta agua
(SOL)ha de vi(RE)vir a(SIm)quí tam(LA)bién.

Repítase el estribillo

(SOL)No(RE)mori(MI)remos ja(LA)más,
(SOL)no(RE)mori(MI)ramos ja(LA)más,
(SOL)no(RE)mori(MI)ramos ja(LA)más,
(SOL)no(RE)mori(MI)ramos ja(LA)más.

Repítase el estribillo

MUCHA ES LA MIES, PERO POCOS LOS OBREROS

Letra y música: Miguel

Título original: *The Harvest Is Plenteous*

Cancionero: *La clave musical*

Entrada:

(DO-SOL-FA-LAm-LA/SOL-FA-SOL)

Via(DO)jando por el (LAm)mundo, me lla(REm)mó la aten(SOL)ción
lo (DO)cruel y ego(LAm)ísta que es la (REm)gente (SOL)hoy.

A (DO)nadie le im(LAm)porta lo que (REm)hace su her(SOL)mano,
(FA)nadie al Se(SOL)ñor quiere (DO)darle una (LAm)mano.

Estrillo:

Porque (REm)mucha es la mies,
pero (SOL4sus)pocos (SOL)los o(DO)breros(LAm),
(REm)po(SOL)cos los o(DO)breros.

(LAm-REm-SOL)

Me (DO)fui a la mon(LAm)taña a bus(REm)car al Se(SOL)ñor.
Lo que (DO)Él me mos(LAm)tró me que(REm)bró el cora(SOL)zón.
Al (DO)ver lo que a(LAm)guarda a este (REm)mundo im(SOL)pío,
me (FA)puse a llo(SOL)rar (DO)por los per(LAm)didos.

Repítase el estribillo

(LA4sus-LA)

Interludio:

(RE-MIm-FA#m-SOL)

(RE-MIm-FA-RE/FA#-SOL-MI/SOL#-LA4sus-LA)

Y a(RE)hora yo (SIm)tengo una (MIm)nueva mi(LA)sión:
ne(RE)garme a mí (SIm)mismo y ser(MIm)vir al Se(LA)ñor;
to(RE)mar mi (SIm)cruz y se(MIm)guir Su lla(LA)mado;
(SOL)darles a (LA)otros el a(RE)mor que Él me ha (SIm)dado.

Segundo estribillo:

Porque (MIm)mucha es la mies,
pero (LA4sus)pocos (LA)los o(RE)breros(SIm),
(MIm)po(LA)cos los o(RE)breros(SIm),
(MIm)po(LA)cos los o(RE)breros(SIm),
(MIm)po(LA)cos los o(RE)breros.
(SIm-MIm-SOL-FA#m-MIm-RE)

MUCHAS GRACIAS, MI SALVADOR

Letra y música: Seth y Bessie Sykes

Título original: Thank You, Lord , for Saving My Soul

Cancionero: Luces y sombras, Alabanzas

(RE) Muchas gracias, mi (SOL) Salva(RE) dor,
por sanarme y (MI) darme Tu a(LA) mor. (LA7)
(RE) Hoy te quiero (SOL) agrade(RE) cer
por transfor(SOL) marme con (LA) Tu po(RE) der.

MUCHOS HIJOS TIENE DAVID

Letra y música: Anónima

Título original: Father David Had Many Sons

(SOL) Muchos hijos tiene David.
Tiene muchos, muchos (RE) hijos.
Uno de ellos soy, y tú también.
¡Alabemos al Se(SOL)ñor!
Brazo derecho.

(SOL) Muchos hijos tiene David.
Tiene muchos, muchos (RE) hijos.
Uno de ellos soy, y tú también.
¡Alabemos al Se(SOL)ñor!
Brazo derecho, brazo izquierdo.

(SOL) Muchos hijos tiene David.
Tiene muchos, muchos (RE) hijos.
Uno de ellos soy, y tú también.
¡Alabemos al Se(SOL)ñor!
Brazo derecho, brazo izquierdo, pierna derecha.

(SOL) Muchos hijos tiene David.
Tiene muchos, muchos (RE) hijos.
Uno de ellos soy, y tú también.
¡Alabemos al Se(SOL)ñor!
Brazo derecho, brazo izquierdo, pierna derecha, pierna izquierda.

(SOL) Muchos hijos tiene David.
Tiene muchos, muchos (RE) hijos.
Uno de ellos soy, y tú también.
¡Alabemos al Se(SOL)ñor!
Brazo derecho, brazo izquierdo, pierna derecha, pierna izquierda, mueve la cabeza.

(SOL) Muchos hijos tiene David.
Tiene muchos, muchos (RE) hijos.
Uno de ellos soy, y tú también.
¡Alabemos al Se(SOL)ñor!
Brazo derecho, brazo izquierdo, pierna derecha, pierna izquierda, mueve la cabeza, date la vuelta, se acabó.

MUJER JUNTO AL POZO, LA

Himno espiritual de los negros

Título original: Woman At the Well

Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el segundo traste

(LA) Jesús se encontró con la mujer junto al pozo,
(RE) Jesús se encontró con la mujer junto al (LA) pozo,
(LA) Jesús se encontró con la mujer junto al pozo,
y le dijo todo (MI) cuanto había (LA) hecho.

(LA) Cualquiera que bebiere de esta agua volverá a tener sed,
(RE) cualquiera que bebiere de esta agua volvera a (LA) tener sed,
(LA) cualquiera que bebiere de esta agua volverá a tener sed,
mas con el agua que yo (MI) doy jamás tendrás (LA) sed.

(LA) Dios es espíritu y los que le adoran,
(RE) Dios es espíritu y los que le (LA) adoran ,
(LA) Dios es espíritu y los que le adoran,
en espíritu y en ver (MI) dad es necesario que (LA) adoren.

(LA) La mujer dejó su cántaro y fue a la ciudad,
(RE) la mujer dejó su cántaro y fue a la (LA) ciudad,
(LA) la mujer dejó su cántaro y fue a la ciudad:
«Venid, ved a un hombre que me ha (MI) dicho
todo cuánto he (LA) hecho.»

(LA) Jesús se encontró con la mujer junto al pozo,
(RE) Jesús se encontró con la mujer junto al (LA) pozo,
(LA) Jesús se encontró con la mujer junto al pozo,
y le dijo todo (MI) cuanto había (LA) hecho.

MUJER, LA

Letra y música: Eli Ferguson
Título original: A Woman
Cancionero: Canciones de amor

Estrillo:

La mu(DO)jer, co(FA)rona de (DO)gloria;
la mujer es una (FA)perla pre(DO)ciosa.
La mujer (SOL)es el a(FA)mor de un (DO)hombre,
la mujer es una (SOL)fuelle de a(DO)mor.

Tierna(LAm)mente (RE)trata a tu(SOL)hombre
y (LAm)cúbre(RE)lo de a(SOL)mor,
y re(LAm)cuerda que (RE)él te pre(SOL)cisa
pues(FA)tú le das fe en el a(DO)mor.
(FA)Tú le das fe en el a(DO)mor.(SOL)

Repítase el estrillo

Repítase la estrofa

La mu(DO)jer... (FA)(DO)
La mu(DO)jer... (FA)(DO)
La mu(DO)jer... (FA)(DO)

MULTITUDES

Letra y música: Windy
Título original: Multitudes
Cancionero: La clave musical

Entrada:
(Sib-DO-Sib-DO) (Sib-DO-Sib-DO)

(FA)Multi(DO)tudes (Sib)inconta(DO)bles.
(FA)Como las (DO)aguas (Sib)cubren el (DO)mar.
(FA)Multi(DO)tudes (Sib)que se u(DO)nen;
(Sib)¡ven y ve(DO)rás!

Estrillo:
(FA)¡Ale(DO)luya, (Sib)alelu(DO)ya!
(FA)¡Ale(DO)luya, (Sib)alelu(DO)ya!
(FA)¡Ale(DO)luya, (Sib)alelu(DO)ya!
(Sib)¡Alelu(DO)ya!

(FA)Sobre (DO)montes (Sib)y colla(DO)dos,
(FA)prego(DO)nando por (Sib)todo lu(DO)gar
(FA)las Pa(DO)labras (Sib)de David(DO);
(Sib)¡ven a escu(DO)char!

Repítase el estribillo

Interludio: (Sib-DO)
(FA-DO-Sib-DO) 3 veces
(Sib-DO-Sib-DO-SOL-RE-SOL-RE)

(SOL)Multi(RE)tudes (DO)inconta(RE)bles,
(SOL)como las (RE)aguas (DO)cubren el (RE)mar.
(SOL)Multi(RE)tudes (DO)que se u(RE)nen.
(DO)¡Ven y ve(RE)rás!

2º estribillo:
(SOL)¡Ale(RE)luya, (DO)alelu(RE)ya!
(SOL)¡Ale(RE)luya, (DO)alelu(RE)ya!
(SOL)¡Ale(RE)luya, (DO)alelu(RE)ya!
(DO)¡Alelu(RE)ya!

Repítase

(SOL)

MUNDO CAMBIA, EL

Letra y música: Micah
Cancionero: Canciones de amor

(Entrada: SOL-LAm-DO-RE)

(SOL)Escuchándo(LAm)te
(DO)oigo lo que (RE)siempre pen(SOL)sé.
Hablándo(LAm)te (DO)siento
tu (RE)íntima aten(SI)ción;
juntos cami(DO)nando tú y (RE)yo...
y la vida (SOL)cambia.(LAm)(DO)(RE)

(SOL)Y me acom(LAm)pañias
(DO)ya sé muy (RE)bien adónde (SOL)voy.
Nos ale(LAm)gramos,
(DO)vemos un (RE)mundo dese(SI)oso;
ya po(DO)demos darles (RE)todo...
y el mundo (SOL)cambia.(LAm)(SOL)(LAm)

(SOL)Vive la vida (LAm)día por (SOL)día,
(LAm)esca(SOL)lando(LAm)paso a (SI)m pa(DO)so(RE).
(SOL)cambia el mundo
cora(LAm)zón por cora (SOL)zón,
como (LAm)me cambiaste a (RE)mí.

Interludio:

(SOL-LAm-DO-RE) (2 veces)
(SI-DO-RE)

(SOL)Dándote mi a(LAm)mor,
no (DO)hay por qué guar(RE)darlo en mí (SOL)hoy
Vivo por (LAm)ti,
¿a(DO)caso hay (RE)otra vida (SI)más?
¿Habrá (DO)más que pueda (RE)dar?
...¡Pues quiero(SOL)darlo!
(LAm) (DO) (SI)m(LAm) (SOL)

MUNDO ESTE NO ES MI HOGAR, EL

Letra y música: Albert E. Brumley

Título original: This World Is Not My Home

Cancionero: Canciones de amor

(SOL-DO-SOL-RE7m) (SOL-DO-SOL-RE7m)
(SOL-DO-SOL-RE7m) (SOL-DO-SOL-RE7m)

El (DO)mundo este no es mi ho(SOL)gar,
Tam(RE)poco mi morada (SOL)es.
El (DO)mundo éste no es mi ho(SOL)gar,
El (LAm)mundo (RE)este no es mi ho(SOL)gar.
(DO-SOL)

Repítase

MURALLA DEL AMOR, LA

Letra y música: Paul Michael
Título original: The Wall Of Love
Cancionero: Canciones de amor

Estrillo:

A tra(MI)vés de la muralla de a(LA)mor
los (MI)solitarios (LA)llegan
para escu(MI)char las palabras
de espe(DO#m)ranza
y reci(LA)bir la au(SI)rora re(MI)al.

Si a(DO#m)nhelas luz y satisfacción
besa las palabras del (LA)cie(SI)lo,
a(DO#m)tiende a la pro(SOL#m)fética voz
que(LA)por el mundo hace(SI)eco.

Repítase el estribillo

Como el (DO#m)sol, el día les iluminará,
como la luna de noche, la (LA)luz (SI)
y sobre (DO#m)ti nacerá su (SOL#m)esplendor
y con(LA)templarán su ful(SI)gor.

Interludio:

(MI -LA-MI -LA-MI-DO#m
LA-SI-MI)

(RE)Cuántos miles y miles
te mira(MI)rán y alegrarán
bebe(RE)rán las palabras del aguador
y (MI)oirán su re(SOL)frán(LA).

Repítase el estribillo

MÚSICA QUE TE LEVANTA

Letra y música: Agustín Arg.
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(RE-SOL)(RE-SOL)

Repítase

(RE)Música (SOL)que (RE)canta, oh(SOL), oh,
(RE)música (SOL)que te le(RE)vanta(SOL).
(FA#m)Esa es la música que (SIm)me gusta cantar,
(FA#m)que da esperanzas (SIm)para continuar.
(SOL)Música, música que eleva tu (LA)alma

(RE)Música (SOL)llena de (RE)ruidos
no la a(SOL)quanto más.
(RE)Música (SOL)triste y va(RE)cía
no quie(SOL)ro escuchar.
(FA#m)Dame canciones que me (SIm)hagan pensar
(FA#m)que lo que anhelo (SIm)puedo realizar.
(SOL)Música, música que eleva tu (LA)alma

(RE-SOL)(RE-SOL)

(RE-SOL)(RE-SOL)

(RE)Música (SOL)sincera y a(RE)bierta, oh,(SOL) oh,
(RE)música (SOL)que la gente (RE)sien(SOL)ta.
(FA#m)Esa es la música que (SIm)me gusta cantar,
(FA#m)que da esperanzas (SIm)para continuar.
(SOL)Música, música que eleva tu (LA)alma

(MIm)Música que (LA)canta, oh,
(FA#m)música que (SIm)habla;
(SOL)música, música que eleva tu (LA)alma.
(MIm)Música que (LA)canta, oh,
(FA#m)música que (SIm)habla;
(SOL)música, música que eleva tu (LA)alma.

(RE-SOL)Música que (RE)canta,(SOL)
(RE)(SOL)música que (RE)habla,(SOL)
(RE)(SOL)música que (RE)ama,(SOL)
(RE)(SOL)música que (RE)abraza.(SOL)

MUY JOVEN PARA AMAR

Letra: Jeremy y Michael

Música: Jeremy

Título original: Too Young To Love

Cancionero: Canciones de amor

(DO)Muy joven, (LAm)muy joven,
(FA)joven para a(SOL)mar.
(DO)Muy joven, (LAm)muy joven,
(FA)joven para a(SOL)mar.

(DO)Tengo una (LAm)pena
(DO)que me hace su(LAm)frir;
(FA)yo te amo (SOL)nena
y se que (FA)tú me amas a (SOL)mí,
pero (DO)no quieren consen(LAm)tir,
(FA)dicen que somos muy (DO)jóvenes.

Muy joven, (LAm)muy joven,
(FA)joven para a(SOL)mar.

(DO)Nacimos para a(LAm)marnos,
Ma(DO)má nos va a re(LAm)ñir.
Pa(FA)pá dice que eres (SOL)joven
pa(FA)ra fijarte en (SOL)mí.
(DO)¿Cómo puede (LAm)ser
(FA)que se(SOL)amos muy (DO)jóvenes?
Muy joven (FA)para a(DO)mar. (DO7)

(FA)Qué tal si A(SOL)dán
(FA)hubiera dicho a (SOL)Eva:
(FA)«Papá dijo que (DO)eres
(FA)muy joven(SOL)zuela».
(DO)Tendremos que espe(LAm)rar
(DO)hasta haber cre(LAm)cido
(FA)para fructifi(SOL)car
(FA)como los paja(SOL)ritos.
(DO)Nena, en(LAm)tonces
(FA)no se(SOL)remos muy (DO)jóvenes.
Muy joven (FA)para a(DO)mar. (DO7)

(FA)Qué tal si A(SOL)dán
(FA)hubiera dicho a (SOL)Eva:
(FA)«Papi nos pro(DO)híbe amar».
(FA)Ay, qué tra(SOL)gedia.
(DO)Nena, cómo ha de (LAm)ser
(FA)que se(SOL)amos muy (DO)jóvenes.

Muy joven, (LAm)muy joven,
(FA)joven para a(SOL)mar

...para amar...

[(DO)Muy joven, (LAm)muy joven,
(FA)joven para a(SOL)mar]

MUY JUNTO A MÍ

Letra: Jeremy y Windy

Música: Jeremy

Título original: Always With Me

Cancionero: Sueña con los angelitos

Entrada:

(RE)

(RE)Al anoche(LA)cer (SIm)cundo las estrellas (LA)brillan,
(SOL)mi Amigo me (RE)cuida y (LA)siempre está (RE)allí. (LA-RE)
Y al irme a dor(LA)mir (SIm)ya no tengo (LA)miedo:
(SOL)sé que mi amigo Je(RE)sús (LA)siempre está a(RE)llí,
(LA)muy junto a(RE)mí.

(SOL)Mami me arropa, y des(LA)pués
(SOL)puedo contarle todo a (RE)Él.
(SIm)Él siempre es(LA)cucha con (MIm)aten(SIm7)ción
(SOL)mi ora(LA)ción, (SOL)mi ora(LA)ción.

(RE)Sé que a salvo es(LA)toy: (SIm)mi Amigo está a mi(LA)lado,
(SOL)Jesús no me ha abando(RE)nado, Él (LA)siempre está a(RE)llí. (LA-RE)
Y si me llego a desper(LA)tar (SIm)y mami y papi ya (LA)duermen,
(SOL)sé que mi Amigo está (RE)siempre (LA)muy junto a (RE)mí,
(LA)muy junto a (RE)mí.

(SOL)Él no está muy ocu(LA)pado (SOL)como para cuidarme (RE)bien.
(SIm)Él sabe mi (LA)nombre y (MIm)dónde es(SIm)toy;
¡qué (MIm)grande es Su a(LA)mor, qué (SOL)grande es Su a(LA)mor!

Repítase la 1ª estrofa

...(LA)muy junto a (RE)mí.

N

NACERÁ UN NIÑO

Letra y música: Jerry Paladino
Cancionero: Canciones de amor

Pen(DO)sando ahora en (MIm)ti, pi(LAm)diendo por (DO)ti,
es(FA)toy aquí de(DO)seando que (REm)todo salga (FA)bien,
que(DO)riendo lo me(MIm)jor, sa(LAm)biendo que el Se(DO)ñor
(FA)va a cuidar de (DO)todo y (REm)ya llega la (SOL)hora en que...

Estrillo:

(DO)Va a nacer un (SOL)niño, (LAm)va a nacer el (MIm)sol.
(FA)Va a nacer un (DO)hijo, el (REm)fruto del a(SOL)mor
(DO)Va a nacer un (SOL)niño, (LAm)va a nacer el (MIm)sol.
(FA)Va a nacer un (DO)hijo el, (REm)fruto del a(SOL)mor.

(DO) No te preo(MIm)cupes ni (LAm)vayas a te(DO)mer,
yo (FA)sé que en esa(DO)hora la (REm)fuerza has de te(FA)ner.
Es(DO)pera con pa(MIm)ciencia, pre(LAm)párate con (DO)fe
a dar (FA)todo lo que (DO)tienes, has(REm)ta verlo na(SOL)cer,
y yo sé que...

Repítase el estribillo

(DO)Piensa en el ma(MIm)ñana y en (LAm)lo que ha de ve(DO)nir,
en (FA)cual será el fu(DO)turo de la (REm)vida que hay en (FA)ti.
(DO)Me recuerda a (MIm)alguien que na(LAm)ció en Navi(DO)dad
y su(FA)bió hasta el (DO)cielo pa(REm)ra traerlo a(SOL)cá,
y hoy día...

Repítase el estribillo 3 veces

(REm-MIm-FA-SOL-DO)

NACES DE NUEVO AL AMOR

Letra y música: Edgardo
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:
(LA-LA7-RE/LA)

(LA)Como amanece el sol,
a(LA^{sus4})lumbra ahogando las (RE)sombras
de (SOL/RE)una (RE)noche o(LA)scura.
Así es cuando le recibes (LA^{sus4})en tu corazón,
alumbrando el ca(RE)mino (SOL/RE)de una (RE)nueva (LA)vida.

Estribillo:
(MI)Naces de nuevo con(RE)un nuevo amor(SIm),
(MI)Naces de nuevo con(RE)un nuevo amor.

(LA)Como aguas frescas
que al ba(LA^{sus4})jar de las montañas (RE)inunda,
i(SOL/RE)nunda el (RE)seque(LA)da.
Así será tu vida para a(LA^{sus4})quel que espera
una respuesta (RE-SOL/RE)en su (RE) búsque(LA)da.

Repítase el estribillo

NACÍ OTRA VEZ [EL REY DEL AMOR]

Letra: Apolos

Música: Jonathan French

Título original: I'm Born Again

Cancionero: Nuevos Mundos, Llamándote

Cejilla en el segundo traste

Entrada:

(FA-DO/MI-REm7-SOL7-DO)

(FA) Cuando era (DO) joven la (SOL) gente ma(DO)yor

(FA) me dijo: «¡(DO) Debes ser un

(REm) triunfa(SOL) dor!

(FA) Busca en la (DO) vida ri(SOL) queza y
bienes(DO) tar.»

(FA) Y me qui(DO) sieron a(SOL) sí progra(DO) mar.

(FA) Pasaba el (DO) tiempo y, en (SOL) mi
inte(DO) rior,

(FA) las cosas (DO/MI) iban (REm) de mal en
pe(SOL) or.

Me(FA) quise za(DO) far del (SOL) molde a(DO) quel;
por (FA) fin en mi an(DO/MI) gustia al Se(SOL) ñor
supli(DO) qué.

Primer estribillo:

(LAm) Cuando de (MIm) pronto oí

(FA) que me lla(DO) mó una voz,

(FA) abrí la (DO) puerta de (SOL) mi cora(DO) zón.

(LAm) El Rey del (MIm) Cielo entró:

(FA) me dio a(DO) mor y fe;

(FA) me puso en (DO) libertad;

¡vol(SOL) ví a na(DO) cer!

(FA-DO/MI-REm-SOL-DO)

(FA) Mi vida (DO) dio un (SOL) vuelco to(DO) tal;

(FA) ya no soy (DO/MI) preso de (REm) la
socie(SOL) dad.

(FA) Nació en (DO) mi una (SOL) nueva can(DO) ción;
por(FA) fin a mi (DO/MI) vida le ha(SOL) llé la
ra(DO) zón.

Segundo estribillo:

(LAm) Fue todo por(MIm) que oí

(FA) que me lla(DO) mó una voz

(FA) y abrí la (DO) puerta de (SOL) mi cora(DO) zón.

(LAm) El Rey del (MIm) Cielo entró:

(FA) me dio a(DO) mor y fe;

(FA) me puso en (DO) libertad;

¡vol(SOL) ví a na(FA) er!

(DO/MI-REm-SOL-SOL#-FA#-SOL#)

(FA#) Todos co(DO#) mentan que (SOL#) mucho
cam(DO#) bié.

(FA#) Les doy (DO#) la razón y (SOL#) les cuento por
qué.

(FA#) Mis tris(DO#) tezas ya han que(SOL#) dado
a(DO#) trás.

Este (FA#) Amor que encon(DO#) tré
no se ir(SOL#) á nunca (DO#) más.

Tercer estribillo:

(Slbm) Fue todo (FAm) porque oí

(FA#) que me lla(DO#) mó una voz

(FA#) y abrí la (DO#) puerta de (SOL#) mi
cora(DO#) zón.

(Slbm) El Rey del (FAm) Cielo entró:

(FA#) me dio a(DO#) mor y fe;

(FA#) me puso en (DO#) libertad;

¡vol(SOL#) ví a na(DO#) cer!

(Slbm) El Rey del (FAm) Cielo entró:

(FA#) me dio a(DO#) mor y fe;

(FA#) me puso en (DO#) libertad;

¡vol(SOL#) ví a na(FA#) cer!

(DO#-RE#m-SOL#-DO#)

NACIÓ, NACIÓ, PASTORES

Villancico argentino

Cancionero: Vengan a verlo

Entrada: (DO)(FA)(DO)(SOL)(DO)

Primera estrofa:

(DO)Nació, nació pastores,
Jesús el Niño her(FA)moso;
con paso presu(DO)roso
va(SOL)yámosle a ado(DO)rar.

(DO)Mirad aquel establo,
mirad aquellas (FA)pajas.
Son esas las al(DO)hajas
de (SOL)quien nos quiso a(DO)mar.

(DO)Venimos a Tu cuna,
oh divino Ema(FA)nuel,
que labras la for(DO)tuna
del (SOL)pueblo de Isra(DO)el.

(FA)(SOL)(DO)

Repítase toda la canción

Repítase la primera estrofa

NADA MEJOR QUE EL AMOR

Letra y música: Pedro México
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el 2º traste

Estrillo:

(RE) Nada mejor, nada mejor,
(SOL) nada mejor que el a(LA) mor
(RE) Nada mejor, nada mejor,
(SOL) nada mejor que el a(LA) mor.

Nada mejor que el a(RE) mor,
que nunca va a fa(MI) llar
aunque tú (SOL) puedes buscar
arriba, en frente o a(LA) trás.
Tú puedes (SI) ir allá o acá,
puedes bus(SOL) car en todo lugar,
(MI) sé que te vas a cansar
y aun a(SOL) sí no vas a encon(LA) trar
nada mejor que el a(RE) mor.

Repítase el estribillo

Nada mejor que el a(RE) mor,
que no se puede com(MI) prar.
Hasta una (SOL) simple sonrisa de amor
se tiene que rega(LA) lar;
tú puedes (SI) ir allá o acá,
puedes bus(SOL) car en todo lugar,
(MI) sé que te vas a cansar
y aun a(SOL) sí no vas a encon(LA) trar
nada mejor que el a(RE) mor.

Repítase el estribillo

Nada mejor que el a(RE) mor,
que todo puede cu(MI) rar.
Para un (SOL) alma enferma,
medicina no va a resul(LA) tar.
Tú puedes (SI) ir allá o acá, puedes
bus(SOL) car en todo lugar,
(MI) sé que te vas a cansar
y aun a(SOL) sí no vas a encon(LA) trar
nada mejor que el a(RE) mor.

Repítase el estribillo

NAVIDAD ES PARA NIÑOS

Cancionero: Vengan a verlo

Entrada: (SOL)(LA)(RE)

(SOL)Esta noche (FA#m)nadie
(SOL)se mo(LA)lesta(RE)r 
(SOL)si cantamos (FA#m)alto
(SOL)porque es Navi(LA)dad.

Estrillo:

Navi(RE)dad, Navidad es (SOL)para (RE)niños
(SOL)vamos (RE)todos (LA)a can(RE)tar.
Navi(RE)dad, Navidad es (SOL)para (RE)niños
(SOL)vamos (RE)todos (LA)a can(RE)tar.

Repitase

(SOL)Un Niño fue (FA#m)dado
(SOL)a la hu(LA)mani(RE)dad
y es (SOL)mi mejor re(FA#m)galo
en (SOL)esta Navi(LA)dad.

Repítase el estribillo

Ju(SOL)guetes y re(FA#m)galos
(SOL)pueden (LA)ale(RE)grar,
(SOL)pero el Niño (FA#m)dado
sólo (SOL) l puede sal(LA)var.

Repítase el estribillo

(SOL)Esta noche (FA#m)nadie
(SOL)se mo(LA)lesta(RE)r 
(SOL)si cantamos (FA#m)alto
(SOL)porque es Navi(LA)dad.

Repítase el estribillo

(SOL)Vamos (RE)todos (LA)a can(RE)tar...

Repítase 4 veces

NAVIDAD, OH NAVIDAD

Letra y música: Paul Michael

Título original: Oh, Christmas Time

Cancionero: Vengan a verlo, Canta una alegre canción

Entrada:

(RE)(LA)(RE)(RE)(LA)(RE)

(RE)Sólo en (LA)una (SOL)oca(LA)sión
se (RE)piensa en (LA)Navi(RE)dad (LA).
Sin (RE)darse (LA)cuenta (SOL)de lo (LA)que
(SOL)Él nos (LA)quiso (RE)dar.

U(LA)na criatura en (RE)un pesebre
(SOL)que por (SOL/FA#)ti y por (LA)mí,
Su vida dio en la (RE)cruz a fin
de al (SOL)mundo (SOL/FA#)redi(LA)mir.

Estrillo:

(RE)Navi(SIm)dad, oh (SOL)Navi(LA)dad,
(RE)vive siempre en (LA)mi pensar.
Se(RE)ñor, a(SIm)yúdame a (SOL)recor(LA)dar
que (RE)ca(SOL)da (RE)día es (LA)Navi(RE)dad.

(RE)(LA)(RE)

(RE)Navi(LA)dad pa(SOL)sa ve(LA)loz,
(RE)viene (LA)y se (RE)va (LA).
Pe(RE)ro con (LA)Cristo en tu (SOL)cora(LA)zón
siem(SOL)pre se(LA)rá Navi(RE)dad.
U(LA)na criatura en (RE)un pesebre
(SOL)que por (SOL/FA#)Ti y por (LA)mí,
Su vida dio en la (RE)cruz a fin
de al (SOL)mundo (SOL/FA#)redi(LA)mir.

Repítase el estribillo 2 veces

(RE)(LA)(RE)(RE)(LA)(RE)

NECESITO MUCHO MÁS DE TU AMOR

Letra y música: Jeremy

Entrada:

(SOL-DO-SOL-RE) 8 veces

(LAm)He estado (DO)lejos del a(SOL)brigo de Tu a(RE)mor.

(LAm)Pensé que todo sa(DO)bía, pero (SOL)cometí un e(RE)rror.

(DO)Me equivo(LAm)qué y a (SOL)Ti quiero vol(RE)ver.

Estribillo:

Nece(SOL)sito (DO)mucho (SOL)más de (RE)Tu a(SOL)mor,

(DO)no me (SOL)echa(RE)ré a(SOL)trás.

De (DO)Tu a(SOL)mor nece(RE)sito(SOL)más. (DO-SOL-RE)

(LAm)El ca(DO)mino ha sido (SOL)duro como me lo adver(RE)tiste.

(LAm)Quiero ahora (DO)recobrar la (SOL)fe que pusiste en (RE)mí.

(DO)Me ale(LAm)jé de Ti, pero (SOL)quiero regre(RE)sar.

Repítase el estribillo

El (LAm)ave cuya (DO)ala fue (SOL)una vez que(RE)brada,

(LAm)por la gracia de (DO)Dios vola(SOL)rá aun más (RE)alto.

(DO)Me he ca(LAm)ído, pero a (SOL)Ti quiero vol(RE)ver.

Repítase el estribillo 4 veces

NECESITO TU AMOR

Letra y música: Paul Michael

Título original: Your Love is What I Need

Cancionero: La clave musical, Alabanzas

(SOL)Nece(LAm)sito Tu a(DO)mor,(RE)

(SOL)nece(LAm)sito Tu a(DO)mor.(RE)

Quiero un (MIm)cambio en mi cora(RE)zón,
vol(DO)ver a empezar, Se(SOL)ñor.

(LAm)Nece(DO)sito Tu amor.(RE-SOL)

(SOL)Lléna(LAm)me de Tus Pala(DO)bras de a(RE)mor.

(SOL)Lléna(LAm)me de Tus Pala(DO)bras de a(RE)mor.

Quiero un ca(MIm)mbio en mi cora(RE)zón,
vol(DO)ver a empezar, Se(SOL)ñor.

(LAm)Necesi(DO)to Tu a(RE)mor.(SOL)

(MIm)Haz que Tu Es(LA)píritu

re(RE)nueve mi interi(SOL)or

(MIm)y que en Tu Es(LA)píritu

me (DO)una a Ti, Se(RE)ñor.

Quiero un ca(MIm)mbio en mi cora(RE)zón,
vol(DO)ver a empezar, Se(SOL)ñor.

(LAm)Necesi(DO)to Tu a(RE)mor.(SOL)

Necesi(LAm)to Tu amor.(DO-RE)

Repítase 3 veces

(SOL)

[Los dos primeros versos de la segunda estrofa se
pueden también cantar: «Tu amor me liberó».]

NI DEIS LUGAR

Letra: Efesios 4:27; Santiago 4:7; 1Pedro 5:8,9a

Música: Jeremy, Windy

Título original: Neither Give Place

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Estrillo: [Efe.4:27]

Ni (SIm)deis lugar, ni deis lugar,
ni deis lugar al (LA)Diablo.

Ni (SIm)deis lugar, ni deis lugar,
ni deis lugar al (LA)Diablo.

[Stg.4:7]

(SIm)Someteos, pues, a Dios;
resis(LA)tid (SOL)al (LA)Dia(SOL)blo y (LA)hu(SOL)i(LA)rá.

(SIm)Someteos, pues, a Dios;
resis(LA)tid (SOL)al (LA)Dia(SOL)blo
y (LA)hu(SOL)i(LA)rá de vo(SIm)sotros.

Repítase Stg.4:7.

[1Pe.5:8,9a]

Sed (SIm)sobrios, y velad;
(LA-SIm)porque vuestro adversario el (LA)Diablo,
como le(SOL)ón ru(LA)giente,
anda al(SIm)rede(LA)dor
bus(SOL)cando a quien devo(FA#)rar;
(SOL)al (FA#)cual resistid firmes (MIm)en la (FA#)fe.

Repítase el estribillo.

Repítase Stg.4:7.

Repítase 1Pe.5:8,9a.

(SIm)Someteos, (LA)pues, a (SIm)Dios [ni deis lugar al Diablo].

Someteos, (LA)pues, a (SIm)Dios [ni deis lugar al Diablo].

Someteos, (LA)pues, a (SIm)Dios [ni deis lugar al Diablo].

Someteos, (LA)pues, a (SIm)Dios (SIm-LA-SIm).

NI YO TE CONDENO

Título original: Wonderful Words Of Jesus
Cancionero: Luces y sombras

(DO)«Ni Yo te condeno»...

(SOL)¡Cuanta compasión
con esas palabras

(DO)nos mostró el Señor!

(DO)¡Qué bellas palabras;
cántame su re(FA)frán!

«Ni Yo te con(DO)deno;

(SOL)¡vete y no peques(DO)más!»

Repítase

(FA)«Ni Yo te con(DO)deno;

(SOL)¡vete y no peques(DO)más!»

NINGUNO QUE MILITA

Letra: 2 Timoteo 2:4

Música: Aarón David

Título original: No Man That Warreth

Cancionero: LM 04 Libre al fin, La clave musical

Entrada:

(DO)

Nin(DO)guno que milita se enreda en los negocios de la vida.
Nin(FA)guno que milita se en(DO)reda en los negocios de la vida,
a fin de agra(FA)dar, a fin de agra(DO)dar
a Aquel que lo to(FA)mó, a Aquel que lo to(DO)mó,
lo tomó por soldado [lo tomó por soldado], lo tomó por soldado.

Repítase la estrofa.

NIÑO DE LA CESTA, EL

Letra: Windy

Música: Windy

Título original: Baby In a Basket

Cancionero: Grandes aventuras

Entrada:

(RE-LA-SOL-LA)

Estrillo:

(RE) ¡Niño en una (LA) cesta!

(SOL) ¡Yo (LA) veo a un (RE) niño

en una (LA) cesta! SOL-LA

Se repite tres veces

Joca (RE) bed en (LA) una (SOL) cesta

(LA) puso a su (RE) tierno hi (LA) jito. (SOL-LA)

Joca (RE) bed en (LA) una (SOL) cesta

(LA) puso a su (RE) tierno hi (LA) jito. (SOL-LA)

Al (FA#m) niño escon (SIm) dió

de a (FA#m) quel malvado (SOL) Fara (LA) ón.

Joca (RE) bed en (LA) una (SOL) cesta

(LA) puso a su (RE) tierno hi (LA) jito. (SOL-LA)

Se repite el estribillo una vez

(RE) Miriam lle (LA) vó a (SOL) su herma (LA) nito

(RE) hacia el (LA) río. (SOL-LA)

(RE) Miriam lle (LA) vó a (SOL) su herma (LA) nito

(RE) hacia el (LA) río. (SOL-LA)

La (FA#m) cesta no se hun (SIm) dió

y (FA#m) el bebé a (SOL) sí flo (LA) tó.

(RE) Miriam lle (LA) vó a (SOL) su herma (LA) nito

(RE) hacia el (LA) río. (SOL-LA)

Se repite el estribillo

Al (RE) niño de la (LA) cesta

(SOL) lo descu (LA) brió u (RE) na prin (LA) cesa.

Al (RE) niño de la (LA) cesta

(SOL) lo descu (LA) brió u (RE) na prin (LA) cesa.

Lo (FA#m) recibió en su ho (SIm) gar,

y (FA#m) dijo: «Aquí lo he (SOL) de cri (LA) ar».

Al (RE) niño de la (LA) cesta

(SOL) lo descu (LA) brió u (RE) na prin (LA) cesa. (SOL)

¡Moi (LA) sés le (RE) pu (LA) so,

(SOL) Moi (LA) sés por (RE) nom (LA) bre! (SOL-LA)

El (RE) niño de la (LA) cesta...

(SOL) ¡Moi (LA) sés su (RE) nom (LA) bre!

(SOL) ¡Moi (LA) sés su (RE) nom (LA) bre! (SOL-LA)

¡El (RE) niño de la cesta!

NIÑO, EL HOMBRE Y EL BURRO, EL

Letra: Windy

Música: Melodía tradicional

Título original: A Man, a Boy and a Donkey

Cancionero: A colorear el mundo

Cejilla en el tercer traste

Entrada:

(DO-SOL-FA-SOL-FA-DO-FA-DO)
(SOL-FA-SOL-FA-DO-FA-DO)

Una (DO) bella ma(FA)ñana un (DO) niño y su
(FA) padre
al mer(DO) cado se (FA) fueron, se (SOL) fueron los
dos.
Al lle(DO) gar al mer(FA) cado com(DO) praron un
burro,
lo com(DO) praron a(FA) quella ma(SOL) ñana de sol.
(FA-DO-SOL-DO)

Se mon(DO) taron al (FA) burro
el (DO) niño y su (FA) padre
y empren(DO) dieron ca(FA) mino
a (SOL) casa los (DO) tres.
Se repite
(DO-FA-DO-SOL-DO)

Dijo una (RE) niña: «¡Qué (SOL) malos!
El bu(RE) rrito no (SOL) puede con los (RE) dos...
¡pesan (SOL) mucho! ¡Me pa(LA) rece muy (RE) mal!»
(RE-SOL-RE-LA-RE)

Se ba(DO) jó, pues, el (FA) chico
del (DO) pobre bo(FA) rrico
y su (DO) padre mon(FA) tado,
mon(SOL) tado si(DO) guió.
Se repite
(DO-FA-DO-SOL-DO)

Dijo (RE) alguien más:
(SOL) «¡Ay, qué se(RE) ñor más pere(SOL) zoso;
hace an(RE) dar al mu(SOL) chacho!
¡Me pa(LA) rece muy (RE) mal!»
Se repite
(RE-SOL-RE-LA-RE)

Se mon(DO) tó, pues, el(FA) chico
otra (DO) vez al bo(FA) rrico
y el (DO) padre, a su (FA) lado,
a su (SOL) lado mar(DO) chó.
Se repite

(DO-FA-DO-SOL-DO)

Excla(RE) mó el zapa(SOL) tero:
«Qué ver(RE) güenza; que un(SOL) niño
haga cami(RE) nar a su (SOL) padre!»
¡Me pa(LA) rece muy (RE) mal!
Se repite
(RE-SOL-RE-LA-RE)

(DO) A(SOL) sí (DO) fue que el mu(FA) chacho,
su (DO) padre y el (FA) burro
rumbo a(DO) casa cami(FA) naron,
cami(SOL) naron los (DO) tres.

Como (DO) todos ten(FA) ñan
opi(DO) niones dis(FA) tintas,
rumbo a(DO) casa cami(FA) naron,
cami(SOL) naron los (DO) tres.
(DO-FA-DO-SOL-DO)

Pero otro (RE) dijo:
«¡Qué ocu(SOL) rrencia! ¡¡Qué de(RE) mencia!!
¡En lu(SOL) gar de mon(RE) tarlo
van cami(SOL) nando! ¡Me pa(LA) rece muy
(RE) mal!»
Se repite
(RE-SOL-RE-LA-RE)

Al fi(Sib) nal a la (DO) gente di(LAm) jeron a(SOL) sí:
«¿No que(RE) rrán que car(SOL) guemos el
(LA) burro!?
¡Eso (SOL) sí que se(RE) ría ab(SOL) surdo!(LA)
Monta(SOL) remos al (RE) burro
y sal(SOL) dremos (LA) de a(RE) quí.
Monta(SOL) remos al (RE) burro
y sal(SOL) dremos (LA) de a(RE) quí.»

Unos (DO) quieren a(FA) sí
y otros (DO) quieren a(FA) sá;
otros (DO) quieren lo que (FA) quieren
y a o(SOL) tros les da i(DO) gual.
No (DO) siempre po(FA) drás
compla(DO) cer a la (FA) gente
(DO) así que trata de ha(FA) cer
lo que cre(SOL) as me(DO) jor.
(DO-FA-DO-SOL-DO)

Piensa (DO) tu situa(FA) ción,
toma u(DO) na deci(FA) sión,
luego (DO) trata de (FA) hacer
lo que (SOL) creas me(DO) jor. (FA-DO-SOL-DO)

NO AMÉIS AL MUNDO

Letra: 1 Juan 2:15-17

Música: Zeb, Jeremy, Windy

Título original: The World

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Entrada:

(SOL-DO-RE)

cuatro veces.

[1Jn.2:15]

(SOL)No a(DO)méis al (RE)mundo,
(SOL)ni las (DO)cosas que es(RE)tán en el mundo.
(SOL)No a(DO)méis al (RE)mundo,
(SOL)ni las (DO)cosas que es(RE)tán en el mundo.
Si al(SOL)guno (DO)ama al (RE)mundo,
el a(SOL)mor del (DO)Padre no es(RE)tá en él.
Si al(SOL)guno (DO)ama al (RE)mundo,
el a(SOL)mor del (DO)Padre no es(RE)tá en él.

[1Jn.2:16,17]

Porque (LAm7)todo lo que hay en el mundo,
los deseos de la (RE)carne y de los ojos,
la vana(LAm7)gloria de la vida,
no proviene del (RE)Padre, sino del mundo.
(DO)Y el mundo (SOL)pasa y sus de(RE)seos;
pero el que (LAm)hace la volun(DO)tad de Dios
perma(RE)nece para siempre.

Repítase 1Jn.2:15.

Repítase 1Jn.2:16,17.

(SOL)No a(DO)méis al (RE)mundo,
(SOL)ni las (DO)cosas que es(RE)tán en el mundo.
(SOL)No a(DO)méis al (RE)mundo,
(SOL)ni las (DO)cosas que es(RE)tán en el mundo.
(SOL)No a(DO)méis al (RE)mundo,
(SOL)no a(DO)méis al (RE)mundo,
(SOL)no a(DO)méis al (RE)mundo.(SOL)

NO CESABAN

Letra: Hechos 5:42; 4:13
Música: Ruthie Atlanta, Jeremy
Título original: Cease Not
Cancionero: LM 04 Libre al fin

Entrada:

(RE)Go, go, go, go, go, go.

Primer estribillo [Hch.5:42]:

Todos los (RE)días en el templo y por las casas

[(SOL)go, go, (RE)go]

no cesaban de enseñar y predicar a Jesús

[(SOL)go, go, (RE)go].

Todos los días en el templo y por las casas

[(SOL)go, go, (RE)go]

no cesaban de enseñar y predicar a Jesús

[(SOL)go, go, (RE)go].

[Hch.4:13]

(SOL)Viendo el denuedo de Pedro y de Juan,

y sa(RE)biendo que eran hombres sin letras y del vulgo,

se (SOL)maravillaban; y les reconocían

que ha(LA)bían estado con Jesús.

Segundo estribillo:

Todo los (RE)días en el templo y por las casas [(SOL)predi(RE)cad]

no cesaban de enseñar y predicar a Jesús [(SOL)a Je(RE)sús].

Repítase Hch.4:13.

(RE) [¡Go, go, go!] (SOL-RE).

Todos los (LA)días en el templo y por las casas,

no ce(SOL)saban de enseñar y predicar a Jesús.

[De predi(RE)car] no cesaban [(SOL)a Je(RE)sús]

todos los días, [(SOL)de ense(RE)ñar] a Jesús,

[(SOL)a Je(RE)sús].

NO CON FUERZA

Letra: Zacarías 4:6b; Jeremías 17:5

Música: Zeb, Singing Sam

Título original: Not By Might

Cancionero: LM 06 Refugio

No con ejército ni con fuerza,
sino con Mi Espíritu,
ha dicho el Señor.

Repítase

Ha dicho el Señor:
Maldito el que confía en el hombre
y su corazón se aparta del Señor.

No con ejército ni con fuerza,
sino con Mi Espíritu,
así ha dicho el Señor.

Interludio

Ha dicho el Señor:
Maldito el que confía en el hombre
y su corazón se aparta del Señor.

[...¡del Señor!]

No con ejército [¡no con ejército!]

ni con fuerza [¡ni con fuerza!]

sino con Mi Espíritu,

ha dicho el Señor.

[No con ejército] ¡Ni con fuerza!

[ni con fuerza]

sino con Mi Espíritu,

ha dicho el Señor. 5 veces

NO DEBÁIS

Letra: Romanos 13:8

Música: Windy

Título original: Owe No Man

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:

[No (RE)debáis a nadie nada, a nadie nada],
si(SOL)no el amaros (LA)unos a otros(RE).

Estrillo

(RE)No debáis a nadie nada,
si(SOL)no el amaros (LA)unos a otros.
(RE)No debáis a nadie nada,
sino el a(SOL)maros (LA)unos a (RE)otros.
Repítase

Primera parte:

(LA)Porque el que ama al prójimo,
ha cum(RE)pli(LA)do la (RE)ley.
(MI)Porque el que ama al prójimo,
ha cum(LA)pli(MI)do la (LA)ley.

Repítase el estribillo.

Repítase la primera parte.

Estrillo:

(RE)No debáis
[No debáis a nadie nada]
a nadie nada,
[...a nadie nada]

si(SOL)no el amaros (LA)unos a otros.

(RE)No debáis [No debáis...]
a nadie nada, [...a nadie nada sino]

sino el a(SOL)maros (LA)unos a (RE)otros.

[(RE)No debáis a nadie nada, sino]
el a(SOL)maros (LA)unos a (RE)otros.

Repítase

NO DESESPERADOS

Letra: 2ª a los Corintios 4:8-9

Música: Windy

Título original: Not In Despair

Cancionero: LM 05 No temas

Entrada:

(SIm-FA#m-SOL7M) (SOL-SOL7M)

[2Cor. 4:8]

(RE)Estamos atribulados (SIm) en (SOL)todo
mas no angus(LA)tiados; en a(SIm)puros,
(SOL) mas no desespe(RE)rados.

[2Cor. 4:9,8b]

(RE)Perseguidos, mas no desamparados;
(SIm) derri(SOL)bados pero no destru(LA)idos.
No desespe(SIm)rados, (SOL) no desespe(RE)rados.

(SOL/RE-RE-SOL-RE)

[2Cor. 4:8]

(DO)Estamos atribulados (SIm) en (SOL)todo
mas no angus(LA)tiados;
en a(SIm)puros, (SOL) mas no desespe(RE)rados,
[no desespe(SOL)rados], no desespe(SIm)rados,
[no desespe(SOL)rados], no desespe(SI)rados.

[2Cor. 4:9,8b]

(MI)Perseguidos, mas no desamparados;
(DO#m) derri(LA)bados pero no destru(SI)idos.
No desespe(DO#m)rados, [no desespe(LA)rados],
no desespe(MI)rados, [no desespe(LA)rados],
no desespe(DO#m)rados, (LA) no desesperados. (MI)

NO DUDANDO NADA

Letra: Santiago 1:5-7

Música: Jeremy

Título original: Nothing Wavering

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

(LA-RE-FA#m-MI)

Dos veces.

[Stg. 1:5,6a]

Si al(LA)guno de vosotros tiene falta de sabidu(RE)ría,
pídala a (LA)Dios, el cual da a todos
abundantemente (RE)y sin re(LA)proche,
y (RE)le será(MI)dada, (DO#)le será (FA#m)dada.
Pero (RE)pida con (LA)fe, (MI)no dudando (LA)nada.

[Stg. 1:6b,7]

(RE)Porque el que (LA)duda, (MI)es seme(LA)jante...
semejante (RE)a la onda del (MI)mar,
que es arras(LA)trada por el (FA#m)viento
y e(MI)chada de una (LA)parte (MI)a (DO#)otra.
No (RE)piense, pues, quien tal (MI)haga,
que (LA)recibi(FA#m)rá (RE)cosa alguna del Se(DO#)ñor(MI).

Repítase Stg. 1:5,6,7.

Repítase Stg. 1:5,6a.

(RE)Pida con (LA)fe, (MI)no dudando (LA)nada.

(RE-FA#m-MI) No dudando (LA)nada.

(RE-FA#m-MI-LA)

NO ERES UN MONO

Letra y música: Pethuel y Obed

Título original: Did Charlie Make a Monkey Out of You

Cancionero: S.O.S

Dicen que hace mil edades hubo un pez,
que un renacuajo se volvió después.
Le crecieron cuatro patas,
inició su caminata,
se hizo mono y por último hombre fue.

Con la Biblia hoy a clase yo me fui.
Mas me dijeron: Eso está prohibido aquí;
que mi abuelo fue un gorila,
mi padre un chimpancé
y mi hermano era un monito chiquitín.

Estrillo:

Si esa farsa te puedes tragar,
pues entonces el zoológico es tu hogar.
Te lo advierto, ya verás,
al morir descubrirás
que no eres un mono, sino un tonto más.

Mil teorías rebuscadas escuché
pero ésta no la puedo ni creer.
Me miré hoy en el espejo
y a pesar de que estoy viejo,
una cola en ningún sitio encontré.

Repítase el estrillo

Hoy me harté y les dije en la Universidad:
"¡No me vengan a decir que eso es verdad!"
Darwin es un forajido su eslabón sigue perdido,
su teoría es un cuento chino más.

Repítase el estrillo dos veces

... que no eres un mono, sino un tonto más.
No la creas; ¡es una mentira más!

NO ES DE NECIOS

Letra y música: Angelo
Título original: You Are No Fool
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el 2do traste.

(RE-LA-SIm-SOL-LA)(RE-LA-SIm-SOL-LA)

(RE)No es de necios (LA)dar una vida
(SOL)que no se (LA)puede guardar,
(RE)para conse (LA)guir un amor,
(SOL)un amor que (LA)nunca perde(RE)rás.

(RE-LA-SIm-SOL-LA)(RE-LA-SIm-SOL-LA)

Repítase la estrofa

NO ES MÁS QUE UN ERROR

Letra: Jeremy, Barry

Música: Jeremy

Título original: We All Make Mistakes

Cancionero: A colorear el mundo

Entrada:

(RE-SOL-RE-LA-RE-SOL-LA)

Repítase

(RE) Toda la gente se re(LA)ía de mí,
(RE) hasta que supe por (SOL) qué:
(RE) ¡tenía la ropa al re(SOL)vés!
Qué más (RE) da. Fue (LA) sólo un e(RE)rror.

(RE) El chocolate que yo (LA) preparé
(RE) no lo pudieron to(SOL)mar;
(RE) ¡lo había endulzado con (SOL) sal!
(RE) ¡Uy!, no es nada (LA) más que un e(RE)rror.

Estribillo:

Por (SOL) eso no (RE) voy a llorar
cuando (LA) algo me (RE) salga (RE7) mal
pues sin (SOL) duda es (RE) mucho mejor
re(LA)írse de uno mismo por su tonto error.

(RE) Eché una carta hoy día en (LA) el buzón
(RE) para mi tío An(SOL)drés,
(RE) pero la estampilla olvi(SOL) dé.
(RE) ¡Ja! No fue (LA) más que un e(RE)rror.(LA)

Interludio:

(RE-LA-RE-SOL-RE-SOL)

Pues to(RE)tal, fue (LA) solo un e(RE)rror.(RE7)

NO HA FALTADO UNA PALABRA

Letra: Josué 23:14b

Música: Jeremy

Título original: Not One Thing Hath Failed

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:

(RE)

(RE) No ha faltado una pa(SOL)labra
de todas las (LA)buenas palabras
(SOL) que el Se(RE)ñor vuestro Dios
había dicho de vo(SOL)sotros;
ha(LA)bía dicho de vo(RE)sotros;
todas os han aconte(SOL)cido,
no ha fal(LA)tado ninguna de e(RE)llas.
Repítase

Todas os han aconte(SOL)cido,
no ha fal(LA)tado ninguna de e(RE)llas.

NO HAY NADA COMO TUS PALABRAS

Letra: José María y Clara

Música: José María

Cancionero: Alabanzas, Canciones de amor

(RE)Recuerdo en el a(RE7+)yer
mo(SOLm)mentos de sole(RE)dad.
Mi (SI)alma triste esta(MIm)ba;
sólo ha(LA)bía oscuri(RE)dad;
mis (SI)manos espo(MIm)sadas
cual (LA)ave en cautivi(RE)dad.

(RE)Cuando oí Tu (RE7+)voz,
Je(SOLm)sús, en mi cora(RE)zón,
a(SI)brí por fin mi (MIm)puerta,
y en(LA)traste dentro sin (RE)más.
Rom(SI)piste las ca(MIm)denas
y muy (LASus4)alto eché a vo(RE)lar.(RE7)

Estrillo:

No hay (SOL)nada como Tus pa(LA)labras
que (RE)fluyen y entran en mi (SI)m alma.
Re(MIm)frescan todo mi inte(LA)rior.
Son a(RE)rroyos que nunca a(SI)caban.
No hay (MIm)nada como Tu fi(LA)gura,
Tus (RE)manos llenas de ter(SIm)nura
que me (MIm)acarician día y (LA)noche
cre(SOL)ando en (LA)mí dul(RE)zura.

Aun(RE)que te cono(RE7+)cí,
Se(SOLm)ñor, en mi juven(RE)tud,
(SI)aún sigo sin(MIm)tiendo
Tu (LA)voz en la quie(RE)tud.
Y (SI)aunque pasa el (MIm)tiempo
a mi (LA)lado sigues, Je(RE)sús.

Repítase el estribillo

NO HAY UN SOLO NIÑO

Letra y música: Aarón David
Título original: Not One Little Boy
Cancionero: Canciones de amor

(DO)(MIm)(DO)(MIm)(DO)(REm)(MIm)

No hay (DO)un solo (MIm)niño
en (DO)todo el (MIm)mundo
que (DO)nunca dijo men(REm)tiras.(MIm)
No hay (DO)un sólo (MIm)niño
en (DO)todo el (MIm)mundo
que (DO)nunca mori(REm)rá(MIm).
(SOL)Pero me puedes de(FA)cir
¿a (MIm)dónde vas a (FA)ir
Al mo(DO)rir(FAm)(DO)?

No hay (DO)una sola (MIm)niña
en (DO)todo el (MIm)mundo
que (DO)nunca dijo men(REm)tiras(MIm).
No hay (DO)una sola (MIm)niña
en (DO)todo el (MIm)mundo
que (DO)nunca mori(REm)rá(MIm).
(SOL)Pero yo (FA)sé, a (MIm)dónde i(FA)ré
cuando (DO)muera.(FAm) (DO)

Mas (DO)hubo un (MIm)niño
en (DO)todo el (MIm)mundo
que (DO)nunca dijo men(REm)tiras(MIm).
(DO)Hubo un (MIm)niño
en (DO)todo el (MIm)mundo
que no (DO)tuvo que mo(REm)rir, (MIm)
(SOL)pero mu(FA)rió, fue (MIm)crucífi(FA)cado
por ti y por (DO)mí.(FAm)(DO)

No hay (DO)una sola per(MIm)sona
en (DO)este gran (MIm)mundo
que (DO)nunca dijo men(REm)tiras. (MIm)
No hay (DO)una sola per(MIm)sona
en (DO)este gran (MIm)mundo
que (DO)nunca mori(REm)rá; (MIm)
(SOL)pero puedes sa(FA)ber
a (MIm)dónde i(FA)rás
cuando (DO)mueras(FAm)(DO);
(SOL)pero puedes sa(FA)ber
a (MIm)dónde i(FA)rás
cuando(DO)mueras(FAm)(DO).

NO IMPORTA DE QUE IGLESIA SEAS

Arreglos : Albert E. Bramley

Título original: I Care Not What Church

Cancionero: Luces y sombras

No im(RE)porta de qué iglesia seas
siempre y cuando creas en el Se(LA)ñor;
somos (RE)todos hermanos en (SOL)Cristo
y nos (LA)une ese lazo de a(RE)mor.

Repítase

NO LLORES MÁS

Letra y música: Hebreos
Cancionero: Canciones de amor

Estribillo:

No llores (RE)más(FA#m),
(DO)todos tus pro(SOL)blemas pasa(RE)rán(FA#m).
No llores(RE)más(FA#m),
(DO)un poco de a(SOL)mor ayuda(RE)rá.

(DO)Piensa que el mañana
(SOL)nuevas esperanzas nos trae(RE)rá.
(DO)Nuestras aflicciones (SOL)y preocupaciones
(Sib)con el nuevo (LA)día mori(RE)rán.(FA#m)

Repítase el estribillo

(DO)Hasta las montañas
con (SOL)un poco de fe se move(RE)rán.
El a(DO)mor nos da la fuerza
y nos (SOL)llena de esperanza.
para (Sib)todo el uni(LA)verso conquis(RE)tar(FA#m).

Repítase el estribillo

La (DO)vida que buscabas,
la (SOL) tienes en tus manos para (RE)dar.
Le(DO)vántate y vámonos can(SOL)tando por el mundo,
lle(Sib)vando a las cria(LA)turas liber(RE)tad.

Repítase el estribillo 2 veces

NO LO HAGO YO

Música y letra: Aarón David
Título original: It's Not In Me
Cancionero: La clave musical

Entrada:

(SOL-LA)(SOL-LA)(SOL-LA)(SI_m)

¡No lo (RE)hago yo, no lo hago yo,
(SOL)todo lo (LA)hace (RE)É!
¡No lo (RE)hago yo, no lo hago yo,
(SOL)todo lo (RE)hace (LA)É!

Estrillo:

(SI_m)¡Lo hace Je(SOL)sús(LA)!
(SI_m)¡Lo hace Je(SOL)sús(LA)!
(SI_m)¡Lo hace Je(SOL)sús(LA) (SI_m)hoy!

(RE)¡Antes yo lo hacía todo,
a(SOL)ho(LA)ra ya (RE)no!
¡Antes yo lo hacía todo,
a(SOL)ho(RE)ra ya (LA)no!

Repítase el estribillo

¡An(RE)tes creía que todo lo hacía,
(SOL)pero (LA)no era a(RE)sí!
¡Antes creía que todo lo hacía,
(SOL)pero (RE)no era a(LA)sí!

Repítase el estribillo

¡No lo (MI)hago yo, no lo hago yo,
(LA)todo lo (SI)hace (MI)É!
¡No lo (MI)hago yo, no lo hago yo,
(LA)todo lo (MI)hace (SI)É!

(DO#_m)¡Lo hace Je(LA)sús(SI)!
(DO#_m)¡Lo hace Je(LA)sús(SI)!
(DO#_m)¡Lo hace Je(LA)sús(SI)
(DO#_m)hoy!

Repítase 3 veces

NO MIRES ABAJO

Letra y música: Roberto Adán

Cancionero: Canciones de amor, Viaje al más allá

Entrada:

(FA-DO) (Sib-FA-DO)

Si al(DO)salir a la (REm)calle
al(SOL)guien te conta(DO)gió(MI)
(LAm)la enferme(REm)dad del mal hu(SOL)mor;
si (DO)desde ese mo(REm)mento
todo (SOL)se oscure(DO)ció(MI)
(LAm)y tu ale(REm)gría se per(SOL)dió,

ol(MIm)vi(LAm)da el pa(REm)sado
y deja (SOL)todo eso a(MIm)trás(LAm),
porque (REm)solo una son(SOL)risa
cambia(MIm)rá(LAm) un dí(REm)a de lluvia
(SOL)en un día de (FA)sol.
(DO) (Sib-FA-DO)

Estrillo:

No mi(DO)res abajo, (REm)no;
mira (SOL)para arriba, (DO)sí,
porque (LAm)no hay otra ma(REm)nera
de (SOL)ser feliz.
No mi(DO)res abajo, (REm)no;
mira (SOL)para arriba. (DO)sí,
porque (LAm)no hay otra ma(REm)nera
de (SOL)ser fe(DO)liz. (Sib-FA-DO)

Si (DO)todos los pro(REm)blemas
se acu(SOL)mulan más y (DO)más(MI)
(LAm)y estas me(REm)tido en el (SOL)lodo,
y (DO)si llegó el mo(REm)mento
en que (SOL)ya no aguantas (DO)más(MI),
(LAm)quieres a(REm)bandonarlo (SOL)todo,

ol(MIm)vi(LAm)da el pa(REm)sado
y deja (SOL)todo eso a(MIm)trás(LAm),
porque (REm)solo una son(SOL)risa
cambia(MIm)rá(LAm) un dí(REm)a de lluvia
(SOL)en un día de (FA)sol.(DO) (Sib-FA-SOL)

Repítase el estrillo 2 veces

(SOL#)No mi(DO#)res abajo, (RE#m)no;
mira (SOL#)para arriba, (DO#)sí,
porque (LA#m)no hay otra ma(RE#m)nera
de (SOL#)ser fe(DO#)liz.
No mi(DO#)res abajo, (RE#m)no;
mira (SOL#)para arriba, (DO#)sí,
porque (LA#m)no hay otra ma(RE#m)nera
de (SOL#)ser fe(DO#)liz.
No mi(DO#)res abajo, (RE#m)no;
mira (SOL#)para arriba, (DO#)sí,
porque (LA#m)no hay otra ma(RE#m)nera
de (SOL#)ser fe(DO#)liz.
Porque (LA#m)no hay otra ma(RE#m)nera
de (SOL#)ser fe(DO#)liz.
(SI-FA#-DO#)

NO MIRES ATRÁS

Letra y música: Ruth Selah

Título original: Don't Look Back, Look Away

Cancionero: La clave musical, Canciones de amor

Entrada:

(SOL-SIm-DO-RE) (SOL-SIm-DO-RE)

Estrillo:

No (SOL)mires a(SIm)trás, mira (DO)lejos, mi a(RE)mor,
mira (SOL)lejos en la (SIm)noche pro(DO)funda y os(RE)cura.
Mira ade(DO)lante, mi a(RE)mor, no mires a(SOL)trás,
mira (MIm)lejos en la (DO)noche pro(RE)funda y os(DO)cura.
(SIm-LAm-SOL)

(SOL)La ver(SIm)dad nos (DO)liberta(RE)rá,
el a(SOL)mor por la ver(SIm)dad nos (DO)liberta(RE)rá.
Te da(DO)ré a (RE)ti como me (SOL)des a (MIm)mí,
y da(DO)remos este a(RE)mor al mundo en(DO)tero.
(SIm-LAm-SOL)

Repítase el estribillo

Me di(SOL)jeron que (SIm)no po(DO)dría vo(RE)lar.
Me di(SOL)jeron que (SIm)nunca (DO)vola(RE)ría.
Pero a(DO)quí es(RE)tamos en las (SOL)alas del (MIm)viento.
El (DO)cielo es (RE)infi(DO)nito. (SIm-LAm-SOL)

(LAm-SIm-DO-RE) (LAm-SIm-DO-RE)

Cuanto (SOL)más profundo (SIm)vas, más (DO)puedes (RE)ver.
Tam(SOL)bién el A(SIm)mor es (DO)infi(RE)nito.
Con a(DO)mor puedes (RE)ver, puedes sen(SOL)tir y cre(MIm)er.
(DO)Deja la tris(RE)teza, mira (DO)lejos. (SIm-LAm-SOL)

Repítase el estribillo

(LAm-SIm)En la (DO)noche pro(RE)funda y os(DO)cura.
(SIm-LAm-SOL)

NO OS CONFORMÉIS

Letra: Juan 15:19; Romanos 12:2a; Efesios 5:11

Música: Jeremy

Título original: Be Not Conformed

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Cejilla en el cuarto traste.

Entrada:

(SOL-DO)

[Jn. 15:19]

(SOL) Si fuerais del (DO) mundo,
(SOL) el mundo amaría lo (DO) suyo;
(MIm) pero porque no (SIm) sois del mundo,
(DO) antes Yo os ele(MIm)gí del mundo,
por (LAm) eso el (DO) mundo os abo(RE)rrece.

Primer estribillo [Rom. 12:2a]:

(SOL) No os confor(RE)méis (DO) a es(SOL)te (RE)mundo(SOL-RE),
(SOL) no os confor(RE)méis (DO) a es(SOL)te (RE)mundo(SOL-RE),
si(SOL) no transfor(RE)ma(DO)os (SOL) por (RE) medio
(DO) de la re(MIm)novación(LAm)
de vuestro (DO) entendi(SOL)miento(DO-SOL-DO).

Repítase Jn. 15:19.

Segundo estribillo:

(SOL) No os confor(RE)méis (DO) a es(SOL)te (RE)mundo(SOL-RE),
(SOL) no os confor(RE)méis (DO) a es(SOL)te (RE)mundo(SOL-RE),
si(SOL) no transfor(RE)ma(DO)os (SOL) por (RE) medio
(DO) de la re(MIm)novación(LAm) de vuestro (DO) entendi(RE)miento.

Tercer estribillo

(SOL) No os confor(RE)méis (DO) a es(SOL)te (RE)mundo(SOL-RE),
sino transfor(SOL)maos por (RE)me(DO-SOL) dio
de (DO) la renova(RE)ción
(SOL) de vuestro (RE) en(DO) ten(SOL) di(RE)miento,
(DO) la re(MIm)novación (LAm) de vuestro (DO) entendi(SOL)miento.

[Efe. 5:11]

Y no par(LAm)tipicéis en las (DO) obras infruc(SOL)tuosas
de (DO) las (SOL)ti(RE)nie(SOL)(DO)blas,
sino más (MIm) bien repren(RE)dedlas.

Repítase el segundo estribillo.

Oh... Repítase el tercer estribillo.

(DO-RE)

(DO) La re(MIm)novación (LAm) de vuestro (DO) entendi(SOL)miento (DO-SOL).

NO OS SORPRENDÁIS

Letra: 1 Pedro 4:12,13

Música: Zeb, Jeremy, Windy

Título original: Think It Not Strange

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Entrada:

(SOL) (DO-DO# -RE)

[1Pe.4:12]

A(SOL)mados, no os sorprendáis del (RE)fuego
de prueba que os ha sobreve(SOL)nido,
como si alguna cosa extraña
os a(RE)conte(SOL)ciese (DO-SOL)...

Estrillo [1Pe.4:13]:

...sino go(DO)zaos [gozaos]
por cuanto sois participantes
de (SOL)los padecimientos de Cristo,
(DO)para que en la revela(RE)ción
de Su (DO)gloria os gocéis con alegrí(RE)a.

Repítase 1Pe.4:12.

Repítase el estrillo

Repítase 1Pe.4:12.

Repítase el estrillo

¡A(SOL)mados!

NO PODRÍA PAGARTE

Letra y música: Chronicles

Título original: I Can't Pay You Back, Lord

Cancionero: Canciones de amor, Alabanzas

(MI)Si tuviera un (FA#m)canto que ofrecer
(LA)de (RE)bella melo(LA)día,
(LA)maravillosa (SI)m armonía,
(MI)la mejor de las (LA)sinfonías,
(LA)no hay letras que (SI)m puedan describir
(MI)lo que has hecho por (LA)mí.

Derribaste las pa(FA#m)redes
que me rode(LA)aban
y ya la oscuri(FA#m)dad
no asedia mi (MI)vida. (RE)

Estrillo:

No podría pa(LA)garte.(MI-RE)

No podría pa(LA)garte.(MI-RE)

(MI)Si tuviera un (FA#m)cuadro que pintar(LA)
de (RE)fresca inspira(LA)ción,
(LA)fantástica (SI)m creación,
(MI)espléndida (LA)sensación,
(LA)no hay color que pu(SI)m diera expresar
(MI)lo que tú eres para (LA)mí.

¿Cuánta lágrimas (FA#m)he de llorar?
¿Cuántas (LA)muestras sufrir?
¿Cuántas veces (FA#m)he de intentar
devolverte las (MI)gracias?(RE)

No podría pa(LA)garte...(MI-RE)
No podría pa(LA)garte...(MI-RE)
No podría pa(LA)garte...(MI-RE)
Mejor será que te (MI)ame con el cora(LA)zón .
(MI-RE)

NO SE PUEDE HACER LA OBRA DEL MAESTRO

Letra y música: Peter Pioneer

Título original: You Cannot Do the Master's Work

Cancionero: Canciones de amor

(DO-FA-DO-SOL)

Estribillo:

(DO)No se puede hacer la (FA)obra del Maestro

(DO)sin el poder del Ma(SOL)estro.

(DO)No se puede hacer la (FA)obra del Maestro

(DO)sin el poder del Ma(SOL)estro.

Tu (LAm)principal ta(LAm/SOL)rea es

(FA)escuchar al (FAM)Rey.

(DO)No se puede hacer la (FA)obra del Maestro

(DO)sin el po(SOL)der del Ma(DO)estro.

Repítase el estribillo

(DO-FA-DO-SOL)(DO-FA-DO-SOL)

Tu(LAm)principal ta(LAm/SOL)rea es

(FA)escuchar al (FAM)Rey.

(DO)No se puede hacer la (FA)obra del Maestro

(DO)sin el po(SOL)der del Ma(DO)estro.

Repítase el estribillo

(DO)No se puede hacer la(FA)obra del Maestro

(DO)sin el po(SOL)der del Ma(DO)estro.

NO SOIS VOSOTROS LOS QUE HABLÁIS

Letra: Mateo 10:20; Lucas 21:15

Música: Pethuel

Título original: It Is Not Ye

Cancionero: LM 06 Refugio

No sois vosotros los que habláis,
sino el espíritu de vuestro Padre...
No sois vosotros los que habláis,
sino el espíritu de vuestro Padre...
que habla en vosotros.

Se repite todo.

Porque Yo os daré palabra y sabiduría,
la cual no podrán resistir ni contradecir
todos lo que se os opongan.
Los que se os opongan
no, no la podrán contradecir.

No sois vosotros los que habláis,
sino el espíritu de vuestro Padre,
el espíritu de vuestro Padre
que habla en vosotros. (3 veces)

NO SOY DE AQUÍ, NO SOY DE ALLÁ

*Letra y música: Ezequiel Todo Por Fe
Cancionero: Canciones de amor*

(RE)Yo soy un gi(LA)tano que ando por a(RE)quí,
yo soy un gi(LA)tano que ando por a(RE)quí,
a(SOL)mando a toda la (RE)gente
que me (LA)puedo conse(RE)guir,
a(SOL)mando a toda la (RE)gente
que me (LA)puedo conse(RE)guir.

Estribillo:

Yo no soy de a(LA)quí, yo no soy de a(RE)llá.
Yo no soy de a(LA)quí, yo no soy de a(RE)llá.
(SOL)Ando solo de(RE)paso,
si me(LA)quieres acompa(RE)ñar.
(SOL)Ando solo de(RE)paso,
si me(LA)quieres acompa(RE)ñar, (SOL-RE-LA-RE)
Repítase

(RE)Tengo un campa(LA)mento
que te va a gus(RE)tar.
Tengo un campa(LA)mento
que te va a gus(RE)tar.
Con (SOL)chicas muy her(RE)mosas
que te (LA)van a enamo(RE)rar.
Con (SOL)chicas muy her(RE)mosas
que te (LA)van a enamo(RE)rar.

Repítase el estribillo

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo

NO TE DESAMPARARÉ

Letra: Hebreos 13:5b; Isaías 54:10a;43:19b; Juan 14:18

Música: Windy, Martin M., Jeremy

Título original: I Will Never Leave Thee

Cancionero: LM 05 No temas

Entrada:

(DO-FA7M-DO-FA7M-FA/SOL)

Primera parte [Heb. 13:5b; Isa. 54:10a]:

(REm7)No te desampararé(SOL), (DO7M)ni te dejaré(LAm).

(REm7)No te desampararé(SOL), ni te deja(DO7M)ré.

Los montes (FA)se moverán, y los co(SOL)llados temblarán,
pero (MIm)no se aparta(LAm)rá de ti (REm7)Mi misericordia(SOL),
no te deja(DO)ré. (FA7M-DO-FA7M)

Segunda parte

(REm7)No te desampararé(SOL), [no te desampararé].

(DO7M)Ni te dejaré(LAm), [ni te dejaré].

(REm7)No te desampararé(SOL), ni te deja(DO7M)ré.

(DO7)Los montes (FA)se moverán,

y los co(SOL)llados temblarán,

pero (MIm)no se aparta(LAm)rá de ti

(REm7)Mi misericordia(SOL), no te deja(DO)ré.

Estribillo [Isa. 43:19b; Jn 14:18]:

(REm7)Abri(LAm7)ré camino (SOL) en el desierto,

(DO) y ríos en la (SOL)soledad(DO-REm7).

No os (DO)dejaré (SOL)huérfanos;

(Mib)vendré a vo(LAb)so(SOL)tros.

Repítase la segunda parte.

Oh, oh, oh... Repítase el estribillo

Interludio:

(REm7-SOL-DO7M-LAm) (REm7-SOL-DO7M-DO7)

Los montes (FA7M)se moverán,

y los co(SOL)llados temblarán

pero (MIm)no se aparta(LAm)rá de ti

(REm7)Mi misericordia, [(SOL)no te desampararé]

no, (MIm7)no te desampararé. [(LAm7)Ni te dejaré]

(REm7)No te desampararé, (SOL)ni te (DO)dejaré. (FA7M-DO)

NO TE RINDAS

Letra y música: Chris Mountain
Título original: Don't Give Up
Cancionero: Pequeñeces

Entrada:

(RE-REdis-RE) (RE-REdis-LA7)

Si te (RE)sientes triste (LA)y refunfu(RE)ñón...
(SOL) [¡no te (RE)rindas!]
Por más que te dé saram(LA)pión...
[¡no te rindas!]
(RE)Porque pronto el (RE#dis)sol saldrá
y (MIm)el amor te a(FAdis)liviara.
(RE)Ya no llores (LA)más, no te (RE)rindas.
(SOL) [¡No te (RE)rindas!]

(LA)Si al(RE)guna duda (LA)ves revolo(RE)tear...
(SOL)[¡no te (RE)rindas!]
No permitas que en tu mente se vaya a po(LA)sar.
[¡No te rindas!]
Que el (RE)mal jamás te a(RE#dis)suste,
(MIm)deja que el bien te a(FAdis)yude.
Con a(RE)mor, si no te (LA)rindes, vence(RE)rás.
(SOL) [¡No te (RE)rindas!]

Interludio:

(RE-REdis-RE) (RE-REdis-LA7)

(RE)Nunca se te o(LA)curra desis(RE)tir.
(SOL) [¡No te (RE)rindas!]
(RE)Piensa en las cosas que te hacen (LA)feliz.
[¡No te rindas!]
Las (RE)dudas se di(RE#dis)siparán,
Su (MIm)amor las ahu(FAdis)yentará.
(RE)Ya no llores (LA)más, no te (RE)rindas.
(SOL) [¡No te (RE)rindas!] (LA7)

Si te (RE)sientes triste (LA)y refunfu(RE)ñón...
(SOL) [¡no te (RE)rindas!]
Por más que te dé saram(LA)pión...
[¡no te rindas!]
(RE)Porque pronto el (RE#dis)sol saldrá
y (MIm)el amor te a(FAdis)liviara.
(RE)Ya no llores (LA)más, no te (RE)rindas.
(SOL) [¡No te (RE)rindas!]

NO TE TOCARÁ EL MAL

Letra: Job 5:19-21; Hebreos 13:6; 1 Corintios 15:57

Música: Windy

Título original: He Shall Deliver Thee

Cancionero: LM 06 Refugio

Estrillo:

En seis tribulaciones te libraré
y en la séptima no te tocará el mal.
En seis tribulaciones te libraré
y en la séptima no te tocará el mal.

En el hambre te salvará de morir
y del poder de la espada en la guerra.
Del azote de la lengua te encubrirá.
No temerás la destrucción,
cuando viniere no temerás.

Se repite el estribillo.

El Señor es mi ayudador: no temeré
lo que me pueda hacer el hombre.
Gracias a Dios,
oh, gracias a Dios
que nos da la victoria
por medio de nuestro Señor.

Se repite el estribillo.

... y en la séptima no te tocará,
en la séptima no tocará el mal,
no te tocará.

NO TEMÁIS, MANADA PEQUEÑA

Letra: Luc.12:32; 1Jn.4:18; Isa.41:10

Música: Martin M.

Título original: Fear Not, Little Flock

Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el 5to traste.

(SOL-RE-SOL)(SOL-RE-SOL)
(SOL-RE-SOL)(SOL-RE-SOL)

(SOL)No (RE)te(SOL)máis [(SOL)no (RE)te(SOL)máis]
ma(SOL)na(RE)da pe(SOL)queña,(RE)
[ma(SOL)na(RE)da pe(SOL)queña],
(DO)porque a vuestro (SOL)Padre le (DO)ha pla(SOL)cido,
le (DO)ha placido (SOL)da(RE)ros el (SOL)Reino,
(RE)el (SOL)Reino, (RE)el (SOL)Reino.(RE-SOL)

(SOL)En (RE)el a(SOL)mor, [(SOL)en (RE)el a(SOL)mor],
(SOL)no (RE)hay te(SOL)mor, [(SOL)no (RE)hay te(SOL)mor],
si(DO)no que el perfecto a(SOL)mor
echa (DO)fuera el te(SOL)mor
(DO)en el a(SOL)mor no (RE)hay te(SOL)mor.
(RE)en el a(SOL)mor no (RE)hay te(SOL)mor. (RE-SOL)

(SOL-RE-SOL-RE)(SOL) ¡X! (RE) ¡X!(SOL-RE)
Repítase

(SOL)No (RE)te(SOL)mas, [(SOL)no (RE)te(SOL)mas],
por(SOL)que Yo es(RE)toy con(SOL)tigo,
[por(SOL)que Yo es(RE)toy con(SOL)tigo],
(DO)No des(SOL)mayas por(DO)que Yo soy tu (SOL)Dios,
(DO)siempre te a(SOL)yu(RE)da(SOL)ré,(RE)
(SOL)siempre (RE)te ayuda(SOL)ré.

(SOL)No (RE)te(SOL)máis [(SOL)no (RE)te(SOL)máis]
ma(SOL)na(RE)da pe(SOL)queña,(RE)
[ma(SOL)na(RE)da pe(SOL)queña],
(DO)porque a vuestro (SOL)Padre le (DO)ha pla(SOL)cido,
le (DO)ha placido (SOL)da(RE)ros el (SOL)Reino,
(RE-SOL-RE-SOL-RE-SOL-DO-SOL)

NO TEMAS

Letra: Salmo 56:3,4; Marcos 5:36b; Jeremías 1:8

Música: Martín M.

Título original: What Time I Am Afraid

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(SOL-DO/SOL-RE) (SOL-DO/SOL-RE) (LAm/SOL-RE)

[Sal.56:3,4]

En el (SOL)día que (MIm)temo, en Ti con(DO)ffio(SOL).
En (MIm)Dios alaba(DO)ré Su Pa(RE)la(SOL)bra(DO);
en (SOL)Dios he con(MIm)fiado; no (DO)teme(SOL)ré;
(MIm)¿qué puede ha(DO)cerme el (RE)hombre?
(DO-RE)

Primer estribillo [Mar.5:36b; Jer.1:8]:

No te(SOL)mas(RE), cree sola(DO)mente(LAm),
cree sola(SOL)mente(DO-SOL).
No temas(RE) delante de (DO)ellos,
(LAm)contigo es(RE)toy(DO-RE);
estoy con(DO)tigo para li(RE)brarte,
dice el Se(SOL)ñor(RE/FA#-DO).
No te(SOL)mas, cree sola(RE)mente,
cree sola(SOL)mente.

(DO/SOL-RE) (SOL-DO-RE)

Repítase Sal.56:3,4.

(DO)¿Qué puede ha(RE)cerme?

Segundo estribillo:

No te(SOL)mas(RE), cree sola(DO)mente(LAm),
cree sola(SOL)mente(DO-SOL).
No temas(RE) delante de (DO)ellos,
(LAm)contigo es(RE)toy(DO-RE);
estoy con(DO)tigo para li(RE)brarte,
dice el Se(SOL)ñor(RE/FA#-DO).
No te(SOL)mas, cree sola(RE)mente.

Repítase el segundo estribillo.

Cree sola(SOL)mente (DO/SOL-RE) (SOL-DO-SOL).

NO TEMAS

Letra: Isaías 41:10,13

Música: Martin M.

Título original: Fear Thou Not

Cancionero: LM 05 No temas

Entrada:

(DO-FA-DO-FA)

[Isa.41:13]

(DO)Porque Yo el Señor (REm)soy tu Dios,
quien (SOL)te sostiene de tu (DO)mano derecha,
te sostiene de tu (REm)mano derecha,
(SOL)y te dice: no te(DO)mas. (FA-SOL)

Estrillo [Isa. 41 10]:

(DO)No temas Yo estoy con(FA)tigo;
(SOL)no desmayes porque (DO)Yo soy tu Dios
(SOL/SIm-REm) que te es(FA)fuerzo;
(SOL)siempre te (REm/DO)ayuda(DO)ré;
siempre te sus(FA)tentaré
(SOL)con la diestra de Mi jus(DO)ticia.
No temas Yo estoy con(FA)tigo,
(FA/MI-REm)no des(SOL)mayeres,
pues Yo soy tu (DO)Dios.

(FA-DO-FA)

(DO)Porque Yo el Señor (REm)soy tu Dios,
quien (SOL)te sostiene de tu (DO)mano derecha,
te sostiene de tu (REm)mano derecha,
(SOL)y te dice: no te(DO)mas. [Estoy con(FA)ti(SOL)go.]

Repítase el estrillo

Interludio:

(FA-SOL-REm/DO-DO)

Y te sus(FA)tentaré (SOL)con la diestra de Mi jus(DO)ticia.
No temas Yo estoy con(FA)tigo,
(REm)no desma(SOL)yes, pues Yo soy tu (DO)Dios. (FA-DO)

NO TEMERÉ

Letra: Salmos 56:11; 118:6; 2 Timoteo 1:7; Mateo 10:28

Música: Simon Black, Micah

Título original: I Will Not Fear

Cancionero: LM 06 Refugio

Primera estrofa:

En Dios he confiado:
no temeré, no temeré.
¿Qué puede hacerme,
qué puede hacerme el hombre?

Primer estribillo:

No, no temeré
lo que me pueda hacer el hombre.
No temeré, no temeré,
porque el Señor
conmigo está, conmigo está.
Dios no nos ha dado
espíritu de cobardía,
sino de poder, de amor
y de dominio propio.

Segundo estribillo:

[Oh, oh...] No temeré
lo que me pueda hacer el hombre.
No temeré, no temeré,
porque el Señor
conmigo está, conmigo está.

Puente:

Y no temáis a los que matan el cuerpo,
mas el alma no pueden matar;
temed más bien a Aquel que puede
destruir el alma y el cuerpo en el infierno.

Se repite la primera estrofa.

...No, ¡no temeré!

NO TODO LO QUE BRILLA ES ORO

Letra: Chris Mountain

Música: Cris Mountain, Barry, Windy

Título original: You Can't Judge a Book By It's Cover

Cancionero: Grandes amigos

Entrada:

(FA-RE-FA-RE-SOL)

Estrillo:

No to(DO)do lo que brilla es oro,
hay que (FA)ver el inte(DO)rior.
¡Un auto vistoso y caro
tal vez (RE)tenga mal mo(SOL)tor!
Co(DO)noce a fondo a alguien;
sé sabio al juz(FA)gar.
La (FA)apariencia es lo de (DO)menos,
no lo (SOL)vayas a olvi(DO)dar.

[Fíjate bien] No (DO)te apresures
a (FA)formarte una opinión; (DO)
[Fíjate bien] es peligroso juzgar
sin co(RE)nocer una situación. (SOL)

[Fíjate (DO)bien] ¿Cómo saber
cómo es (FA)alguien en verdad? (DO)
A menos que los conozcas...
y les (SOL)des una oportunidad. (DO)

Repítase el estribillo

Hablado:

[Fíjate bien](DO)Hoy en día encuentras libros
con (FA)muy lindas por(DO)tadas,
[Fíjate bien] pero luego al leerlos
te das (RE)cuenta de que no valen na(SOL)da.

[Fíjate (DO)bien]Por eso al opinar sobre alguien,
no te apre(FA)sures ni te ade(DO)lantes...
para (DO)decidir si algo te gusta,
lo (SOL)mejor es probarlo an(DO)tes. ¡Mmm! ¡Qué
rico!

Repítase el estribillo

[...¡Fíjate (RE)bien!]

Hablado:

(RE)En la vida de vez en cuando
encontra(SOL)rás alguna gente(RE)
que tal vez te parezca extraña
o un (MI)poco diferente. (LA)
Qui(RE)zás estén tratando
de fingir o aparen(SOL)tar,
mas si les brindas (RE)tu amistad,
la (LA)suya te da(RE)rán.

Segundo estribillo:

No to(RE)do lo que brilla es oro,
hay que (SOL)ver el inte(RE)rior.
¡Un auto vistoso y caro
tal (MI)vez tenga mal mo(LA)tor!
Co(RE)noce a fondo a alguien;
sé sabio al juz(SOL)gar.
La (SOL)apariencia es lo de (RE)menos,
no lo (LA)vayas a olvi(RE)dar.

...Co(RE)noce a fondo a alguien;
sé sabio al juz(SOL)gar.(REdis)
La apa(SOL)riencia es (RE)lo de menos,
no lo (LA)vayas a olvi(RE)dar. bis

(MI-LA-RE-REdis-RE)

NOCHE DE PAZ

Letra: Joseph Mohr

Música: Franz Gruer

Título original: Stille Nacht

Cancionero: Vengan a verlo, Los mejores villancicos

Entrada a capella:

Noche de paz, noche de amor.
Todo duerme en derredor.
Entre los astros que esparcen su luz,
bella anunciando al Niñito Jesús
brilla la estrella de paz.
Brilla la estrella de paz.

(SOL)Noche de paz, noche de amor.
(RE)Todo duerme en (DO)derre(SOL)dor.
(DO)Entre los astros que es(SOL)parcen su luz
(DO)bella anunciando al Ni(SOL)ñito Jesús,
(RE)brilla (RE7)la estrella de (SOL)pa(MIm)z.
(SOL)Brilla la es(RE)trella de (SOL)paz.

(SOL)Noche de paz, noche de amor.
(RE)Oye humilde el (DO)fiel pas(SOL)tor
(DO)coros celestes que a(SOL)nuncian salud,
(DO)gracias y glorias en (SOL)gran plenitud
(RE)por nuestro (RE7)buen Reden(SOL)tor(MIm);
(SOL)por nuestro (RE)buen Reden(SOL)tor.

(SOL)Noche de paz, noche de amor.
(RE)Ha nacido el (DO)Niño (SOL)Dios,
(DO)y los ángeles (SOL)cantando están:
(DO)Gloria a Dios, gloria al (SOL)Rey celestial.
(RE)Duerme el (RE7)Niño Je(SOL)sús(MIm).
(SOL)Duerme el (RE)Niño Je(SOL)sús.

(SOL)Noche de paz, noche de amor.
(RE)Ved que bello (DO)resplan(SOL)dor
(DO)luce en el rostro del (SOL)Niño Jesús.
(DO)En el pesebre del (SOL)mundo la luz.
(RE)Astro de e(RE7)terno ful(SOL)gor(MIm),
(SOL)astro de e(RE)terno ful(SOL)gor.

(SOL)Noche de paz, noche de amor.
(RE)Da la estrella (DO)Su ful(SOL)gor.
(DO)Reyes de Oriente le (SOL)traen a Emanuel
(DO)oro, incienso y (SOL)mirra también.
(RE)Ha na(RE7)cido Je(SOL)sús(MIm),
(SOL)ha na(RE)cido Je(SOL)sús

NOCHE MÁS, UNA

Letra y música: Pedro México
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el 3er traste

Una noche (RE)más que ha habido en mi exis(SOL)tir,
mas no es (LA)una noche cual(SOL)quiera para (RE)mí.
Cuando te miré no supe que de(SOL)cir
y te en(LA)tregue mi alma en(SOL)tera y mi sen(RE)tir

Estrillo:

Las (SOL)horas fueron pa(LA)sando lenta(RE)mente(SIm)
y a(SOL)quel momento sin i(FA#)gual
que vivi(SIm)rá e(LA)terna(SOL)mente,
no se i(RE)rá y en mi (SOL)alma (LA)siempre esta(RE)rá.

Interludio:

(RE-SOL-LA-SOL-RE)

Repítase

Cuando re(RE)cuerdo tus labios, tu ca(SOL)lor
y tus (LA)ojos refle(SOL)jando tanto a(RE)mor,
y aquel momento que nunca olvida(SOL)ré
es al(LA)go que guardo muy (SOL)dentro de mi (RE)ser.

Repítase el estribillo

NOEL

Villancico inglés del Siglo XVII

Título original: The First Noel

Cancionero: Vengan a verlo

Entrada:

(RE)

(RE)La noticia sin i(LA)gual, el (SOL)ángel la (RE)dio
a los (SOL)fieles pas(RE)tores del (LA)campo en Be(RE)lén.
Y aunque el frío inver(LA)nal en la (SOL)noche cun(RE)dió,
(SOL)las o(RE)vejas es(LA)taban cui(SOL)dadas muy (RE)bien.

Estribillo:

No(RE)el, No(FA#m)el, No(SOL)el, No(RE)el.

(RE)Hoy (LA)ha (SOL)na(RE)cido

(LA)el (SOL)Rey de Isra(RE)el.

Y los (RE)Magos por (LA)fe, siempre en (SOL)pos de esa (RE)luz,
cami(SOL)naron de (RE)lejos en (LA)busca de un (RE)Rey.

Y al llegar hasta Be(LA)lén, donde es(SOL)taba Je(RE)sús,
(SOL)le ado(RE)raron con (LA)gozo cual (SOL)su santa (RE)grey.

Repítase el estribillo

Ado(RE)remos a Je(LA)sús en u(SOL)nión y a(RE)mor,
por los (SOL)muchos fa(RE)vores que Él (LA)siempre nos (RE)da.
De la tierra, del (LA)mar y del (SOL)cielo es Crea(RE)dor.
(SOL)Por Su (RE)sangre nuestra (LA)alma sal(SOL)vada es(RE)tá.

Repítase el estribillo 3 veces

NOMBRE DE JESÚS, EL

Letra y música: Zech, Shelly, Windy
Título original: The Name Of Jesus
Cancionero: La hora de ser feliz

Cejilla en el 1er traste

Entrada:

(MI-LA)

De (RE)veras no (LA)sé como ha(RE)blarle a (LA)Dios:
es(RE)tá muy (LA)lejos de a(RE)quí.
(LA)Por (RE)eso (LA)siempre hablo (RE)con Je(LA)sús,
y (RE)Él le habla a (LA)Dios por (LA)mí.

Estrillo:

(SOL)¡Qué impor(RE)tante es el (LA)Nombre de Je(RE)sús!
(SOL)¡Hay mucha (RE)fuerza (MI)en el Nombre (LA)de Jesús!

He (RE)oído de(LA)cir: (RE)«Pues para (LA)mí,
(RE)hay que re(LA)zarle a (RE)Dios».(LA)
(RE)Pero ve(LA)rás que es más (RE)efi(LA)caz
Je(RE)sús, el (LA)Media(RE)dor.

Repítase el estribillo

Puente:

Con Je(SOL)sús pue(LA)do con(RE)tar.
Yo con(SOL)fío en Él, es mi A(LA)migo fiel.
Me res(SOL)ponde (LA)sin fa((RE)llar,
porque (MI)siempre está escu(LA)chándome. (RE-SI)

(MI)A Je(SI)sús Dios le (MI)permi(SI)tió
respon(MI)der a (SI)la ora(MI)ción(SI).
Le (MI)dijo: (SI)«Tú eres el ca(MI)mino,
(SI)Mi Hijo, (MI)sólo en (SI)Ti hay Salva(MI)ción».

Esribillo:

(LA)¡Qué impor(MI)tante es el (SI)Nombre de Je(MI)sús!
(LA)¡Hay mucha (MI)fuerza (FA#)en el Nombre (SI)de Jesús!
Bis

(MI)

NOMBRE MÁS HERMOSO ES JESÚS, EL

Letra y música: Merril Dunlop

Título original: Jesus Is the Sweetest Name

Cancionero: Luces y sombras

(SOL) Para mí el nombre (RE) más her(SOL)moso es Jesús.

(RE) No existe en este mundo (DO) nadie como (SOL) Tú.

(DO) Cada vez que me hablas me estre(SOL)mezcó

y te amo (MI) más;

(RE) pues Tu nombre es el más lindo que (SOL) hay:

(DO) ¡Je(SOL)sús!

NOS AYUDA EN NUESTRA DEBILIDAD

Letra: Romanos 8:26

Música: Jeremy

Título original: Helpeth Our Infirmities

Cancionero: LM 02 Amanece

Cejilla en el primer traste.

Entrada:

(LA-SI-LA-SI-MI)

1ª parte:

(RE)El Espíri(DO#)tu nos a(FA#m)yuda
en (SI)nuestra debili(MI)dad;
(LA)pues qué hemos de pe(SI)dir como (LA)conviene,
no lo sa(SI)bemos.

(RE)El Espíri(DO#)tu nos a(FA#m)yuda
en (SI)nuestra debili(MI)dad;
(LA)pues qué hemos de pe(SI)dir como (LA)conviene,
(SI)no lo sa(MI)bemos.

2ª parte:

Pero el Es(LA)píritu mismo inter(SI)cede por no(MI)sotros
(LA-DO#m)conge(SI)midos inde(LA)cibles.

Repítase la 1ª parte.

Repítase la 2ª parte.

(RE)El Espíri(DO#)tu nos a(FA#m)yuda
en (SI)nuestra debili(MI)dad;
(LA)pues qué hemos de pe(SI)dir como (LA)conviene,
(SI)no lo sa(MI)bemos.
(LA)Pues qué hemos de pe(SI)dir como (LA)conviene,
(SI)no lo sa(MI)bemos.
(LA)Pues qué hemos de pe(SI)dir como (LA)conviene,
(SI)no lo sa(MI)bemos.

NOS GUARDARÁ SU AMOR

Letra y música: Windy

Título original: God's Love Will Be With Us

Cancionero: Sueña con los angelitos

Entrada:

(LA)

Estrillo:

Nos guarda(RE)rá Su a(LA)mor,
to(FA#m)da la (RE)noche, en (MI4sus)paz.
(MI)Con (DO#m)su pla(RE)teado esplen(LA)dor,
los(FA#m)ánge(RE)les ve(MI4sus)rás.
(MI)Ma(DO#m)ñana al (RE)amane(LA)cer
el (FA#m)sol te a(RE)briga(MI4sus)rá(MI).

(LA)Ya en lo (RE)alto la (MI)luna es(LA)tá,
de (DO#m)oro (RE)se vis(MI4sus)tió.
(MI)Te (LA)quiero a(RE)cari(MI)ciar y can(LA)tar
(DO#m)este (RE)arro(MI4sus)rró. (MI)

Repítase el estribillo

(LA)Ya los (RE)niños (MI)van a dor(LA)mir
(DO#m)en to(RE)do lu(MI4sus)gar.
(MI)Al (LA)blanco, ama(RE)rillo o (MI)al de co(LA)lor,
Je(DO#m)sús los (RE)ama i(MI4sus)gual.(MI)

Repítase el estribillo

NOS SALVÓ

Letra: Tito 3:5

Música: Windy

Título original: Not By Works

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada: (DO-FA-DO-FA-DO-SOL-DO)

Estribillo:

Nos sal(DO)vó, no por (SOL)obras de jus(DO)ticia
(FA)que no(DO)sotros hu(SOL)biéramos (FA)he(DO)cho.
(SOL-DO)Nos salvó (SOL)no por obras (DO)de jus(FA)ticia;
(DO)sino por (SOL)Su miseri(FA)cor(DO)dia.

Estrofa:

(MI)Por el lavamiento de la (LAm)regeneración y por
(FA)la renovación en el Es(SOL)píri(FA)tu (SOL)San(FA)to.

(DO)Nos salvó (SOL)no por obras (DO)de jus(FA)ticia;
(DO)sino por (SOL)Su miseri(FA)cor(DO)dia.
(DO)Nos salvó (SOL)no por obras (DO)de jus(FA)ticia;
(DO)sino por (SOL)Su miseri(FA)cor(DO)dia.

Repítase la estrofa.

(DO)Nos salvó (SOL)no por obras (DO)de jus(FA)ticia;
(DO)sino por (SOL)Su miseri(FA)cor(DO)dia.

(DO)Sino por (SOL)Su miseri(FA)cor(DO)dia.

NOS TRAE AMOR A TI Y A MÍ

Letra: Imana, Rose

Música: Chris Suizo

Título original: He Brings Love to You and Me

Cancionero: Vengan a verlo, Canta una alegre canción

Entrada:

(RE)(LA)(MI)(RE)(LA)(MI)

Estrillo:

(LA)Hoy na(RE)ció Je(MI)sús,
para (LA)darnos (RE)paz Él (MI)vino aquí.
Por (LA)un es(RE)tablo al (MI)mundo en(DO#m)tró.
Nos (RE)trae a(LA)mor a (MI)ti y a (LA)mí.
Nos (RE)trae a(LA)mor a (MI)ti y a (LA)mí.

(RE)(LA)(MI)

Su pre(LA)sencia (RE)se lle(MI)vó
todo el (LA)llanto y (RE)el su(MI)frir.
Por (LA)un es(RE)tablo al (MI)mundo en(DO#m)tró.
Nos (RE)trae a(LA)mor a (MI)ti y a (LA)mí.
Nos (RE)trae a(LA)mor a (MI)ti y a (LA)mí.

Repítase el estribillo

(RE)(LA)(MI)

(LA)Hoy es (RE)Navi(MI)dad.
Él te (LA)quiere ha(RE)cer fe(MI)liz.
Por (LA)un es(RE)tablo al (MI)mundo en(DO#m)tró.
Nos (RE)trae a(LA)mor a (MI)ti y a (LA)mí.
Nos (RE)trae a(LA)mor a (MI)ti y a (LA)mí.

Repítase el estribillo

Nos (RE)trae a(LA)mor a (MI)ti y a (LA)mí.

NOS TRAJO FELICIDAD

Villancico holandés

Título en inglés: Joy For Us All

Cancionero: Vengan a verlo, Canta una alegre canción

Entrada:

(SOL)(RE)(LA)(RE)(SOL)(RE)(LA)(RE)

El (RE)Niño Jesús nació en un portal.

El Niño Jesús nació en portal.

A (SOL)todos nos (RE)trajo (LA)felici(RE)dad.

A (SOL)todos nos (RE)trajo (LA)felici(RE)dad.

(SOL)(RE)(LA)(RE)(SOL)(RE)(LA)(RE)

En (RE)el pesebre, el Hijo de Dios.

En el pesebre, el Hijo de Dios.

Ce(SOL)rró los o(RE)jitos (LA)y se dur(RE)mió.

Ce(SOL)rró los o(RE)jitos (LA)y se dur(RE)mió.

(SOL)(RE)(LA)(RE)(SOL)(RE)(LA)(RE)

Repítase la primera estrofa

(SOL)(RE)(LA)(RE)(SOL)(RE)(LA)(RE)

NOS VINO A SALVAR

Villancico del siglo XVI

Arreglos por Kirk Shaw

Título original: His Praises We'll Sing [Who Brought Us Salvation]

Cancionero: Vengan a verlo, Canta una alegre canción

Entrada:

(RE)(LA)(RE)

Can(RE)temos con (LA)júbilo
es (RE)te alegre (LA)son.
Mor(SOL)tales a (RE)laben
al (LA)buen Reden (RE)tor.
Por (RE)que hoy cumple (SOL)años
Je(RE)sús, nuestro (LA)Rey.
Nos (RE)vino a (SOL)sal(RE)var,
vamos a (LA)agrade(RE)cer.

(RE)(SOL)(RE)(LA)(RE)

Los (RE)cielos re(LA)velan
u(RE)na gran vi(LA)sión.
(SOL)Nubes de (RE)ángeles
(LA)alzan su (RE)voz,
que (RE)hoy cumple (SOL)años
Je(RE)sús, nuestro (LA)Rey.
Nos (RE)vino a (SOL)sal(RE)var,
vamos (LA)a agrade(RE)cer.

Así (RE)mismo una es(LA)trella
bri(RE)llante sur(LA)gió
que a (SOL)los Reyes (RE)magos
de O(LA)riente les (RE)guió
hasta el Me(SOL)sías,
Je(RE)sús, nuestro (LA)Rey,
que nos (RE)vino a (SOL)sal(RE)var,
vamos (LA)a agrade(RE)cer.

Tra(RE)jeron te(LA)soros
a (RE)su provi(LA)sión,
oro (SOL)incienso y (RE)mirra
para (LA)el Niño (RE)Dios.
Y (RE)bendito (SOL)sea
Je(RE)sús, nuestro (LA)Rey.
Nos (RE)vino a (SOL)sal(RE)var,
vamos (LA)a agrade(RE)cer.
[Nos (RE)vino a (SOL)sal(RE)var,
vamos (LA)a agrade(RE)cer.]
Nos (RE)vino a (SOL)sal(RE)var,
vamos (LA)a agrade(RE)cer.

(RE)(SOL)(RE)(LA)(RE)

NUESTRO DIOS NUNCA FALLARÁ

Letra y música: Ira F. Stanfill

Título original: God Can Do Anything

Cancionero: Alabanzas

(DO)Nuestro Dios puede ha(SOL)cer
todo (DO)con Su po(FA)der.
Nuestro (DO)Dios nunca (SOL)falla(DO)rá.

(SOL)Salvará, sana(SOL)rá:
crée(DO)le y Él lo ha(FA)rá.
Nuestro (DO)Dios nunca (SOL)falla(DO)rá.

Es el (FA)Alfa y la Omega,
el Prin(DO)cipio y el Fin,
el re(RE)galo más precioso
que (SOL)me han dado a mí.

(DO)Nuestro Dios puede ha(SOL)cer
todo (DO)con Su po(FA)der.
Nuestro (DO)Dios nunca (SOL)falla(DO)rá.

NUEVA VIDA, NUEVA VISTA

Letra y música: Paul [Efrón]

Un día cla(LA)mé y un gran a(LA7)mor
vino a (RE)mí y me cu(REm7)bió
y (DO#m)de las manos me llevó a un (SIm)sitio
por donde (MIsus4)nunca cami(LA)né. (RE-LA)

Estrillo:

Es una (LA7+)nueva vida, nueva vista
y (LA7)un lugar alegre
y (RE7+)muchos te acompañan;
sus (REm)brazos te abrirán.
Y (DO#m)es viajar, cambiar de rumbo
y(SIm)compartir amor
(MIsus4)que a la vida da nuevo va(LA)lor.
(RE-LA)

El (LA)frío pasó, ya es primavera y la (LA7)vida se renueva.
Se (RE7+)vive al natural bajo un (REm)sol tropical,
con (DO#m)gente abierta y amantes que (SIm)no te faltarán,
(MIsus4)que a la vida da nuevo va(LA)lor. (RE-LA)

Repítase el estribillo

(SIm)(LA7+)(SIm)(LA7+)

Re(LA)cuerda que en la oscuridad
un (LA7)poco de luz vale mucho,
la lla(RE7+)mita de una vela
desde (REm)lejos se ha de ver.
Así (DO#m)es tu tenue vida;
brilla(SIm)rá tu luz
(MIsus4)y nos guía(LA)rá. (RE-LA)

Repítase el estribillo

...(MIsus4)que a la vida da,
que a la vida da,
que a la vida da nuevo va(LA)lor.
(FA7+)(LA)RE-LA)

NUEVA VIDA, NUEVO AMOR

Letra y música: Pedro México
Cancionero: Canciones de amor

(SOL)Vengan (DO)todos, (SOL)vengan (DO)pronto.
(SOL)Vamos a (DO)cele(LAm)brar (RE)
(SOL)que todos (DO)nuestros (SOL)sinsa(DO)bores
(SOL)se han que(DO)dado a(LAm)trás,
(RE7)que un nuevo día nueva (LAm)vida nos traerá,
(RE7)y con su luz de amor un nuevo camino nos guía(SOL)rá

Así de(DO)jando (SOL)a un (DO)lado
(SOL) todo (DO)peso (LAm)anterior (RE)
(SOL)y con son(DO)risa a (SOL)flor de (DO)labios
(SOL)cantemos esta (LAm)canción;
(RE7)porque un nuevo día nueva (LAm)vida nos traerá
(RE7)y con su luz de amor un nuevo destino nos guía(SOL)rá.
(DO-SOL) (DO-SOL) (DO-RE-SOL)

(MIm)Para aquellos que aman
todas (DO)las cosas sir(SOL)ven a bien.
(MIm)Y es por eso que tenemos (LA)tanto
que agrade(RE)cer, (DO-SIm-RE)

(SOL)Dando (DO)voces de (SOL)ale(DO)gría
(SOL)y fe(DO)lici(LAm)dad (RE)
(SOL)y con un (DO)cora(SOL)zón cam(DO)biado
(SOL)vayamos (DO)a anun(LAm)ciar
(RE7)que un nuevo amor y perspec(LAm)tiva obtendrás,
(RE7)el cual llamando ya a tu puerta está.
(SOL-DO) (SOL-DO) (SOL-DO-RE—SOL)

(RE7)Y un nuevo día nueva (LAm)vida nos traerá
(RE7)Y con su luz de amor un nuevo destino nos guía(SOL)rá.
(SOL-DO-SOL-DO)(SOL-DO-RE-SOL) 2 veces

NUEVO COMENZAR

Letra y música: Sergio
Cancionero: Canciones de amor

(RE)Una mañana de (FA#m)sol es mi andar,
(SOL)un nuevo (LA)comen(RE)zar.
(SOL)Una (LA)nueva can(RE)ción nace en (SIm)mí
(SOL)sin mi(LA)rar a(RE)trás.
(SOL)Un nuevo (LA)comen(RE)zar,
un (SOL)hori(MIm)zonte (LA)sin (RE)par.
(SOL-LA-RE)

(RE)Mi gente lejos de a(FA#m)quí está,
(SOL)en otros (LA)campos, en (RE)otro lugar.
(SOL)Mi vida es(LA)pera
con (RE)mucha ansie(SIm)dad;
a(SOL)llí he (LA)de lle(RE)gar
(SOL)después de (LA)cami(RE)nar.
Un (SOL)nuevo (MIm)co(LA)menzar,
(SOL)sin mi(MIm)rar (LA)atrás.
(SIm-FA#m-SOL-LA-RE)

(RE)Tantos caminos, tan(FA#m)to buscar,
(SOL)mi alma pe(LA)día un ho(RE)gar.
(SOL)En la inquie(LA)tud ya (RE)mi can(SIm)ción
no (SOL)ha de (LA)naufra(RE)gar,
(SOL)después de (LA)cami(RE)nar.
Un (SOL)nuevo (MIm)co(LA)men(RE)zar,
un (SOL)hori(MIm)zon(LA)te sin (RE)par.

(RE)La,la,la,la,la,la,(FA#m)la,la,la,
(SOL)la,la,la,(LA)la,la,(RE)la.

NUEVOS MUNDOS

Letra y música: Martin M.

Título original: New Worlds to Discover

Cancionero: Nuevos Mundos

Entrada:

(Slm) (Slm-LA) (Slm) (Slm-LA)

(Slm) (Slm-LA) (Slm) (Slm-LA)

(Slm) (Slm-LA) (Slm) (Slm-LA)

(Slm) (Slm-LA) (Slm)

Para(Slm)para pa, para(RE)para pa,

Para(Slm)para pa, bon voy(RE)age.

Si (Slm)piensas que el Cielo es el (RE)fin,
(Slm)te sorprenderás, pues no es a(LA)sí;
(Mlm)no habrá nubes ni arpas que (RE)tocar,
si(Mlm)no que el Cielo (SOL)en la Tierra (LA)estará.

Ha(Slm)brá mucho trabajo que ha(RE)cer;
(Slm)un montón de cosas nuevas que (LA)aprender,
(Mlm) ¡más de lo que cabe imagi(RE)nar!
¡Ten(Mlm)dremos cuerpos (SOL)nuevos
ca(RE)paces de vo(LA)lar!

Estrillo:

(SOL)Habrá otros mundos (RE)nue(SOL)vos
en el es(RE)pacio sideral;
habrá (SOL)nuevos horizontes en la Ciu(RE)dad Espacial.
En el (SOL)cielo y sus man(RE)sio(SOL)nes
hay lu(RE)gar para ti también.
¡Será nuevamente como el para(LA)íso del E(RE)dén!

Para(Slm)para pa, para(RE)para pa,

Para(Slm)para pa, bon voy(RE)age.

(Slm)No habrá más angustia ni pe(RE)sar.
(Slm)Con Jesús el mundo vamos (LA)a cambiar.
Su A(Mlm)mor pregonaremos desde a(RE)llí
(Mlm)como embajador(SOL)es,
hasta el (RE)último con(LA)fin.

Por (Slm)las galaxias hemos de via(RE)jar,
lle(Slm)vando Su Mensaje por la (LA)eternidad.
(Mlm)¡No! ¡El Cielo no será el (RE)fin!
(Mlm)¡Los que creen (SOL)en Jesús
po(RE)drán vivir a(LA)llí!

Repítase el estribillo 2 veces.

Para(Slm)para pa, para(RE)para pa,

Para(Slm)para pa, bon voy(RE)age.

NUEVOS NIÑOS, NUEVA CANCIÓN

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(MIm-LAm-RE-SI)

Los (MIm)músicos que (LAm)yo conocí
iban (RE)hacia un lugar muy(SI)lejos de aquí,
(MIm)decididos (LAm)en su andar,
y (RE)en su bandera iba es(SI)crito el refrán:

Nuestros (DO)cantos son la (RE)llave
que cora(SIm)zones abri(MIm)rá.
Nuestros (DO)coros buscan a(RE)cordes.
¿No quie(SIm)res armoni(MIm)zar?
Nuestra (DO)lengua es la (RE)tuya
y tenemos (SIm)mucho que ha(MIm)cer ,
para (DO)darles el men(RE)saje
de aquel (MIm)hombre

Estribillo:

(SI)Somos (MIm)nuevos niños, (LAm)nueva canción,
con una (RE)nueva esperanza en un (SI)nuevo lugar.
Cantemos siempre, (MIm)nuevos niños,
(LAm)nueva canción con una (RE)nueva esperanza
en un (SI)nuevo lugar, cantemos siempre.
(MIm)La, la la, la(LAm)la, la, la, la
La la(RE)la la, la, la, la la(SI)la, la,la

La(DO)música es nues(RE)tro mensaje,
(SIm)música de a(MIm)mor.
(DO)Vivirán para (RE)siempre
nuestros (SIm)cantos ale(MIm)gres.
la (DO)música es (RE)el milagro
de es(SIm)ta genera(MIm)ción,
es la (DO)magia que (RE)sana las almas he(MIm)ridas.

NUNCA ES TARDE PARA AMAR

Letra y música: Windy

Título original: It's Never Too Late For Love

Cancionero: La respuesta del amor

Estrillo:

(RE)Nunca es (REma7)tarde para a(MIm)mar(LA).

(RE)Nunca es (REma7)tarde para de(MIm)cir «te(LA)amo».

(RE)Nunca es (REma7)tarde
para a(MIm)mar(LA)te a (RE)ti (LA-SOL-LA).

Repítase el estribillo

(RE)Mi (REma7)sueño termi(MIm)nó(LA),

(RE)por (REma7)fin ha(MIm)llé tu a(LA)mor.

(RE)Mi (REma7)vida (MIm)antes (LA)no era (RE)nada;

(REma7-MIm-LA)

(RE)El a(REma7)mor alejó (MIm)el do(LA)lor,

(RE)de espe(REma7)ranzas (MIm)me lle(LA)nó.

(RE)Solo (REma7)este a(MIm)mor me (LA)dio

fe(RE)lici(REma7)dad. (SOL-LA)

Repítase el estribillo

Puente:

Vamos (FA#m)a via(SIm)jar

en las (SOL)alas del a(RE)mor,

vamos (FA#m)a vo(SIm)lar

(SOL)juntos tú y(LA)yo.(LA)

(RE-REma7-MIm-LA) (RE-REma7-MIm-LA)

(RE)Nunca es (REma7)tarde

para a(MIm)mar(LA)te a (RE)ti

Repítase el puente

Repítase el estribillo 2 veces

(RE-REma7-SOL-LA) (RE-REma7-SOL-LA-RE)

NUNCA ES TARDE PARA AMAR

*Letra y música: Juan Carlos
Cancionero: Canciones de amor*

Derra(REm)mé mi corazón como las a(SOLm)guas;
como fuen(LA7)te de lágrimas llo(REm)ré. (Sib) (LA)
No qui(RE)siste escuchar mis (SOLm)palabras;
prefe(LA7)riste vanidades perse(REm)guir.

Te enamo(REm)ré con dulce voz y (SOLm)música,
con ter(LA7)nura en mi canción te acari(REm)cié. (Sib/LA)
Y algún (REm)día cuando cuenta te hayas (SOLm) dado,
a mis (LA7)brazos nuevamente acudi(REm)rás. (RE7)

Estribillo:
(SOLm)Nunca es tarde para a(SOLm7)mar. (DO)
Qué triste (FA)es, mas apren(LAm)demos del do(RE7)lor.
Y ten(SOLm)drás tu sufrimiento que vi(LA7)vir
antes de (REm)regresar y a(REm7)gradecer
el (REm7)verdadero a(SOL9)mor.
Pero (SOLm)nunca es (DO7)tarde para a(FA)mar.
(Sib/LA)

Cuando (REm)llames y me digas que te es(SOLm7)cuhe,
como cor(LA7)dero a mi seno te alza(REm)ré. (Sib/LA)
El a(REm)mor no conoce horas ni (SOLm)días;
como un (LA7)río para siempre segui(REm)rá. (RE7)

Repítase el estribillo 2 veces

0

OH ALDEHUELA DE BELÉN

Letra: Phillip Brooks

Música: Lewis H. Redner

Título original: O Little Town of Bethlehem

Cancionero: Vengan a verlo

¡Oh (DO)aldehuela (REm)de Belén,
a(DO)fortu(SOL)nada (DO)tú,
pues en tus (LA)calles (REm)brilla hoy
la (DO)sempi(SOL)terna (DO)Luz!
El Rey (REm)tan de(MI)seado
con (LAm)gran ex(REm)pecta(MI)ción
por (DO)toda gente y (REm)toda edad,
en (DO)ti, Be(SOL)lén, na(DO)ció.

¡Oh, (DO)santo Niño (REm)de Belén,
des(DO)ciende (SOL)con Tu (DO)paz!
¡En nuestras (LA)almas (REm)nace hoy
y (DO)arroja (SOL)todo (DO)el mal!
Los ánge(REm)les del (MI)Cielo
te a(LAm)nuncian (REm)al na(MI)cer.
¡Ven (DO)con nosotros (REm)a morar,
Oh (DO)Cristo, E(SOL)manu(DO)el!

OH BUEN JESÚS

Villancico inglés

Título original: Jesus, Our Savior, Kind and Good

Cancionero: Vengan a verlo

Entrada:

(RE)

Estribillo:

(RE)Oh buen Jesús, nuestro (LA)Salva(RE)dor,
nació en el pesebre de un (SOL)labra(LA)dor,
con (RE)vacas y (SOL)burros al(LA)rede(FA#)dor,
(RE)oh buen Jesús, nuestro (LA)Salva(RE)dor.

(RE)«Yo», —dijo el burro, (LA)y él fue (RE)quien,
«cargué a Su mamá y al be(SOL)bé tam(LA)bién».
(RE)«Sana y (SOL)salva la (LA)traje a Be(FA#)lén.
(RE)Yo», —dijo el burro, (LA)y él fue (RE)quien.

(RE)«Yo», dijo la vaca qué, (LA)buen (RE)animal;
«Con cariño le (SOL)di mi por(LA)tal.
(RE)Fueron mis (SOL)pajas Su (LA)lecho re(FA#)al.»
(RE)«Yo», —dijo la vaca, qué (LA)buen (RE)animal.

Repítase el estribillo

(RE)Dijo la oveja con (LA)suavi(RE)dad:
«Para cobijarte mi (SOL)lana (LA)tomad.
(RE)Te presto mi a(SOL)brigo en (LA)Navi(FA#)dad»
(RE)—dijo la oveja con (LA)suavi(RE)dad.

(RE)Dijo el palomo desde (LA)el traga(RE)luz.
«Yo lo arrullé con mi (SOL)cucurru(LA)cú.
Y en (RE)paz dur(SOL)mió el ni(LA)ñito Je(FA#)sús»
(RE)—dijo el palomo desde (LA)el traga(RE)luz.

Repítase el estribillo

(RE)Oh buen Jesús nuestro (LA)Salva(RE)dor.
Oh buen Jesús nuestro (LA)Salva(RE)dor.

OH, BUEN SEÑOR

Letra y música: Manases

Cancionero: Alabanzas, Canciones de amor

(SOL)Hoy (DOm7)dentro de mi cora(MIm)zón
(SIm)vuela un nuevo go(DO)rrión:
es el de (SOL)Dios, es (DO)el de (SOL)Dios.(DO)

(SOL)Quiero (DOm7)en Tus brazos dor(MIm)mir
(SIm)y en un sueño vi(DO)vir
todo Tu a(SOL)mor, to(DO)do Tu a(SOL)mor.(SOL)

(SOL)Sé (DOm7)que no es una ilu(MIm)sión;
(SIm)que lo puedo reali(DO)zar
y también (SOL)dar, y (DO)también (SOL)dar.(DO)

(SOL)Y a(DOm7)hora que vivo en (MIm)Ti,
(SIm)luz me vas a (DO)dar
para que (SOL)luz yo (DO)pueda (SOL)dar.(RE)

Estribillo:

Oh, buen Se(SIm)ñor,(DO)
Tú eres mi (SOL)ser,(MIm)
Tú eres mi a(RE)mor,
mi (DO)sol y mi (SOL)flor.

Repítase

(SOL)No, no im(DOm7)porta qué ha de pa(MIm)sar,
(SIm)sé que ahora he de lu(DO)char
por la ver(SOL)dad has(DO)ta el fi(SOL)nal.(DO)

(SOL)Es (DOm7)como si todo el (MIm)mar
hu(SIm)biese entrado en mi (DO)ser
y mucho (SOL)más, y (DO)mucho (SOL)más.(DO)

(SOL)Ni por (DOm7)todo el oro de un (MIm)rey
te (SIm)cambiaría a (DO)Ti, a Ti,
a (SOL)Ti que (DO)eres mi (SOL)Rey.(DO)

(SOL)Vengo (DOm7)desde el monte a (MIm)dar,
(SIm)hoy aquí en la ciu(DO)dad,
Tu Pa(SOL)labra, (DO)la Ver(SOL)dad.(RE)

Repítase el estribillo 2 veces

Tú eres mi a(RE)mor, mi (DO)sol y mi (SOL)flor.

OH, CUÁNTO LO AMO

Título original: Oh, How I Love Him

Cancionero: Canciones de amor

Bajó de Su (DO)gloria, esa eterna (FA)historia.
Vino mi Dios y (SOL)Salvador, Su nombre era (DO)Jesús.
Nació en un pesebre, un extraño a Su (FA)gente,
un Hombre de (DO)penas y (SOL)agonías(DO).

Oh cuánto lo (DO)amo, cómo lo (SOL7)adoro.
Mi aliento y mi luz, Él es mi (DO)todo(DO7).
El gran (FAm)Creador, fue mi Salvador(DO),
y la plenitud (SOL)de Dios mora en (DO)Él.

OH, DEJA ENTRAR EL SOL

Letra y música: Tradicional

Título original: Let the Sunshine In

Cancionero: Canciones de amor

(DO)Oh deja entrar (FA)el sol,
(DO)sonriente encáralo.

Si sonríes (SOL)no perderás,
si estás (DO)triste fallarás.

Oh deja entrar (FA)el sol,
sonrien(DO)te encáralo,

(SOL)abre el corazón
y deja entrar el(DO)sol.

Repítase

OH, LA SANGRE DE JESÚS

Autor: Anónimo

Título original: Oh, the Blood of Jesus

Cancionero: Canciones de amor

(MI)Oh, la san(LA)gre(MI)de Jesús,
(SI)oh, la sangre(MI)de Jesús,
(MI)oh, la san(LA)gre(MI)de Jesús
que(SI)limpia todo(MI)ser.

Repítase 2 veces

OH, NUEVAS DE GOZO Y SOLAZ

Letra: Anónimo, villancico inglés del siglo XVI

Música: Sir John Stainer

Título original: God Rest Ye Merry, Gentlemen

Cancionero: Vengan a verlo

(MIm) Dios los bendiga y dé Su paz.
No (DO) hay que tener te(SI) mor;
del (MIm) Cielo al mundo descendió
Je(DO) sús, el Salva(SI) dor.
Fue (LAm) solo porque (SOL) quiso Él
Sal(MIm) var al peca(RE) dor.

Estrillo:

Oh, (SOL) nuevas de (SI) gozo y so(MIm) laz.
Gozo y so(RE) laz.
Oh, (SOL) nuevas de (SI) gozo y so(MIm) laz.

(MIm) Allá en Belén Jesús nació
(DO) aquella Navi(SI) dad;
Su (MIm) cuna fue pesebre vil,
cual (DO) seña de humil(SI) dad;
Su (LAm) madre no lo (SOL) despreció,
mu(MIm) jer de gran pie(RE) dad.

Repítase el estribillo

(MIm) A un ángel desde el cielo,
Dios (DO) a nuestro mundo en(SI) vió,
y a (MIm) los pastores de Belén
las (DO) nuevas anun(SI) ció.
Que en (LAm) la ciudad
del (SOL) rey David
el (MIm) Cristo ya na(RE) ció.

Repítase el estribillo

(MIm) El ángel dijo: «No temáis»,
(DO) y así les conso(SI) ló,
pues (MIm) de una virgen pura
fue que el (DO) Salvador na(SI) ció.
«Con(LAm) fiando en Él,
de (SOL) Satanás os (MIm) libra», él anun(RE) ció.

Repítase el estribillo

(MIm) Ustedes que hoy están aquí,
(DO) al Salvador lo (SI) ad;
Él (MIm) manda que vivamos en
bendi(DO) ta herman(SI) dad.
So(LAm) la esperanza (SOL) y Su amor
es (MIm) de la humani (RE) dad.

Repítase el estribillo

OH, QUÉ GRAN AMIGO ES CRISTO

Letra: Charles C. Converse

Música: Joseph Scriven

Título original: What a Friend

Cancionero: Más como Jesús

(RE)Oh, qué gran Amigo es (SOL)Cristo:

(RE)Él llevó nuestro do(LA)lor.

(RE)Nos ha (RE7) dado el privi(SOL)legio

(RE)de bus(LA)carlo en ora(RE)ción.

(RE-SOL) (RE-SOL)

(RE)Oh, qué gran Amigo es (SOL)Cristo:

(RE)Él llevó nuestro do(LA)lor.

(RE)Nos ha (RE7) dado el privi(SOL)legio

(RE)de bus(LA)carlo en ora(RE)ción.

(LA)Si vivimos despro(RE)vistos

(SOL)de paz (RE)y consola(LA)ción,

(RE)es por(RE7)que no entre(SOL)gamos

(RE)todo a (LA)Dios en ora(RE)ción.

(RE-SOL)

(RE)Si hay tropiezos y ba(SOL)tallas,

(RE)pruebas y tribula(LA)ción,

(RE)no hay por (RE7)qué desani(SOL)marse:

(RE)busca a (LA)Dios en ora(RE)ción.

(LA)No hay amigo más sin(RE)cero:

(SOL)nos con(RE)forta en la aflic(LA)ción.

(RE)Él vi(RE7)vió nuestras fla(SOL)quezas:

(RE)dile (LA)todo en ora(RE)ción.

(RE-SOL)

(RE)¿Te hallas débil y can(SOL)sado,

(RE)lleno de preocupa(LA)ción?

(RE)A Je(RE7)sús, nuestro re(SOL)fugio,

(RE)lleva (LA)todo en ora(RE)ción.

(LA)¿Te desprecian tus a(RE)migos?

(SOL)Cuéntaselo (RE)en ora(LA)ción.

(RE)Resguar(RE7)dado entre Sus (SOL)brazos

(RE)paz ten(LA)drá tu cora(RE)zón.

(RE)Oh, qué gran Amigo es (SOL)Cristo:

[oh, qué gran Amigo es Cristo]

(RE)Él llevó nuestro do(LA)lor.

(RE)Nos ha (RE7) dado el privi(SOL)legio

[de buscarlo en oración]

(RE)de bus(LA)carlo en ora(RE)ción.

(RE)Nos ha da(RE7)do el privi(SOL)legio

(RE)de bus(LA)carlo en ora(RE)ción.

(RE-SOL-RE-SOL-RE)

OH, QUE LOS HOMBRES ALABASEN A DIOS

Letra: Salmos 107:8,15,21,31; Juan 3:16; Filipenses 4:13

Música: Aarón David

Título original: Oh That Men Would Praise the Lord

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(LA-DO#m-RE-MI)

2 veces

(LA) ¡Oh, que los hombres ala(DO#m) basen a Dios

(RE) por Su bon(MI)dad,

(LA) y por Sus mara(DO#m) villas

para (RE) con los hijos de los (MI) hombres!

Repítase

(LA-DO#m-RE-MI)

Repítase la 1ª estrofa

(LA) Salmo ciento siete, (DO#m) ocho,

veinti(RE) uno, quince, y treinta y (MI) uno.

(LA-DO#m-RE-MI)

(LA) Porque de tal manera a(DO#m) mó Dios al mundo,

que ha (RE) dado a Su Hijo (MI) unigénito,

(LA) para que todo aquel que en Él cree,

(DO#m) para que todo aquel que en Él cree,

(RE) para que todo aquel que en Él cree, (MI) no se pierda.

Repítase

Repítase la 1ª estrofa una sola vez

(LA-DO#m-RE-MI)

(LA) Todo lo puedo en Cristo,

(DO#m) todo lo puedo en Cristo,

(RE) todo lo puedo en Cristo (MI) que me fortalece.

Repítase

Repítase la 1ª estrofa

OH, QUÉ MAÑANA MÁS BELLA

Música y Letra: Adaptación del tema musical de Oklahoma
Título original: Oh, What a Beautiful Morning
Cancionero: Alabanzas, Canciones de amor

(DO) ¡Oh, qué mañana más (FA) bella!

(DO) ¡Qué lindo día de (SOL) sol!

(DO) ¡Oh, qué mañana más (FA) bella!...

(DO) ¡Todo está en (SOL) manos de (DO) Dios!

OÍD UN SON EN ALTA ESFERA

Letra: Charles Wesley, Rev. George Whitefield

Música: Felix Mendelsson

Título original: Hark! the Herald Angels Sing

Cancionero: Vengan a verlo

Entrada:

(SOL)(RE)(SOL)(RE)(SOL)(RE)

(SOL)Oíd un son en alta esfe(RE)ra:
«¡En los (RE)cielos, (SOL)glori(RE)a a (SOL)Dios!
¡Al mortal paz en la tie(RE)rra!»,
can(RE)ta (RE)la celes(LA)te (RE)voz.
(SOL)Con los cielos (DO)a(SOL)la(RE)bemos (SOL),
al eterno (DO)Rey (SOL)can(RE)temos,
(DO)a Jesús que es (LAm)nues(MIm)tro (LAm)bien,
(RE)con el coro (SOL)de (RE7)Be(SOL)lén.
(DO)Canta la ce(LAm)les(MI)te (LAm)voz:
(RE)«¡En los cielos, (SOL)gloria (RE7)a (SOL)Dios!»

(SOL)El Señor de los seño(RE)res,
el Un(RE)gido (SOL)ce(RE)les(SOL)tial,
a salvar los pecado(RE)res
bajó (RE)al seno (LA)virgi(RE)nal.
(SOL)Loor al Verbo (DO)en(SOL)car(RE)nado,
(SOL)en humani(DO)dad (SOL)ve(RE)lado.
(DO)Gloria al Santo (LAm)de Is(MI)ra(LAm)el,
(RE)cuyo Nombre Em(SOL)ma(RE7)nu(SOL)el.
(DO)Canta la ce(LAm)les(MI)te (LAm)voz:
(RE)«¡En los cielos, (SOL)gloria (RE7)a (SOL)Dios!»

(SOL)Príncipe de paz eter(RE)na,
gloria a (RE)Ti, a (SOL)Ti (RE)Je(SOL)sús.
Entregando el alma tier(RE)na,
Tú (RE)nos traes vida (LA)y (RE)luz.
(SOL)Has Tu Majes(DO)tad (SOL)de(RE)jado,
(SOL)y buscarnos (DO)te has (SOL)dig(RE)nado;
(DO)para darnos (LAm)el (MI)vi(LAm)vir,
(RE)a la muerte (SOL)quie(RE7)res (SOL)ir.
(DO)Canta la ce(LAm)les(MI)te (LAm)voz:
(RE)«¡En los cielos, (SOL)gloria (RE7)a (SOL)Dios!»

(DO)Canta la ce(LAm)les(MI)te (LAm)voz:
(RE)«¡En los cielos, (SOL)gloria (RE7)a (SOL)Dios!»

OIGO UNA VOZ

Letra y música: Abdías Hamelín
Cancionero: Canciones de amor

(SIm)Oigo una (SIm7-)voz que nos (SIm)llama(SIm7-)
(SIm)y que nos (SIm7-)dice:
si(SIm)gamos(SIm7-) en Su (RE7+)luz, en Su (SIm)luz.
Es Je(RE7+)sús, es Je(SIm)sús.

(SIm)Tienes que (SIm7-)ser como un (SIm)niño (SIm7-)
y se(SIm)guir el (SIm7-)cuento de tu (SIm)Padre(SIm7-)
con ver(RE7+)dad, con ver(SIm7)dad,
con ver(RE7+)dad, con verdad. (SIm-LA)

(SOL)Olvida(LA)te de días pa(SIm)sados (SIm7-)
(SOL)y sigue, (LA)sigue con Je(SIm)sús. (SIm7-)
(SOL)Él te da(LA)rá vida e(SIm)terna(SIm7-)
(SOL)y encontra(LA)rás felici(SIm)dad.
(SIm-)(SIm7-)(SIm7-SIm6-SOL7+)
Repítase

Es(SIm)cúcha(SIm7-)lo. ¿Pue(SIm)des o(SIm7-)ír?
(SIm)Hábla(SIm7-)le. Él te es(SIm)cucha(SIm7-)rá.
Te (RE7+)hablará de Su a(SIm)mor.
Te en(RE7+)señará Su crea(SIm)ción.

(SOL)Él me da (LA)gozo en vez de tris(SIm)teza(SIm7-).
(SOL)Él me da a(LA)mor que echa fuera el te(SIm)mor, (SIm7-)
(SOL)la luz del (LA)sol en vez de las (SIm)sombras, (SIm7-)
(SOL)y belleza (LA)por ceniza me (SIm)da.
(SIm7- SIm7-SIm6-SOL7-)

(SIm-SOLm7- SIm7-SIm6-SOL7+)
Repítase

OIKA

Letra y música: Rebeca Rumba
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el segundo traste

Entrada:

(LAm-MI-LAm-MI)

(LAm)Es tu fuerza (MI)la que me sos(LAm)tiene(MI).
(LAm)Es el pan de tu a(MI)mor que alimenta
mi (LAm)ser ham(MI)briento;
(LAm)es tu sangre (MI)la que corre en mis (LAm)venas(MI).
(LAm)Ya ves, sin (MI)ti no puedo vi(LAm)vir.(MI)

Ah, ah,

(DO-SOL-REm-FA)

(LAm-MI-LAm-MI)

(LAm-MI-LAm-MI)

(LAm)«Oika, (MI)oika» —me de(LAm)cías(MI)—
(LAm)«escúcha(MI)me, te llena(LAm)ré»(MI).
(LAm)Y poco a (MI)poco me pose(LAm)ías(MI)
(LAm)y yo asom(MI)brada te de(LAm)jé(MI)

Oh, u(DO)nión, dulce u(SOL)nión;
como un (REm)hombre a una mu(FA)jer.
Pero (LAm)eras solo un (MI)sueño.
No te puedo (LAm)ver,
(MI)no te puedo (LAm)ver,
(MI)no te puedo (LAm)ver(MI).

(DO)Oika, (RE)oika, (LAm)no tengas te(RE)mor,
(DO)Oika, (RE)oika, (LAm)yo soy a(RE)mor,
yo soy (FA7+)él.
(LAm-MI-LAm-MI)

(LAm)Tu espíritu de a(MI)mor me ha conquis(LAm)tado(MI).
(LAm)Demandaste mi (MI)abandono to(LAm)tal(MI).
(LAm)Este es el a(MI)mor, el amor de a(LAm)mores(MI)
(LAm)y como (MI)éste no hay otro i(LAm)gual. (MI)

Oh, u(DO)nión, dulce u(SOL)nión;
como un (REm)hombre a una mu(FA)jer.
Pero (LAm)eras solo un (MI)sueño.
No te puedo (LAm)ver,
(MI)no te puedo (LAm)ver,
(MI)no te puedo (LAm)ver,
(MI)no te puedo(LAm)ver(MI).

(DO)Oika, (RE)oika, (LAm)no tengas te(RE)mor,
(DO)Oika, (RE)oika, (LAm)yo soy a(RE)mor,
(DO)Oika, (RE)oika, (LAm)no tengas te(RE)mor,
(DO)Oika, (RE)oika, (LAm)yo soy a(RE)mor,
yo soy (FA7+)él(LAm)

OJALÁ FUERA INVISIBLE

Letra: Windy y Jeremy

Música: Jonathan Handyman

Título original: I'd Like To Be Invisible

Cancionero: La hora de ser feliz

Entrada:

(LA-MI-LA) (LA-MI-LA)

Estrillo:

Oja(LA)lá fuera invisible para (MI)regalar a(LA)mor
y ayudarte en secreto sin que (MI)sepas que fui (LA)yo.

Entra(RE)ría en algún cuarto y me pon(LA)dría a ordenar,
a ha(RE)cer la cama y guardar la (LA)ropa en su lugar.
Si a mi her(RE)mano se le derramara (LA)leche en el mantel,
mientras (RE)busca un trapo yo lo limpiaría antes que (MI)él.

Repítase el estribillo

Cuando (RE)papi trae las compras lo po(LA)dría sorprender,
y (RE)la puerta le abriría sin que (LA)él me pueda ver. [¡Caramba!]
Y si (RE)viera a alguien triste me (LA)podría acercar
a con(RE)tarle algún secreto que lo fuera a ale(MI)grar.

Repítase el estribillo

Pero (RE)sin ser invisible, igual yo (LA)puedo ayudar,
hacer (RE)todo lo posible... y que Dios (LA)haga lo demás.
Pues Él (RE)siempre está cuidándonos a (LA)ti y también a mí.
Y aunque Él (RE)sí que es invisible, Su amor puedo sen(MI)tir.

2º estribillo:

Aunque (LA)no sea invisible sé que hay (MI)mucho por ha(LA)cer
para que sea posible demos(MI)trarte mi que(LA)rer.

Ahora (RE)sin ser invisible sé que i(LA)gual puedo ayudar,
hacer (RE)todo lo posible, y que Dios (LA)haga lo demás.
Pues Él (RE)siempre está cuidándonos a (LA)ti y también a mí.
Y aunque Él (RE)sí que es invisible, Su amor puedo sen(MI)tir.

3er estribillo:

Aunque (LA)no sea invisible sé que hay (MI)mucho por ha(LA)cer
para que sea posible demos(MI)trarte mi que(LA)rer.

OJITOS, LOS

Letra y música: Windy

Título original: Little Eyes

Cancionero: Sueña con los angelitos

Entrada: (DO)

Cierra (DO)ya los o(SOL)jitos,
mi (LAm)amor, cierra (FA)ya;
cierra (DO)ya los o(SOL)jitos mi a(DO)mor.
(SOL)A so(DO)ñar, a re(SOL)zar,
que el (DO)Cielo te oi(FA)rará,
cie(DO)rra ya los o(SOL)jitos, mi a(DO)mor.

Brilla(DO)rán luce(SOL)ritos
por (LAm)todo lu(FA)gar,
luce(DO)ritos da(SOL)rán su ful(DO)gor.
(SOL)A so(DO)ñar, a re(SOL)zar,
que el (DO)Cielo te oi(FA)rará,
luce(DO)ritos te (SOL)dan su ful(DO)gor.

A dor(DO)mir, chiqui(SOL)tines,
que (LAm)hay que so(FA)ñar,
chiqui(DO)tines va(SOL)mos a dor(DO)mir.
(SOL)A so(DO)ñar, a re(SOL)zar,
que el (DO)Cielo oi(FA)rará,
chiqui(DO)tines va(SOL)mos a dor(DO)mir.

Interludio:

(DO-SOL-LAm-FA-DO-SOL-DO-SOL)

(DO-SOL-DO-FA-DO-SOL-DO-SOL)

Repítase la 1ª estrofa

OJO CON EL 666

Letra: Windy y Apolos

Música: KM's

Título original: Watch Out For 666

Cancionero: Nuevos Mundos, Vamos a cabalgar

Entrada:

(LAm)

¡Ojo con el (LAm)666! (MIm-REm)

¡Ojo con el (LAm)666! (MIm-REm)

¡En visiones del fu(LAm)turo
vi en (REm)un sueño muy re(LAm)al
que muy pronto a los hombres
en (REm)máquinas converti(MI)rán!
Nacerá un nuevo (DO)orden
que a (SOL)todo el mundo va a re(LAm)gir(FA),
y en nombre de la (DO)ciencia
su (REm)marca les hará reci(MI)bir.

Vi un microcir(LAm)cuito
dise(REm)ñado para (LAm)ser
implantado en la frente,
de(REm)bajo de la(MI)piel;
conectaba a la (DO)gente
a (SOL)un cerebro cen(LAm)tral(FA),
¡la gran computa(DO)dora
que a (REm)todo el mundo regi(MI)rará!

Estrillo:

¡Ojo con el (LAm)666! (MIm-REm)
Un microcir(LAm)cuito es (MIm-REm);
te quita(DO)rará el poder(SOL-FA)
de hacer tu voluntad(RE-FA).
¡No vendas tu (LAm) alma!
(MIm-REm-LAm-MIm-REm)

Con tal tecnolo(LAm)gía
a los (REm)hombres programa(LAm)rán.
¡Quien su número reciba
(REm)siempre su esclavo se(MI)rará!
Escucha esta adver(DO)tencia:
si e(SOL)liges la Ver(LAm)dad(FA),
¡no aceptes esa (DO)marca
y con(REm)servarás tu liber(MI)tad!

¡Ojo con el (LAm)666! (MIm-REm)
Un microcir(LAm)cuito es (MIm-REm);
te quita(DO)rará el poder(SOL-FA)
de hacer tu voluntad(RE).
¡No vendas tu (LAm)alma!
¡Ojo con el (LAm)666!(MIm-REm)
Un microcir(LAm)cuito es(MIm-REm);
te quita(DO)rará el poder(SOL-FA)
de hacer tu voluntad(RE-FA).

¡No vendas tu (LAm)alma! (MIm-REm)
¡No vendas tu (LAm)alma! (MIm-REm) ...
¡Ojo con el (SOL)6(LAm)66!

OLA, LA

Letra y música: Jerry Paladino
Cancionero: Canciones de amor

(SI)Ven y (DO)súbete a la (LA)ola
con(SI)migo tam(MI)bién.
[uh uh uh uh uh uh (LA)uh
(SI)uh uh uh (LA)uh uh uh uh,
fan(MI)tástica ola, fantástica.]

Nuestra (MI)ola de amor va a bañar las costas
(LA)de cada continente
y(SI)seguirá avanzando
(LA)hasta el mismo(MI)fin.
Nuestra ola pequeña ha dado inicio
(LA)a un enorme maremoto
y el (SI)mundo entero
va a (LA)sus efectos sen(MI) tir.

Estribillo:

(LA)De(SI)ja (DO#m)que las (SI)olas
(LA)te le(SI)vanten (DO#m)sobre tu tabla
y te(LA)lle(SI)va(DO#m)rán hasta la o(LA)rilla
de la eterni(SI)dad.
(LA)De(SI)ja (DO#m)que las (SI)olas
(LA)te le(SI)vanten (DO#m)sobre tu tabla
y te (LA)lle(SI)va(DO#m)rán hasta
la o(RE)rilla [hasta la ori(LA)lla]
de la eterni(MI)dad.

[Uh uh uh uh uh uh uh,
fan(LA)tástica ola, fantástica.
(SI)Uh uh uh (LA)uh uh uh uh,
fan(MI)tástica ola, fantástica]

Nuestra (MI)ola ha surgido
como una fuerte (LA)marejada
oceánica que atra(SI)viesa países
y (LA)rompe sobre toda (MI)costa.
El torrente del agua sube y sube
(LA)tronando con crescendo
y (SI)cubrirá la tierra
(LA)como las aguas los (MI)mares

Repítase el estribillo

(MI)Uh uh uh uh uh uh uh,
fantástica ola, fantástica.
(SI)Uh uh uh (LA)uh uh uh uh,
(SI)ven y (DO)súbete a la (LA)ola
con(SI)migo tam(MI)bién

(LA-SI-LA-MI)

Repítase el estribillo

OPORTUNIDADES DORADAS

Letra y música: Clara y Donnie
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla: 2º traste

(FA#)Cierro mis (DO#)ojos
(RE#m7)y miro en mi inte(DO#)rior.
(FA#)Siento muy a(DO#)dentro
(RE#m7)que Él respondió a mi cla(DO#)mor.
(LA)Veo una (MI)puerta
(FA#m7)que se abre ante (MIsus4)mí(MI):
(LA)el amor (LA#º)debo de(SIm)jar entrar(SIm/LA);
(SOL/LA)no lo puedo igno(RE)rar(LAsus4-LA)

Estrillo:

Tu opor(RE)tunidad,
(SIm)no dejes pa(LA)sar;
(SOL/LA)tú no (RE)sabes
(SIm)si mañana esta(LA)rás.
(SOL/LA)Cuando (RE)el amor
(SIm)te venga a bus(LA)car,
(LA)no lo (LA#º)dejes esca(SIsus2)par.(FA#)

(FA#)Alzo mis (DO#)ojos
(RE#m7)y miro a mi alrede(DO#)dor:
(FA#)veo campos (DO#)blancos,
(RE#m7)son el fruto del a(DO#)mor.
(LA)Quiero alcan(MI)zarlos
(FA#m7)antes de que baje el (MIsus4)sol...(MI)
(LA)¿Cuánto (LA#º)tiempo has espe(SIm)rado,(SIm/LA)
(SOL/LA)Cuánto tiempo sin a(RE)mor?(LAsus4-LA)

Segundo estrillo:

Tu opor(RE)tunidad
(SIm)no dejes pa(LA)sar,
(SOL/LA)tú no (RE)sabes
(SIm)si mañana esta(LA)rás.
(SOL/LA)Cuando (RE)el amor
(SIm)te venga a bus(LA)car,
(SOL/LA)no lo dejes esca(RE)par(LAsus4-LA).

Repítase

(RE)

ORACIÓN

Letra y música: Paul Michael
Título original: Prayer
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el 2º traste

(SOL)Se mece cual (LA) madre,
(RE)fluye como una mu(SOL)jer.
(MIm)Hacia lo alto se e(LA)leva,
se o(RE)frece sin rete(SIm)ner.

(MIm)Las ora(LA)ciones
(RE)como ángeles (SOL)son.
(MIm)Se ven tan her(LA)mosas
exha(RE)lando una can(SOL)ción. (LA)

Estrillo:

E(RE)scucha y oye su (MIm)canto.
Qué (SOL) lindo que en(LA)tonan y (RE)bailan.
Quisiera poder dibu(MIm)jarlos.
¿por (SOL)qué no puedes (LA)verlos?
(SOL)No lo com(RE)pren(MIm)do. (LA)

(SOL)Dulces va(LA)pores
(RE)en mansos ria(SOL)chuelos,
(MIm)fragancia de (LA)flores,
(RE)suben y suben al (SIm)Cielo.
(MIm)En círculos (LA)giran
(RE) como una espi(SOL)ral,
(MIm)y todos a(LA)riba
dan(RE)voces y gritos de (SOL)felici(LA)dad.

Repítase el estrillo

Es(MI)cucha y oye su (FA#m)canto.
Qué (LA)lindo que en(SI)tonan y(MI)bailan.
Quisiera poder dibu(FA#m)jártelos.
¿por(LA)qué no puedes(SI) verlo?(LA).
Es(MI)cucha y oye su (FA#m)canto.
Qué (LA)lindo que en(SI)tonan y(MI)bailan.
Quisiera poder dibu(FA#m)jártelos.
¿por(LA)qué no puedes(SI) verlo?(LA).

ORACIÓN EN LA NOCHE

Letra: Paul Michael y los KM's

Música: Paul Michael

Título original: Prayer in the Night

Cancionero: Nuevos Mundos

Cejilla en el tercer traste

Entrada:

(MIm-SIm-MIm-DO7may)

(LAm-SIsus4-RE)

Al (MIm)irme a dormir comienzo a sufrir,
la os(RE)curidad me asedia
y (MIm)siento temor.
La noche es muy larga; quiero ver el alba...
(RE)¡Si sólo pudiera
descan(MIm)sar de este horror!
(DO-RE)

Ate(MIm)rrado al soñar, quisiera gritar
pa(RE)ra ponerle fin
a este tor(MIm)mento y terror.
Sin lograr entender, sin saber qué hacer,
in(RE)voco siempre el Nombre
de Quien (MIm)me rescató.

Puente:

Una (RE)oración antes (SOL)de dormir,
una (RE)oración y (SOL)nada más,
para ha(DO)cer huir la (SOL)ansiedad
y e(LAm)char al príncipe de (RE)la oscuridad.

Estrillo:

(SOL)Al sentirme (RE)mal,
al sentirme (LAm)solo;
(DO)en la oscuri(MIm)dad,
si me da te(RE)mor
(SOL)invoco el po(RE)der
que jamás me ha fa(LAm)llado;
(DO)me vuelve la (RE)paz;
se esfuma el te(SOL)rror.

Interludio musical:

(MIm-SIm-MIm-DO7may) (LAm-SIsus4-RE)

A(MIm)sí que al dormir, al anochecer,
cuan(RE)do la oscuridad
me a(MIm)sedia otra vez.
Echado allí, me aferro a Ti,
(RE)sé que sin Tu ayuda
no po(MIm)dría dormir.

Repítanse el puente y el estrillo

(RE)...al sentirme (LAm)solo;
(DO)en la oscuri(MIm)dad,
si me da te(RE)mor
(SOL)invoco el po(RE)der
que jamás me ha fa(LAm)llado [¡Jesús!];
(DO)me vuelve la (RE)paz;
se esfuma el te(SOL)rror; (RE)
(LAm)me vuelve la (RE)paz;
se esfuma el te(SOL)rror.

ORAD SIN CESAR

Letra: 1 Tesalonicenses 5:17; Santiago 4:8a

Música: Windy, Jeremy

Título original: Pray Without Ceasing

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

(LA-RE-LA-RE)

Estrillo [1 Tes. 5:17]:

O(LA)rad, orad, orad sin ce(RE)sar.

O(LA)rad, orad, orad sin ce(RE)sar.

O(MI)rad, orad, orad sin ce(LA)sar.

O(MI)rad, orad, orad sin ce(LA)sar.

(LA6)

[Stg. 4:8a]

(RE)Acer(SOL)caos a (LA)Dios,

y Él se acerca(RE)rá a vo(SOL)sotros(LA).

(RE)Acer(SOL)caos a (LA)Dios,

y Él se acerca(RE)rá a vo(SOL)sotros(LA).

(RE)Acer(SOL)caos a (LA)Dios,

y Él se acerca(RE)rá a vo(SOL)sotros(LA).

Repítase el estribillo

Repítase Stg.4:8a.

Repítase el estribillo

Sin ce(LA4sus)sar(LA).

Sin ce(LA4sus)sar(LA).

OS DOY POTESTAD

Letra: Lucas 10:19; Génesis 15:1b

Música: Windy

Título original: I Give Unto You Power

Cancionero: LM 06 Refugio

Os doy potestad de hollar serpientes...
serpientes y escorpiones.

Os doy potestad de hollar serpientes...
serpientes y escorpiones,
y sobre toda fuerza del Enemigo.

Repítase

Y nada, nada os hará daño,
pues vuestro escudo soy
y vuestro galardón.

Se repiten las dos estrofas.

Os doy potestad de hollar serpientes...
de hollar serpientes y escorpiones.
He aquí, os doy ¡potestad!

OS ES NECESARIO NACER DE NUEVO

Letra: Juan 3:3b,7; Mat. 18:3; 1Pe.2:2

Música: Windy

Título original: Ye Must Be Born Again

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:

(DO-LAm-FA-SOL)

[Juan 3:3b]

(DO)El que no naciere de nuevo,
(LAm)el que no naciere de nuevo,
no (FA)puede ver (REm)el Reino de (SOL)Dios.
(DO)El que no naciere de nuevo,
(LAm)el que no naciere de nuevo,
no (FA)puede ver (REm)el Reino de (SOL)Dios.

Estrillo: [Juan 3:7]

[Os es nece(DO)sario(LAm)]
...para en(FA)trar en el Reino de (SOL)Dios...
[nacer de (DO)nuevo(LAm)]. (FA)Uh-uh-uh (SOL)uh.

[Mateo 18:3]

(DO)Si no os volvéis y os ha(LAm)céis como niños,
no (FA)entraréis en el (REm)Reino de los (SOL)Cielos.
(DO)Si no os volvéis y os ha(LAm)céis como niños,
no (FA)entraréis en el (REm)Reino de los (SOL)Cielos.

Repítase el estrillo.

[1 Pedro 2:2]

(RE)Desead, como (LA)niños recién na(SOL)cidos,
la (LA)leche espiri(RE)tual
(LA)no adulte(SOL)rada(LA-RE).
Desead, como (LA)niños recién na(SOL)cidos,
la (LA)leche espiri(RE)tual
para (LA)que por ella crez(FA)cáis(SOL).

Repítase Juan 3:3b

Repítase el estrillo.

Último estrillo:

[Os es nece(DO)sario(LAm)]
...para en(FA)trar en el Reino de (SOL)Dios...
[nacer de (DO)nuevo(LAm)].
(FA)Nacer de (SOL)nue(DO)vo.
(LAm-REm-MIm-REm7-DO)

OS HA NACIDO HOY

Letra: E. Leslie/Luc.2:11

Música: M.M. Phillip

Título original: For Unto You Is Born This Day

Cancionero: Vengan a verlo, Canta una alegre canción

Entrada:

(LA)

Que os ha na(LA)cido (MI) hoy en la
ciu(MI)dad de Da(RE)(LA)vid
un (RE)Salvador, un (LA)Salvador,
(RE)que es Cristo (MI)el Se(LA)ñor.
Repítase 3 veces

La hueste an(LA)geli(MI)cal
llenó los cielos con (MI)esta his(RE)to(LA)ria
de (RE)gloria, de (LA)gloria:
(RE)En los cielos (MI)gloria a (LA)Dios.
Repítase

Repítase la canción

OS JUNTÁIS HOY EN BATALLA

Letra: Deuteronomio 20:3,4

Música: Windy

Título original: Ye Approach This Day

Cancionero: LM 06 Refugio

Entrada:

[¡Hey! ¡Hey! ¡Hey! ¡Hey!]

Estribillo:

[¡Hey!] Os juntáis hoy en batalla
contra vuestros enemigos:
No os desalentéis ni tengáis
miedo de ellos;
no desmaye vuestro corazón [corazón].
Repítase

Puente:

Porque el Señor tu Dios
es el que va contigo;
para salvarte y para pelear.
El Señor tu Dios,
Él va contigo;
para pelear contra tus enemigos...
...¡para salvarte!

Se repiten varias veces el estribillo y el puente.

...no desmaye vuestro corazón.
¡Os juntáis hoy en batalla!

OSEAS 3:5

Letra: Oseas 3:5

Música: Aarón David

Título original: In the Latter Days

Cancionero: Canciones de amor, La clave musical

Entrada:

(LA)

Así reconoceré Mis ovejas,
y las libraré de todos los lugares
en que fueron esparcidas
el día del nu(SOL)blado y de la oscuridad.
Y levanta(LA)ré sobre ellas a un pastor,
y él las apacenta(SOL)rá; a Mi siervo DAvid,
él las apacentará, y él les será por pastor. (LA)

(LA)Después volverán [después volverán],
los(SOL)hijos de Dios [los hijos de Dios]
y buscarán (LA)al Señor su Dios [al Señor su Dios]
y a David (SOL)su rey [y a David su rey];
y temerán al Señor y a Su (SOL)bondad
en el fin de los (LA)días,
y temerán al Señor y a Su (SOL)bondad
en el fin de los (LA)días,
(SOL)en el fin de los (LA)días,
en el fin de los (LA)días,
(SOL)en el fin de los (LA)días.

OYE, MI HERMANO

Letra y música: Watchman

Estribillo:

(SOL)Oye, mi hermano,
un nuevo (DO)mundo está espe(SOL)rando.

(SOL)Vamos y cantemos
(DO)a nuestro Crea(RE)dor.

(SOL)Oye, mi hermano,
hay una (DO)nueva luz na(SOL)ciendo.

(SOL)Vamos y crearemos
(DO)un nuevo (RE)mundo me(SOL)jor

(DO)Deja este (RE)mundo atrás

(DO)y su insani(RE)dad.

(DO)Toma Su camino y (RE)Dios te dará

(DO)toda Su liber(RE)tad.

Repítase el estribillo

(DO)El verda(RE)dero amor

(DO)sólo Dios lo puede (RE)dar.

(DO)Y lo te(RE)nemos acá;

to(DO)tal que no busques ya (RE)más.

Repítase el estribillo

Segundo estribillo:

(LA)Oye, mi hermano,

un nuevo (RE)mundo está espe(LA)rando.

(LA)Vamos y cantemos

(RE)a nuestro Crea(MI)dor.

(LA)Oye, mi hermano, hay una

(RE)nueva luz na(LA)ciendo.

(LA)Vamos y crearemos

(RE)un nuevo(MI)mundo me(LA)jor.

Yo te digo: (RE)un nuevo (MI)mundo me(LA)jor.

Vente conmigo: (RE)un nuevo (MI)mundo me(RE)jor.

(LA)

¿OYES LO QUE OIGO?

Villancico tradicional

Título original: Do You Hear What I Hear

Cancionero: Vengan a verlo

Entrada:

(DO)(Sib)(DO)(Sib)

Repítase 4 veces

[Dijo el (DO)viento al corde(Sib)rito a(DO)sí:]

¿Ves lo (MIm)que yo (FA)ve(SOL)o?

(DO)[¿Ves lo (MIm)que yo (FA)ve(SOL)o?]

(DO)[Corderito, en el (Sib)cielo a(DO)zul]

¿Ves lo (MIm)que yo (FA)ve(SOL)o?

(DO)[¿Ves lo (MIm)que yo (FA)ve(SOL)o?]

La es(LAm)trella, (MIm)la estrella fugaz,

que se (FA)rí(DO/FA)e

y (REm)bai(SOL)la al com(DO)pás,

(SOL6)que se (FA)rí(DO/MI)e

y (REm)bai(SOL)la al com(DO)pás

(Sib)(DO)(DO)(Sib)(DO)

Dijo el (DO)corderito (Sib)al pas(DO)tor:

¿Oyes (MIm)lo que (FA)oi(SOL)go?

(DO)[¿Oyes (MIm)lo que (FA)oi(SOL)go?]

Se (DO)oye en el cie(Sib)lo, pas(DO)tor.

¿Oyes (MIm)lo que (FA)oi(SOL)go?

(DO)[¿Oyes (MIm)lo que (FA)oi(SOL)go?]

Un (LAm)coro, un (MIm)coro angelical

que a los (FA)árboles (SOL)da un reci(MI)tal, (SOL6)

que a los (FA)ár(DO/MI)boles

(REm)da un (SOL)reci(DO)tal.

(Sib)(DO)(DO)(Sib)(DO)(SOL#7 4sus)

Dijo el (REb)pastorcillo (SI)al gran (REb)Rey:

¿Sabes (FAm)lo que (SOLb)yo (LAb)sé?

(REb)[¿Sabes (FAm)lo que (SOLb)yo (LAb)sé?]

(REb)«En tu pala(SI)cio, gran (REb)rey».

¿Sabes (FAm)lo que (SOLb)yo (LAb)sé?

(REb)[¿Sabes (FAm)lo que (SOLb)yo (LAb)sé?]

«Que un (Sibm)niño a(FAm)caba de nacer,
oro y (SOLb)plata (LAb)llevémos (FA)le (LAb6),
oro y (SOL6)pla(REb/FA)ta
(Mlbm)lle(LAb)vémos(REb)le».

(DOb)(REb)(RE)(DO)(RE)

Dijo el (RE)rey a su pueblo y (DO)anun(RE)ció:

[El (RE)rey a su pueblo y (DO)anun(RE)ció]

«¡Oíd, (FA#m)pueblo (SOL)mí(LA)o!»

(RE)[Oíd (FA#m)pueblo (SOL)mí(LA)o]

(RE)«Juntos recemos (DO)por la (RE)paz».

[Juntos recemos (DO)por la (RE)paz].

«¡Oíd, (FA#m)pueblo (SOL)mí(LA)o!»

El (SIm)Niño que a(FA#m)caba de nacer
gozo y (SOL)paz nos (LA)vino a tra(FA#)er...

(LA)¡Gozo y (SOL)paz

(RE/FA)nos (MIm)vi(LA)no a tra(RE)er!

(RE)¿Oyes (FA#m)lo que (SOL)oi(LA)go?

(RE)[¿Oyes (FA#m)lo que (SOL)oi(LA)go?]

(RE)¿Oyes (FA#m)lo que (SOL)oi(LA)go?

[...lo que (FA#m)oigo, lo que (SOL)oi(LA)go]

Repítase

P

PADRE, GRACIAS POR TU PERDÓN

Letra y música: Abdías Hamelín

Cancionero: Canciones de amor, Más como Jesús

Pa(MI)dre, gracias por tu per(FA#m)dón,
por Tu misericordia y por Tu gran a(MI)mor.
Padre, guía mi volun(FA#m)tad.
Necesito Tu Espíritu, pues sin Ti nada (MI)soy.

Estribillo:

(DO)Eres mi Rey por genera(MI)ciones.

[¡Aleluya, gloria, aleluya!]

(DO)Tú reinarás la Nueva Jerusa(MI)lén.

Oh, (FA#m)Padre, gracias por Tu per(MI)dón,
por Tu misericordia y por Tu gran amor.
Padre, guía mi volun(FA#m)tad.
Necesito Tu Espíritu, pues sin Ti nada (MI)soy.

Repítase el estribillo

Repítase la 2ª estrofa

Repítase el estribillo

PAÍS CELESTIAL, EL

Letra: Jeannine Beckers y Windy

Música: Jeannine Beckers

Título original: There Among the Stars

Cancionero: Sueña con los angelitos

Entrada:

(RE) [Mágico país, mágico país, mágico país...]

Estrillo:

(RE)Una vez viajé a un (SOL)mágico pa(RE)ís,

(RE)una vez soñé con un (MI7)sitio muy fe(LA)liz.

(RE)Por la noche, allí los ni(SOL)ñitos pueden (RE)ir,

al pa(MIm)ís [al pa(LA)ís] celes(RE)tial.

(RE)Angelitos blancos me acompañarán...

(LA7)luces y arcoiris por to(RE)do lugar.

(SIm)Todo el mundo ríe, hay un mar de cristal,

en el pa(MIm)ís, el pa(LA)ís celes(RE)tial.

Repítase el estrillo

El (RE)agua de los ríos canta una canción

(LA7)y los cisnes juegan con el (RE)picaflor.

Hay (SIm)ciervos y conejos y un manso león

en el pa(MIm)ís, el pa(LA)ís celes(RE)tial.

Repítase el estrillo

...en el pa(MIm)ís, el pa(LA)ís celes(RE)tial.

[Mágico país, mágico país, mágico país...]

PAJARITO BAMBOLERO

Letra y música: Bobby Day
Título original: Rockin' Robin
Cancionero: Canciones de amor

(DO)Tuidi, lili, (FA)tuidi(SOL), lili,
(DO)tuidi, lili, (FA)tuidi(SOL), lili,
(DO)tuidi, lili, (FA)tuidi(SOL), lili,
(DO)tui, tui, tui, tui

Se (DO)mece en las ramitas todo el día
brinca y bailotea al son de su canción.
Las avejitas y el colibrí
se ponen muy felices con su tui tui tui.

Estrillo:
Paja(FA)rito Bambo(DO)lero,
(SOL)dale petirrojo
que esta (FA)noche vamos a bai(DO)lar.

(DO)Los periquitos y las golondrinas,
todos sobre las encinas.
La lechuza, el cuervo gordiflón
en coro le dicen: «¡Baila, pichón!»

Repítase el estribillo

Puente:
La (FA)linda palomita sobre la tarima
bai(DO)lo con petirrodo, ¡qué parejita!
Se (FA)animó la fiesta, ay que plan,
de(SOL)jeron sin ritmo hasta el gavilán.

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo

Repítase el puente

Repítase la segunda estrofa

PAJARITO CANTOR

Letra: Stefan Schaf y Windy

Música: Stefan Schaf

Título original: Little Bird in the Night

Cancionero: Sueña con los angelitos

Paja(RE)rito cantor, hazme un (LA)canto de amor,
ven a (SOL)descansar que la noche lle(LA)gó.

En la (RE)tempestad canta (LA)con suavidad
tu can(SOL)ción de amor, pajarito can(RE)tor.

Paja(LA)rito, en la noche Dios (SOL)cuida de (RE)ti,
y al o(LA)ír tu canción sé que (SOL)Él me ama a (RE)mí.

Paja(RE)rito, las estrellas te (SOL)guiarán
a tu (LA)nido y allí a dormir te pon(RE)drán.

Repítanse todas las estrofas

Paja(LA)rito cantor, ya la noche lle(RE)gó.

PALABRA DE DIOS ES VIVA, LA

Letra: Hebreos 4:12

Música: Ruthie Atlanta, Jeremy

Título original: The Word Of God Is Quick

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

(SOL-RE-LA-RE)

Dos veces.

Estrillo:

Porque (RE)la Palabra de Dios es viva y (SOL)efi(RE)caz,
y (SOL)más cortante que (RE)toda es(LA)pada de dos filos;
porque (RE)la Palabra de Dios es viva y (SOL)efi(RE)caz,
y (SOL)más cortante que (RE)toda es(LA)pada de dos (RE)filos.
(SOL)Más cortante que (RE)toda es(LA)pada de dos (RE)filos.

Y pe(RE)netra hasta partir el alma y (SOL)el es(RE)píritu,
las (SOL)coyun(RE)turas (LA)y los tuétanos.

Y pe(RE)netra hasta partir el alma y (SOL)el es(RE)píritu,
las (SOL)coyun(RE)turas (LA)y los (RE)tuétanos.

Repítase el estrillo.

(RE)Y discierne los (SOL)pensa(RE)mientos
y (SOL)las inten(RE)ciones (LA)del corazón.
(RE)Y discierne los(SOL)pensa(RE)mientos
y (SOL)las inten(RE)ciones (LA)del cora(RE)zón.

Repítase el estrillo.

Y (SOL)más cortante que(RE)toda es(LA)pada de dos (RE)filos. (LA-RE)

PALOMA DE AMOR

Letra y música: Stonewall Jackson
Título original: On the Wings of a Dove
Cancionero: Más como Jesús

Entrada:

(DO-FA-SOL-DO-SOL)

Si vienen que(DO)brantos,
si acosa el (FA)mal,
el cuerpo fla(SOL)quea,
y uno no puede (DO)más; (SOL)
si el alma está he(DO)rida,
(DO7)Dios no nos ol(FA)vida:
¡Da Su bendi(DO)ción
(SOL)cual paloma de a(DO)mor!
(FA-DO)

Estribillo:

Mensajera de (DO)puro amor,
del Cielo (FA)manda Dios,
con gracia y can(DO)dor,
(SOL)¡Su paloma de (DO)amor!
(FA-DO)

Jesús descen(DO)dió
al río Jor(FA)dán
y fue bauti(SOL)zado
aquel día por (DO)Juan.(SOL)
Vio abrirse los (DO)cielos;
(DO7)Dios habló (FA)luego.
¡Dio Su bendi(DO)ción
(SOL)cual paloma de a(DO)mor!
(FA-DO)

Repítase el estribillo dos veces

PAPI, CUÉNTAME ESA HISTORIA

Letra: Lily, Windy y Jeremy

Música: Martín M.

Título original: Tell Me a Story, Daddy, Please

Cancionero: La hora de ser feliz

Entrada:

(DO-FA-DO-LAm-SOL-DO)

Repítase

Estrillo:

(DO)Papi, (FA)cuéntame (DO)

(LAm)esa historia (SOL)otra (DO)vez.

Dime (FA)algo de (DO)Dios

(LAm)y del Libro (SOL)que escribí (DO).

(FA)¿Cómo hizo el (SOL)Creador (DO)
las (FA)flores, los árboles (DO)y el (SOL)sol?
¿Por (FA)qué no se (SOL)portaron (DO)bien
(FA)Adán y Eva en (DO)el E(SOL)dén?

Repítase el estribillo

(FA)Cuéntame de a(SOL)quel Se(DO)ñor
que a (FA)ciegos y cojos (DO)alí(SOL)vió,
(FA)cómo se entre(SOL)gó en la (DO)cruz,
nos (FA)trajo el Cielo (DO)y la (SOL)luz.

Repítase el estribillo

...(FA)de Su Reino (SOL)que ven(DO)drá,
(FA)del amor que Je(DO)sús nos (SOL)da.

(FA-SOL-DO-FA-DO-SOL)

Repítase el estribillo

(LAm-SOL-DO)

(LAm)¡Cuéntame un cuento, (SOL)por fa(DO)vor!

PARA ESTO APARECIÓ

Letra: 1 Juan 3:8b

Música: Jeremy

Título original: For This Purpose

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Cejilla en el tercer traste.

Entrada:

(SOL-RE-DO-SOL-DO-RE-DO-RE)

Dos veces.

(SOL)Para (RE)esto a(DO)pare(SOL)ció
el (DO)Hi(RE)jo de Dios(DO-RE),
(SOL)para (RE)esto a(DO)pare(SOL)ció
el (DO)Hi(RE)jo de Dios(DO-RE),
(SOL)para (RE)esto a(DO)pare(SOL)ció
el (DO)Hi(RE)jo de Dios(DO-RE),
para (DO)deshacer las (MIm)obras del (RE)Diablo(SOL),
para (DO)deshacer las (MIm)obras del (RE)Diablo (SOL).

Repítase la estrofa.

(SOL)Para (RE)esto a(DO)pare(SOL)ció
el (DO)Hi(RE)jo de Dios(DO-RE),
(SOL)para (RE)esto a(DO)pare(SOL)ció
el (DO)Hi(RE)jo de Dios(DO-RE):
(SOL)Je(RE)su(DO)cris(SOL)to a(DO)pare(RE)ció(DO-RE)
para (DO)deshacer las (MIm)obras del (RE)Diablo(SOL),
para (DO)deshacer las (MIm)obras del (RE)Diablo(SOL),
para (DO)deshacer las (MIm)obras del (RE)Diablo (SOL).

PARA LOS PUROS

Letra: Tito 1:15a

Música: Windy

Título original: Unto the Pure

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

(RE-DO2sus-SOL/SI-RE/LA)

(RE-DO2sus-SOL/SI-RE/LA)

1ª parte:

(SOL) Todas las cosas son puras

(DO) pa (RE) ra los (SOL) puros.

(SOL) Todas las cosas son puras

(DO) pa (RE) ra los (SOL) puros.

Estrillo:

Todas las (DO) cosas son (RE) puras
para los (SOL) puros (SOL7).

Todas las (DO) cosas son (RE) puras
para los (SOL) puros.

(RE)

Repítase la 1ª parte.

Repítase el estribillo.

(SOL7) Todas las (DO) cosas son (RE) puras
para los (SOL) puros (SOL7).

Todas las (DO) cosas son (RE) puras
para los (SOL) puros. (DO-SOL)

PARA SIEMPRE

Letra y música: José
Cancionero: Canciones de amor

(RE-FA#m-SOL-LA)(RE-LA)

Si (RE)tan solo su(FA#m)piernas
que la (SIm)máxima oscuri(LA)dad
es (SOL)justo antes (LA)del amane(RE)cer(LA),
sa(RE)brías que la (FA#m)máxima
de(SIm)sespera(LA)ción
o(SOL)curre justo (LA)antes
del res(RE)cate. (LA)

Estrillo:

Para (RE)siempre(FA#m)
(SOL)habrá a(LA)mor risas y (RE)paz (FA#m),
(SOL)ma(LA)ñana cuando el (RE)mundo(FA#m)
(SOL)quede (LA)libre de mal(RE)dad. (LA)

Qui(RE)zás pasen (FA#m)años
antes (SIm)que sepas por (LA)qué;
(SOL)pero la (LA)hora llega(RE)rá. (LA)
Si (RE)puedes aguan(FA#m)tar
un paso (SIm)más, un día (LA)más,
(SOL)una gran vic(LA)toria obten(RE)drás(LA)

Repítase el estribillo

El (RE)sol se está acer(FA#m)cando
cada (SIm)vez más y (LA)más
y su (SOL)brillo es como (LA)fuego cega(RE)dor. (LA)
Mas (RE)llegará el (FA#m)día
que por (SIm)fin podremos (LA)ver
su (SOL)luz cara a (LA)cara y su a(RE)mor(LA).

Repítase el estribillo 2 veces

PARA, MIRA Y ESCUCHA

Letra y música: Donnie y Clara
Cancionero: Canciones de amor

(RE)To(RE7+)ma (RE6)tiem(RE7+)po (SIm)aprender
a sen(MIm)tarse (LA)en quie(RE)tud.(RE#)
(RE)Pue(RE7+)des (RE6)te(RE7+)ner (SIm)tranquilidad
en (MIm)medio de la (LA)confu(RE)sión.(RE#)

Estribillo:

(SOL)Para, (RE7+)mira, escucha y es(SOL)pera
(FA#m)y nada te perde(SOL)rás;
(SOLm)pruébalo y ve(RE)rás.
(SOL)Para, (RE7+)mira, escucha y es(SOL)pera
(FAdm)y nada te perde(SOL)rás;
(SOLm)pruébalo y ve(RE)rás. (SOL-MIm-SOL)

(RE6)Si (RE7+)no (RE6)sa(RE7+)bes
(SIm)lo que (MIm)tienes (LA)que ha(RE)cer.(RE#°)
(RE6)Fre(RE7+)na (RE)to(RE7+)do
y (SIm)en silencio las res(MIm)puestas en(LA)contra(RE)rás.(RE#')

(SOL)Tus caminos que(RE/FA#)brados,
en (MIm)puentes se converti(RE)rán,
(SOL)y de tus (FA#m)lágrimas
un arco(LAsus4)iris saldrá.(RE-RE#°)

Repítase el estribillo

PAREN EL MUNDO

Letra y música: Jerry Paladino
Cancionero: Canciones de amor

Estrillo:

(DO)Paren el mundo que me quiero bajar
los fuegos del infierno aquí me (SOL)van a quemar
(DO)Va a llegar el (DO7)día
en que no ha(FA)brá donde hu(FAm)ir
y la (SOL)única salida es hacia a(DO)rriba,

(LAb)Negro como el be(REb)tún,
a(LAb)sí se pinta el fu(MIb)turo.
Mas (LAb)todo ha de empeo(REb)rar
(MIb)antes de poder mejo(LAb)rar. (SOL)

Repítase el estribillo

(LAb)Mientras todos se dis(REb)traen
ocu(LAb)pados con bobe(MIb)rías,
el (LAb)mundo cuesta abajo (REb)va,
de Guate(MIb)mala a Guatepe(LAb)or. (SOL)

(DO-SOL-DO-DO7-FA-FAm-SOL-DO)

Repítase

Pues me (LAb)voy de aquí ya (REb)ya
a go(LAb)zar la gran pa(MIb)changa
y no (LAb)vuelvo hasta que no es(REb)tén
edu(MIb)cados en las cosas del a(LAb)mor. (SOL)

Repítase el estribillo 2 veces

...y la (SOL)única salida es hacia a(DO)rriba.
...y la (SOL)única salida es hacia a(DO)rriba.

(DO)Va a llegar el (DO7)día
en que no ha(FA)brá donde hu(FAm)ir
y la (SOL)única salida es hacia a(DO)rriba.

(DO7)(FA)(FAm)
(SOL)(REb)(DO)

PARTE EL PAN DE VIDA

Letra: Mary Ann Lathbary

Musica: William F. Sherwin

Título original: Break Thou the Bread of Life

Cancionero: Canciones de amor

(DO)Parte el pan de vida
por mí, Je(SOL)sús,
(DO)como partiste el pan
a la (SOL)mul(RE)ti(SOL)tud.
(SOL7)En Tus di(DO)vinas letras
te (RE)busca(SOL)ré.
A (DO)Ti cla(DO7)mo,
(FA)oh, Palabra (SOL)Vivien(DO)te.

(DO)Señor, envíame Tu Espíri(SOL)tu
(DO)para que puedan ver
mis (SOL)o(RE)jos (SOL)luz.
(SOL7)Muéstrame (DO)la verdad
guardada(RE)en Tu(SOL)ley.
(DO)Veo en (SOL)Tu Pa(FA)labra al
Se(SOL)ñor mi (DO)Rey.

Repítase la primera estrofa

PASTOR, EL

Letra y música: Paul Michael

Título original: Shepherd Boy

Cancionero: Vengan a verlo, Amor en Navidad

Entrada:

(LA)(MI)(FA#m)(MI) [Repítase]

(LA)En un (MI)pueblo
(LA)lejos de (MI)aquí
Ila(LA)ma(MI)do Be(LA)lén (MI),
(LA)en un es(MI)tablo (LA)olvi(MI)dado,
(FA#m)Él vino (SI)a na(MI)cer.
Junto a los pastores y (FA#m)su redil,
un (MI)ángel descen(FA#m)dió,
y les (MI)dijo: «¡No te(FA#m)máis, pues hoy
os (RE)ha na(LA)cido un (MI)Rey!»

Estrillo:

Y hoy (LA)día (MI)quiero con(FA#m)tarles (RE)que
Je(LA)sús es (MI)ese (LA)Rey(MI).
Y entre (LA)los pas(MI)tores es(FA#m)taba (RE)yo
y al (MI)ángel (RE)escu(LA)ché. (MI)

(FA#m)(MI)(LA)(MI)(FA#m)(MI)

El (LA)único (MI)cetro que (LA)reci(MI)bió
(LA)fue a(MI)quella (LA)cruz (MI).
(LA)Pero por (MI)eso a(LA)quí ba(MI)jó
(FA#m) y na(SI)ció Je(MI)sús.
Como ovejas (FA#m)sin pastor
andu(MI)vimos por do(FA#m)quier,
y en (MI)Navidad Él(FA#m)descendió,
y el sen(RE)dero nos(LA) hizo (MI)ver.

Repítase el estribillo

(FA#m)(MI)(LA)(MI)(FA#m)(MI)

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo 3 veces

PAYASO, EL

Letra y música: Pethuel
Título original: The Clown
Cancionero: Pequeñeces

Entrada:
(RE-SOL-RE-LA-RE)
2 veces

(RE)El payaso se (SOL)disfrazó
con (LA)un enorme (RE)pantalón,
ca(SOL)misa a rayas y (RE)saco gris,
y (MIm)una (FA#m)bola en (SOL)la na(LA)ríz.
Y al (SIm)fin pensó: «Co(FA#m)mo disfraz,
u(SOL)na son(FA#m)risa (MIm)lu(LA7)ci(RE)rás».

(RE-SOL-RE-LA-RE)

(RE)A la carpa en(SOL)tró después
(LA)con un único (RE)interés:
ha(SOL)cer al público (RE)olvidar
su (MIm)sole(FA#m)dad y (SOL)su pe(LA)sar,
y a(SIm)sí a cada es(FA#m)pectador
(SOL)conta(FA#m)giar su (MIm)buen
(LA7)hu(RE)mor.
(SOL-RE)

Estrillo:
(SOL)Mírame y te ha(LA)ré reír.
Mis (RE)payasadas son (RE7)para ti.
Es(SOL)toy feliz, te di(LA)ré porqué:
ale(RE)grar a otros me (FA#dis)hace bien.
En (SOL)vez de estar pen(LA)sando en mí,
pro(RE)curo a otros (FA#dis)transmitir
esa (MIm)alegría que (LA)Dios me da,
y en(SOL)cuentro a(RE)sí fe(MIm)li(LA7)ci(RE)dad.

(RE-SOL-RE-LA-RE)

Bai(RE)ló, brincó y dio un (SOL)revolcón;
se (LA)le cayó el (RE)pantalón.
Por (SOL)tonto y bobo se hi(RE)zo pasar,
con (MIm)tal de ha(FA#m)cerlos (SOL)carca(LA)jear,
has(SIm)ta que todo el que es(FA#m)taba allí
(SOL)comen(FA#m)zó a (MIm)son(LA7)re(RE)ír.

(RE-SOL-RE-LA-RE)

(RE)Una niña se e(SOL)mocionó:
(LA)«¡Eso mismo qui(RE)siera yo!
ha(SOL)cer del mundo un me(RE)jor lugar,
las (MIm)caras (FA#m)tristes (SOL)aleg(LA)rar,
pues (SIm)lo que más qui(FA#m)siera ser
es (SOL)un pa(FA#m)yaso (MIm)co(LA7)mo
us(RE)ted».
(SOL-RE)

Repítase el estribillo

Como (RE)el payaso (SOL)vino Jesús,
para a(LA)legar a la (RE)multitud.
Con (SOL)el disfraz de la hu(RE)manidad
en(MIm)tró a este (FA#m)mundo de
(SOL)vani(LA)dad.
Nos (RE)enseñó que, (SOL)como Él,
a (LA)dar podemos (RE)aprender;
sa(SIm)crificarse pa(FA#m)ra tratar
de ha(SOL)cer fe(FA#m)lices a (MIm)los
(LA)de(RE)más.
(SOL-RE)

Repítase el estribillo

(SOL-RE)

...esa (MIm)alegría que (LA)Dios me da,
y en(SOL)cuentro a(RE)sí fe(MIm)li(LA7)ci(RE)dad.
(RE-SOL-RE)

PAZ COMO UN RÍO

Letra y música: Anónima

Cancionero: Siempre soy feliz

Tengo (SOL)paz como un río,
tengo (DO)paz como un (SOL)río,
tengo paz como un río en mi (RE)alma.
Tengo (SOL)paz como un río,
tengo (DO)paz como un (SOL)río,
tengo paz como un (RE)río en mi (SOL)alma.

Tengo (SOL)gozo como una fuente,
tengo (DO)gozo como una (SOL)fuelle,
tengo gozo como una fuente en mi (RE)alma.
Tengo (SOL)gozo como una fuente,
tengo (DO)gozo como una (SOL)fuelle,
tengo gozo como una (RE)fuelle en mi (SOL)alma.

Tengo a(SOL)mor como el mar,
tengo a(DO)mor como el (SOL)mar,
tengo amor como el mar en mi (RE)alma.
Tengo a(SOL)mor como el mar,
tengo a(DO)mor como el (SOL)mar,
tengo amor como el (RE)mar en mi (SOL)alma.

Tengo (SOL)paz como un río,
tengo (DO)gozo como una (SOL)fuelle,
tengo amor como el mar en mi (RE)alma.
Tengo (SOL)paz como un río,
tengo (DO)gozo como una (SOL)fuelle,
tengo amor como el (RE)mar en mi (SOL)alma.

PAZ EN LA TORMENTA

Letra y música: *Chronicles*

Título original: *Peace in the Midst of the Storm*

Cancionero: *Paz en medio de la tormenta*

Entrada:

(DO-FA-DO-SOL)

Cuando (DO)lloras por
las (FA)veces que (SOL)inten(DO)taste
y tra(DO)tas de olvidar
las (FA)lágrimas (DO)que llo(SOL)raste,
sólo (FA)ves pena y tris(MI)teza
y el fu(LAm)turo incierto es(RE9)pera,
puedes te(DO)ner (FA)paz en (SOL)la tor(DO)menta.

Estrillo:

Puedes te(DO)ner (FA)paz en (SOL)la tor(DO)menta.
Espe(DO)ranza cuando (FA)no pue(DO)das se(SOL)guir.
Aun con tu (FA)mundo hecho pe(MI)dazos,
el a(LAm)mor guiará tus (RE9)pasos;
puedes te(DO)ner (FA)paz en (SOL)la tor(DO)menta.

Muchas(DO)veces
me (FA)siento i(SOL)gual que (DO)tú
y mi (DO)corazón an(FA)hela e(DO)sa quie(SOL)tud.
Y ese a(FA)mor celes(MI)tial
me a(LAm)yuda a disfru(RE9)tar
de (DO)paz en (FA)medio de (SOL)la tor(DO)menta

Repítase el estrillo

(LA)Cuando (RE)lloras
por las (SOL)veces que (LA)inten(RE)taste
y tra(RE)tas de olvidar
las (SOL)lágrimas (RE)que lloras(LA)te,
sólo (SOL)ves pena y tris(FA#)teza
y el fu(SIm)turo incierto es(MI9)pera,
puedes te(RE)ner (SOL)paz en (LA)la tor(RE)menta

Segundo estrillo:

Puedes te(RE)ner (SOL)paz en (LA)la tor(RE)menta,
espe(RE)ranza cuando (SOL)no pue(RE)das se(LA)guir.
Aun con tu (SOL)mundo hecho pe(FA#)dazos
el a(SIm)mor guiará tus (MI9)pasos;
puedes te(RE)ner (SOL)paz en (LA)la tor(RE)menta.

PAZ OS DEJO, LA

Letra: Juan 14:27a; Juan 15:11; Juan 16:33

Música: Jeremy

Título original: Peace I Leave With You

Cancionero: LM 05 No temas

Entrada:

(MI-SI-LA-SI) (MI-SI-LA-SI)

Estribillo [Jn. 14:27a]:

La (MI)paz os deajo, Mi paz os doay;
(SI)Yo no os la doay como el (MI)mundo la da.
La (MI)paz os deajo, Mi paz os doay;
(SI)Yo no os la doay como el (MI)mundo la da.

[Juan 15:11]

Estas (LA)cosas os he ha(SOL#m)blado
para (LA)que Mi gozo esté en vo(MI)sotros,
(LA) y vuestro (FA#m)gozo sea cum(SI)plido.
Estas (LA)cosas os he ha(SOL#m)blado
para (LA)que Mi gozo esté en vo(MI)sotros,
(LA) y vuestro (FA#m)gozo sea cum(SI)plido.

Repítase el estribillo

[Juan 16:33]

Estás (LA)cosas (SI)os he ha(MI)blado
para que en (SI#)Mí tengáis (DO#m)paz.
En el mundo tendréis aflic(LA)ción;
pero con(SI)fiad, Yo he vencido al mun(MI)do.

Interludio:

(SI-LA-SI)

[La (MI)paz os deajo...]

(SI-MI)La paz os deajo, Mi paz os doay;
(SI)Yo no os la doay como el (MI)mundo la da.

[Juan 15:11;16:33]

Estas (LA)cosas os he ha(SOL#m)blado
para (LA)que Mi gozo esté en vo(MI)sotros,
(LA) y vuestro (FA#m)gozo sea cum(SI)plido.
Estas (LA)cosas (SI)os he ha(MI)blado
para que en (SOL#m)Mí tengáis (DO#m)paz.
En el mundo tendréis aflic(LA)ción;
pero con(SI)fiad, Yo he vencido al mun(MI)do.

[La (MI)paz os deajo...] La paz os deajo, Mi paz os doay.

PAZ, DULCE PAZ

Letra y música: Juan Carlos
Cancionero: Canciones de amor

(REm)Tan delicada y sensible
res(LAm)pondes a mi clamor;
tu a(SIb)mor tierno y tan(FA)gible
me a(MIb)livia el amargo te(LAsus4)mor.(LA)
(REm)Paso la noche en desvelo
y (LAm)al llegar el amanecer
(SIb)te despierto con su(FA)surros
porque (MIb)solo no puedo se(LAsus4)guir.(LA)
(REm)Como un piloto al timón
hago (LAm)frente a la tempestad,
con tu ca(SIb)ricia retorna la (FA)calma
y (MIb)siento que puedo descan(RE)sar.

Estrillo:

(SOL)Siento la (LAm)paz, dulce (SIIm)paz,(RE)
que (SOL)trae tu (LAm)roce de a(RE)mor
(SOL)Vida y a(LAm)lento me (MI)das;
(DO)cuando te a(DOm)brazas a (SIIm)mí(RE)
(LAm)siento dul(RE)císima (SOL)paz.
(SOLm-LA7) (REm)

(REm)Yo debería ser el fuerte,
mas (LAm)tú en tu debilidad
ahu(SIb)yentas de mi alma la (FA)muerte;
ya (MIb)no hace falta preocu(LAsus4)par(LA).
No (REm)sabes cuánto te agradezco
que es(LAm)tés atenta a mi dolor.
Ex(SIb)tiendes tu mano y des(FA)haces
el (MIb)nudo que hay en mi inte(RE)rrior.

Repítase el estribillo

(SOL)Siento la (LAm)paz, dulce (SIIm)paz(RE)
que (SOL)trae tu (LAm)roce de a(RE)mor.
(SOL)Vida y a(LAm)lento me (MI)das;
(DO)cuando te a(DOm)brazas a (SIIm)mí(RE)
(DO)siento dul(DOm)císima (SIIm)paz,(MI)
(LAm)siento dul(RE)císima (SOL)paz.

PEDACITO DE CIELO

Letra y música: Singing Sam
Cancionero: Canciones de amor

Estribillo:

Es como un (RE)pedacito (RE/DO#)de cielo a(SIm)quí (SIm/LA)
cuando (SOL)miro a mi (LA)alrede(RE)dor. (LA)
Es como un (RE)pedacito (RE/DO#)de cielo a(SIm)quí. (SIm/LA)
Amor y (MI)risas por siempre ja(LA)mis.
Es como un (RE)pedacito (RE/DO#)de cielo a(SIm)quí (SIm/LA)
todo (SOL)lo que (LA)hemos so(RE)ñado. (LA)
Es como un (RE)pedacito (RE/DO#)de cielo a(SIm)quí, (SIm/LA)
y cada (SOL)día es mejor que el (LA)ante(RE)rior.

Repítase todo el estribillo

(MIm)Aunque las calles no son de (LA)oro,
(MIm)y todavía hay problemas que ig(LA)noros,
(MIm)nada se puede compa(LA)rar,
con nuestro a(MIm)mor y felici-(LA)felicidad.

Repítase el estribillo

Repítase la estrofa

Repítase el estribillo

y cada (SOL)día es mejor que el (LA)ante(RE)rior..(SI)
y cada (SOL)día es mejor que el (LA)ante(RE)rior..

PÉGATE UNA CARCAJADA

Letra: Juan Carlos y Windy

Música: Juan Carlos

Título en inglés: Have a Good Laugh at Yourself

Cancionero: Pequeñeces

Entrada:

(SOL-FA#-SOL-FA#-SOL-DO-SOL-DO)

Me sen(SOL)tía tan te(DO)rrible
que fui a bus(SOL)car a mi amigo En(DO)rique.
Me lamen(LA)té: «¡Que mal hu(REm)mor!
¡Cada (SOL)día me siento pe(DO)or!

Al ju(SOL)gar con mis a(DO)migos
nunca he ga(SOL)nado; siempre he per(DO)dido.
Jugando al (LA)fútbol pierdo el ba(REm)lón,
y si dis(SOL)paro no meto ni un(DO)gol.

1er estribillo:

(SOL)Pégate una carcajada que (DO)te hará bien.
Hay (SOL)que aflojar la (DO)seriedad.
Me(SOL)jor es borrar las lágrimas (DO)con sonrisas,
pues (SOL)eso es lo que el mundo pre(DO)cisa.

Al abro(SOL)charme la cami(DO)seta,
por apu(SOL)rarme me queda (DO)chueca.
Por despis(LA)tado meto mal los (REm)pies:
los panta(SOL)lones me pongo al re(DO)vés.

Me entriste(SOL)cí, comencé a llo(DO)rar,
pues para (SOL)colmo ni sé su(DO)mar.
Me arrodí(LA)llé, hice una ora(REm)ción,
y Je(SOL)sús con amor respon(DO)dió.

2º estribillo:

Me dijo:
(SOL)«Pégate una carcajada que (DO)te hará bien.
Hay (SOL)que aflojar la (DO)seriedad.
Me(SOL)jor es borrar las lágrimas (DO)con sonrisas,
pues (SOL)eso es lo que el mundo pre(DO)cisa».

De nada (SOL)vale sentirse (DO)mal;
alegrar a (SOL)otros es lo princi(DO)pal.
Entre (LA)risas me acuerdo (REm)que
a fin de (SOL)cuentas me siento muy (DO)bien.

Repítase el primer estribillo 2 veces

...pues (SOL)eso es lo que el mundo pre(DO)cisa.

PELEA LA BUENA BATALLA

Letra: 1 Timoteo 6:12

Música: Windy

Título original: Fight the Good Fight

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Entrada:

(DO)

Primer estribillo [1 Tim. 6:12a]:

(DO)Pe(FA)le(DO)a la buena batalla (FA)de la fe;

(DO)pe(FA)le(DO)a la buena batalla (FA)de la fe.

Echa (SOL)mano de la Vida Eterna.

Segundo estribillo:

(DO)Pe(FA)le(DO)a la buena batalla (FA)de la fe;

(DO)pe(FA)le(DO)a la buena batalla (FA)de la fe.

Echa (SOL)mano de la Vida Eterna,

echa (FA)mano de la Vida Eter(DO)na...

[1 Tim. 6:12b]

...(MIm)a la cual fuiste (LAm)llamado,

ha(MIm)biendo hecho la buena profe(LAm)sión

(FA)delante de (SOL)muchos,

de (FA)muchos testi(SOL)gos.

Repítase el segundo estribillo.

Repítase 1 Tim. 6:12b.

Tercer estribillo:

(DO)Pe(FA)le(DO)a la buena batalla (FA)de la fe;

(DO)pe(FA)le(DO)a la buena batalla (FA)de la fe.

Echa (SOL)mano de la Vida Eterna, (FA)de la Vida Eter(DO)na.

Repítase el segundo estribillo.

Echa (SOL)mano de la Vida Eterna,

echa (FA)mano de la Vida Eter(DO)na.

PELEARÁN CONTRA TI

Letra: Jeremías 1:19; Isaías 54:17a

Música: Windy

Título original: They Shall Fight Against Thee

Cancionero: LM 06 Refugio

Y pelearán contra ti,
pero no, no te vencerán,
porque Yo estoy contigo
dice el Señor [dice el Señor].
Repítase

Ninguna arma forjada
contra ti prosperará.
Y condenarás toda lengua
que se levante en juicio contra ti.

Se repite toda la canción.

Se repite el estribillo.

...porque Yo estoy contigo,
dice el Señor.

PEPE DE LA CARRETERA

Letra y música: Agustín
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:
(DO-FA-DO-SOL)

Cierto (DO) día sucedió que ha(FA)ciendo yo autostop
cono(DO)cí a un hombre de ojos soli(SOL)itarios.
Me con(DO)taba que en su vida no te(FA)nía un hogar
ni a (DO)nadie que le hu(SOL)biera de espe(DO)rar.
Su es(DO)posa era el volante, su ciu(FA)dad la carretera.
No te(DO)nía una razón para vi(SOL)vir.
Entre (DO)llantos me decía que aunque (FA)todo lo tenía,
en su (DO)vida le fal(SOL)taba el a(DO)mor(DO7).

Estrillo:
(FA)Pepe de (SOL)la carre(DO)tera(LAm):
Me ense(FA)ñaste sin sa(SOL)berlo una le(DO)cción(DO7).
Me ense(FA)ñaste que el di(SOL)nero
nunca ha (DO)de ser lo pri(LAm)mero,
y apren(FA)dimos la impor(SOL)tancia del a(FA)mor(DO).
(FA-SOL-DO-LAm) (FA-SOL-DO-DO7)
Me ense(FA)ñaste que el di(SOL)nero
nunca ha (DO)de ser lo pri(LAm)mero,
y apren(FA)dimos la impor(SOL)tancia del a(FA)mor(DO).

Esta(DO)es la moraleja que apren(FA)dí de esta experiencia,
el e(DO)rror que cometemos sin sa(SOL)ber.
Muchas (DO)veces nos pensamos que las (FA)cosas materiales
nos con(DO)ducen hacia (SOL)la felici(DO)dad.
Pero (DO)el amor es algo que no (FA)compras y no vendes;
Si lo (DO)das, entonces él te abraza(SOL)rá.
Esta es, (DO)Pepe, mi respuesta: nunca (FA)dejes de buscarlo
y al fi (DO)nal verás que (SOL)lo encontra(DO)rás(DO7).

Repítase el estrillo

PEQUEÑECES

Letra y música: Chris Mountain
Título original: Little Things
Cancionero: Pequeñeces

(DO)Todas las flor(DO7M)citas
(REm)y cada be(SOL)bé,
(DO)todas las co(DO7M)sitas
que (REm)casi ni se(SOL)ven...

Estribillo:

(FA)Aunque Dios es el Creador,
no (DO)se lo puede (LA7)ver.
(FA)En las peque(SOL)ñeces
se es(FA)pecia(SOL)liza (DO)Él.

(DO)Granitos de a(DO7M)rena,
go(REm)titas de hume(SOL)dad
(DO)forman grandes (DO7M)montes
y (REm)el inmenso (SOL)mar.

Repítase el estribillo

(Hablado:)

(DO)Lo poco es (DO7M)mucho
si (REm)Dios está en ello,
(SOL)y ser algo (DO)pequeñito
(SOL7M)es muy importante;
(REm-SOL)pues de no ser por las pequeñeces
(FA)no habría cosas (DO)grandes(LA7).
Así que si te sientes que no eres (FA)nada, ¡alégrate!
(SOL)Dios puede hacer (FA)algo (SOL)de la (DO)nada,
aun de ti.

(DO)Besos y abra(DO7M)citos,
(REm)muestras de amis(SOL)dad:
da(DO)rán la vuelta al (DO7M)mundo
y de a(REm)mor lo llena(SOL)rán.

Repítase el estribillo 2 veces

PEQUEÑECES, LAS

*Letra y música: Pedro México
Cancionero: Canciones de amor*

(DO)Ya yo me he dado cuenta
Que cada cosa pequeña tiene su (SOL)sitio,
y hasta el gran universo se compone de cositas
que no se ven con los (DO)ojos.

Mi (DO)madre solía decirme:
Es la gentecita la que hace que
el mundo dé (SOL)vueltas,
y que detrás del escenario
son ellos los que hacen que todo
vaya sobre (DO)ruedas.

Estrillo:
Las peque(FA)ñeces no menos(DO)precies,
que cada (SOL)una tiene su lugar
de gran(DO)deza en esta vida.
Y los que (FA)pasan inadver(DO)tidos,
algún (SOL)día ellos serán recono(DO)cidos.

(FA-DO-SOL-DO) (FA-DO-SOL-DO)

(DO)No te preocupes, mi amigo,
si sientes que no haces nada en esta (SOL)vida:
hay alguien que te está mirando
y en las cosas buenas que haces
Él siempre se (DO)fija.

Repítase el estrillo 3 veces

PERDÓN ES AMOR, EL

Letra y música: Juan Carlos y Rebeca Rumba
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla: 3er traste

Entrada:

(LAm-MIm-SI7-MIm)(LAm-MIm-SI7-MIm)

(DO)Tuve un a(SOL)migo
(SI7)a quien yo a(MIm)mé
(DO)Le di toda mi (SOL)alma,
mi cora(SI7)zón y mi (MIm)fe,
pero ese a(SI7)migo se (MIm)fue

(DO)Y si ves a mi a(SOL)migo,
(SI7)a quien tanto quiero (MIm)ver(MI7),
(DO)dile que lo sigo a(SOL)mando,
que lo (SI7)sigo recor(MIm)dando,
espe(SI7)rando su vol(MIm)ver.

(DO)Tanto tiempo y tal dis(SOL)tancia
(SI7)que separan nuestro a(MIm)mor(MI7);
(DO)pero yo te sigo a(SOL)mando,
te (SI7)sigo perdo(MIm)nando,
porque el (SI7)perdón es a(LAm)mor.

Estrillo:

(LAm)A(MIm)mor, per(SI7)dón es a(MIm)mor.
(LAm)A(MIm)mor, per(SI7)dón es a(MIm)mor.
(LAm)A(MIm)mor, per(SI7)dón es a(MIm)mor.

(DO)Gracias a (SOL)Dios, corazón,
(SI7)que me dio este amor por (MIm)ti.
Aun(DO)que no puedas (SOL)comprender,
(SI7)Su amor me da la (MIm)fe.

(DO-SOL-SI7-MIm-MI7)
(DO-SOL-SI7-MIm-SI7-MIm)

(DO)Y si ves a mi a(SOL)migo,
(SI7)a quien tanto quiero (MIm)ver(MI7),
(DO)dile que lo sigo a(SOL)mando,
Que lo (SI7)sigo perdo(MIm)nando,
porque el (SI7)perdón es a(LAm)mor

Repítase el estrillo

PERDÓNAME

Letra: C.M. Battersby

Música: Charles H. Gabriel

Título original: Evening Prayer

Cancionero: Más como Jesús

Entrada

(SOL-RE-REm-DO-DOm-SOL-LAm7-RE-RE7)

Si a (SOL)alguien hice hoy su(RE)frir, Se(DO)ñor,
o (RE)por mi culpa alguien (DO)trope(SOL)zó,
(SOL)si obsti(SOL7)nado anduve en (DO)un e(DO#7dis)rror,
¡per(SOL)dó(RE)na(SOL)me!

(SOL)Si dije algo en vano y (RE)no pen(DO)sé
que (RE)mis palabras iban (DO)a ofen(SOL)der,
(SOL)y si la an(SOL7)gustia ajena (DO)igno(DO#7dis)ré,
¡per(DO)dó(RE)na(SOL)me!
(RE-RE7)

Por (SOL)los pecados que reco(RE)no(DO)cí
(RE)y por las faltas que tal (DO)vez no (SOL)vi,
(SOL)perdóna(SOL7)me y acerca(DO)me a (DO#7dis)Ti,
Jesús (SOL)mío, (RE)a(SOL)mén.

(SOL)perdóna(SOL7)me y acerca(DO)me a (DO#7dis)Ti,
Jesús (SOL)mío, (RE)a(SOL)mén.
(DO-DOm-SOL-MIm-LAm7-RE-SOL)

PERO AHORA QUIERO VER

Letra y música: Agustín Arg.
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(SOL-DO7+)(SOL-DO7+)

(SOL)Miro (DO7+)dentro de mi corazón;
(SOL)nunca an(DO7+)tes lo pude hacer,
(SOL)encarar lo que (DO7+)dentro mío hay
y(SOL)aceptar (DO7+)lo que no está bien.

Estrillo:

(FA)Pe(MIm)ro a(SIb7+)hora quiero (SOL)ver,
(FA)ya (MIm)no me (SIb7+)quiero escon(SOL)der
(FA)y (MIm)con(SIb7+)migo sincero quiero (SOL)ser.
(FA)So(MIm)lo a(SIb7+)sí podré (SOL)ver

Ya no (DO7+)tengo miedo más,
porque el (SIb7+)miedo nunca nada.
Me ha ayu(LAm) dado a cambiar.
Quiero (FA)ver toda mi vida y lo que
(RE7)yo por dentro de mi alma
(SOLsus4)lle(SOL)vo

Ya no me (DO7+)quiero engañar,
ni cul(SIm7)par a los demás
por lo que en (LAm)mi vida anda mal.
Quiero (FA7+)que tu luz me ilumine
has(RE)ta lo más profundo
y pueda (SOLsus4)ver(SOL)
(DO-SIm7-LAm-FA7+-RE)(SOL-DO7+)(SOL-DO7+)

(SOL)Miro (DO7+)dentro de mi corazón;
(SOL)nunca an(DO7+)tes lo pude hacer,
(SOL)miedoso (DO7+)de descubrir
(SOL)que no soy lo que (DO7+)pensaba de mí.

Repítase el estribillo

Ya no (DO7+)tengo miedo más,
porque (SIb7+)mucho de ese miedo
son men(LAm)tiras nada más,
que por (FA7+)no querer verlo
viven (RE)toda una vida dentro (SOLsus4)tu(SOL)yo.
Ya no me (DO7+)quiero engañar,
porque (SIb7+)sólo la verdad
nos trae (LAm)paz y libertad.
Pero, en (FA7+)cambio, las mentiras
son como (RE)cadenas
que no te de(SOLsus4)jan (SOL)ja(DO)más

(SIb7-LAm-FA7+-RE) (SOL)

(FA7+) Pe(MIm)ro a(SIb7+)hora quiero (SOL)ver.
(FA7+)Ya (MIm)no me (SIb7+)quiero escon(SOL)der
(FA7+)y (MIm)con(SIb7+)migo sincero quiero (SOL)ser.
(FA7+)So(MIm)lo a(SIb7+)sí
(REm)podré (DO7+)ver.(SIb7)(SOL)(DO7+)

PIDE POR MÍ

*Letra y música: Agustín Arg.
Cancionero: Canciones de amor*

(DO)Mi a(DO7+)mor (FA7+)no bastará
(DO)para dar(DO7+)te lo (FA7+) que precisas;
(DO)sólo el a(DO7+)mor (FA7+)que Dios nos dio
(DO)puede lle(DO7+)nar (FA7+)tu corazón.

Estrillo:

(SOL)Pide por mí, pa(FA)ra que sea a(RE)sí.
(SOL)Pide por mí; yo (FA) pediré por (RE)ti.
(SOL)Pide por mí, pa(FA)ra que sea a(RE)sí.
(SOL)Pide por mí; yo (FA)pediré por (RE)ti.
(DO-FA7+-DO-FA7+)

(DO)En tu mi(DO7+)rada (FA7+)de amor
(DO)pude enten(DO7+)der có(FA7+)mo debe ser:
(DO)ya no espe(DO7+)rando lo (FA7+)que tú me des,
si(DO)no dando y (DO7+)dando, co(FA7+)mo el amor es.

Repítase el estribillo

(DO-FA7+-DO-FA7+)

(DO)Muchas a(DO7+)mantes, (FA7+)muchos placeres,
(DO)que no pu(DO7+)dieron mi (FA7+)alma llenar.
Por (DO)eso hoy (DO7+)sé que es(FA7+)to es diferente.
No (DO)quiero fa(DO7+)llarte, no (FA7+)quiero fallar.

Repítase el estribillo

PIENSA EN LAS COSAS BUENAS

Letra y música: Ezequiel Todo Por Fe
Cancionero: Canciones de amor

Estribillo:

(LA)Piensa en las cosas (MI) buenas,
piensa en lo posi(LA)tivo.
Nunca pienses lo (MI)malo,
nunca lo nega(LA)tivo.
Piensa en las cosas (MI)buenas,
piensa en lo posi(LA)tivo.
Nunca pienses lo (MI)malo,
nunca lo nega(LA)tivo

(RE)Mira a tu alrede(LA)dor
y (MI)cuenta tus bendi(LA)ciones,
(RE)todas las cosas (LA)bellas
que lle(DO#)nan tu cora(FA#m)zón.(MI)

Repítase el estribillo

Los (RE)ríos, las flores y el (LA)mar,
la (MI)luna y las es(LA)trellas
y (RE)todas las chicas (LA)bellas
que pa(DO#)san por tu bal(FA#m)cón.(MI)

PIENSO EN EL CIELO [SALMO 42]

Letra: Sacada de Sal.42:1-2

Música: Simon Black

Título original: I Think About Heaven

Cancionero: Canciones de amor

(FA7+) Como el ciervo brama
por las co(MIm7)rrientes de las aguas
(FA7+) así clama por Ti el alma (MIm7)mía, oh Dios.
(FA7+) Como el ciervo brama
por las co(MIm7)rrientes de las aguas
(FA7+) así clama por Ti el alma (MIm7)mía, oh Dios.
(FA7+) Así clama por Ti el alma (MIm7)mía, oh Dios.

Estrillo:

(FA7+) Pienso en el Cielo y son(MIm7)río.
(FA7+) Pienso en el Cielo
y no (MIm7) puedo evitar sonreír.
(FA7+) Pienso en el Cielo y son(MIm7)río,
y todo se (FA7+) ve mejor,
todo se (MIm7) ve mejor

(FA7+) Mi alma tiene sed del Dios (MIm7)vivo.
(FA7+) Cuando vendré de(MIm7)lante de Dios.
(FA7+) Cuando vendré de(MIm7)lante de Dios.

Repítase el estrillo

(FA7+) Tu misericordia llega hasta los (MIm7)cielos
(FA7+) y hasta las nubes Tu fi(MIm7)delidad.
(FA7+) Tu misericordia llega hasta los (MIm7)cielos
(FA7+) y hasta las nubes Tu fi(MIm7)delidad.

Repítase el estrillo

PINTOR MÁGICO, EL

Letra: Jeremiah y KM's

Música: Jeremiah

Título original: The Magic Painter

Cancionero: Pequeñeces

Entrada:

(FA-DO-SOLm-REm-SIb-DO-FA)

Es(FA)tuve allí cuando se cre(SIb)ó la luz.
Yo (DO)puse los astros en (FA)la infinitud.
Aquel día los cielos te(SIb)ñí de azul,
pues (DO)soy el Pintor (FA)Mágico.

Tra(FA)cé las montañas (SIb)hasta el cielo.
Di un (DO)toque, y las aves al(FA)zaron el vuelo.
Fue idea Mía y soy el (SIb)Ingeniero,
pues (DO)soy el Pintor (FA)Mágico.

(DO-SOLm-REm-SIb-DO-FA)

Las (FA)nubes del cielo hi(SIb)ce flotar.
Inven(DO)té toda clase de (FA)animal,
chicos y chicas (SIb)para amar,
pues (DO)soy el Pintor (FA)Mágico.

1er puente:

Con (REm)lienzos, óleos y (DO)el pincel
(REm)retraté Mi a(DO)mor.
Por (SOLm)arte de magia Yo (DO)ideé
(SOLm)toda la (DO)Crea(FA)ción.

Cria(FA)turas y peces que (SIb)llenan el mar;
lindas mu(DO)jeres y nenes, Mi es(FA)pecialidad;
ballenas, cigüeñas y el (SIb)pavo real,
pues (DO)soy el Pintor (FA)Mágico.

2º puente:

Con (REm)lienzos, óleos (DO)y el pincel
(REm)retraté Mi a(DO)mor.
Por (SOLm)arte de magia Yo (DO)ideé
(SOLm)toda la (DO)Crea(FA)ción.

(FA-SIb-DO-FA)

Por (FA)Mi amor el mundo (SIb)se formó,
pues (DO)soy el Pintor (FA)Mágico.

POBRE Y EL RICO, EL

Letra y música: Singing Sam
Cancionero: Canciones de amor

El (RE)pobre (LA)siempre está llo(RE)rando
y el rico (LA)siempre se (RE)ríe; (RE7)
pero des(SOL)pués de esta(SIm)vida
habrá un(MIm)cambio,
y el(DO)pobre otra vez se rei(LA)rará.

El (RE)pobre (LA)siempre tiene (RE)hambre,
pero pronto (LA)se llena(RE)rará; (RE7)
el (SOL)rico (SIm)cree que tiene (MIm)todo,
pero no(DO)sabe que le falta(LA)rará...
...No tiene a(RE)mor.

Je(RE)sús era un (LA)hombre muy (RE)pobre,
Sus riquezas no(LA)se podían(RE)ver.(RE7)
Él dio Su(SOL)vida por(SIm)todos no(MIm)sotros
y (DO)todo lo que tienes que hacer es creer
(LA)...en Su a(RE)mor.

POCA COSA

Letra: Virgil P. Brock, Windy
Música: Blanche Kerr Brock
Título original: Just a Little Thing
Cancionero: Grandes aventuras

Entrada:
(SOL-RE-SOL)

(SOL)Poca cosa era la vara de Aarón,
mas con ella a Dios se (RE)vio en acción.
(SOL)Cuando Dios le dijo: «¡A(DO)hora, pues!»,
la (SOL)vara hizo milagros (RE)por Moi(SOL)sés.

(SOL-RE-SOL)

(SOL)Poca cosa fue para David
una honda para (RE)combatir.
(SOL)Cuando al gigante (DO)disparó
(SOL)en un solo instante (RE)lo tum(SOL)bó.

(SOL-RE-SOL)

(SOL)Poca cosa fue la ofrenda
que la viudita dió en Je(RE)rusalén.
(SOL)Pero Dios sabía que (DO)ella dió
su (SOL)último centavo y (RE)otros (SOL)no.

(SOL-RE-SOL)

(SOL)Poca cosa eran peces y pan
que un chiquillo dió con (RE)muchó afán.
(SOL)Cuando los multipli(DO)có Jesús,
(SOL)se alimentó la (RE)multi(SOL)tud.

Si (SOL)eres poca cosa tú también...
¡ánimo!, ¡alaba a Dios!, ¡a(RE)légrate!
(SOL)Dios te quiere mucho en (DO)realidad;
(SOL)poca cosa a Él le (RE)basta(SOL)rá.
(SOL)Dios te quiere mucho en (DO)realidad;
(SOL)poca cosa a Él le (RE)basta(SOL)rá.

(SOL-RE-SOL)

POCO DE AMOR, UN

Letra y música: Rebeca Rumba
Cancionero: Canciones de amor

Estrillo:

El (LA)mundo (SOL)tiene (LA)tantos pro(SOL)blemas,
mos(LA)trémole un (SOL)poco de a(LA)mor.

Repítase

(SOL)No te desa(RE)nimes
con que el (LA)mundo esté muy mal
y no (SOL)vale la (RE)pena inten(LA)tar.
(SOL)Hay un simple (RE)hecho
que po(LA)drás reconocer,
que tu (SOL)vida in(RE)fluye a los de(LA)más.
(Sim)Cada uno (RE)puede alcan(LA)zar
a hacer el(FA#m)bien
ayu(Sim)dando a otros a (RE)encontrar
el a(LA)mor, la razón de (FA#m)vida.(MI)

Repítase el estribillo

(SOL)Pocos hay que (RE)realizan (LA)la felicidad,
pero (SOL)simple y sen(RE)cilla es la lec(LA)ción:
un po(SOL)quito de a(RE)mor llega(LA)rá más allá,
de lo (SOL)que tienes a (RE)tu alrede(LA)dor.
Si (Sim)alguien de (RE)ti puede (LA)recibir ca(FA#m)lor,
qui(Sim)zás le ayude a (RE)comprender
que hay (LA)alguien que les (FA#m)ama.(MI)

Repítase el estribillo dos veces

POCO DE AMOR, UN

Letra y música: Paul [Efrón]
Cancionero: Canciones de amor

Un (LA)poco de amor te ha(RE)rá dichoso.
Un (LA)poco de amor te ha(MI7sus4)rá sonreír.
Un (LA)poco de amor im(RE)porta mucho.
(SOL7+)Todo es más bello cuando te abres a (FA#m)él.
(SOL7+)Todo es más bello cuando te abres a (FA#m)él.

Un(LA)poco de amor te(RE)mueve a risas.
Un(LA)poco de amor te ha(MIsus4)rá cantar.
Un(LA)poco de amor trae(RE)rá cambios.
(SOL7+)Prueba un poquito y ábrete a (FA#m)él.
(SOL7+)Prueba un poquito y ábrete a (FA#m)él.

Y alza(SIm)rás la mirada aun en (FA#m)la tempestad.
(SIm)No irás atrás, firme (FA#m)has de seguir
(SIm)rectamente la (FA#m)senda de amor
y un (RE)canto nuevo (DO#m)habrá esta vez.
Por(SIm)que este amor na(LA7+)ció recién
(RE)para abrir tu (DO#m)flor que se cerró
y de(SIm)cir la verdad de este amor (LA7+)especial.

La la la.... (RE-DO#m-SIm-DO#m-SIm-LA-LA7)
Repítase

(RE)Qué encanto son tus (DO#m)ojos risueños
y (SIm)sé que tu pequeño amor mucho (LA7+)ha servido
(RE)para abrir mi (DO#m)flor que se cerró
y (SIm)decir la verdad de este amor (LA7+)especial.
La la la.... (RE-DO#-SIm-DO#-SIm-LA-LA7)
(RE-DO#-SIm-MI)

Un (LA)poco de amor te ha(RE)rá dichoso.
Un (LA)poco de amor te ha(MIsus4)rá sonreír.
Un (LA)poco de amor im(RE)porta mucho.
(SOL7+)Prueba un poquito y ábrete a (FA#m)él.
(SOL7+)Prueba un poquito y ábrete a (FA#m)él.

PODEMOS LLEARNOS BIEN

Letra y música: Barry
Título original: We Can Get Along
Cancionero: Grandes amigos

Entrada:
(FA-Sib-DO-Sib-DO-FA-Sib-DO)

(Sib)Lo im(DO)por(FA)tante(Sib) es...
(DO)que (Sib)nos (DO)lle(FA)vemos(Sib) bien.

(DO-Sib-DO)

Mi a(FA)migo Jo(REM)sé tiene (FA)tal vozarrón
que se oye hasta el (REM)último rin(FA)cón. (DO-
FA)
(SOLm)Más que un micrófono su (Sib)voz es un
megáfono,
(SOLm)pero es mi(Sib) amigo y lo quiero i(DO)gual.

Co(FA)nozco a una (REM)chica que es de (FA)poco
hablar,
y menea la ca(REM)beza al cami(FA)nar.
(SOLm)Se pasa muchas horas le(Sib)yendo en casa
a solas,
(SOLm)pero es mi (Sib)amiga y yo la quiero
i(DO)gual.

Primer estribillo:
(Sib)Todos (SOLm)somos dife(FA)rentes,
(REM)pues
(Sib)cada uno (DO)es como (FA)es. (DOM/FA)
Con (SOLm)buena volun(DO)dad
podemos (LAm)apren(REM)der
(Sib)a lle(SOLm)varnos (DO)bien;
y aunque (SOLm)nadie es per(FA)fecto,
(LAm)como (REM)ves,
po(SOLm)demos (FA) lle(DO)varnos (FA)bien.

(Sib-DO-Sib-DO-FA) (Sib-DO-Sib-DO)

Hay un (FA)chico en mi e(REM)quipo
que (FA)juega muy mal:
siempre pierde la (REM)pelota o se (FA)cae (DO-
FA).

No (SOLm)es muy coordinado,
pero (Sib)nunca he dudado (SOLm)
de que es mi (Sib)amigo y yo lo quiero i(DO)gual.
(RE)

Mi (SOL)nuevo ve(MIm)cino acaba de (SOL)llegar;
se pierde a cada (MIm)rato en la (SOL)ciudad (RE-
SOL).

A (LAm)veces no lo entiendo
pues (DO)habla con acento, (LAm)
pero es mi (DO)amigo y yo lo quiero i(RE)gual.

Segundo estribillo:
(DO)Todos (LAm)somos dife(SOL)rentes,
(MIm)pues (DO)cada uno (RE)es como (SOL)es.
(REM/SOL)

(LAm)Con buena volun(RE)dad
podemos (SIm)apren(MIm)der
(DO)a lle(LAm)varnos (RE)bien;
y aunque (LAm)nadie es per(SOL)fecto,
SIm)como (MIm)ves,
po(LAm)demos lle(RE)varnos(SOL) bien.
...(LAm) Con buena volun(SOL)dad
y compren(SIm)sión, tal vez (MIm),
po(LAm)demos lle(RE)varnos(SOL) bien.

(DO)Lo im(RE)por(SOL)tante (DO)es —¡Sí!—
lle(RE)varnos (DO)bien.
que nos (RE)lle(SOL)vemos (DO)bien.

(RE-SOL)

PODER DE DIOS, EL

Título original: The Power of God
Cancionero: Luces y sombras

Entrada:

(RE-LA-RE-SOL-RE)

El po(LA)der del Señor es colo(RE)sal
y aunque (LA)no lo crean, permanece i(RE)gual.
Si algo ha prometido, sin fal(SOL)tar lo cumpli(RE)rá.
El po(SOL)der de Dios es (LA)incondicio(RE)nal.
(SOL-RE)

Se repite

(SOL-RE)

PODER DE TU AMOR, EL

Letra y música: Alejandro
Cancionero: Canciones de amor

(SOL)De veras que (DO)yo te amo;
te amo con (SI)todo el corazón.
Y sabes (MI)cómo te busco,
cómo en ti espero, (LAm)cómo te anhelo.
Nece(SI)sito de ti (MIm)para ser feliz.
El po(FA#7)der de tu amor
(LAm)ganó mi corazón;
(DO)tú eres mi inspira(SI)ción. (SOL)

Y cada(DO)día que pasa (SI)te amo más y más
tú eres(MI)mi refugio, mi fortaleza, (LAm)mi inspiración.
Porque al con(DO)trario de otros,
(LA7)sé que tú (SOL)nunca me (MI)dejarás,
(LAm)sé que (RE) siempre me ama(SOL)rás.

(REm-SOL)

Interludio:
(DO-SI-MI-LAm SI-MIm)

El po(FA#7)der de tu amor
(LAm)ganó mi corazón;
(DO)tú eres mi inspira(SI)ción. (SOL)

Repítase la última estrofa

...Porque al con(DO)trario de otros
(LA7)sé que tú(SOL)nunca me(MI)dejarás,
(LAm)sé que tú(RE)siempre me ama(SOL)rás.

POMPÓN

Letra: Michael P., Barry, Windy
Música: Michael P., Barry
Título original: Snowflake
Cancionero: A colorear el mundo

Cejilla en el primer traste

Entrada:

(SI-FA#/SI-SI-DO#m/SI)

(SI)Pompón e(SI7+)ra una o(SI6)ve(SI7+)ja
(MI)suave como (FA#7sus)el algo(SI)dón;
(MI)brincar y andar por los (RE#m7)mon(SOL#m)tes
(DO#7sus)era su (DO#7)diver(FA#7sus)sión(FA#).

(SI)Pero a Pom(SI7+)pón a (SI6)ve(SI7+)ces
le (MI7+)daba por de(FA#7sus)sobede(SI)cer.
(MI7+)Preocupado, el (RE#m7)buen pas(SOL#m)tor,
le admir(DO#7sus)tió, di(DO#7)ciéndole(FA#7):

Primer estribillo:

(MI)«¡Ey, Pompón, (SI/RE#)ven para acá!
(MI)Si te alejas (FA#)te pesa(FA#sus)rá.
(MI)Lo mejor es (SI/RE#)obedecer.
(MI)Soy tu pas(SI/RE#)tor
(DO#m7)y yo (FA#)sé qué ha(SI)cer».

(MI/SI-SI-MI-FA#/SI)

(SI)Un día (SI7+)muy so(SI6)lea(SI7+)do
Pom(MI7+)pón se ale(FA#)jó por a(SI)hí.
(FA#/SI)No hizo (MI7+)caso
cuando el pas(RE#m7)tor lla(SOL#m)mó:
(DO#7sus)«Volvamos (DO#7)al re(FA#7)dil»(FA#7).

(SI)Tan distra(SI7+)ída es(SI6)ta(SI7)ba
que (MI7+)ni siquiera (FA#)cuenta se (SI7+)dio
(MI7+)de que se venía una
(RE#m7)tempes(SOL#m)dad,
y la adver(DO#7sus)tencia del pas(DO#7)tor
olvi(FA#7sus)dó(FA#7):

Segundo estribillo:

(MI)«¡Ey, Pompón, (SI/RE#)ven para acá!
[Ven Pom(MI)pón!]
Si te alejas te (FA#)pesa(FA#sus)rá.
(MI)Lo mejor es (SI/RE#)obedecer.
(MI)Te quiero (SI/RE#)mucho,
(DO#m7)y yo(FA#7)sé qué ha(MI)cer».

(SI/RE#-DO#m7) (REm7-FA/SOL)

(DOsus2)Ya de(DO)vuelta en (DO7+)ca(DO)sa
el pas(FA7+)tor sus o(FA/SOL)vejas con(DO7+)tó.
(FA7+)Faltaba una en (MIm7)el co(LAm)rral:
se ha(RE7sus)bía per(RE7)dido Pom(FA/SOL)pón.

(DO)De prisa (DO7+)fue a bus(DO6)car(DO)la
en (FA7+)medio de la (FA/SOL)gran tempes(DO)dad.
(FA7+)Preocupado, el pas(SOL/LA)tor re(LAm)zó
que nada (DO/RE)malo le (RE)fuera a pa(SOL)sar.

(DO)¿Y sabes (DO7+)una (DO6)co(DO7+)sa?
(FA)Esto la ayu(SOL7sus)dó a escarmen(DO)tar.
(FA7+)Se volvió una o(MIm7)veja (LAm)fiel
que a su pas(RE7)tor apren(RE7)dió a
escu(SOL)char.

(SOL-FA/SOL-SOL)

Cuarto estribillo:

(FA)«¡Ey, Pompón, (DO/MI)ven para acá!
[¡Ey, Pom(FA7+)pón!] Si te alejas te (SOL)pesará.
(FA)Lo mejor es (DO/MI)obedecer.
(FA)Soy tu pas(DO/MI)tor
(REm7)y yo (SOL)sé qué ha(FA)cer».

Quinto estribillo:

«¡Ey, Pompón, (DO/MI)ven para acá!
Si te alejas te (SOL)pesa(SOLsus)rá.
(FA)Lo mejor es (DO/MI)obedecer.
(REm7)Soy tu pas(DO/MI)tor,
(FA)te quiero (DO/MI)mucho,
(REm7)y yo (SOL)sé qué ha(FA6/LA)cer».

(DO7+/SOL-REm7-SOLsus-DO)

PON LA MIRA EN EL DONUT

Letra y música: Windy

Título original: Keep Your Eye Upon the Doughnut

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(LA)

Si (LA)quieres ser feliz
en tu (RE)vida, compa(MI)ñero,
pon la (LA)mira en el donut
y no (RE)en el agu(MI)jero.

Repitase

(RE)Fija la mi(MI)rada (LA)en el (FA#m)Cielo,
(RE)en el Cielo, (MI)no en el abismo.
Pon la (LA)mira en la meta
y la vic(RE)toria en el (MI)alma.
Pon la (LA)mira en la meta
y la vic(RE)toria en el (MI)alma.

No (RE)dudes, a(MI)clama;
cuando el (LA)Diablo te (FA#m)tiente
al des(RE)ánimo y depresión,
(MI)¡lucha! [lucha] ¡lucha! [lucha]

(RE)No le es(MI)cuches si(LA)quiera,
y no te (FA#m)rindas.
Em(RE)pieza a hacer algo posi(MI)tivo
[positivo], positivo.

Ha(LA)blemos de Jesús,
se(RE)amos posi(MI)tivos.
Ha(LA)blemos de la Palabra
y la ne(RE)cesidad a(MI)jena.
Ha(LA)blemos de lo bueno.
(RE)Todo lo que es verda(MI)dero, [verdadero]
(RE)todo lo ho(MI)nesto, [honesto]
(RE)todo lo (MI)justo, [justo]

(RE)todo lo (MI)puro, [puro]
(PE)todo lo a(MI)mable, [amable]
(RE)todo lo que es de buen (MI)nombre,
si (RE)hay virtud al(MI)guna,
si (RE)algo digno de ala(MI)banza,
en (RE)esto pen(MI)sad.

Si (LA)quieres ser feliz
en tu (RE)vida, compa(MI)ñero,
pon la (LA)mira en el donut
y no (RE)en el (MI)agu(LA)jero.

PON TU MANO EN LA MANO DE DIOS

Letra y música: Angelo y Peter Pioneer
Título original: Put Thy Hand Into the Hand of God
Cancionero: Canciones de amor

(DO-SOL-DO)(DO-SOL-DO)

Estribillo:

(DO) Pon tu mano en la (SOL) mano de (DO) Dios,
(DO) pon tu mano en la (SOL) mano de (DO) Dios,
(DO) pon tu mano en la (SOL) mano de (DO) Dios,
(DO) pon tu mano en la (SOL) mano de (DO7) Dios,

(FA) Pon tu mano en la (DO) mano de Dios,
y (SOL) El será (DO) para (DO7) ti
(FA) más que una (DO) luz y mejor
que (SOL) un camino conocido.

Repítase el estribillo

Si es (FA) tás dispuesto a (DO) ser lo que Dios,
lo que (SOL) Dios quiere que (DO) seas, (DO7)
en (FA) tonces le servi (DO) rás de mucho,
le (SOL) servirás de (DO) mucho.

Repítase el estribillo

Repítanse las dos estrofas

Repítase el estribillo

(FA-DO-SOL-DO7) (FA-DO-SOL-DO)

Repítase el estribillo

(DO) Pon tu mano en la (SOL) mano de (DO) Dios.

PONTE EN MARCHA CON DIOS

Letra y música: Windy

Título original: Let's Get Going with God

Cancionero: Canciones de amor

(LA)Ponte en marcha con (MI)Dios,

(RE)sólo Él puede lo(MI)grarlo.

(LA)Ponte en marcha con (MI)Dios,

(RE)sólo Él puede lo (MI)grarlo.

(LA)Y Él te ayuda(MI)rá

si le (RE)das la oportuni(MI)dad,

si te a(LA)fianzas en Su Pa(MI)labra

y (RE)dejas que Él se afiance en (MI)ti.

Repítase 2 veces más

(LA)Déja(MI)lo y (RE)déjaselo a(LA)Dios.

Repítase 4 veces mas

PONTE EN SU LUGAR

Letra y música: Martin. M
Título original: Walk a Mile
Cancionero: Nuevos Mundos

Entrada:

Es me(FA)jor comprender que juz(DO)gar.
(SOL) ¡Trata de entender y de ponerte en su lu(DO)gar!

(DO)Si alguien se equivocó,
(FA)nunca pienses lo peor.
(SOL)Tal vez no lo ha hecho
con ma(FA)la inten(DO)ción.
Piensa que tú también
(FA)te equivocas como él.
(SOL)Déjalo pasar
y trata (FA)de enten(DO)der.

Primer estribillo:

Es me(FA)jor comprender que juz(DO)gar;
nos a(SOL)yuda a no criti(DO)car.
No hagas (FA)tanto caso y déjalo pa(DO)sar.
(SOL)Trata de entender y de ponerte en su lu(DO)gar.

Interludio:

(SOL-FA-DO) (SOL-FA-DO)

(DO)Antes de comentar,
(FA)siempre hay que considerar
(SOL)cómo vas a hacer sentir
a (FA)los de(DO)más.
Mira con atención,
(FA)si es que tu observación
(SOL)va a ayudar a mejorar
la (FA)situa(DO)ción.

Repítase el primer estribillo

Segundo estribillo:

Es me(FA)jor comprender que juz(DO)gar
[...comprender que juzgar];
nos a(SOL)yuda a no criti(DO)car.
No hagas (FA)tanto caso y déjalo pa(DO)sar.
(SOL)Trata de entender y de ponerte en su lu(DO)gar.
(SOL)Trata de entender y de ponerte en su lu(DO)gar.

POPURRÍ DE ALABANZA [DADLE GLORIA]

Título original: Praise Him Medley
Cancionero: Alabanzas, Luces y sombras

(RE)Dadle gloria,
(SOL)gloria en las mañanas,
gloria al medio(LA)día.
(RE)Dadle gloria
(SOL)cuando el sol se (LA)pone...

(RE)A Jesús la gloria le daré.
Al Diablo no haré caso y canta(LA7)ré,
canta(RE)ré de cora(RE7)zón,
lucha(SOL)ré como un cam(RE)peón.
Al Diablo no haré (LA)caso y canta(RE)ré. (RE7)

Junto a Je(SOL)sús voy a mar(RE)char,
no lo (MI)voy a abando(LA)nar.
La vic(RE)toria gana(SOL)ré,
si soy (MIm7)firme en la (LA)fe.
Con Je(SOL)sús voy (LA)a triun(RE)far. (SOL) (RE)

*Dadle gracias...
*Dadle honra...
*Dadle tiempo...

POPURRÍ DE NAVIDAD

Cancionero: Vengan a verlo

Entrada:

(FA#m)(FA#m7may)(FA#m7)(FA#m)

(LA)Noche divina de es(RE/LA)trellas
relu(LA)cientes,
noche en que na(LA/MI)ció nuestro
(RE/FA#)buen (MI/SOL#)Salva(LA)dor. (LA7)

(RE)¡Glo(SIm7)oo(MIm7)o(LA7)ooo,
(RE)o(SIm7)ooo,(MIm7)or (LA7)ia!
(RE)In (LA)ex(RE)cel(SOL)sis (RE)De(LA7)(RE)o,

(RE)Ángeles can(LA)tando es(RE)tán,
tan (LA)dul(RE)císi(LA)ma can(RE)ción.
Las montañas su (LA)eco (RE)dan,
co(LA)mo (RE)fiel con (LA)testa(RE)ción:

(RE)¡Glo(SIm7)oo(MIm7)o(LA7)ooo,
(RE)o(SIm7)ooo, (MIm7)or(LA7)ia!
(RE)In (LA)ex(RE)cel(SOL)sis (RE)De(LA)o,
(RE)¡Glo(SIm7)oo(MIm7)o(LA7)ooo,
(RE)o(SIm7)ooo, (MIm7)or(LA7)ia!
(RE)In (LA)ex(RE)cel(SOL)sis (RE)De(LA7)(RE)o,

(FA#m)(SIm)(FA#)

Que os ha na(SI)cido (FA#)hoy
en la ciudad de Da(MI)vid (SI)
un (MI)Salvador, un (SI)Salvador,
(MI)que es Cristo (FA#)el Se(SI)ñor.

La hueste an(SI)geli(FA#)cal
llenó los cielos con esta his(MI)to(SI)ria
de (MI)gloria, de (SI)gloria:
(MI)En los cielos (FA#)gloria a (SI)Dios.

Repítase en otro idioma

(SI)Oh my Lord, You sent Your Son to save us
Oh my Lord, Your very self You gave us
(FA#)Oh my Lord, that sin could not enslave us
(SI)And love will (MI)reign once (SI)more

(SI)Oh my Lord, You sent Your Son to save us
Oh my Lord, Your very self You gave us
(FA#)Oh my Lord, that sin could not enslave us
(SI)And love will (MI)reign once (SOL)more

(DO)¡Dichosa tierra!
¡(SOL)Procla(DO)mad
que (FA)vino (SOL)ya el Se(DO)ñor! (FA7/DO)(DO)
En vuestras almas preparad
un sitio al Salvador;
un (SOL)sitio al Salvador;
un (DO)sitio (FA)a (DO)nues(FA)tro
(DO)Sal(SOL)va(DO)dor.
un (DO)sitio (FA)a (DO)nues(FA)tro
(DO)Sal(SOL)va(DO)dor.

(SOL)(RE)(LAm7)(MIm)

Repítase 6 veces

(SOL)Hay un aire (RE)navideño,
(LAm7)¡ale(MIm)luya!
(SOL)Y los niños (RE)hacen bailes,
(LAm7)¡ale(MIm)luya!
(SOL)Sus danzas (RE)brindan
(LAm7)al recién nacido (MIm)Rey;
a(SOL)mor y ale(RE)gría
(LAm7)nos vino a tra(MIm)er.

¡Hey, hey, (SOL)hey, la la la la!
¡Hey hey hey, aleluya!
¡Hey, hey, (SOL)hey, la la la la!
¡Hey hey hey, aleluya!
¡Hey, hey, (SOL)hey, la la la (RE)la!
[Hay un aire navideño]
¡Hey hey (LAm7)hey, ale(MIm)luya!
¡Hey, hey, (SOL)hey, la la la (RE)la!
(Hay un aire navideño)
¡Hey hey (LAm7)hey, ale(MIm)luya!
¡Hey, hey, (SOL)hey, la la la (RE)la!
[Hay un aire navideño]
¡Hey hey (LAm7)hey, ale(MIm)luya!
¡Hey, hey, (DO)hey, la la la (LA)la!
[Hay un aire navideño]
¡Hey hey (LAm7)hey, ale(MIm)luya!

¡Hey, hey, (DO)hey! (SOL)

POR ESO TE QUIERO ASÍ

Letra: F. Whitfield

Música: Tomada de una melodía tradicional norteamericana

Título original: Oh, How I Love Jesus

Cancionero: Luces y sombras

¡Je(RE)sús, cómo te adoro!

(LA)Ay, cómo te (RE)quie(LA)ro.

(RE)Tú me amaste primero

por(LA)eso te quiero (RE)yo.

Repítase dos veces más

POR FAVOR

Letra y música: Pedro Estudio
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(SOL-SIm-LAm-RE)

Repítase

(SOL) Si te sentís que ya
no (LAm) puedes cami(RE)nar,
(SOL) si te sentís muy solo
y (LAm) te querés mar(SOL/SI)char,
(DO) piensa un (SOL) poco
antes (LAm) de abando(RE)nar,
(DO) siempre hay (SOL) alguien
que te (LAm) puede ayu(RE)dar.
(SOL) Si las flores de tu alma
(LAm) ya no crecen (RE) más,
(SOL) si hay un gran vacío
(LAm) en tu cora(SOL/SI)zón,
(DO) sólo hay (SOL) una cosa
(LAm) que te puedo (RE) dar,
(DO) mas para (SOL) siempre
te da(LAm) rá felici(RE)dad.

Estribillo:

(SOL) Por fa(LAm) vor,
(SOL/SI) dime donde es(DO) tás.
(SOL) Es a(LAm) mor
lo (SOL/SI) que te puedo (DO) dar.
(SOL) Por fa(LAm) vor,
ya (SOL/SI) no te mientas (DO) más.
(SOL) Es a(LAm) mor
lo (SOL/SI) que necesi(DO) tás.

(SOL-SIm-LAm-RE) Repítase

(SOL) Si eres un buen guerrero
(LAm) no abandona(RE) rás,
(SOL) sino que tendrás que
(LAm) luchar sin pa(SOL/SI) rar.
(DO) Y sólo hay (SOL) una cosa
(LAm) que te ayuda(RE) rá
(DO) para ga(SOL) nar esta
ba(LAm) talla hasta el fi(RE) nal.

Repítase el estribillo 2 veces

POR FE ANDAMOS

Letra: 2ª a los Corintios 5:7 Salmos 34:8b; Juan 20:27b

Música: Windy

Título original: We Walk by Faith

Cancionero: LM 02 Amanece

Cejilla en el tercer traste.

Entrada:

(RE-RE/DO#-SIm)

[(SOL)Tu-ru-ru-ru-ru-(LA)ru-tu-tu.]

Repítase

[2 Cor.5:7]

(RE)Por (RE/DO#)fe an(SIm)damos, no por (SOL)vista.(LA)

(RE)Por (RE/DO#)fe an(SIm)damos, no por (SOL)vista.(LA)

[Sal.34:8b; Juan 20:27b]

(SOL)Dichoso el hombre

(LA7)que (FA#m7)con(SIm)fía en (SOL)Él.

No seas incrédulo, (MIm)si(FA#m)no cre(SOL)yen(LA7)te.

[2 Cor.5:7]

(RE)Por (RE/DO#)fe an(SIm)damos, no por (SOL)vista

[tu-ru-ru-ru-ru-(LA)ru-tu-tu].

(RE)Por (RE/DO#)fe an(SIm)damos, no por (SOL)vista

[tu-ru-ru-ru-ru-(LA)ru-tu-tu].

Repítase Sal.34:8b; Juan 20:27b.

(RE)Por (RE/DO#)fe an(SIm)damos, (LA/DO#)no por (RE)vista.

(RE-RE/DO#-SIm-LA/DO#)

Repítase

(RE)

POR FE YO SÉ QUE HECHO ESTÁ

Música: «O Tanenbaum»

Cancionero: Canciones de amor

Por (RE) fe yo sé que hecho está,
que (LA) Dios me dio la (RE) sanidad.
Es Su Palabra, no (LA) fallará
aunque me tienta (RE) Satanás.
Así que pase lo que pase
me a (LA) ferro a ella has (RE) ta el final.

Por (RE) fe yo sé que hecho está,
que (LA) Dios me dio la (RE) sanidad.
Él no ha cambiado ni (LA) lo hará,
Jesús el mismo siem (RE) pre será.
En cada prueba de la fe,
siem (LA) pre en Jesús yo (RE) confiaré.

POR LO CUAL ESTOY SEGURO

Letra: Romanos 8:38,39

Música: A. Ray Baker

Título original: For I Am Persuaded

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:

(MI-RE-LA)

Por lo (LA)cual estoy seguro de que
ni la (MI)muerte, ni la vida, ni ángeles,
ni principados, ni potestades,
ni lo pre(RE)sente, ni lo por ve(LA)nir,
ni lo alto, ni lo profundo,
ni ninguna (RE)otra cosa cre(LA)ada
nos po(MI)drá separar del Amor de Dios,
que es en Cristo Jesús Señor nuestro. (RE-LA)

Repítase dos veces más.

POR LO QUE PADECIÓ

Letra: Hebreos 5:8

Música: Jeremy, Windy

Título original: Things He Suffered

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Cejilla en el primer traste.

Entrada:

(SI-LA-SI) (LA-SI-LA-SI)

Por (SI)lo que pa(LA)de(SI)ció
apren(LA)dió la obedien(SI)cia,
(LA)aunque era Hi(SI)jo(LA-SI).
Por lo que pa(LA)de(SI)ció
apren(LA)dió la obedien(SI)cia,
(LA)aunque era Hi(SI)jo (LA-SI).

Por (MI)lo que pa(RE)de(MI)ció
apren(RE)dió la obedien(MI)cia,
(RE)aunque era Hi(MI)jo(RE-MI).
Por (LA)lo que pa(SOL)de(LA)ció
apren(SOL)dió la obedien(LA)cia,
(SOL)aunque era Hi(LA)jo(FA#).

Repítase la estrofa.

Por (SI)lo que pa(LA)de(SI)ció
apren(LA)dió la obedien(SI)cia,
(LA)aunque era Hi(SI)jo (LA-SI).

POR QUÉ LLORAR Y SOLLOZAR

Letra y música: Paul Michael
Título original: Why Do We Cry?
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:
(LA-SIm-RE-MI-LA)
2 veces

So(LA)ñé que una a(SIm)miga
ha(DO#m)bia falle(RE)cido(LA) (SIm) días a(MI)trás.
Me dije, se(LA)ha levan(SIm)tado,
ya no es(DO#m)ta a(RE)quí,
no (SIm)hay por (MI)qué angus(LA)tiar

Estrillo:
¿Por qué llo(LA)rar y sollo(SIm)zar,
cuando(RE)pasan a una (MI)vida me(LA)jor?
¿Porque no cantar y regoci(SIm)jar?
Verán(RE)días de e(MI)terno (LA)sol.

Me insis(SIm)tían que (DO#m)fuera a (RE)verla
(LA)como un (SIm)ángel dor(MI)mía.
Pero (LA)cuando la (SIm)vi les (DO#m) dije:(RE)
«no se a(SIm)penen, (MI)sientan ale(LA)gría»

Repítase el estribillo

(FA#m)Está feliz, no hay (DO#m)que preocupar;
su (RE)nueva vida es mucho me(LA)jor,
(FA#m)si te vas es un (DO#m)dulce despertar
(RE)de esperanza, música y a(MI)mor.

Repítase la entrada
Repítase la primera estrofa
Repítase el estribillo 2 veces

POR QUÉ NO HA DE SER ETERNO

Letra y música: Paul Michael
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(DO-SOL-FA-SOL)

2 veces

¿Por (DO)qué no ha de ser e(MIm)terno?
¿Por (DO)qué no ha de ser e(MIm)terno?
(FA)Por la primera (FAm) vez encontré el amor.
(DO)Te nece(LAm)sito y no (FA)puedo
de(SOL)cir a(DO)diós. (SOL-FA-SOL)

(DO)Ya no habrá despe(MIm)dida
(DO)Ya no habrá despe(MIm)dida
A(FA)quí en la montaña a(FAm)brázame ardientemente.
(DO)Te nece(LAm)sito y no (FA)puedo
de(SOL)cir a(DO)diós (SOL-FA-SOL)

Es mi(FA)última vez,
no hay más tiempo, (DO)te deseo.
Di(FA)chosa ella, la hija de paz
que (SOL)en su reino halló lugar

(DO)Sé que es para (MIm)siempre
(DO)El amor nunca (MIm)muere
A(FA)quí en la montaña
(FAm)Siempre aquí en la montaña
encon(DO)tré al a(LAm)mor
y es(FA)por la e(SOL)terni(DO)dad, (SOL-FA-SOL)
(DO-SOL-FA)por la e(SOL)terni(DO)dad.

¿POR QUÉ NO HABRÁ MÁS AMOR?

Letra y música: Israel Canaán

Título original: *Why Couldn't There Be More Love*

Cancionero: *Love Songs*

Entrada:

(SOL-DO)(RE-SOL)

2 veces

Estrillo:

¿Por (SOL)qué no habrá más a(DO)mor?

¿Por (RE)qué no habrá más a(SOL)mor?

Algo que tanta, tanta (DO)falta nos hace,

¿Por (RE)qué no habrá más a(SOL)mor?

(SOL)Puedes ser un hombre (DO)importante

(RE)y tener bienes y (SOL)fama.

Pero si vacío de amor está tu (DO)corazón,

(RE)todo eso no vale (SOL)nada.

Repítase el estribillo

(SOL)Mucha gente se pa(DO)sa la vida

bus(RE)cando su felici(SOL)dad.

Sus aspiraciones a me(DO)nudo se derriban,

(RE)pierden lo que podrían ga(SOL)nar.

Repítase el estribillo

La ale(SOL)gría se encuentra al (DO)dar alegría

el a(RE)mor al dar a(SOL)mor.

Quizá estés buscando a al(DO)guien que te quiera,

en (RE)vez de brindar tu a(SOL)mor.

Repítase el estribillo

y . . . ¿por (RE)qué no habrá más a(SOL)mor?

¿POR QUÉ NOS COMPLICAMOS LA VIDA?

Letra y música: Alejandro
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el 2º traste

Entrada:
(MIm)(SOL-LA)

¿Por (RE)qué nos complicamos la (SOL)vida?, me pre(RE/FA#)gunto.
(MIm)¿No será sufi(LA)ciente a cada (RE)día su propio(LA)mal?
Por (RE)qué hemos de enga(SOL)ñarnos, enmasca(RE/FA#)rarnos,
(MIm)sin de(LA)cir lo que sen(RE)timos de ver(LA)dad
No (RE)creas que es tan di(SOL)fícil ver, (RE/FA#)sentir,(MIm)
el a(LA)mor que pu(RE)diéramos te(RE7)ner.

Estribillo:
Pudiendo en(SOL)tonces sonre(LA)ír,
sentir el (RE)gozo de vi(SIm)vir,
dar la (MIm)mano
a quien ne(LA)cesitado es(RE)té, y a(RE7)mar.
Pudiendo en(SOL)tonces sonre(LA)ír,
sentir el (RE)gozo de vi(SIm)vir,
dar la (MIm)mano
a quien ne(LA)cesitado es(RE)té y a(LA)mar.

¿Por (RE)qué pensamos que (SOL)somos tan (RE/FA#)buenos
y tan (MIm)justos, sí, me(LA)jor, mucho me(RE)jor que los de(LA)más?
¿Por(RE)qué seguiremos to(SOL)mando afa(RE/FA#)nados
y ce(MIm)gados de la (LA)copa que no (RE)sacia nuestra (LA)sed?
No (RE)creas que es tan di(SOL)fícil ver, (RE/FA#)sentir,(MIm)
el a(LA)mor que pu(RE)diéramos te(RE7)ner.

Repítase el estribillo

¿Por (RE)qué será que estudian (SOL)tanto y (RE/FA#)nunca
(MIm)llegan (LA)a cono(RE)cer la ver(LA)dad?
No(RE)creas que es tan di(SOL)fícil ver, (RE/FA#)sentir,(MIm)
el a(LA)mor que pu(RE)diéramos te(RE7)ner.

Repítase el estribillo

¿POR QUÉ SIGUES TRISTE?

Letra: Brother Sun, Apolos

Música: Brother Sun

Título original: Why Is that Tear in You Eye?

Cancionero: Falta 10 minutos

Tienes el auto del año y un video cassette,
vas a la última moda y viajas en jet.

Tienes en realidad todo lo mejor...

¿Por que estás llorando en tu interior?

¿Por que sigues triste, mi amor?

Vives en una mansión supersensacional,
tienes amigos y amigas que te creen genial.
Te compras todo lo que hay a tu alrededor...

¿Por que estas llorando en tu interior?

¿Por qué sigues triste, mi amor?

Estribillo:

Te entiendo, pues yo me sentía igual:

todo era tan superficial.

Sentí dolor, temor también,

y sabe Dios cuánto lloré.

Hasta que al fin me decidí:

recé y el Amor me enseñó a ser feliz.

Eres un genio de la computación,
tus padres tienen dinero y buena reputación.

Ya lo has probado todo y nada te llenó...

¿Por qué estás llorando en tu interior?

¿Por qué sigues triste, mi amor?

Pasas el fin de semana lejos de la ciudad,
en tu casa de campo donde hay tranquilidad,
hasta que un día por fin le preguntas a Dios:
¿por qué sigo triste, Señor?

Repítase el estribillo 2 veces.

Recé y el Amor me enseñó a ser feliz.

PORQUE DE TAL MANERA AMÓ DIOS AL MUNDO

Letra: Juan 3:16; 1Juan 4:14; 5:1,20b

Música: Jeremiah, Windy

Título original: For God So Loved the World

Cancionero: LM 05 No temas

Entrada:

(REm-LAm-FA-SOL) (MIm-SIm-SOL-LA)

(MI7m-FA#m-SOL-LA) (MI7m-FA#m-SOL-LA)

1er estribillo [Jn.3:16]:

Porque de (RE)tal ma(LA/DO)nera

a(RE)mó Dios al (SOL)mundo,

que ha (RE)dado a Su (LA/RE)Hijo uni(RE)géni(LA)to,

para que (RE)todo a(LA)quel que en (RE)Él (SOL)cree,

no se (RE)pierda,mas (SOL)tenga (LA)vida (RE)eterna.

(LA/RE-SOL-LA-MI7m-FA#m-SOL-LA)

2º estribillo

Porque de (RE)tal ma(LA)nera

a(RE)mó Dios al (SOL)mundo,

que ha (RE)dado a Su (LA)Hijo uni(RE)géni(LA)to,

para que (RE)todo a(LA)quel que en (RE)Él (SOL)cree,

no se (RE)pierda mas (SOL)tenga (LA)vida (RE)eterna.

[Juan 4:14b;5:1a,20b]

El (LA)Padre ha enviado al (RE)Hijo,

el Sal(SOL)va(LA)dor del (RE)mundo.

Todo a(DO7#)quel que cree

que Je(FA#m)sús es el Cristo

(SIm)es na(RE)cido de (MI)Dios.

(MIm)Este es (SIm)el verda(SOL)dero (LA)Dios.

(LA4sus-LA)

Repítase el segundo estribillo

[1Juan 4:14b;5:1a,20b]

El (LA)Padre ha enviado al (RE)Hijo,

el Sal(SOL)va(LA)dor del (RE)mundo.

Todo a(DO7#)quel que cree que

Je(FA#m)sús es el Cristo

(SIm)es na(RE)cido de (MI)Dios.

(MIm)Este es el (FA#m)Dios y la (SOL)vida e(LA)terna.

(LA4sus-LA)

Repítase el segundo estribillo

Para que (RE)todo a(LA)quel que en (RE)Él (SOL)cree,

no se (RE)pierda, mas (SOL)tenga (LA)vida e(RE)terna.

[De tal ma(LA)nera a(SOL)mó (LA)Dios],

de (MI7m)tal ma(FA#m)nera a(SOL)mó (LA)Dios.(RE)

PORQUE DE TAL MANERA AMÓ DIOS AL MUNDO

Letra: Juan 3:16,36

Música: Jeremiah

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada: (MI-SI-LA-SI) 2 veces

Estrillo: [Jn.3:16]

Porque de (MI)tal ma(SI)nera a(MI)mó Dios al (LA)mundo,
que ha (MI)dado a Su (SI)Hijo uni(MI)géni(SI)to,
para que (MI)todo a(SI)quel que en (MI)Él (LA)crea,
no se (MI)pierda, mas (LA)tenga (SI)vida e(MI)terna.

Repítase la entrada.

Repítase el estribillo.

[Jn.3:36]

(SI)El que cree (MI)en el Hijo (LA)tiene (SI)vida e(MI)terna;
pero (RE#)el que rehusa (SOL#m)creer en el Hijo
(DO#)no ve(MI)rá la (FA#)vida,
sino que la (FA#m)ira de (DO#m)Dios
es(LA)tá sobre (SI4sus)él(SI).

Repítase el estribillo.

Repítase Jn.3:36.

Repítase el estribillo.

Para que (MI)todo a(SI)quel
que en (MI)Él (LA)crea, no se (MI)pierda,
mas (LA)tenga (SI)vida e(MI)terna.

Repítase la entrada.

(MI)

PORQUE POR GRACIA

Letra: Efesios 2:8,9; 1 Juan 1:9

Música: Mamá, Windy y Jeremy

Título original: For by Grace

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:

(DO)

[Efesios 2:8,9]

(DO)Porque por gracia (SOL)sois (DO)salvos

por medio (SOL)de la (DO)fe;

y (FA)esto no de vo(REm)sotros,

pues es (FA)don (SOL)de (DO)Dios;

Repítase

...no por (REm)obras, para que (SOL)nadie se glo(DO)ríe.

[1 Juan 1:9]

Si confe(FA)samos (DO)nuestros pe(FA)cados,

Él es (DO)fiel y (FA)justo

para perdo(Sib)nar nues(FA)tros pe(DO)cados,

y lim(Sib)piarnos de (DO)toda mal(FA)dad.

(SOL)

Repítase Efesios 2:8,9

...no por (REm)obras, para que (SOL)nadie se glo(DO)ríe.

Repítase 1 Juan 1:9

Y lim(Sib)piarnos de (DO)toda mal(FA)dad.

PRECIOSO SALVADOR

*Letra y música: Austin Miles
Título original: Jesus, Oh Jesus
Cancionero: Alabanzas*

Estribillo:

Pre(RE)cioso Salvador, Jesús, mi Salvador,
hoy tam(LA)bién te amaré,
a Tu (RE)lado estaré.
Oh pre(SOL)cioso Salvador,
Je(RE)sús mi Se(SIm)ñor,
vivi(RE)ría per(LA)dido sin (RE)Ti.

Sin (RE)Ti, nada se(LA)ría.
Sin Ti todo iría (RE)mal,
como un barco a la de(SOL)riva,
per(RE)dido en (LA)la tempes(RE)tad.

Repítase el estribillo 2 veces

PRESENTE, EL

Letra y música: Jacques Monty

(RE-SOL-RE-RE7M) (RE-SOL-RE-RE7M)

El pa(RE)sado nada (SOL)tiene para (RE)mí(RE7M),
al fu(RE)turo sólo (SOL)puedo sonre(RE)ír(RE7).

Lo que (SOL)tengo quiero (LA)dar
y (RE)a(RE/DO#)prender a a(SIm)mar(SIm/LA).

Quiero vi(MI9)vir intensamente en el
pre(SOL/LA)sente [en el presente].

(RE-SOL-RE-RE7M) (RE-SOL-RE-RE7M)

Mucha (RE)gente vive en el (SOL)mundo del a(RE)yer(RE7M),

Ha(RE)blando (SOL)de lo que ya se (RE)fue(RE7),

pero (SOL)ellos no co(LA)nocen

lo impor(RE)tan(RE/DO#)te que (SIm)es(SIm/LA)

vi(MI9)vir intensamente en el pre(SOL/LA)sente

[en el presente] (RE-SOL-RE-RE7M).

Mi(RE)padre me ense(SOL)ñó cómo vi(RE)vir(RE7M);

él me (RE)dio lo que (SOL)pudo dar de (RE)sí(RE7),

pero (SOL)si lo viese a(LA)hora

le di(RE)ría que, (RE/DO#)para (SIm)mí(SIm/LA),

lo impor(MI9)tante es vivir en el pre(SOL/LA)sente

[en el presente] (RE-SOL-RE-RE7M).

Muchas (RE)veces he tra(SOL)tado de a(RE)mar(RE7M)

sin sa(RE)ber (SOL)lo que era (RE)dar(RE7),

pero (SOL)lo que el amor me di(LA)o

toda mi (RE)vida (RE/DO#)encen(SIm)dió(SIm/LA)

Y ahora (MI9)vivo intensamente en el pre(SOL/LA)sente

[en el presente] (RE-SOL-RE-RE7M).

Lo que (RE)tengo no es (SOL)sólo algo (RE)más(RE7M);

ahora (RE)vivo (SOL)en la eterni(RE)dad(RE7),

pero no(SOL)es sólo para(LA)mí,

puede (RE)ser(RE/DO#)lo para (SIm)ti(SIm/LA).

Tú tam(MI9)bién puedes vivir en el pre(SOL/LA)sente

[eternamente] (RE-SOL-RE-RE7M).

La la (RE)la la la la (SOL)la la la la (RE-RE7M)

La la (RE)la la la la (SOL)la la la la (RE-RE7)

(SOL-LA-RE-RE/DO#-SIm-SIm/LA)(MI9-SOL/LA)

(RE-SOL-RE-RE7M) (RE-SOL-RE-RE7M)

PRÍNCIPE DE PAZ, EL

Letra y música: Ruth Selah
Título original: Prince of Peace
Cancionero: Canciones de amor

(SOL)Sabe (DO)Dios cuanto tra(SOL)té
de con(DO)tarte del a(SOL)mor
que a los (DO)hombres trajo (RE)Él,
más se (DO)han endure(RE)cido,
taparon sus (SI)ojos y sus o(MIm)ídos,
más (LAm)si el paso (DO)das él te ayuda(RE)rá

Estrillo

Es el (SOL)Prínci(DO)pe de Paz nunca (RE)morirá,
y aunque (SOL)trates de ocul(DO)tarte no te (RE)dejará
es (DO)hora de que des la (RE)vuelta
y le (SI)veas cara a (MIm)cara
(DO)pues no fue por nada que El murió(RE)

Por qué lu(SOL)char por lo te(DO)rreno y pasa(RE)jero
ateso(DO)rando lo que no te (RE)satisfa(SOL)rá.
Vas va(DO)gando de pueblo en (RE)pueblo,
buscando a(SI)migos que te a(MIm)men,
más (LAm)qué puedes espe(DO)rar
de gente que está (RE)sola igual que tú.

Repítase el estrillo

Te es(SOL)pera una vida (DO)nueva,
es un (RE)don de Dios.
Deja que (SOL)Él te libre de ti (DO)mismo,
ven y (RE)síguelo.
Llega(DO)remos por Su (RE)gracia,
aunque an(SI)gosto es el ca(MIm)mino.
Todos (LAm)juntos vamos (DO)rumbo
a nuestro hogar (RE)cestial

Repítase el estrillo

PROCURA

Letra: 2 Timoteo 2:15
Música: Windy
Título original: Study
Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

(FA)Procura (Sib-DO-FA), procura(Sib-DO-FA).

(FA)Procura con dili(Sib)gencia presen(DO)tarte a (FA)Dios.
Procura con dili(Sib)gencia presen(DO)tarte a Dios apro(FA)bado.
Como o(Sib)brero que no tiene de (DO)qué avergonzarse,
que (Sib)usa bien la Palabra (DO)de (Sib)Ver(DO)dad.
Repítase

(FA)Procura con dili(Sib)gencia presen(DO)tarte a Dios apro(FA)bado.
(FA)Procura con dili(Sib)gencia presen(DO)tarte a Dios apro(FA)bado.
Repítase

(FA)Procura(Sib-FA), procura(Sib-FA),
procura(Sib-FA), procura(Sib-FA), procura.

PROMESAS DEL SEÑOR, LAS

Letra y música: R. Kelso Carter

Título original: *Standing On the Promises*

Cancionero: *La clave musical, Alabanzas*

Entrada:

(SOL-DO-SOL)

(SOL) Todas las promesas (DO) del Se(SOL)ñor Jesús
(DO) son apoyo poderoso (SOL) de mi fe. (RE)
(SOL) Mientras luche aquí bus(DO)cando (SOL) yo Su (MIm) luz,
(SOL) ¡siempre en Sus pro(RE)mesas confía(SOL)ré! (DO-SOL)

Estrillo:

(SOL) Grandes, (DO) fie(LAm)les,
(RE) las promesas que el Señor Je(SOL)sús ha (DO) da(RE)do.
(SOL) Grandes, (DO) fie(LAm)les,
¡en (SOL) ellas para (RE) siempre confía(SOL)ré! (DO-SOL)

(SOL) Si confío en las pro(DO)mesas (SOL) del Señor,
(DO) sé que sobre el mal yo siempre (SOL) triunfaré. (RE)
(SOL) Cuando me asedien (DO) dudas (SOL) y te(MIm)mor,
(SOL) ¡Su Palabra (RE) me dará la (SOL) fe! (DO-SOL)

Repítase el estribillo

(SOL) Todas las promesas (DO) que el Se(SOL)ñor nos da
(DO) cada día nos acercan (SOL) más a Él.
(RE) En (SOL) medio de la lucha (DO) nos sus(SOL) tenta(MIm)rá,
(SOL) ¡Su Palabra (RE) nos dará la (SOL) fe! (DO-SOL)

Repítase el estribillo

(SOL) Apoyado en las pro(DO)mesas (SOL) del Señor,
la es(DO)pada del Espíritu em(SOL)puñaré. (RE)
(SOL) Para siempre unido (DO) a Su (SOL) gran amor: (MIm)
¡Su(SOL) Palabra (RE) me dará la fe! (SOL-DO)

Repítase el estribillo

(SOL) Firme en Sus promesas (DO) siempre (SOL) seguiré,
(DO) escuchando los susurros (SOL) de Su voz. (RE)
(SOL) Tengo paz completa, (DO) pues con(SOL)fío en que(MIm)
(SOL) de la mano (RE) me conduce (SOL) Dios. (DO-SOL)

Repítase el estribillo 2 veces

¡En (LAm) ellas para (RE) siempre confía(SOL)ré! (DO-SOL)

PRUEBA, TAL VEZ TE GUSTE

Letra: Singing Sam y Windy

Música: Singing Sam

Título original: Try It, You Just Might Like It

Cancionero: Magia de amor

Entrada:

(LA-RE)

1er estribillo:

(RE)Prueba, tal vez te (LA7)guste.

Prueba, puedes inten(RE)tar.

Prueba, vale la (LA7)pena.

Prueba, ¡te gusta(RE)rál!

La (RE)otra noche la comida (LA7)era no sé qué.

Le dije a mami: «Creo que mejor no come(RE)ré».

Luego ella me dijo que le hi(LA7)ciera el favor de probarla,
pues si como creceré me(RE)jor...

Ahora me encanta la espinaca. (LA7)Sí...

2º estribillo:

(RE)Prueba, tal vez te (LA7)guste.

Prueba, puedes inten(RE)tar.

Prueba, vale la (LA7)pena.

Prueba, ¡te gusta(RE)rál!

El (RE)otro día vi a un señor que es(LA7)taba muy tristón.

Tenía una cara larga hasta el panta(RE)lón.

Me acerqué y le dije: «Buenos (LA7)días. ¿Cómo está?»

Se puso muy contento cuando dije:

«¡Sonría, Dios lo ama... de verdad!» Sí...

Repítase el 2º estribillo

Repítase el 1er estribillo

PUERTA VERDE

Letra y música: Frankie Vaughn
Título original: Green Door
Cancionero: Canciones de amor

Estribillo:

Las (LA)doce, (RE)otra vez trasno(LA)chando.
En (RE)vela, hasta que va madru(LA)gando.
Puerta (MI)verde, (RE)¿cuál es tu en(LA)canto?

Hay un viejo piano y lo (RE)tocan bomba
tras la (LA)puerta.
No sé (RE)lo que hacen, pero están en onda
tras la (LA)puerta.
(MI)Cómo quisiera en(RE)trar a ver qué asoma
tras la (LA)puerta.

Repítase el estribillo

Toqué una vez por (RE)si querían reci(LA)birme.
La (RE)puerta se me cerró en las na(LA)rices.
Qué (MI)cosa. (RE)¿Qué será lo que a(LA)llí ves?

Un ojo espiaba en una (RE)nube de humo
tras la (LA)puerta.
Dije: (RE)«Mo me mandó», y alguien se rió duro
tras la (LA)puerta.
Me (MI)muerdo por entrar a esa (RE)fiesta, te juro,
tras la (LA)puerta.
(RE-LA-RE-MI-RE-LA)

Último estribillo:

Las (LA)doce, (RE)otra vez trasno(LA)chando.
En (RE)vela, hasta que va madru(LA)gando.
Puerta (MI)verde, (RE)¿cuál es tu en(LA)canto?
Puerta (MI)verde, (RE)¿cuál es tu en(LA)canto?
Puerta (MI)verde, (RE)¿cuál es tu en(LA)canto?
¡Puerta verde!

PUERTA VERDE, LA

Letra: Jerry, Jonatán Nubes y Juan Carlos

Música: Jerry

Cancionero: Canciones de amor

Hallé una (MIm)puerta en la dimensión del (LAm)tiempo
que nos lle(SI7m)vaba hacia abajo tierra a(MIm)dentro.
(SI7m)Juntos de la (MIm)mano nos fuimos explo(LAm)rando;
como un (SI7m)sueño fue aquello que encon(MI)tramos.(MI7m)

Era un lu(LAm)gar tipo hospi(RE)tal,
con los (SOL)pisos muy lus(DO7+)trados
los pa(FA#m)sillos brillante(SI7m)mente ilumi(MIm)nados.(MI)
En cada(LAm)cuarto de ese ho(RE)gar,
una per(SOL)sona se ago(DO7+)taba
traba(FA#m)jando y traba(SI7m)jando sin ce(DO)sar;
no me a(RE)cuerdo cómo ha(DO)llamos esa(SI7m)puerta,
un pliegue en el (MIm)tiempo.

Estribillo:

Cui(LAm)dadado con (MI)esa puerta (LAm)verde,
(LA7m)po(REm)dría condu(LA)cirte a un lu(REm)gar
(MI)donde no querías entrome(LAm)terte,
(REm)ni desea(MI)rías es(LAm)tar.
(MI)Ins(LAm)críbete en el (MI)libro de la (LAm)vida,
(MI)y (REm)se te borra(LA)rará todo el te(REm)mor
cuando (MI)pases por aquella puerta (LAm)verde,
y (REm)salgas a un (MI)mundo me(LAm)jor.

(SI-MI)Pare(MIm)cía que todo lo que ahí se ha(LAm)cía,
era (SI7m)futil y una pérdida de (MIm)tiempo.(SI7m)
El cien(MIm)tífico efectuaba sus en(LAm)sayos,
experi(SI7m)mentos sin fin, sin resul(MIm)tados.(MI)

La secre(LAm)taria entriste(RE)cida
a su escri(SOL)torio encade(DO7+)nada
hacía (FA#m)cartas y más (SI7m)cartas para (MIm)nada.(MI)
Y el sol(LAm)dadado en la ba(RE)talla,
entre (SOL)balas y des(DO7+)cargas
pe(FA#m)leaba sin po(SI7m)der soñar la (DO)paz.
Ay,me (RE)dije, este lu(DO)gar debe (SI7m)ser el in(MIm)fierno.(MI)

Repítase el estribillo

PUERTAS DEL CIELO SE ABRIERON, LAS

Título original: Windows of Heaven Are Open
Cancionero: Luces y sombras

(DO)Las puertas del Cielo se abrieron
dejando caer bendi(SOL)ción.

Estoy gozoso y feliz:

Tú has sido mi salva(DO)ción.

(DO)Te di mi vestido harapiento;

me diste un manto de a(FA)mor,

y hoy con maná me de(DO)leito.

Por eso te a(SOL)doro, Se(DO)ñor.

Repítase

PUES TENGO POR CIERTO

Letra: Romanos 8:18

Música: Windy

Título original: For I Reckon

Cancionero: LM 05 No temas

Entrada:

(DO-SOL-LAm-FA-DO-SOL-DO-SOL)

Primer estribillo [Rom. 8:18a]:

Pues (DO)tengo por (SOL)cierto que (LAm)las aflic(FA)ciones del (DO)tiempo pre(SOL)sente no son compa(FA)rables(SOL) con la (DO)gloria veni(SOL)dera que (LAm)en no(FA)sotros, en no(DO)sotros, (SOL)ha de manifes(FA)tarse(DO).

[Romanos 8:18b]

La (FA)gloria, la gloria, veni(DO)dera,
la (FA)gloria que ha de ma(SOL)nifestarse.

Segundo estribillo

Pues (DO)tengo por (SOL)cierto que (LAm)las aflic(FA)ciones del (DO)tiempo pre(SOL)sente no son compa(FA)rables(SOL) con la (DO)gloria veni(SOL)dera que (LAm)en no(FA)sotros, en no(DO)sotros, (SOL)ha de manifes(DO)tarse.

Repítase Rom. 8:18b

Repítase el primer estribillo

En nosotros, (SOL)ha de manifes(FA)tarse(DO).

(DO-SOL-LAm-FA-DO-SOL-DO-FA-DO)

PUESTOS LOS OJOS EN JESÚS

Letra: Hebreos 12:1,2

Música: Jeremy

Título original: The Author and Finisher

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Cejilla en el segundo traste.

Entrada:

(MI-SI/MI-MI)

[Heb. 12:1]

Teniendo en (MI)derredor nuestro
tan (LA)grande (MI)nube de tes(LA)tigos,
(MI)despo(SI)jémo(MI)nos de todo peso
y del pe(LA)cado (MI)que nos a(LA)sedia,
(MI)y con pa(SI)cien(MI)cia corramos
(LA)la carrera que tenemos por de(SI)lante.

Primer estribillo

(MI)Puestos los ojos en Je(LA)sús,
el au(MI)tor (SI)de la (MI)fe.
(MI)Puestos los ojos en Je(LA)sús,
el au(MI)tor (SI)de la (MI)fe.

Repítase Heb. 12:1.

Segundo estribillo

(MI)Puestos los ojos [en Jesús],
el au(LA)tor y con(MI)sumador (SI)de la (MI)fe.
Puestos los ojos [en Jesús],
el au(LA)tor y con(MI)sumador (SI)de la (MI)fe.

[Heb. 12:2b]

Quien por el (LA)gozo puesto delante de Él
su(FA#m)frío la (DO#m)cruz,
menospre(FA#m)ciando el o(DO#m)probio,
y se sen(LA)tó [se sentó] a la diestra [a la diestra]
del (SI)trono de Dios.

Repítase el segundo estribillo.

Repítase Heb. 12:2b.

(MI)[Puestos los ojos] (LA-MI-SI-MI)

(MI)[en Jesús] (LA-MI-SI-MI).

Corramos (LA)la carrera que tenemos por de(SI)lante.

(MI)Puestos los ojos [en Jesús],
el au(LA)tor y con(MI)sumador (SI)de la (MI)fe,
el au(LA)tor y con(MI)sumador (SI)de la (MI)fe.
(SI/MI-LA-SI-MI)

Q

¿QUÉ ANIMALITO SABES IMITAR MEJOR?

Letra y música: Barry

Título original: What Kind of Animal

Cancionero: A colorear el mundo

Entrada:

(LA)

El (LA)ele(MI)fante (LA)es muy (MI)grande
(LA)y muy (MI)forta(LA)chón.

El (RE)raton(LA)cito (RE)calla(LA)dito
es(RE)tá en la ha(LA)bita(RE)ción.

(SOL)El can(RE)guro, (SOL)con a(RE)puro,
(SOL)a los (LA)brincos (RE)va.
(RE)La ji(LA)rafa (RE)come ho(LA)jas
(SOL)sin di(LA)ficul(RE)tad.

Estrillo:

(SOL)¿Qué anima(LA)lito
sabes (SOL)imi(LA)tar me(RE)jor?

¿Un (SOL)pája(RE)ro?

¿Un (SOL)pez del (RE)mar?

¿Un (LA)mono trepa(RE)dor?

Se repite

(MI)El (LA)hipopótamo es pan(MI)zón...
pe(LA)ro es buen (MI)nada(LA)dor.
(RE)¡La ga(LA)cela (RE)casi (LA)vuela
al (RE)ver al (LA)caza(RE)dor!

La (SOL)caca(RE)túa (SOL)te sa(RE)luda [¡hola!]
si (SOL)le ense(LA)ñas a ha(RE)blar.
El (RE)aves(LA)truz es el (RE)ave
(LA)más (SOL)grande (LA)que hay(RE).

Se repite el estribillo

(LA)Es im(MI)presio(LA)nante
(MI)el ru(LA)gido (MI)del le(LA)ón.
Si (RE)miro al (LA)cielo (RE)veo al (LA)vuelo
al (RE)águi(LA)la en a(RE)cción.
(SOL)A la (RE)cabra (SOL)monta(RE)ñesa...
le en(SOL)canta (LA)esca(RE)lar.
(RE)La tor(LA)tuga (RE)no se a(LA)pura
(SOL)de ca(LA)mino al (RE)mar.

(RE-LA-RE-LA-RE-LA-RE)

Se repite el estribillo dos veces

QUÉ BOMBA ATÓMICA NI QUÉ NADA

Letra y música: Jerry Paladino
Cancionero: Canciones de amor

Estrillo:

¡Qué (RE)bomba atómica ni qué (SIm)nada!
El a(SOL)mor es la fuerza más (LA)grande que haya.
¡Qué (RE)bomba atómica ni qué (SIm)nada!
El a(SOL)mor es la fuerza más (LA)grande que (RE)haya.
Uh-oh(SIm)-o, ahu(SOL)-hu, ay(LA)sí.

(RE)Siéntate (SIm)junto a mí,
(SOL)luego demos un paseo (LA)por ahí.
(RE)Roba un beso, (SIm)dos quizás;
de(SOL)jemos al amor cre(LA)ar.

Repítase el estribillo

(RE)Sácame (SIm)a bailar,
con (SOL)unas palabritas deja(LA)te arrullar.
A(RE)brázame en (SIm)dulce unión
(SOL)y habrá una explo(LA)sión.

(RE-SIm-SOL-LA)

Repítase

Es el es(SOL)píritu de amor en una cálida mujer
que puede a un (RE)hombre enloquecer,
hasta el (SIm)punto en que su sangre (SOL)hierva
(SOL)y su corazón pal(RE)pita.
El (SOL)arma más potente que el mundo
haya visto hasta a(RE)hora
hela aquí, (SIm)toda envuelta en esta (MI)frágil,
delicada palo(LA)mita.

Repítase el estribillo

¡Qué (RE)bomba atómica ni qué (SIm)nada!
Uh-uh(SOL)o, ay (LA)sí.
Repítase

QUÉ BONITO ES AMAR

Letra y música: Pedro México
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(RE-LA-MI-LA)

(LA) Fui enseñado desde que era niño
que no existía el a(MI)mor
y que tampoco debía guiarme
por el sentir de mi(LA)corazón.
Y desde aquel momento mi vida
no tuvo una ilu(MI)sión
que a mi alma triste y vacía
brindara su ca(LA)lor.

Estrillo:

Pero (RE)no, no lo puedo cre(LA)er,
(MI)dice la gente por a(LA)hí,
Te di(RE)ré, no alcanzan a enten(LA)der
que por a(MI)mor es por lo que estamos a(LA)quí.
¡Ay, ay, ay, (RE)ay, qué bonito es a(LA)mar
y del (MI)aire del campo respi(LA)rar!
¡Ay, ay, ay, (RE)ay, que no puedo pa(LA)rar de cantar,
el a(MI)mor es lo que hace al mundo gi(LA)rar!

(RE-LA-MI-LA)

Repítase

(LA)Cada minuto que pasa en mi vida
mejor llevo a compren(MI)der
que sin amor no habría familias
ni tendría tu que(LA)rer.
Ya con esta yo me despido,
no sin antes de(MI)cir,
si tratan amor verán que la vida
se hace digna de vi(LA)vir.

Repítase el estribillo 2 veces

QUÉ BUENO ES SABER

Letra y música: Samson Drummer

Cancionero: Canciones de amor

(DO/RE-SOL-DO-SOL-DO)

Me encanta (SOL)ver el sol,
la lluvia(DO)fresca sentir,
(RE)porque tu amor
volvió a ha(SOL)cerme fe(DO7+)liz.
(SOL)Tú estás muy cerca
aunque es(DO)temos lejos.
(RE)Siento vibrar el a(REm)mor
que adentro (SOL7)llevo.

Estrillo:

(DO7+)Oh, qué (SIm)bueno es saber
que (LAm)tu amor me (RE)guía
donde(SOL)quiera que es(REm)té. (SOL)
(DO7+)Oh, qué (SIm)grata sensación,
rom(LAm)piste mis ca(RE)denas
y me(SOL)diste ilu(FA)sión. (DO)

(LAb-LAb7+-REb7+-MIbsus4)

(LAb-LAb7+-REb7+-MIbsus4)

(LAb-REb-LAb-REb)

Y si lle(LAb)gase el tiempo
cuando (REb)solo estuviera,
(MIb)sé que algo muy adentro
(LAb)me dará (REb7+)fuerza.
(LAb)Sé que algún día
esta(REb)ré junto a ti
(MIb)donde podremos
siempre a(MIbm)mar y vi(LAb7)vir.

Último estrillo:

(REb7+)Oh qué (DOm)bueno es saber
que (SIbm)tu amor me (MIb)guía
donde(LAb)quiera que es(MIbm)té. (LAb)
(REb7+)Oh, que (DOm)grata sensación ,
rom(SIbm)piste mis ca(MIb)denas
y me (LAb)diste ilu(MIbm)sión.(LAb)

Repítase

QUE DUERMAS BIEN

Letra: Andrew Greeneye y Windy
Música: Andrew Greeneye
Título original: Sweet Dreams Tonight
Cancionero: Sueña con los angelitos

Entrada:
(SOL-DO-SOL-DO)

(SOL)Que duermas (DO)bien,
(SOL)que duermas (DO)bien.
(SOL)El A(RE/FA#)mor te pro(MIm)tege
(LA)hasta el amane(RE)cer.

(SOL)Ángeles (DO)hay (SOL)alrede(DO)dor
(SOL)y se (RE/FA#)mecen al (MIm)ritmo
(LA)de tu cora(RE)zón.

(DO)La felici(RE)dad
ves(SOL) res(RE/FA#)plande(MIm)cer
y en (DO)son celes(RE)tial te(SOL) di(RE/FA#)cen
que (MIm)duermas (DO)bie(RE)en.

(SOL)Que duermas (DO)bien,
que duermas (SOL)bien,
que duermas (DO)bien,
que duermas (SOL)bien,
el A(RE/FA#)mor te pro(MIm)tege
(LA)hasta el amane(RE)cer.

(SOL)Ángeles (DO)hay (SOL)alrede(DO)dor
(SOL)y se (RE/FA#)mecen al (MIm)ritmo
(LA)de tu cora(RE)zón.

Repítase la 3ª estrofa

Interludio:
(SOL-DO-SOL-DO-SOL-RE/FA#-MIm-LA-RE)

(SOL)Que duermas (DO)bien,
que duermas (SOL)bien,
que duermas (DO)bien,
que duermas (SOL)bien.

¿QUÉ ERA LO QUE VI?

Letra y música: L. S. Johnson

Título original: *What Is This?*

Cancionero: *Vengan a verlo, Amor en Navidad*

Cejilla en el tercer traste

Entrada:

(MIm)(RE)(DO)(RE)(DO)(SI7)(MIm)

¿Qué (MIm)era lo que (SI7)vi
(MIm)chispeando a(SI7)llí?
(MIm)Lindas (RE)lucos (DO)navi(RE)deñas
(MIm)re(RE)ful(MIm)gir.
¿Qué (MIm)es lo que escu(SI7)ché
(MIm)a campo tra(SI7)vés?
(MIm)Campa(RE)nilas, (DO)me(RE)lodías
(MIm)por do(RE)quier. (MIm)
(SOL)¿Qué me hace sen(LA)tir
(SOL)muy dentro de (LA)mí,
que(MIm)rer co(RE)rrer, que(DO)rer gri(LAm)tar:
«¡Soy (SI7)libre al (MIm)fin!»?

(MIm)(RE)(DO)(LAm)(SI7)(MIm)

(MIm)Siento tanta (SI7)paz
(MIm)en mi cora(SI7)zón,
(MIm)porque en (RE)un pe(DO)sebre
(RE)un be(MIm)bé (RE)na(MIm)ció.
¿Por qué Él descen(SI7)dió
del (MIm)Cielo hasta a(SI7)quí
(MIm)cuando (RE)Él sa(DO)bía
que (RE)iba (MIm)a (RE)mo(MIm)rir?
(SOL)Fue por ti y por (LA)mí.
La prue(SOL)ba de Su a(LA)mor.
(MIm)Vino a (RE)darnos
(DO)liber(LAm)dad y (SI7)salva(MIm)ción.

(SOL)Esa es la ra(LA)zón
que (SOL)en mi cora(LA)zón
(MIm)siento (RE)gozo, (DO)paz,
fe(LAm)lici(MIm)dad y (SI7)a(MIm)mor.
(SOL)Esa es la ra(LA)zón
que (SOL)en mi cora(LA)zón (MIm)
siento (RE)gozo, (DO)paz,
fe(RE)lici(MIm)dad y (SI7)a(MI)mor.

¿QUÉ ES JESÚS?

Letra y música: *Patience y Martin*

Título original: *What Is Jesus*

Cancionero: *Vengan a verlo, Canta una alegre canción*

Entrada:

(DO)Ah,ah,ah,ah,ah,ah,ah,ah,ah,ah,ah

(DO)¿Qué es Jesús? Es (FA)un Pas(DO)tor,
(DO)corderito (RE)Salva(SOL)dor;
(DO)es la Luz y (FA)la Ver(DO)dad.
Na(LAm)ció Je(FA)sús en (SOL)Navi(DO)dad.

(LAm)(FA)(SOL)(DO)

(DO)¿Qué es Jesús? Es (FA)Hijo de (DO)Dios.
Al (DO)mundo vino el ce(RE)leste (SOL)don.
(DO)Es la puerta a la E(FA)terni(DO)dad.
Na(LAm)ció Je(FA)sús en (SOL)Navi(DO)dad.

(LAm)(FA)(SOL)(DO)

(DO)¿Qué es Jesús? Es (FA)un Pas(DO)tor,
(DO)corderito (RE)Salva(SOL)dor;
(DO)es la Luz y (FA)la Ver(DO)dad.
Na(LAm)ció Je(FA)sús en (SOL)Navi(DO)dad.

(DO)(FA)(DO)(RE)(SOL)(DO)(FA)
(DO)(FA)(DO)(SOL)(DO)(SOL)

Repítase la primera estrofa

(DO)¿Qué es (FA)Je(DO)sús,
cual pa(FA)loma (DO)es,
puro es, amo(RE)roso y (SOL)fiel.
(DO)Ven a ver qué di(FA)vini(DO)dad,
na(LAm)ció Je(FA)sús en (SOL)Navi(DO)dad.
Na(LAm)ció Je(FA)sús en (SOL)Navi(DO)dad.
Na(LAm)ció Jesús en (SOL)Navi(DO)dad.

QUÉ GENIAL ES SER CRISTIANO

Letra y música: Charlotte McCrossan

Título original: *Isn't It Grand to Be a Christian*

Cancionero: *Luces y sombras*

¡Qué ge(LA)nial es ser cris(MI)tiano,
qué ge(LA)nial! (RE)¡A(LA)mén!
¡Qué ge(LA)nial es ser cris(MI)tiano,
qué ge(LA)nial! (RE)¡A(LA)mén!
...en otoño, en primavera,
en in(RE)vierno y en verano,
¡ay, her(LA)mano, ser cris(MI)tiano es ge(LA)nial!
...(RE)¡A(LA)mén!

¡Qué ge(LA)nial es ser (MI)salvo,
qué ge(LA)nial! ...(RE)¡A(LA)mén!
¡Qué ge(LA)nial es ser (MI)salvo,
qué ge(LA)nial! ...(RE)¡A(LA)mén!
Cuando subo, cuando bajo,
cuando (RE)entro, cuando salgo...
Ser (LA)salvo es algo (MI)requetege(LA)nial.
(RE)¡A(LA)mén!

¿QUÉ HIZO JESÚS?

Letra y música: Singing Sam
Título original: What Did Jesus Do?
Cancionero: Nuevos mundos

Entrada:

(RE-FA#m-SIm-SOL-LA-RE-LA)
(RE-FA#m-SIm-SOL-LA-RE-LA)

(RE)¿Qué (FA#m)hizo Je(SIm)sús
(SOL)sin una (LA)coca-(RE)cola?(LA)
(RE)¿Qué (FA#m)hizo Je(SIm)sús sin una
e(MI7)norme y lujosa man(LA)sión?
(RE)¿Qué (FA#m)hizo Je(SIm)sús
(SOL)sin un (LA)auto del (RE)año?(LA)
(RE)¿Que (FA#m)hizo Je(SIm)sús
sin ver vi(MI7)deos ni (LA7)televi(RE)sión?(RE7)

Estrillo:

(SOL)Pues Él amó al (RE)pueblo;
nos (SOL)dio un ejemplo en vez de un ser(RE)món.(LA)
(SOL)Nos trajo el (RE)brillo del (SIm)sol;
nos (MI7)dio una lección de a(LA7)mor.

(RE)¿Qué (FA#m)hizo Je(SIm)sús
sin (SOL)aire acon(LA)dicio(RE)nado?(LA)
(RE)¿Qué (FA#m)hizo Je(SIm)sús
sin un buen (MI7)par de ajustados (LA)jeans?
(RE)¿Qué (FA#m)hizo Je(SIm)sús
(SOL)sin un (LA)walkman (RE)Sony?(LA)
(RE)¿Qué (FA#m)hizo Je(SIm)sús
sin la tecnolo(MI7)gía (LA7)digi(RE)tal?(RE7)

Repítase el estrillo

(RE)¿Qué ha(FA#m)ría Je(SIm)sús,
si vi(SOL)niera (LA)hoy a (RE)verte?(LA) (RE)
¿Te agra(FA#m)dece(SIm)ría
por haber cum(MI7)plido la Ley del A(LA7)mor?
(RE)Pues Él es(FA#m)tá a(SIm)quí
en (SOL)medio (LA)de no(RE)sotros.(LA)
(RE)Te ha(FA#m)rá fe(SIm)liz para siempre
y se(MI7)rá (LA7)tu Salva(RE)dor.(RE7)

Repítase el estrillo dos veces

(SOL)Nos trajo el (RE)brillo del (SIm)sol;
nos (MI7)dio una lec(LA7)ción de amor. (RE)

QUÉ Lindo es Amar

Letra y música: Agustín Arg.
Cancionero: Canciones de amor

(LA) Si vieras qué susto que me dí
cuando mi primera chica me dijo a mí:
«Aquí me tienes en frente de ti,
tómame en tus brazos y dame tu amor.»
Uy (RE) nena, qué susto que me (LA) dí.
Me tem(MI) blaban las piernas
Casi al (RE) suelo me ca(LA) í(MI).

(LA) Ella me miraba y así me preguntó:
«Si me quieres tanto, dame un beso, por favor.»
Mas ella no sabía que este era mi debut;
me temblaban hasta las agujas del reloj.
Uy (RE) nena, qué susto que me (LA) dí.
(MI) Nunca había sentido de otros (RE) labios,
el calor en (LA) mí (MI).

Estrillo:

Qué (LA) lindo es amar, digan conmigo.
Qué lindo es amar, digan conmigo.
Qué (RE) lindo es amar, digan conmigo.
Qué (LA) lindo es amar, digan conmigo.
(MI) Uy nena, (RE) qué lindo que es (LA) amar.(MI)

Fué un (MI) curso acelerado, eso sí.
Qué linda profesora que me conseguí.
En muy pocos días título yo recibí
y mi licenciatura en besitos y abrazitos.
Uy (RE) nena, qué lindo que es(LA) amar.
Es (MI) una carrera muy corta,
no te la pierdas ja(LA) más(MI).

Repítase el estribillo 2 veces

(MI) Uy nena, (RE) qué lindo que es a(LA) mar(MI).
Uy nena, (RE) qué lindo que es a(LA) mar.
(LA7-RE-FA-MI-LA)

QUÉ LINDO ES SABER

Letra y música: Chronicles

Título original: Ain't it Good to Know

Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el 2do traste

Estrillo:

Qué (RE)lindo es saber
que (FA#m)alguien te (SIm)ama.
Qué (SOL)lindo es saber
que (LA)alguien se preo(RE)cupa por ti(SOL).
Qué(RE)lindo es saber
que (FA#m)alguien te nece(SIm)sita.
Cuando (SOL)nadie más
(LA)sabe que estás a(RE)hí.

Es como el (SOL)viento que (MIm)sopla
refres(RE)cando tu (SIm)alma.
Como la (SOL)lluvia de prima(LA)vera
que da (RE)vida a la (SIm)tierra.
Y (MIm)cando te vas oyes a alguien di(LA)ciendo:

Repítase el estribillo

Tras (RE) la(SOL)bruma de tris(MIm)teza
verás el (RE)brillo del ma(SIm)ñana.
Cuando la (SOL)bruma se des(LA)peja
sabrás que (RE)alguien te (SIm)ama.
Es(MIm)cúchame amigo... [escúchame]
(SOL)Oye el sonido... [óyeme]
de los (RE)árboles enamo(SIm)rando
al (SOL)viento que(MIm)sopla,
y te dan ganas de llo(SOL)rar.

Repítase el estribillo 2 veces

QUÉ Lindo Lugar

Letra: Sunny

Música: Sunny, Micah y Singing Sam

Título original: A Heavenly Land

Cancionero: Sueña con los angelitos

Entrada:

(LA-RE-MI-LA)

Viaja(LA)ré a un lugar muy bo(RE)nito,
y qui(MI)siera que vengas tam(LA)bién.
Allí nos sentiremos fe(RE)lices,
muchas (MI)cosas podremos ha(LA)cer.

Estrillo:

(SI)¡Ah, (MI)ah, (LA)ah!,
¡Qué (SI)lin(MI)do lu(LA)gar!
(SI)¡Ah, (MI)ah, (LA)ah!,
(RE)¡vamos (MI)para a(LA)llá!

Vamos a (LA)acariciar los le(RE)ones
sin te(MI)mor, pues no nos morde(LA)rán;
quedarnos cuánto tiempo que(RE)ramos
y dor(MI)mir a la luz este(LA)lar.

Repítase el estrillo

¡Qué lu(LA)gar más maravi(RE)lloso!
Allí las (MI)rosas no pinchan (LA)más
y la luz del amor de (RE)Dios
en nuestros (MI)ojos resplandece(LA)rá.

Repítase el estrillo

QUÉ MARAVILLA

Letra y música: Ralph Schurmann

Título original: Oh, What a Wonder

Cancionero: Alabanzas, Luces y sombras

(SOL) ¡Qué maravilla, Jesús, tu per(RE7) dón!

(LA7) En las ti(RE) nieblas per(DO) dido andaba (SOL) yo.

¡Qué mara(MIm) villa: en (SOL) mí Tu luz hoy (MIm) brilla!

(SOL) ¡Qué gran mara(MIm) villa: Tu a(RE) mor me resca(SOL) tó!

Se repite

¿QUÉ ME DARÁS?

Letra: Jerry Paladino, Hart

Música: Jerry Paladino

Título original: What Will You Give Me

Cancionero: Vengan a verlo, Amor en Navidad

Hoy re(RE)cuerdo los (SOLm6)días que
go(RE)zamos
(RE7)de a(SOL)mor y ter(SOL7may)nura
hace (LA7-4sus)ya muchos (RE)años.
Yo a(SOL)ún sentía, mi a(SOL/LA)mor, el ca(SIm)lor.
¿Se(MI4sus)rá que al vi(MI7)vir
poco a (SOL/LA)poco se en(LA)frío?

Estribillo:

Dime, (RE)¿qué me da(LA)rás de re(SIm)galo
(RE7)?
Reco(SOL)nozco mi necesi(FA#4sus)dad (FA#7).
(SIm)Cosas me (FA#m7)sobran,
me (SOL)has dado (SOLm6)tantas.
(RE)Dame tu a(LA7)mor esta Navi(RE)dad.

(SOLm6)(RE)(SOLm6)

El re (RE)galo que (LA)yo más de(RE)seo (RE7)
es a(SOL)mor que el (SOL7may)tiempo
no (LA74sus)pueda enti(RE)biar.
No se ex(SOL)hibe en vitrinas
ni en nin(SOL/LA)gún alma(SIm)cén.
Es un (MI4sus)don muy va(MI7)lioso
que no (SOL/LA)es comer(LA)cial.

Segundo estribillo:

Dime, (RE)¿qué me da(LA)rás de re(SIm)galo
(RE7)?
Reco(SOL)nozco mi necesi(FA#4sus)dad (FA#7).
(SIm)Cosas me (FA#m7)sobran,

(SOL)no me con (SOLm6)forman.
(RE)Dame tu a(LA7)mor esta Navi(RE)dad.

(SOLm6)(RE)(SOLm6)

Ya en(RE)tiendo lo que (LA)siente Je(RE)sús (RE7).
¿Dónde es(SOL)tá el a(SOL7may)mor
que Él qui(LA7-4sus)siera este (RE)día?
(SOL)Hay tantas fiestas
y (SOL/LA)no lo invi(SIm)tamos.
Tal (MI4sus)vez si lo es(MI7)cuchas
un (SOL/LA)día Él te (LA) diga:

Tercer estribillo:

Dime, (RE)¿qué me da(LA)rás de re(SIm)galo
(RE7)?
Reco(SOL)nozco mi necesi(FA#4sus)dad (FA#7).
Son (SIm)buenos tus (FA#m7)actos,
mas me (SOL)has olvi(SOLm6)dado.
(RE)Dame tu a(LA7)mor esta Navi(SIm)dad.

(LA/SI)(SOL7may)(SI4sus)

Cuarto estribillo:

Jesús, (MI)¿qué te da(SI)ré de re(DO#m)galo (MI7)?
(LA)¿Qué necesitas de(SOL#4 7sus)más (SOL#7)?
Son (DO#m)buenos mis (SOL#m7)actos,
mas te (LA)he olvi(LAm6)dado.
(MI)Te daré a(SI7)mor esta Navi(MI)dad.

Quinto estribillo:

Je(LA)sús, (MI)¿qué te da(SI)ré de re(DO#m)galo
(MI7)?
(LA)¿Qué necesitas de(SOL#4 7sus)más (SOL#7)?
Son (DO#m)buenos mis (SOL#m7)actos,
mas te (LA)he olvi(LAm6)dado.
A(MI)cepta mi a(SI7)mor esta Navi(LA)dad. (MI)

QUÉ MILAGRO

Letra y música: Anónimo

Título original: *It's a Miracle Just to Know*

Cancionero: *La hora de ser feliz*

Entrada:

(RE7may-RE6-MIm7-LA)

(RE7may-RE6-MIm7-LA)

(RE)¿Qué es lo que hace a los astros brillar?
¿Por (MIm)qué no se atranca el Sis(LA)tema Solar?
¿Quién (RE)es que dis(RE7)para
la es(SOL)trella fu(SOLm6)gaz?
Sé que (RE)es (SIm)un mi(MIm)lagro. (LA)

¿Quién (RE)dice a los mares: «¡deténganse aquí!»,
(MIm)para que la tierra no(LA)vayan a hundir?
(RE)¿Quién está (RE7)siempre
(SOL)muy junto a(SOLm6)mi?
Sé que (RE)es (LA)un mi(RE)lagro.

Estrillo:

¡Qué mi(SOL)lagro (MIm-FA#m)es sa(SIm)ber
que (MIm)Dios va con(LA)migo (RE)por doquier!
¡Qué mi(SOL)lagro(MIm) tan (FA#)fenome(SIm)nal
que (MI4sus)yo para (MI)Él sea espe(LA)cial!
¡Un mi(SIb)lagro total!

¿Quién (MIb)hizo tan rápido al gran avestruz?
¿Por (FAm)qué vuela el ganso por (SIb)tal longitud?
¿Quién (MIb)guía a los (MIb7)patos
del (LAb)norte hasta el (LAbm6)sur?
Sé que (MIb)es (DOm)un mi(FAm)lagro. (SIb)

¿Cómo (MIb)es que un granito tan chiquitín
(FAm)cae a la tierra y se (SIb)vuelve jazmín,
que (MIb)luego per(MIb7)fuma
y a(LAb)dorna el jar(LAbm6)dín?
Sé que (MIb)es (SIb)un mi(MIb)lagro.

Estrillo:

¡Qué mi(LAb)lagro (SIb-SOLm)es sa(DOm)ber
que (FAm)Dios va con(SIb)migo (MIb)por doquier!
¡Qué mi(LAb)lagro (SIb)tan (SOLm)fenome(DOm)nal
que (FA4sus)yo para (FA)Él sea espe(SIb)cial!
¡Un mi(SI)lagro total!

Cuando (MI)brotó un arroyo de un manantial
y (FA#m)sus aguas dulces for(SI)man un caudal,
¿al(MI)llegar al mar, quién le (LA)pone la (LAM6)sal?
Sé que (MI)es (DO#m)un mi(FA#m)lagro. (SI)

Hay (MI)muchos países —son más de cien—
(FA#m)llenos de gente co(SI)mo tú también.
Mas (MI)Dios los conoce es(LA)tén donde estén.
Yo (MI)sé... (DO#m)yo (FA#m)sé...
(SI)yo(SOLm) sé(DO#m)...
¡que (FA#m)debe (SI)ser un mi(MI)lagro!
(SI-MI-SI-MI-SI-MI)

¿QUÉ NIÑO ES ÉSTE?

Letra: William C. Dix

Música: Anónimo. Melodía inglesa del siglo XVI

Título original: What Child Is This?

Cancionero: Vengan a verlo

¿Qué (REm)Niño es éste (DO)que al dormir
en (Sib)brazos de Ma(LA)ría,
pas(REm)tores velan y (DO)ángeles
le (Sib)cantan (LA)melo(REm)días?
(FA)Es, es el (DO)Cristo, el Rey
que (Sib)hoy acaba (LA)de nacer.
(FA)Ven, ven a ado(DO)rarle aquí
al (Sib)Niño (LA)de Ma(REm)ría.

In(REm)cienso, mirra y (DO)oro le dan;
por (Sib)todo el mundo (LA)anunciad
que es (REm)Rey de reyes y (DO)salvación
a (Sib)todos nos (LA)trae con Su a(REm)mor.
(FA)Don, don de (DO)Dios es Él,
a(Sib)rrulla la Virgen (LA)al Bebé.
(FA)Ved, ved, Je(DO)sús nació,
El (Sib)Hijo (LA)de Ma(REm)ría.

¿QUÉ PUEDO DARLE?

Letra: Christina Rosseti

Música: Anónimo

Título original: What Can I Give Him?

Cancionero: Vengan a verlo, Amor en navidad

Cejilla en el segundo traste

Entrada:

(RE)(LA)(SOL)(RE)

(RE)¿Qué puedo (LA)darle,
pues (SOL)pequeña (RE)soy?
Quizás un cor(LA)dero,
si (SOL)fuera yo pas(RE)tor.
Si (SOL)fuese un rey (RE)mago,
(SOL)oro daría (RE)yo.
Ya (RE)sé que da(LA)ré,
le (SOL)doy mi cora(RE)zón.

(RE)(LA)(SOL)(RE)

(RE)¿Qué puedo (LA)darle?
¿Có(SOL)mo le he de a(RE)mar?
Sonríen las es(LA)trellas
su (SOL)brillo le (RE)dan;
en (SOL)la oscuri(RE)dad
tinti(SOL)nea su can(RE)ción.
Ya (RE)sé que da(LA)ré,
le (SOL)doy mi cora(RE)zón.
Ya (RE)sé que da(LA)ré,
le (SOL)doy mi cora(RE)zón.

QUÉ RICO PLÁTANO

Letra y música: Michael P.

Título original: *That Banana There*

Cancionero: *A colorear el mundo*

Cejilla en el primer traste

¡Uuu! ¡Aaa! ¡Uuu! ¡Aaa!
(DO)¡Eeoo, (SOL)Eeoo!, (RE9)uuu-ba-banana...
(SOL)¡uuuh! ba-banana
(DO)¡Eeoo, (SOL)Eeoo!, (RE9)uuu-ba-banana...

El (SOL)otro día al comer una banana
no sé por qué se (RE7)me ocurrió,
que alguien tuvo que trabajar muy duro,
para que la disfrute (SOL)yo.

Tanto (SOL)trabajar en las plantaciones
bajo el sol a(SOL7)brasa(DO)dor,
para (RE7)que en un dos por tres
la pele y de una vez,
me deleite con su sa(SOL)bor.

Estrillo:

¡Ay! (DO)Si me pongo (SOL)a pensar
(RE7)todo lo que hubo (SOL)que sudar;
(DO)cuántos tuvieron (SOL)que trabajar
(LA7)para que llegue a (RE)mí.

Hubo que lim(RE7)piar [el terreno], ararlo [ararlo],
sem(SOL)brarlo [sembrarlo], regarlo [regarlo],
(RE7)abonararlo [abonararlo], cosecharlo [cosecharlo],
(SOL)transportar los plátanos (SOL7)para venderlos.
(DO)Conviene siempre (SOL)apreciar
(RE7)que esta tarea (SOL)singular
(DO)demanda tiempo (SOL)y la(MIm7)bor,
pe(LAm7)ro vale la pena... (RE7)¡qué rico plátano!

(SOL)¡Uuu! ¡aaa! Ba-banana,

(SOL7)uuuh, (DO)¡ba-nana(DO#)-na(RE)na!
¡Uuu! (RE9)¡Aaa! (RE7-SOL)

A(SOL)sí también hay cosas en la vida
que uno hace y (RE7)nadie ve,
pues aunque pasan tan inadvertidas
hay que planificarlas (SOL)bien.

Como (SOL)los alimentos, la ropa que vestimos,
los artefactos (SOL7)del ho(DO)gar:
ti(RE7)rando de un cordón o apretando un botón,
¡los hacemos funcio(SOL)nar!

Segundo estrillo:

¡Ay! (DO)Si me pongo (SOL)a pensar
(RE7)todo lo que hubo(SOL)que intentar;
(DO)cuántos tuvieron (SOL)que trabajar
a(LA7)fin de ayudarnos a vi(RE)vir.

Hubo que ide(RE7)arlo [idearlo], planearlo
[planearlo],
estu(SOL)diarlo [estudiarlo], probarlo [probarlo];
(RE7)con intentos [con intentos] y fracasos [y
fracasos]
(SOL)perfeccionarlo, (SOL7)y por fin lograrlo.

(DO)Conviene siempre (SOL)apreciar
(RE7)que esta tarea (SOL)singular
(DO)demanda tiempo (SOL)y la(MIm7)bor,
pe(LAm7)ro vale la pena... [la (RE7)pena]
¡qué rico (SOL)plátano!

¡Sí! (DO)Conviene siempre (SOL)apreciar,
(DO)que esta tarea (SOL)singular
(DO)demanda tiempo (SOL)y la(MIm7)bor,
pe(LAm7)ro vale la pena... [la (RE7)pena]
¡qué rico (SOL)plátano!
¡Uuu! ¡Aaa! ¡Uuu! ¡Aaa!
(DO)¡Eeoo, (SOL)eeoo! (SOL6)¡Ba-banana!

QUE SE LEVANTA...

Letra y música: Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el 2º traste

Entrada:

(MIm-DO-LAm-FA-SI)

(MIm-DO-LAm-FA-SI)

(DO-SI-DO-SI)

(MIm)Fuego que quemas la escoria
que hay dentro de (RE)mi cora(DO)zón
(MIm)y me revelas la gloria
del gozo en me (RE)dio del do(DO)lor. (SI)

Estrillo:

Que se le(MIm)vanta, que se le(RE)vanta,
que se le(DO)vanta la luz
que a(MIm)lumbra a (DO)la humani(SI)dad.
Que se le(MIm)vanta, que se le(RE)vanta,
que se le(DO)vanta su llama
(MIm)nadie la(DO)puede apa(SI)gar.
(DO-SI-DO-SI)

No (MIm)quiero que nadie la apague
y sé bien que (RE)nadie lo ha(DO)rá.
Quiero (MIm)hacer que esta luz brille,
que brille por (RE)la eterni(DO)dad. (SI)

Repítase el estribillo

Repítase la entrada

(MIm)Como el sol es tu belleza
y tan fuer(RE)te tu ca(DO)lor.
(MIm)Tú iluminas mi vida
con el fue(RE)go de tu a(DO)mor. (SI)

¿QUÉ SERÍA DE NOSOTROS SIN AMOR?

Letra y música: Jeremy

Título original: *Where Would We Be Without Love*

Cancionero: *Magia de amor, Así es el Cielo*

(SI-MI) ¿Qué sería (DO#m) de nosotros,
(MI) qué sería (DO#m) de nosotros sin a(SI)mor?

(MI) ¿Qué sería de no(DO#m) sotros sin el cielo,
(MI) y sin los pájaros que (DO#m) levantan vuelo?
(LA) ¿Qué sería (SI) de nosotros sin a(MI)mor? (LA-SI)

(MI) ¿Dónde estaríamos sin (DO#m) los chaparrones,
(MI) sin las abejas y sin (DO#m) los gorriones?
(LA) ¿Qué sería (SI) de nosotros sin a(MI)mor?

Estribillo:

(MI7-LA) ¿Qué pasaría sin el mar profundo?
(MI) ¿Dónde estaría sin amor este mundo?
(FA#) Y ¿qué sería, qué sería (LA) de nosotros sin a(SI)mor?

(MI) No cantaríamos en (DO#m) armonía,
(MI) no habría familia, amigos, (DO#m) ni alegría.
(LA) ¿Qué sería (SI) de nosotros sin a(MI)mor? (LA-SI)

(MI) ¿Y qué haríamos con (DO#m) tanto cariño,
(MI) si no tuviéramos con (DO#m) quién compartirlo?
(LA) ¿Qué sería (SI) de nosotros sin a(MI)mor?

Repítanse el estribillo y las dos últimas estrofas

(DO#m) Sin a(MI)mor...
¿Qué sería (DO#m) de nosotros
sin las es(MI)trellas?
¿Qué sería (DO#m) de nosotros
sin los (MI)pájaros que vuelan?
¿Qué sería (DO#m) de nosotros
sin la (MI)lluvia de verano?
¿Qué sería (DO#m) de nosotros
sin el (MI)sol?
¿Qué sería (DO#m) de nosotros
sin fa(MI)milia?
¿Qué sería (DO#m) de nosotros sin a(MI)mor?

QUE SÍ, QUE NO

Letra y música: Watchman
Cancionero: Love Songs

(RE-LA-MI-LA) (RE-LA-MI-LA)

Sa(LA)lí con una chica; muchas veces dijo (MI)no.
La más (MI)linda de mi pueblo, y al fin me acep(LA)tó.
La (LA)luna era bella y la noche aún me(RE)jor.
Pe(RE)dí que me be(LA)sara y a(MI)sí me contes(LA)tó:

Estrillo:

Que (LA) sí, que no, que no sé qué;
que sí, que no sé(MI)qué.
Que(MI)cuándo sé que yo que sí,
que es, que sí que(LA)sé.
Así (LA)dicen todos
cuando no saben qué de(RE)cir.
Y (RE)es mejor de(LA)cirlo
que po(MI)nerse a men(LA)tir.
Que (RE)sí, que no, que (LA)no se qué.
que (MI)no sé qué de(LA)cir
(RE-LA-MI - LA)

El (LA)jefe de mi empresa un hombre tan bueno (MI)es
que aumen(MI)tarme el sueldo me iba a conce(LA)der.
Mas des(LA)pués de explicarle, su respuesta espe(MI)ró.
Mi(RE)rando hacia a(LA)bajo empe(MI)zó a respon(LA)der:

Repítase el estribillo

En(LA)tonces si te encuentras en una situación a(MI)sí,
en la (MI)cual no sabes qué hacer, tampoco qué de(LA)cir,
sigue (LA) este buen consejo, evitando así men(RE)tir.
Con(RE)testa lenta(LA)mente y res(MI)póndeles a(LA)sí:

Repítase el estribillo

2º Estribillo::

Que(SIb)sí, que no, que no sé qué,
que sí, que no sé(FA)qué,
que(FA)cuándo sé que yo que sí,
que es, que sí que(SIb)sé.
Así (SIb)dicen todos
cuando no saben qué de(MIb)cir,
y (MIb)es mejor de(SIb)cirlo
que po(FA)nerse a men(SIb)tir.
Que (MIb)sí, que no, que(SIb)no sé qué,
que (FA)no sé qué de(SIb)cir.

Se repite y se va acelerando poco a poco

¿QUÉ SOY SIN TI?

Letra y música: Singing Sam
Cancionero: Canciones de amor

(LAm) ¿Qué es un (RE)auto, (SIm)sin gaso(MIm)lina?
(LAm) Qué es un (RE)barco sin el(SOL)mar?(MI)
(LAm) ¿Qué es un (RE)juego de (SIm)pong sin el (MIm)ping?
(LAm) ¿Qué es un (RE)pájaro sin vo(SOL)lar,
sin el (MI)aire para volar?

(LAm) ¿Qué es un bo(RE)tón, (SIm)sin o(MIm)jal?
(LAm) ¿Qué es la (RE)vida sin vi(SOL)vir?(MI)
(LAm) ¿Qué es un(RE)pez (SIm)fuera del(MIm)agua?
[y dime] (DO) ¿Qué soy(RE)yo sin(SOL)Ti?

(LAm) ¿Qué es la (RE)playa,
la (SIm)playa sin a(MIm)rena?
(LAm) ¿Qué es el (RE)norte
sin el (SOL)sur? (MI)Sin el sur.
(LAm) ¿Qué es un (RE)niño,
un (SIm)niño que no (MIm)juega?
(LAm) ¿Qué es el (RE)cielo
sin a(SOL)zul,el (MI)cielo sin azul?

(LAm) ¿Qué es la (RE)noche,
la (SIm)noche sin el (MIm)día?
(LAm) Qué es el a(RE)mor
sin su(SOL)frir?(MI)
(LAm) Qué es una can(RE)ción
(SIm)sin melo(MIm)día?
y por fin,
(DO) ¿Qué soy (RE)yo, (DO)qué soy (RE)yo,
(DO)qué soy (RE)yo sin (SOL)Ti?
(DO) ¿Qué soy (RE)yo? Yo soy nada (DO)sin Ti.
[¿Qué soy (RE)yo?] Te necesito junto a (DO)mí,
[¿Qué soy (RE)yo?] Como las flores (DO)piden lluvia.
[¿Qué soy (RE)yo?] Estoy contento junto a (DO)Ti.
[¿Qué soy (RE)yo?] ¿Qué soy yo sin (DO)Ti?

QUE VIVA EL AMOR

Letra y música: Watchman
Cancionero: Love Songs

Entrada:

(DO-FA-RE-SOL)

(DO) Todo lo que ves,
(LAm) lo que puedes sentir,
(FA) lo que puedes tocar,
(SOL) lo que puedes oír,
(DO) tiene su fin (LAm) y morirá
Pero hay (FA) algo que sí sigui(RE7)r
ven(SOL)ciendo al mal, y vivirá.

Estrillo:

El a(DO)mor, que (SOL)viva el a(LAm)mor.
Nunca falla, nunca (FA)muere,
no puede perder (SOL7sus4)y durará,
durará hasta el fin.

Repítase

(DO) ¿Qué puedes querer?
(LAm) ¿Qué puedes ganar?
(FA) ¿Qué ofrece esta vida(RE)
(SOL) en lo material?
(DO) No tienes porqué (LAm) pasar tu vida así
cuando hay (FA) algo que sí sigui(RE7)r
ven(SOL)ciendo al mal y vivirá.

Repítase el estribillo 2 veces

(FA) El amor vivi(DO)r para (LAm) siempre
(REm) nunca morirá, nunca mori(MI)r

Repítase el estribillo 2 veces

¿QUIÉN COMO TÚ?

Letra y música: Carl Boberg

Título en inglés: How Great Thou Art

Cancionero: Alabanzas

(SOL) Señor Jesús, siempre me mara(DO)villo
al contem(SOL)plar Tu her(RE)mosa Crea(SOL)ción.
(DO)(SOL)

El cielo, el (SOL)mar y cada paja(DO)rillo
son fiel re(SOL)flejo (RE)de Tu perfec(SOL)ción. (RE)

Estrillo:

Mi alma te (SOL)canta a (DO)Ti, mi Salva(SOL)dor:
¿Quién como (RE)Tú? (DO)¿Quién como (SOL)Tú?
Mi alma te canta a(DO)sí, mi Salva(SOL)dor: (MIm)
¿Quién como (LAm7)Tú, Je(RE)sús, mi a(SOL)mor!
(DO)(SOL)

Al reco(SOL)rrer los montes y los (DO)valles
y al admi(SOL)rar los (RE)bancos de co(SOL)ral... (DO)(SOL)
al escu(SOL)char el canto de las (DO)aves
y oír las (SOL)aguas (RE)en el manan(SOL)tial... (RE)

Repítase el estribillo

Al me(SOL)ditar sobre el gran sacri(DO)ificio
que por a(SOL)mor hi(RE)ciste Tú por (SOL)mí (DO)(SOL)
y que en la cruz(SOL) sufriste tal su(DO)plício,
Señor, mi (SOL)Dios, me (RE)postro ante (SOL)Ti. (RE)

Repítase el estribillo

Y cuando al (SOL)fin regreses a bus(DO)carme
para lle(SOL)varme a (RE)mi Celeste Ho(SOL)gar, (DO)(SOL)
cuál no se(SOL)rá el deseo de ado(DO)rarte
que canta(SOL)ré, Se(RE)ñor, con humil(SOL)dad... (RE)

Último estribillo:

...Te canta(SOL)ré a (DO)Ti, mi Salva(SOL)dor:
¿Quién como (RE)Tú? (DO)¿Quién como (SOL)Tú?
Te cantaré a(DO)sí, mi Salva(SOL)dor: (MIm)
¿Quién como (LAm7)Tú, Je(RE)sús, mi a(SOL)mor! (DO)(SOL)

¿QUIÉN NOS SEPARARÁ?

Letra: Romanos 8:35-37

Música: Windy, Martin M.

Título original: Who Shall Separate Us?

Cancionero: LM 05 No temas

Entrada:

(MI-LA-MI-LA)

Cuatro veces.

1ª Parte [Rom.8:35]

(MI)¿Quién nos (SI)separa(DO#m)rá

del a(LA)mor de (MI)Cristo? (SI-MI-LA-MI)

¿Quién nos (SI)separa(DO#m)rá

del a(LA)mor de (MI)Cris(SI)to? (MI-LA)

¿Angustia o tri(SI)bulación,

(SOL#)o hambre, desnudez, per(DO#m)secución? (LA-MI)

¿Quién nos (SI)separa(DO#m)rá

del a(LA)mor de Cris(MI)to? (SI-MI-LA)

2ª Parte [Rom.8:35]

(MI)¿Quién nos (SI)separa(DO#m)rá

del a(LA)mor de (MI)Cristo? (SI-MI-LA-MI)

¿Quién nos (SI)separa(DO#m)rá

del a(LA)mor de (MI)Cris(SI)to? (MI-LA)

¿Angustia o tri(SI)bulación,

(SI#)peligro, espada o per(DO#m)secución? (LA-MI)

¿Quién nos (SI)separa(DO#m)rá

del a(LA)mor de Cris(MI)to?(SI-MI-LA)

[Rom.8:37]

(MI-LA)Pues somos (SI)más que (DO#m)ven(SI)ce(LA)dores,

ven(SI)ce(DO#m)dores, por A(LA)quel que (SI)nos amó.

(MI-SI-MI-LA)

Dos veces

Repítase la primera parte

[Rom.8:37]

(MI-LA)Pues somos (SI)más que (DO#m)ven(SI)ce(LA)dores,

ven(SI)ce(DO#m)dores, por A(LA)quel que (SI)nos amó.

(DO#m-SI-LA-SI)

¿Quién nos separa(MI)rá?

[¿Quién nos (SI)separa(DO#m)rá del a(LA)mor de (MI)Cristo?]

¿Quién nos (SI)separa(DO#m)rá del a(LA)mor de (MI)Cristo?

[¿Quién nos (SI)separa(DO#m)rá del a(LA)mor de Cris(MI)to?]

QUIEN VELA POR LAS AVES

Letra: Sra. C. D. Martin

Música: Charles H. Gabriel

Título original: His Eye Is on the Sparrow

Cancionero: Cuando más necesitas de Él

Entrada:

Quien (DO)vela (DO7)por las (FA)aves (FAm)
vela(DO)rá tam(SOL)bién por (DO)mí.

(DO)Aunque el desaliento
(FA)me venga a atormen(DO)tar,
y (LA7)aunque es verdad que a (REm)veces
(SOL)quisiera abando(DO)nar.

Yo sé que aunque otros me dejen, (DO#dis-SOL)
Je(DO)sús está (DO7)siempre a(FA)quí (LA7-REm)
y si (SOL)vela por las (DO)aves (DO#dis)
vela(SOL)rá también por (DO)mí.
¡Quien vela (DO7)por las (FA)aves, (FAm)
vela(DO)rá tam(SOL)bién por (DO)mí.

Estribillo:

Por (SOL)eso vivo a(DO)legre, [muy alegre]
por (SOL)eso canto a(DO)sí!, pues
¡Quien vela (DO7)por las (FA)aves (FAm),
vela(DO)rá tam(SOL)bién por (DO)mí!

(DO)Nunca te desanimes,
(FA)oye Su tierna (DO)voz;
¡(LA7)descansa en Su Pa(REm)labra
(SOL)que ahuyentará el te(DO)mor!
Y aun(DO)que haya dificultades(DO#dis-SOL)
con(DO)fiado (DO7)puedes se(FA)guir(LA7-REm),
pues quien (SOL)vela por las (DO)aves (DO#dis)
cuida(SOL)rá también de (DO)ti;
Quien vela (DO7)por las (FA)aves(FAm)
cuida(DO)rá tam(SOL)bién de (DO)ti.

Repítase el estribillo

(DO)Si asaltan tentaciones,
(FA)nubes y tempes(DO)tad,
(LA7)si mi alma desfa(REm)llece
(SOL)y empiezo a flaque(DO)ar,
si a Él aún más me aferro,(DO#dis-SOL)
me (DO)siento (DO7)revi(FA)vir (LA7)(REm).
Quien (SOL)vela por las (DO)aves(DO#dis),
vela(SOL)rá también por (DO)mí.
¡Quien vela (DO7)por las (FA)aves (FAm),
vela(DO)rá tam(SOL)bién por (DO)mí!

Repítase el estribillo dos veces

QUIERO AMAR A JESÚS

Letra y música: Miguel

Título original: Really Wanna Love Him

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(SOL-DO7M-SOL-DO7M)

(SOL)Quiero amar a Je(DO7M)sús,
(SOL)quiero amar a Je(DO7M)sús,
(SOL)quiero amar a Je(DO7M)sús,
(SOL)hoy(DO7M).
(SOL)Quiero amar a Je(DO7M)sús,
(SOL)quiero amar a Je(DO7M)sús,
(SOL)quiero amar a Je(DO7M)sús, (SOL)hoy.
Pero a(MIm)marlo toma (LAm)tiempo,
a(MIm)marlo toma (LAm)tiempo;
pero a(MIm)marlo toma (RE4sus)tiempo
cada (SOL)día(DO), cada (SOL)día(DO).

(SOL)Voy a servir al Se(DO7M)ñor,
(SOL)voy a servir al Se(DO7M)ñor,
(SOL)voy a servir al Se(DO7M)ñor,
(SOL)hoy(DO7M).
(SOL)Voy a servir al Se(DO7M)ñor,
(SOL)voy a servir al Se(DO7M)ñor,
(SOL)voy a servir al Se(DO7M)ñor, (SOL)hoy.
Hace falta (MIm)fe para ser(LAm)virlo,
(MIm)fe para ser(LAm)virlo;
hace falta (MIm)fe para ser(RE4sus)virlo
cada (SOL)día(DO), cada (SOL)día(DO).

(SOL)No digas que no (DO7M)tienes tiempo,
(SOL)no digas que no (DO7M)tienes tiempo,
(SOL)no digas que no (DO7M)tienes tiempo
(SOL)hoy(DO7M).
(SOL)No digas que no (DO7M)tienes tiempo,
(SOL)no digas que no (DO7M)tienes tiempo,
(SOL)no digas que no (DO7M)tienes tiempo
(SOL)hoy.
Pues toma (MIm)tiempo amar a Je(LAm)sús,
(MIm)tiempo amar a Je(LAm)sús;

toma (MIm)tiempo amar a Je(RE4sus)sús
cada (SOL)día(DO), cada (SOL)día(DO).

(SOL)Voy a leer la (DO7M)Biblia,
(SOL)voy a leer la (DO7M)Biblia,
(SOL)voy a leer la (DO7M)Biblia (SOL)hoy(DO7M).
(SOL)Voy a leer la (DO7M)Biblia,
(SOL)voy a leer la (DO7M)Biblia,
(SOL)voy a leer la (DO7M)Biblia (SOL)hoy.
Mas toma (MIm)tiempo leer la (LAm)Biblia,
(MIm)tiempo leer la (LAm)Biblia;
toma (MIm)tiempo leer la (RE4sus)Biblia
cada (SOL)día(DO), cada (SOL)día(DO).

(SOL)Quiero amar a mi her(DO7M)mano,
(SOL)quiero amar a mi her(DO7M)mana,
(SOL)quiero amar a mi her(DO7M)mano
(SOL)hoy(DO7M).
(SOL)Quiero amar a her(DO7M)mano,
(SOL)quiero amar a mi her(DO7M)mana,
(SOL)quiero amar a mi her(DO7M)mano (SOL)hoy.
Mas toma (MIm)tiempo amar a mi her(LAm)mano,
(MIm)tiempo amar a mi her(LAm)mana;
toma (MIm)tiempo amar a mi her(RE4sus)mano
cada (SOL)día(DO), cada (SOL)día(DO).

(SOL)Quiero amar a Je(DO7M)sús
[quiero amarlo (SOL)mucho],
quiero amar a Je(DO7M)sús
[quiero amarlo (SOL)mucho],
quiero amar a Je(DO7M)sús (SOL)hoy(DO7M).
(SOL)Quiero amar a Je(DO7M)sús
[quiero amarlo (SOL)mucho],
quiero amar a Je(DO7M)sús
[quiero amarlo (SOL)mucho],
quiero amar a Je(DO7M)sús (SOL)hoy.
Pero a(MIm)marlo toma (LAm)tiempo,
a(MIm)marlo toma (LAm)tiempo;
pero a(MIm)marlo toma (RE4sus)tiempo
cada (SOL)día(DO), cada (SOL)día(DO),
cada (SOL)día(DO), cada (SOL)día. (DO-SOL)

QUIERO AMAR AL MUNDO HOY

Letra y música: *Chronicles*
Cancionero: *Canciones de amor*

Entrada:

(FA-REm-SOLm-DO)

(FA)Tengo (REm)ganas de (SOLm)abra(DO)zar
(FA)a este (REm)gran mundo (SOLm)hoy. (DO)
(FA)Y sus pro(REm)blemas (SOLm)reme(DO)diar
(FA)con cada (REm)beso que le (SOLm)doy. (DO)
(Sib)Aunque soy (DO)chica com(FA)prendo (REm)bien
(Sib)tantas (DO)cosas que (FA)veo.
(Sib)Quiero (DO)darle una (FA)mano a a(REm)quel
(Sib)que hizo todo sin un (DO)pero.

Estrillo:

(FA)Quiero a(SOLm)mar al mundo (DO)hoy
(FA)porque (SOLm)sé que es para (Sib)bien.(DO)
(FA)Quiero a(SOLm)mar al mundo (DO)hoy
(Sib)¿no quie(DO)res amor tam(FA)bién?
(SOLm) (DO)

(FA)Se que (REm)no hemos (SOLm)de que(DO)rer
(FA)sólo (REm)lo mate(SOLm)rial.(DO)
(FA)Sólo el a(REm)mor puede en(SOLm)rique(DO)cer
(FA)cuando (REm)nace y es re(SOLm)al.(DO)
(Sib)Sé de (DO)alguien que nos (FA)ama a (REm)todos
(Sib)a nin(DO)guno se lo (FA)niega.
(Sib)Él sí (DO)ama este (FA)gran globo (REm)
(Sib)y es seguro que se a(DO)legra porque...

Repítase el estribillo

(Sib)La ra(DO)zón por la que (FA)amo al (REm)mundo
eres (Sib)tú, ¡tú que eres tan (DO)lindo!

Repítase el estribillo 2 veces

QUIERO AMARTE, JESÚS

Letra y música: Miguel

Título original: I Really Want to Love You

Cancionero: Alabanzas

(DO)Quiero amarte, Je(FA7+)sús,
(DO)quiero amarte, Je(FA7+)sús,
(DO)quiero amarte, Je(FA7+)sús, (DO)hoy.(FA7+)
(DO)Quiero amarte, Je(FA7+)sús,
(DO)quiero amarte, Je(FA7+)sús,
(DO)quiero amarte, Je(FA7+)sús, (DO)hoy.(FA7+)
Pero a(LAm)marte toma (REm)tiempo,
a(LAm)marte toma (REm)tiempo,
a(LAm)marte toma (SOLsus4)tiempo
cada (DO)día, (FA)cada día..

*[Se añaden frases de alabanza o de amor a Jesús
según la inspiración del momento. Por ejemplo:]*

**Voy a servirte, Señor...*

**No diré que no tengo tiempo...*

**Voy a leer la Biblia...*

**Quiero esperar en Ti...*

QUIERO DECIR QUE TE AMO

Letra y música: Jeremiah

Título original: I Want to Say I Love You

Cancionero: Alabanzas

Quie(DO)ro decir que te (FA)amo
(DO)cada día (FA)más
y (DO)quiero agrade(FA)certe
por (DO)darme la Ver(FA)dad.
No (DO)sé como de(FA)cirlo,
no lo (DO)puedo expre(FA)sar;
pero (DO)este amor que (FA)siento
es (DO)mi felici(FA)dad.

Estrillo:

(FA)Tú eres mi ins(DO)piración.
(FA)Eres verda(SOL)dero amor,
y (MIm)donde sea que es(LAm)té
Tu a(FA)mor re(DO)al pro(SOL)clamaré.

Quie(DO)ro decir que te (FA)amo
(DO)cada día (FA)más
y (DO)quiero agrade(FA)certe
por (DO)darme la Ver(FA)dad.
Se(DO)ñor, sanaste mi (FA)alma.
Me pu(DO)siste en liber(FA)dad.
Si este (DO)mundo te cono(FA)ciera
reina(DO)ría la Ver(FA)dad.

Repítase el estribillo

(FA)Día y noche con(DO)migo estás.
(FA)Iluminaste (SOL)mi oscuridad.
Se(MIm)ñor, me has dado (LAm)fe
y tu a(FA)mor me has (DO)hecho
(SOL)comprender. (DO)

QUIERO MÁS DE TI

Letra: Anónimo

Música: Tradicional

Título original: I Want More of Jesus

Cancionero: Luces y sombras

Cejilla en el 1er traste.

(SOL)Más de Ti yo quiero —¡mucho, mucho más!—

(DO)más de Ti, Jesús, de lo que (RE)te pedí ja(SOL)más;

más de Tu per(DO)fecta (SOL)luz,

de Tu inmenso A(DO)mor;

y ya que quiero (SOL)más de Ti,

me en(RE)trego aún más, Se(SOL)ñor.

Se repite dos veces

...y (DO)ya que quiero (SOL)más de Ti,

me en(RE)trego aún más, Se(SOL)ñor.

...y (DO)ya que quiero (SOL)más de Ti,

me en(RE)trego aún más, Se(SOL)ñor.

QUIERO REÍR, QUIERO AMAR, QUIERO VIVIR

Letra y música: Joash

Cancionero: Canciones de amor. Melodías mágicas

Estribillo:

Quiero re(SI)ír, quiero a(RE#m)mar, quiero vi(DO#m)vir; (FA#)
lanzar mis (SI)penas hacia a(RE#m)riba y prose(DO#m)guir (FA#)
y agrade(RE#)cer a Dios lo que hizo por (MI)mí. (MI#dim)
Quiero re(SI)ír, quiero a(FA#)mar, quiero vi(SI)vir (FA#)

Quiero (SI)dedicar mi (RE#m)vida para a(DO#m)mar; (FA#)
soñar con (SI)lo que jamás (RE#m)pude imagi(DO#m)nar (FA#)
y cre(RE#)er cada día más y (MI)más(MI#dim)
y a(SI)sí en el es(FA#)píritu vo(SI)lar. (SOL)

Segundo estribillo:

Quiero re(DO)ír, quiero a(MIm)mar, quiero vi(REm)vir; (SOL)
lanzar mis (DO)penas hacia a(MIm)riba y prose(REm)guir (SOL)
y agrade(MI)cer a Dios lo que hizo por (FA)mí. (FA#dim)
Quiero re(DO)ír, quiero a(SOL)mar, quiero vi(DO)vir. (SOL)

Quiero mi(DO)rar alrede(MIm)dor y enten(REm)der (SOL)
todas las (DO)cosas que no (MIm)pude compren(REm)der, (SOL)
quiero mos(MI)trar que un gran amor
vino de a(FA)riba y me hizo (FA#dim)ver
que la (DO)vida muy (SOL)bella puede (DO)ser. (LAb)

Tercer estribillo:

Quiero re(REb)ír, quiero a(FAm)mar, quiero vi(MIbm)vir; (LAb)
lanzar mis (REb)penas hacia a(FAm)riba y prose(MIbm)guir (LAb)
y agrade(FA)cer a Dios lo que hizo por (SOLb)mí. (SOLdim)
Quiero re(REb)ír, quiero a(LAb)mar, quiero vi(REb)vir (LA)

La la (RE)lai, la la (FA#m)lai, la la la (MIm)lai (LA)
La la la (RE)lai, la la la (FA#m)lai, la la la (MIm)lai(LA)...
Y agrade(FA#)cer a Dios lo que hizo por (SOL)mí. (SOL#dim)
quiero re(RE)ír, quiero a(LA)mar, quiero vi(RE)vir (LA)
Repítase

(SOL)Quiero re(RE)ír, quiero a(LA)mar
quiero vi(RE)vir.(FA#m)(MIm)(RE)

QUIERO SEGUIRTE DE CERCA, JESÚS

Letra: Anónimo

Música: Singing Sam

Título original: Jesus, My Lover

Cancionero: Alabanzas

(RE)Quiero se(SOL)guirte de (LA)cerca, Je(RE)sús.
Eres mi (SOL)guía, mi a(LA)mor y mi (RE)luz,
mi ancla, mi (SOL)roca, mi es(LA)cudo y ver(RE)dad.
Que con Tu a(SOL)yuda haga (LA)Tu volun(RE)tad.

(RE)De las ti(SOL)nieblas del (LA)mal me li(RE)bré.
Un sol ra(SOL)diante hoy a(LA)lumbra mi (RE)ser.
Mi conse(SOL)jero y mi (LA)paz eres (RE)Tú.
Me amas y (SOL)sanas mi (LA)alma, Je(RE)sús.

(RE)En mi an(SOL)gustia con(LA)suelo me (RE)das.
La muerte ven(SOL)ciste por (LA)siempre ja(RE)más.
Vida e(SOL)terna, pro(LA)mesa de (RE)Dios,
íntimo (SOL)amigo, (LA)fiel salva(RE)dor.

(RE)Eres la puerta, la (LA)vid y el pas(RE)tor,
mi esposo, mi (SOL)vida, mi a(LA)mante y se(RE)ñor.
Sé que Tú (SOL)nunca me a(LA)bandona(RE)rás;
que yo tam(SOL)poco me a(LA)parte ja(RE)más.

(RE)Alfa y o(SOL)mega, de (LA)reyes el (RE)rey,
estrella bri(SOL)llante del (LA)amane(RE)cer,
Cristo, de(SOL)seado de (LA)toda na(RE)ción:
Yo te de(SOL)dico a (LA)Ti mi can(RE)ción.

QUIERO SER BENDICIÓN

Música: Ira B. Wilson

Letra: George S. Schuler

Título original: Make Me a Blessing

Cancionero: Más como Jesús

Cejilla en el primer traste

Entrada:

(LA)

(LA)Anda la gente de a(MI)quí para a(LA)llá
(RE)sin gozo y sin ilu(LA)sión.
(FA#m)Lleva tu (DO#m7)luz donde hay (RE)oscuri(LA)dad
(SOL)y alienta su cora(MI)zón.

Estribillo:

(MI)Quiero que hoy (SI)m brille (MI)Cristo en mi (LA)vida;
(RE)para alguien (LA)más (SI)ser bendi(MI)ción.
Ser(LA)vir de a(SI)m yuda es (MI)mi ora(DO#)ción.
(SI)m Lo (FA#)que más (SI)m quiero es (MI)ser bendi(LA)ción.

(LA)A todos habla de (MI)Dios y Su a(LA)mor,
(RE)cada momento sé (LA)fiel,
(FA#m)para que (DO#7)vean en (RE)ti al Se(LA)ñor
(SI)y también crean en (MI)Él.

Repítase el estribillo

(LA)El mismo amor que a (MI)ti Él te (LA)dio,
(RE)bríndales a los de(LA)más.
(FA#m)Da una (DO#7)mano y (RE)ten compa(LA)sión
(SI)ante la necesi(MI)dad.

Repítase el estribillo dos veces

...(SI)m Lo (FA#)que más (SI)m quiero
es (MI)ser bendi(LA)ción.

QUISIERA SER UN ARBOLITO

Letra y música: Anónimo

Título original: I'd Like To Be a Christmas Tree

Cancionero: Vengan a verlo

Entrada:

(MI)(SI)(MI)(SI) (MI)(SI)(MI)(SI)

Qui(MI)siera en (SI)esta (MI)Na(SI)vi(MI)dad
ser (LA)arbo(FA#m)lito y (SI)a(LA)nun(SI)ciar
con (MI)mis a(SI)dornos(MI)y mi (LA)luz
el (MI)gran a(FA#m)mor del (SI)buen Je(MI)sús.

Interludio:

(MI)(SI)(MI)(SI) (MI)(SI)(MI)(SI)

Repítase la primera estrofa

Interludio:

(MI)(SI)(MI)(SI)(FA)(DO)(FA)(DO)

Qui(FA)siera en (DO)esta (FA)Na(DO)vi(FA)dad
ser (Sib)arbo(SOLm)lito y (DO)a(Sib)nun(DO)ciar
con (FA)mis a(DO)dornos (FA)y mi (Sib)luz
el (FA)gran a(SOLm)mor del (DO)buen Je(FA)sús.

(DO)(FA)(DO)

Con (FA)mis a(DO)dornos (FA)y mi (Sib)luz
el (FA)gran a(SOLm)mor del (DO)buen Je(FA)sús. (DO)

(FA)(DO)(FA)(DO)(FA)

R

RAYO DE AMOR

Letra y música: Singing Sam

Título original: God's Lovelight

Cancionero: Canciones de amor, Di te amo

(SOL-LAm-DO-RE) (SOL-LAm-DO-RE)

(SOL) Cuando son (LAm) muchos tus pro(DO)blemas (REsus4-RE)
(SOL) y piensas (LAm) que si sigues (DO) vas a llorar, (REsus4-RE)
(SOL) vuelve a empe(LAm)zar todo de (DO) vuelta; (REsus4-RE)
(SOL) Su luz de a(DO)mor te ha(RE)rá bri(SOL)llar. (DO-RE)

(SOL) Cuando este (LAm) mundo te mal(DO)trata (REsus4-RE)
(SOL) y si te (LAm) sientes sin a(DO)mor, ¡pobre de (RE) mí! (REsus4-RE)
(SOL) Yo sé que es (LAm) lo que te hace (DO) falta: (REsus4-RE)
(SOL) un rayo (DO) del a(RE)mor de (SOL) Dios.

Estrillo:

(LAm) Siempre ten(DO)drems muchas (SOL) pruebas,
por eso, (LAm) quiero co(DO)ger tu mano, (SIm) coge tú la (RE) mía
(SOL) Todos po(LAm) demos ser fe(DO)lices (REsus4-RE)
(SOL) mirando (DO) hacia Su (RE) luz de a(SOL) mor (DO-RE).

(SOL-LAm-DO-RE) (SOL-LAm-DO-RE)

(SOL-LAm-DO-RE) (SOL-DO-RE-SOL)

Repítase el estrillo

(SOL) Él nunca (LAm) dijo que era (DO) fácil, (REsus4-RE)
(SOL) Todos los (LAm) días hay pro(DO)blemas
que afron(RE)tar. (REsus4-RE)
(SOL) Mas olvi(LAm) démoslos a(DO) hora, (REsus4-RE)
(SOL) cantemos (DO) de Su (RE) luz de a(SOL) mor

Segundo estrillo:

(LAm) Siempre ten(DO)drems muchas (SOL) pruebas,
por eso, (LAm) quiero co(DO)ger tu mano, (SIm) coge tú la (RE) mía
(SOL) Todos po(LAm) demos ser fe(DO)lices (REsus4-RE)
(SOL) mirando (DO) hacia Su (RE) luz de a(SOL) mor
[(DO) Su (RE) luz de a(SOL) mor],
mirando (DO) hacia Su (RE) luz de a(SOL) mor
[(DO) Su (RE) luz de a(SOL) mor],
mirando (DO) hacia Su (RE) luz de a(SOL) mor
[(DO) Su (RE) luz de a(SOL) mor],
mirando (DO) hacia Su (RE) luz de a(SOL) mor

REBOSANDO

Letra y música: Sullivan y Lacour

Título original: It's Bubbling

Cancionero: Alabanzas, Canciones de amor

Rebo(MI)sando, rebosando,
rebosando de ale(SI)gría,
me río y canto,
¡Jesús salvó mi (MI)vida!
La gente no lo entiende,
no lo puedo ca(SI)llar
¡Rebosando, rebosando estoy
de felici(MI)dad!

Repítase varias veces

RECETA DEL AMOR, LA

Letra y música: *Chronicles*
Cancionero: *Canciones de amor*

(FA)Echa un poquito de amor,
(Sib)pon un tris de alegría;
(DO)un cachito de gozo y casi es(FA)tá,
una porción de cosas buenas
(Sib)y una sonrisa le agregas
(DO)es la receta del amor de pe a(FA)pa.

(Sib)Uh (FA)uh, la receta del a(DO)mor
(FA) transforma el cora(Sib)zón(FA)
una pizca basta(DO)rá,
(Sib)Uh (FA)Uh, lo pasamos de lo (DO)lin(FA)do
dando a todos ca(Sib)ri(FA)ño.
¿No lo quieres pro(DO)bar?
(FA) (FA#)

(FA#)Toma mi mano, por favor.
(SI)Todo se ve prometedor.
(DO#)Uno y uno son dos y dos son (FA#)cuatro.
Felicidad es lo que encuentras
(SI)si la receta del amor tú pruebas;
(DO#)un poquito y querrás otro (FA#)tanto.

(SI)Uh (FA#)Uh, la receta del a(DO#)mor(FA#)
transforma el cora(SI)zón(FA#);
una pizca basta(DO#)rá.
(SI)Uh (FA#)Uh, lo pasamos de lo (SI)lin(FA#)do
dando a todos ca(DO#)ri(FA#)ño.
¿No lo quieres pro(DO#)bar? (SOL-DO-RE-DO-SOL)
Repítase

(DO)Uh (SOL)Uh, la receta del a(RE)mor(SOL)
transforma el cora(DO)zón(SOL);
Una pizca basta(RE)rá.
(DO)Uh(SOL)Uh, lo pasamos de lo (RE)lin(SOL)do,
dando a todos ca(DO)ri(SOL)ño.
¿No lo quieres pro(RE)bar?
Repítase

(DO)Uh, (SOL)Uh.

RECUÉRDAME

Letra: Windy, 1ª a los Cor.11:24,25; Lc.22:20;Jn.15:9,20,21.

Música: Windy

Título original: Remember Me

Cancionero: Canciones de amor

(DO)Tomad, comed, esto es Mi (REm)cuerpo,
(FA)que por vosotros (REm)partido (SOL)es.
(DO)Tomad, comed, esto es Mi(REm)cuerpo,
(FA)que por vosotros (REm)partido (SOL)es.

Estribillo:

Re(DO)cuérdame, como (REm)te recuerdo Yo.
Perma(REm)nece en Mí,
como (REm)permanezco en (SOL)ti.
(DO)Cree en Mí, (REm)cree que Yo haré
todo a(FA)quello que (SOL)Yo te prome(DO)tí.

(DO)Esta copa es el Nuevo (REm)Pacto
(FA)en Mi sangre que por vo(REm)sotros se de(SOL)rrama.
(DO)Esta copa es el Nuevo (REm)Pacto
(FA)en Mi sangre que por vo(REm)sotros se de(SOL)rrama.

Repítase el estribillo

(DO)Haced esto todas las (REm)veces
(FA)que la bebiéreis en me(REm)moria de (SOL)Mí
(DO)Haced esto todas las (REm)veces
(FA)que la bebiéreis en me(REm)moria de (SOL)Mí.

Repítase el estribillo

(DO)Como el Padre me ha a(REm)mado,
(FA)así también (REm)Yo os he a(SOL)mado.
(DO)Como el Padre me ha a(REm)mado
(FA)así también (REm)Yo os he a(SOL)mado.

Repítase el estribillo

(DO)Como me envió el (REm)Padre,
(FA)así también (REm)Yo os en(SOL)vío.
(DO)Como me envió el (REm)Padre,
(FA)así también (REm)Yo os en(SOL)vío.

Repítase el estribillo 2 veces

REGALO CELESTIAL DE AMOR

Letra: Texto del siglo XVII, adaptado por Windy

Música: Windy

Título original: Heavenly Gift of Love

Cancionero: Canciones de amor

Ali(MI)mento de can(LA)sados pere(SI)grinos,
(MI)pan de ángeles y (LA)seres di(SI)vinos,
(DO#m)maná de los (SI)santos,
mi (LA)alma hambrienta se ali(SI)menta en Ti,
(LA)Tu Palabra mora (SI)ra en mí.

Oh, (MI)Pan celes(SI)tial de a(LA)mor.

Oh, (MI)Pan celes(SI)tial de a(MI)mor.

Co(MI)rriente pura y (LA)fuelle de a(SI)mor
que (MI)del costado del (LA)Salva(SI)dor
y (DO#m)de Su corazón flu(SI)yó,
danos (LA)de beber de tu (SI)limpio río.
(LA)Por Tu sangre somos (SI)redimidos.

(MI)Fuente celes(SI)tial de a(LA)mor.

Oh, (MI)Fuente celes(SI)tial de a(MI)mor.

Oh, Je(MI)sús, fuente y ali(LA)mento di(SI)vino,
al (MI)participar de este (LA)pan y (SI)vino
(DO#m)nosotros te ado(SI)ramos,
porque (LA)cuando el velo (SI)sea quitado,
(LA)cara a cara (SI)te veremos.

Re(MI)galo celes(SI)tial de a(LA)mor.

Nuestro re(MI)galo celes(SI)tial de a(MI)mor.

REGOCIJAOS

Letra: 1Co.14:40; Fil.4:4; Mt.7:20; Lc.16:10

Música: Martin M.

Título original: Rejoice

Cancionero: Canciones de amor

Estrillo:

(LA)Hágase todo [hágase todo]
decentemente [decentemente]
y con (MI)orden [y con orden],
y con orden [y con orden].

(MI)Hágase todo [hágase todo]
decentemente [decentemente]
y con (LA)orden [y con orden],
y con orden [y con orden].

(LA)Hágase todo [hágase todo]
decentemente [decentemente]
y con (MI)orden [y con orden],
y con orden [y con orden].
Regoci(MI)jaos,regocijaos,regocijaos
en el Señor siem(LA)pre.

(LA)Por sus frutos (por sus frutos),
por sus frutos (por sus frutos)
los co(MI)noceréis (los conoceréis),
los conoceréis (los conoceréis).

(MI)Por sus frutos (por sus frutos),
por sus frutos (por sus frutos)
los co(LA)nocereis (los conoceréis),
los conoceréis (los conoceréis).

(LA)Por sus frutos (por sus frutos),
por sus frutos (por sus frutos)
los co(MI)nocereis (los conoceréis),
los conoceréis (los conoceréis).
Regoci(MI)jaos,regocijaos,regocijaos
en el Señor siem(LA)pre.

(SOL-RE)(LA-SOL-RE)
(LA-SOL-RE)(LA-SOL-RE)

(RE)El que es fiel en lo poco,
tam(LA)bién en lo más es (RE)fiel.
Repítase 3 veces

Repítase el estribillo

Regoci(MI)jaos,regocijaos,regocijaos
en el Señor siem(LA)pre.
Repítase

RESPONDERÉ YO

Letra: Isaías 65:24

Música: Windy

Título original: I Will Answer

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

(SOL-RE)

Y (SOL) antes que clamen, responde(RE)ré Yo [responderé Yo];

y (SOL) antes que clamen, responde(RE)ré Yo [responderé Yo];

mientras a(DO) ún hablan, Yo habré o(RE)ído.

Mientras a(DO) ún hablan, Yo habré o(RE)ído.

Repítase dos veces

Habré o(SOL)ído.

REY DAVID, EL

Letra y música: Anónimo

Título original: King David

Cancionero: Canciones de amor

(DO) Cuando el Espíritu de Dios se mueve en mí,
yo (SOL) canto como el rey David (DO).

Repítase

Yo (FA) canto, yo (DO) canto,
yo (SOL) canto como el rey (DO) David

(DO) Cuando el Espíritu de Dios se mueve en mí,
yo (SOL) amo como el rey David (DO)

Repítase

Yo (FA) amo, yo (DO) amo,
yo (SOL) amo como el rey (DO) David.
Yo (FA) amo, yo (DO) amo,
yo (SOL) amo como el rey (DO) David.

(DO) Cuando el Espíritu de Dios se mueve en mí,
Yo bailo (SOL) como el rey David (DO).

Repítase

Yo (FA) bailo, yo (DO) bailo,
yo (SOL) bailo como el rey (DO) David
Yo (FA) bailo, yo (DO) bailo,
yo (SOL) bailo como el rey (DO) David.

RÍOS DE AGUA VIVA

Letra: Juan 7:38,39

Música: Jeremy

Título original: Rivers

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:

(MI)

[Juan 7:38]

El que (MI) cree en (SI) Mí, como (MI) dice la Escritura,
de su inte(SI)rior corre(MI)rán.

El que cree en (SI) Mí, como (MI) dice la Escritura,
de su inte(SI)rior corre(MI)rán...

Estrillo:

...(LA)ríos [ríos], ríos de agua (MI)viva [viva, viva].

(LA)Ríos [ríos], ríos de agua (MI)viva,

(SI)ríos de agua (MI)viva.

[Juan 7:39]

Esto (MI) dijo del Es(SI) píritu que ha(MI) bían de recibir
los que cre(SI) yesen en (MI) Él.

Esto dijo del Es(SI) píritu que ha(MI) bían de recibir
los que cre(SI) yesen en (MI) Él.

Repítase el estrillo dos veces

(SI)Ríos de agua (MI)viva.

(SI)Ríos de agua (MI)viva.

ROBOT, LA

Letra y música: Zechariah Waxman

Título original: The Robot

Cancionero: Canciones de amor

En (MI)un monte alto observando todos los astros
(RE/MI-LA-MI)un cien(MI)tífico vive,
(SOL)un gran a(LA)migo (MI)nuestro.
Y muy junto a él, en el lejano observatorio,
(RE/MI-LA-MI)una (MI)maquinita hay
que (SOL)es todo (LA)un te(MI)soro.

Estrillo:

Es una linda (LA)robot
que (RE)gira y (MI)hace (LA)"clic".
(DO-SI)Él y (SIb)su (LA)robot
(RE)hacen pa(MI)reja fe(LA)liz

Cuando él (MI)sale de ahí, a ella le tiembla la suspensión,
(RE/MI MI-LA-MI) y hace u(MI)nos ruidos raros
(SOL)para atra(LA)er su aten(MI)ción.
Y así vuelve él antes que se haga tarde(RE MI-LA-MI),
para (MI)que su antena (SOL)no se (LA)le desba(MI)rate

Segundo estrillo:

Se enamoró de su (LA)robot.
(RE)Gira y (MI)hace (LA)"clic".
. . . ¡Uh(DO)sí! (SI)Una (SIb)linda (LA)robot.
(RE)Hacen pa(MI)reja fe(LA)liz.

(MI)Anda sobre ruedas
y (MIsus4)lo persigue como un (MI)imán.
(MIsus4)Él su (MI)llave introduce
y (MIsus4)ella se empieza a exci(SI)tar.

Tercer estrillo:

La (LA)robot que (RE)gira y
(MI)hace (LA)"clic"... ¡uh (DO)sí!
(SI)Una (SIb)linda (LA)robot.
(RE)Hacen pa(MI)reja fe(LA)liz.
U(MI)na linda, lindísima (LA)robot;
(RE)gira y (MI)hace (LA)"clic"
... ¡uh (RE)sí! Sim(MI)pática (LA)robot.
(RE)Hacen pa(MI)reja fe(LA)liz.

ROCA DEL AMOR

Letra y música: Agustín Arg.
Cancionero: Canciones de amor

(RE-LA/RE-SOL- RE7M)
(SOL-RE7M-MIm/RE-RE)

(RE)Palabras con (LA/RE)vida
son her(SOL)mosas melo(RE7M)días,
(SOL)arroyos crista(RE7M)linos
que (MIm/RE)nunca seca(RE7M)rán.
(RE)Dame manos (LA/RE)suaves
y a mi (SOL)alma una can(RE7M)ción.
(SOL)Enséñame a vi(RE7M)vir
y(MIm/RE)cómo ser fe(RE)liz.

(RE)Pon en mí pa(LA/RE)labras
que des(SOL)criban Tu be(RE7M)lleza
(SOL)como la natura(RE7M)leza,
que en si(MIm/RE)lencio habla de Ti,
que en silencio habla de Ti.
(RE-DO/RE-RE-DO/RE-RE)

(RE)Muéstrame el ca(LA/RE)mino
por (SOL)donde debo an(RE7M)dar,
(SOL)y así todos mis (RE7M)sueños
(MIm/RE)poder reali(RE)zar.
Y que (RE)brote de mi (LA/RE)boca,
como de la (SOL)roca brota el (RE7M)río,
y que (SOL)sea como una cas(RE7M)cada
que (MIm/RE)pueda refres(RE)car.

Haz(RE)me como un buen (LA/RE)árbol
con sus (SOL)ramas llenas de(RE7M)fruto,
y que en(SOL)ellas muchas(RE7M)aves
co(MIm/RE)mida puedan ha(RE)llar.

Y por(RE)último con(LA/RE)cédeme
el ma(SOL)yor de mis de(RE7M)seos:
(SOL)que siempre estés a mi (RE7M)lado
co(MIm/RE)mo lo estás hoy.
[Como lo estás(RE)hoy.]
(DO/RE-RE-DO/RE-RE)

Repítase la última estrofa
(DO/RE-RE)

ROCÍO DE LA MAÑANA

Letra y música: Aarón Montaña
Cancionero: Canciones de amor

(LA-LA7+-SI/MI)
(LA-LA7+-SI/MI)

(LA)Rocío de la maña(LA7+)na
(SI/MI)que calma la sed de a(MI)mor,
(LA)agua fresca del (LA7+)monte
que (SI/MI)nace en el manan(MI)tial.
(LA)Te conviertes en (LA7+)lluvia
(SI/MI)y caes sobre la (MI)tierra
(LA)para ascender de (LA7+)nuevo
cual (SI/MI)ave hacia los (MI)cielos.

Estrillo:

(RE)Así será Tu a(MI)mor:
(RE)no volverá a ti va(MI)cío,
(RE)sino que prospera(MI)rará
para (RE) todo lo que lo en(MI)vías,
(LA)La la la la, (LA7+)la la la la,
(SI/MI)la la la la (MI)la

Repítase

(RE)(MI)

Tú (LA)eres la buena se(LA7+)milla
que (SI/MI)cae en agradecida (MI)tierra,
(LA) frondoso árbol del (LA7+)campo
que (SI/MI)sombra das al sen(MI)dero.
(LA)Te conviertes en (LA7+)lluvia
y (SI/MI)caes sobre la (MI)tierra
(LA)para ascender de (LA7+)nuevo
cual (SI/MI)ave hacia los (MI)cielos.

Repítase el estribillo

Repítanse la primera estrofa y el estribillo

ROCK STAR

Letra y música: Martin M.
Título original: Rock Star
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en 2º traste

A(RE)hora que (MIm)eres una es(SOL)trella del (RE)rock
(SOL)¿qué vas a decirle a la (RE)gente que viene a ti?
(LA)¿Vas a entre(SOL)garles felici(RE)dad, (MIm-SOL-RE)
(LA)o nada (SOL)nuevo les vas a (RE)dar?
(MIm)(SOL)Rock (RE)star.
(RE-MIm-SOL-RE)

No(RE)sabes que (MIm)solo están a(SOL)llí para o(RE)ír
(SOL)lo que tus canciones (RE)tienen para decir.
Es(LA)tán sin sa(SOL)ber adónde (RE)ir.(MIm)
(SOL)Rock (RE)star.
(LA)Buscan una (SOL) forma de vi(RE)vir (MIm-SOL-RE)
y (LA)algo con ellos tú (SOL)tienes que compar(RE)tir.
(RE-MIm-SOL-RE) (RE-MIm-SOL-RE)
(RE-MIm-SOL)Rock (RE)Star.

Interludio:

(SOL-RE-LA-SOL) (RE-MIm-SOL-RE)
(LA-SOL-RE-MIm-SOL-RE)

(RE)Ya no te queda nada (SOL)para pro(RE)bar,
(SOL)miles de personas te (RE)vienen a escuchar,
¿por (LA)qué se van (SOL)del concierto a(RE)sí?
(MIm-SOL-RE)
Sin(LA)nada lindo(SOL)para poder sen(RE)tir. (MIm)
(SOL)Rock (RE)Star
(LA)Ni un buen mo(SOL)tivo para se(RE)guir
(RE-MIm-SOL-RE) (RE-MIm-SOL-RE)
(RE-MIm-SOL)Rock (RE)Star.
(RE-MIm-SOL-RE) Repítase

ROSA, LA

Letra y música: Juanjo
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el cuarto traste

(RE-SOL-LA)

Tú (RE)eres la (FA#m)rosa
(SOL)que estaba en el ca(RE)mino.
(RE)Cuando te ha(FA#m)llé
(SOL)estabas malhe(RE)rida,
(SOL)pero el a(LA)mor
que(SOL)bró mi cora(LA)zón por (FA#m)ti,
(SIm)y (SOL)desde entonces
tú eres la (LA)rosa de mi jar(RE)dín.

Nunca (SOL)pienses que es ya (LA)tarde
mientras (SOL)puedas ver el (FA#m)sol.
Nunca (SOL)dejes que te en(LA)gañen
con pa(FA#m)labras sin a(SIm)mor.
Hoy (SOL)puede ser tu (LA)día
para (SOL)creer la ver(FA#m)dad,
y aunque (SOL)sólo seas (LA)polvo,
cual dia(FA#m)mante brilla(SIm)rás;
porque la (SOL)luz de amor
traerá a tu (LA)alma el ca(RE)lor. (SOL)

Tú (RE)eras la (FA#m)rosa
(SOL)caída en el ca(RE)mino.
(RE)Cuando te ha(FA#m)llé
(SOL)te ahogaban los es(RE)pinos,
(SOL)pero el a(LA)mor
que(SOL)bró tu esclavi(LA)tud y te(FA#m)mor,
(SIm)y (SOL)desde entonces
con(LA)migo sigues su (RE)luz.

(SOL)Desde ahora los ca(LA)minos
aun más (SOL)alto subi(FA#m)rán;
cruza(SOL)rás nuevos des(LA)tinios
en la (FA#m)lucha hasta el fi(SIm)nal;
las ba(SOL)tallas serán (LA)duras
y no (SOL)siempre rei(FA#m)rás;
pero (SOL)sigue hasta la (LA)meta,
al cru(FA#m)zar la eterni(SIm)dad.

Sólo es(SOL)tamos empe(LA)zando;
lucha, (SOL)lucha sin ce(FA#m)sar.
Y si es(SOL)peras un po(LA)quito,
sólo un (FA#m)poco nada (SIm)más,
mi (SOL)Gran Amigo una co(LA)rona
sobre ti pon(RE)drá,
mi (SOL)Gran Amigo una co(LA)rona
sobre ti pon(RE)drá. (SOL)(RE)

S

SABE QUE...

Letra y música: Roberto Adán
Cancionero: Love Songs

Entrada:

(RE-RE+-RE6*-RE+)

(RE)Cuando (RE+)veas
que (RE6)todo te ha fa(RE7)llado-o-(SOL)o
(SOL/FA#)Cuando (MIm7)creas
que (LA7sus4)todo ha termi(LA7)nado-o-(RE)o
Cuando (RE+)pienses
que (RE6)ya te han olvi(RE7)dado-o-(SOL)o
(SOL/FA#)Cuando (MIm7)sientas
que (LA7sus4)solo te has que(LA7)dado

Estrillo:

Sabe (SOL)que, sabe (LA)que,
a(RE)quí estoy (RE/DO#)para a(SIm)marte.
Sabe (SOL)que, sabe (FA#m7)que,
me (SIm)gustaría (SIm/LA)darto
eso(SOL)que ves en (LA) mí
y an(RE)hela tu (RE/DO#)cora(SIm)zón
Es a(SOL)mor, es a(FA#m)mor
lo (DO7M)que siento por (LA7sus4)vos,
a(RE)mor

(RE+-RE6-RE+)

(RE)Cuando (RE+)llegues
al (RE6)fin de tu ca(RE7)mino-o-(SOL)o
(SOL/FA#)y com(MIm7)prendas
que (LA7sus4)mal ele(LA7)gido-o-(RE)o;
cuando (RE+)pienses
que es (RE6)tarde para vol(RE7)ver(SOL),
(SOL/FA#)pero se(MIm7)pas
que (LA7sus4)lo tienes que ha(LA7)cer

Repítase el estribillo

(LAm/RE-RE7)

Repítase el estribillo

(RE-RE+-RE6-RE+-RE)

¿SABES QUÉ ES LA NAVIDAD?

Título original: What Makes Christmas?

Cancionero: Vengan a verlo, Canta una alegre canción

Entrada:

(FA)(DO/MI)(REm7)(DO)(SOL)

(DO)¿Sabes qué es la Na(FA)vi(DO)dad?

No son los regalos que nos dan

(LA)envueltitos (REm)muy, muy bien

en pa(DO)pel de (REm)celo(SOL)fán.

No (DO)es el árbol ni el (FA)tu(DO)rrón

ni los adornitos que pondrás.

(LA)No, la Navi(REm)dad no son

esas (DO)cosas (SOL)nada (DO)más.

Estribillo:

(DO)Cristo vino al mundo en Na(FA)vi(DO)dad,

y (SOL)eso es lo que im(DO)por(SOL)ta.

(DO)Cristo vino al mundo en (MI)Navi(LAm)dad,

y (REm)e(LA)so es (REm)lo que im(SOL)por(DO)ta.

(FA)(DO)(FA)(DO)(SOL)

Repítase la estrofa

Repítase el estribillo 2 veces

y (REm)e(LA)so es (REm)lo que im(SOL)por(LA)ta.

SABIO Y EL NECIO, EL

Letra: Mateo 7:24-27

Música: Anónimo

Título original: The Wise Man and the Foolish Man

Cancionero: Grandes aventuras

Entrada:

(MI-SI-MI)

El (MI)sabio en la Roca su (SI)casa edificó.
El sabio en la Roca su (MI)casa edificó.
El sabio en la Roca su (SI)casa edificó,
y la lluvia cayó y ca(MI)yó.

Ca(MI)yó la lluvia y (SI)todo se inundó.
Cayó la lluvia y (MI)todo se inundó.
Cayó la lluvia y (SI)todo se inundó
mas la casa del sabio aguan(MI)tó.

Mas el (MI) necio en la arena su (SI)casa edificó.
El necio en la arena su (MI)casa edificó.
El necio en la arena su (SI)casa edificó,
y la lluvia cayó y ca(MI)yó.

Ca(MI)yó la lluvia y (SI)todo se inundó.
Cayó la lluvia y (MI)todo se inundó.
Cayó la lluvia y (SI)todo se inundó,
y su casa se derrum(MI)bó.

Sé (MI)sabio, edifica en la (SI)Roca tú también.
Sé sabio, edifica en la (MI)Roca tú también.
Sé sabio, edifica en la (SI)Roca tú también;
en la Roca: Cristo Je(MI)sús.

Sé (FA#)sabio, edifica en la (DO#)Roca tú también.
Sé sabio, edifica en la (FA#)Roca tú también.
Sé sabio, edifica en la (DO#)Roca tú también;
en la Roca: Cristo Je(FA#)sús. (DO#-FA#)

SÁCAME DE ESTA CIUDAD

Letra y música: Rebeca Rumba y Juan Carlos
Cancionero: Canciones de amor

(MI)Tengo una pequeña his(LA7+)toria (SI)que con(MI)tar
del día que lle(LA7+)gué a la (SI)gran ciu(MI)dad.
Tan bonito todo (LA7+)yo espe(SI)raba (MI)ver,
pero si ves la pesa(LA7+)dilla (SI)que encon(MI)tré...

Estrillo:

(SI)Sácame de es(MI)ta ciudad,
(SI)¡Sácame de a(MI)quí!
(RE)Es que ya no a(LA)guanto más,
"com(SI)pay", si esto es vi(MI)vir;
(RE)Es que ya no a(LA)guanto más,
"com(SI)pay", si esto es vi(MI)vir;

(MI)Yo de mi pequeño (LA7+)pueblo (SI)me abu(MI)rrí,
nuevos hori(LA7+)zontes (SI)quise (MI)ver.
Pero es que con el (LA7+)humo que (SI)hay (MI)aquí
no se ve sino ce(LA7+)mento (SI)con o(MI)llín,
¡y es horrible!

Segundo estrillo:

(SI) ¡Ay, qué conta(MI)minación!
(SI) ¡Ay, qué mall o(MI)lor!
(RE)Pilas de cha(LA)tarra aquí,
y a(SI)llá otro mon(MI)tón.
(RE)Pilas de cha(LA)tarra aquí,
y a(SI)llá otro mon(MI)tón.

Tal vez me falte (LA7+)más e(SI)duca(MI)ción;
No entiendo esta (LA7+)bulla y (SI)confu(MI)sión.
No me hablen más (LA7+)de es(SI)te pro(MI)greso;
Yo a mi pue(LA7+)blito (SI)me re(MI)greso.

Repítase el primer estrillo

Repítase el segundo estrillo

SADRAC, MESAC Y ABEDNEGO

Letra: Hugh Mitchell, Windy

Música: Hugh Mitchell

Título original: Shadrach, Meshach, and Abednego

Cancionero: Grandes aventuras

Entrada:

(RE)

(RE) Tres amigos, a nada tenían miedo:

Sa(LA)drac, Mesac y (RE)A(LA)bed(RE)-nego.

«No adoramos al ídolo», dijeron,

Sa(MI)drac, Mesac y (LA)A(MI)bed(LA)-nego.

(LA) Nabucodonosor al (RE) fuego los echó.

(MI) «Estos hebreos mori(LA)rán», (MI) pen(LA) só.

Mas (RE) Dios los protegió hasta en el fuego,

a Sa(LA)drac, Mesac y (RE)A(LA)bed(RE)-nego.

(RE) Tres amigos, a nada tenían miedo:

Sa(LA)drac, Mesac y (RE)A(LA)bed(RE)-nego.

«No adoramos al ídolo», dijeron,

Sa(MI)drac, Mesac y (LA)A(MI)bed(LA)-nego.

(LA) En el horno hacía (RE) un calor atroz,

(MI) pero rezaron y Dios (LA) los (MI) sal(LA) vó.

(RE) Ni siquiera los tocó el fuego,

a Sa(LA)drac, Mesac, y (RE)A(LA)bed(RE)-nego.

...(RE) Ni siquiera los tocó el fuego,

a Sa(LA)drac, Mesac, y (RE)A(LA)bed(RE)-nego.

SALID DE EN MEDIO DE ELLOS

Letra: 2 Corintios 6:14,17

Música: Zeb, Jeremy, Windy

Título original: Come Out From Among Them

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Entrada:

(REm)

Estrillo [2Cor.6:17]:

Sa(REm)lid de en medio de ellos,

y apartaos, dice el Señor,

y (SOLm)no toquéis lo inmundo;

y (LA)Yo os recibí(SOLm)ré, os recibí(REm)ré.

Repítase

[2Cor.6:14a]

No os u(SOLm)náis en yugo desigual con los incrédulos,

porque (REm)¿qué compañerismo tiene

la jus(LA)ticia con la injus(SOLm)ticia?

Repítase el estribillo.

Porque (SOLm)¿qué compañerismo

tiene la justicia (REm)con la injusticia?

¿Y qué comu(LA)nión la luz con las ti(SOLm)nieblas?

Sa(REm)lid de en medio de ellos, y apartaos, dice el Señor.

Repítase dos veces más

¡Sa(REm)lid de en medio de ellos y apartaos!

SALIMOS YA DE LAS TINIEBLAS

Letra y música: Paul Michael

Título original: We Have Come Out of the Darkness

Cancionero: Canciones de amor

Estrillo:

Sa(LA)limos ya (RE)de las ti(LA)nieblas,
(RE)de la ti(LA)nieblas a la es(FA#m)pléndida luz.
Sa(LA)limos ya (RE)de las ti(LA)nieblas,
(RE)de las ti(LA)nieblas a la es(FA#m)plendida luz.

(MI)Veo un cristal (RE)resplande(LA)ciente,
y una (SIm)mano que (LA)trata de a(MI)sirlo.
A pesar de sus truenos, su (RE)ira y fu(LA)ror,
la os(SIm)curidad (FA#m)huye, no preva(MI)lece.

Repítase el estribillo

Hijos (MI)de las tinieblas
(RE)se es(LA)conden de la (SIm)luz,
les (LA)ciega y a(MI)terra.
No hay donde ir sino a la (RE)oscuri(LA)dad,
y a(SIm)ún a las ti(LA)nieblas se a(MI)ferran.

Repítase el estribillo

(RE)En la ciudad de cristal todo (LA)brilla,
(RE)Abre el corazón y re(MI)cibe aquella luz de vida.

Repítase el estribillo 3 veces

SALMO 1 [EN LA LEY DEL SEÑOR]

Letra: Salmos 1:1,4,6;2:4; Filipenses 4:13

Música: Miguel

Título original: His Delight Is in the Law of the Lord

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(SOL)

En la (DO)ley del Se(FA)ñor es(SOL)tá su de(DO)licia,
y en Su ley medita de (FA)día (SOL)y de (DO)noche.

En la ley del Se(DO7)ñor está su de(FA)licia,
y en Su (DO)ley medita de (SOL)día y de (DO)noche.

¡Día y (SOL)noche! [Día y noche]

¡Día y (DO)noche! [Día y noche]

¡Día y (SOL)noche! [Día y noche]

¡Día y (DO)no(SOL)che!

(DO)No a(FA)sí (SOL)los (DO)malos,
que son como el tamo que arre(FA)ba(SOL)ta el (DO)viento.

No a(DO7)sí los (FA)malos,
que son como el (DO)tamo que arre(SOL)bata el (DO)viento.

¡Arrebata el (SOL)viento! [Arrebata el viento]

¡Arrebata el (DO) viento! [Arrebata el viento]

¡Arrebata el (SOL)viento! [Arrebata el viento]

¡Arrebata el (DO)vien(SOL)to!

Porque el Se(DO)ñor conoce el ca(FA)mino (SOL)de los (DO)justos;
mas la (DO)senda de los (FA)malos pe(SOL)rece(DO)rá.

Porque el Señor conoce el ca(DO7)mino de los (FA)justos;

mas la (DO)senda de los (SOL)malos parece(DO)rá.

¡Perece(SOL)rá! [Perecerá]

¡Perece(DO)rá! [Perecerá]

¡Perece(SOL)rá! [Perecerá]

¡Perece(DO)rá(SOL)!

El que (DO)mora en los (FA)Cielos se (SOL)rei(DO)rá;
el Se(DO)ñor se burla(FA)rá (SOL)de (DO)ellos.

El que mora en los (DO7)Cielos se rei(FA)rá;

el Se(DO)ñor se (SOL)burlará de (DO)ellos.

¡Se rei(SOL)rá! [Ja, ja, ja]

¡Se rei(DO)rá! [Jo, jo, jo]

¡Se rei(SOL)rá! (Ji, ji, ji]

¡Se rei(DO)rá(SOL)! (LA4sus-LA)

(RE)Todo lo (SOL)pue(LA)do en (RE)Cristo.

(RE)Todo lo (SOL)pue(LA)do en (RE)Cristo.

Todo lo (RE7)puedo en (SOL)Cristo.

(RE)Todo lo (LA)puedo en (RE)Cristo.

¡Lo (LA)puedo! [Lo puedo]

¡Lo (RE)puedo! [Lo puedo]

¡Lo (LA)puedo! [Lo puedo]

¡Lo (RE)pue(LA)do!

En la (RE)ley del Se(SOL)ñor es(LA)tá su de(RE)licia,
y en Su (RE)ley medita de (SOL)día (LA)y de (RE)noche.

En la ley del Se(RE7)ñor está Su de(SOL)licia,

y en Su (RE)ley medita de (LA)día y de (RE)noche.

¡Día y (LA)noche! [Día y noche]

¡Día y (RE)noche! [Día y noche]

¡Día y (LA)noche! [Día y noche]

¡Día y (RE)no(LA)che!

(RE-SOL-RE)

SALMO 119:11

Título original: Psalm 119:11
Cancionero: Canciones de amor

En mi cora(DO)zón he guardado tus (SOL)dichos,
pa(RE)ra no pecar contra (SOL)ti.
En mi cora(DO)zón he guardado tus (SOL)dichos,
pa(RE)ra no pecar contra (SOL)ti.

SALMO 34:1-4 [BENDECIRÉ AL SEÑOR]

Letra: Sal. 34:1-4

Música: Adaptada por Esther de un antiguo himno

Título original: I Will Bless the Lord At All Times

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(SOL-REm-SOL-DO-FA-DO)

Bendeci(DO)ré al Se(FA)ñor en todo (DO)tiem(LAm)po;
Su ala(REm)banza esta(SOL)rá siempre en mi (DO)boca.
En el Señor se (FA)gloriará mi (DO)al(LAm)ma;
lo oi(REm)rán los mansos, (SOL)y se alegra(DO)rán.

Repítase el estribillo:

(DO7)Engrande(FA)ced al Señor conmigo,
y exaltemos a una Su nom(DO)bre.
Busqué al Se(FA)ñor, y Él me o(DO)yó(LAm),
y me li(REm)bró de (SOL)todos mis te(DO)mores.

(SOL-REm-SOL-DO-FA-DO)

Repítase la estrofa

Repítase el estribillo 2 veces

Bus(DO)qué al Se(FA)ñor, y Él me o(DO)yó(LAm),
y me li(REm)bró de (SOL)todos mis te(DO)mores.

SALMO 62:6-7

Autor: Anónimo

Cancionero: Canciones de amor

Estrillo:

(SOL)No, no, (RE)no resbalaré;

no, no, (SOL)no resbalaré.

Como un (DO)árbol plantado

junto al (SOL)a(MIm)gua,

(SOL)no res(DO)bala(SOL)ré.

Repítase

(SOL)Él solamente es mi (RE)roca y salvación,
es mi refugio, (SOL)no resbalaré.

(SOL)Él solamente es mi (RE)roca y salvación,
es mi refugio, (SOL)no resbalaré.

Como un (DO)árbol plantado junto al (SOL)a(MIm)gua,

(SOL)no res(DO)bala(SOL)ré.

Repítase el estribillo

En (SOL)Dios está mi salvación (RE)y mi gloria.

Mi roca fuerte y mi refugio (SOL)está en Dios.

En (SOL)Dios está mi salvación (RE)y mi gloria.

Mi roca fuerte y mi refugio (SOL)está en Dios.

Como un (DO)árbol plantado junto al (SOL)a(MIm)gua,

(SOL)no res(DO)bala(SOL)ré.

Repítase el estribillo

SALTAR, GIRAR, TOCAR EL SUELO Y ALABAR A DIOS

Letra y música: Anónimo

Título original: Jump Down, Turn Around

Cancionero: Alabanzas

(RE)A(SIm)mén, (SOL)gloria a (LA)Dios.

(RE)A(SIm)mén, (SOL)gloria a (LA)Dios.

(RE)Gloria, ale(SIm)luya, (SOL)gloria a (LA)Dios!

Hay que sal(RE)tar, girar,

tocar el (SOL)suelo y ala(LA)bar a (RE)Dios.

(Se añaden versos de alabanza o de amor al Señor. Por ejemplo, «Jesús dijo:...»)

SAMBA DEL SOL

Letra y música: Singing Sam
Cancionero: Canciones de amor

Estrillo:

(SOL)Yo (SOL#°-LAm)sólo
(RE)quiero de(SOL)cirte (SOL#°-LAm-RE)
cómo me (SOL)siento (SOL#°)cuando
(LAm)vivo en la (RE)luz del (SOL)sol.
(SOL#°-LAm-RE)

Repítase

A(SOL)mor, (SOL#°)pa(LAm)rece
que (RE)viene tan (SOL)fácil,(SOL#°-LAm-RE)
cuando la (SOL)luz del (SOL#°)sol
ca(LAm)lienta (RE)mi cora(SOL)zón.
(SOL#° -LAm-RE)

Repítase

(LAm)La luz del (RE)sol es maravi(SOL)llosa,
(SOL#°)(LAm)mata (RE)toda la oscuri(SOL)dad.
(SOL#°)(LAm)Y aunque la (RE)noche
tiene su (SOL)plazo,(SOL#°)
no hay (LAm)nada como el sol
que me da felici(RE)dad.

Repítase el estribillo

(LAm)Voy cami(RE)nando en la (SOL)playa(SOL#°)
(LAm)y miro las (RE)aves junto al (SOL)mar,
(SOL#°)(LAm)y veo la (RE)gente
enamo(SOL)rándose;(SOL#°)
las (LAm)chicas bonitas me hacen
parar y mi(RE)rar,(Mib)

(LAb)Yo (LA°-Slbm)sólo
(Mib)quiero de(LAb)cirte(LA°-Slbm-Mib)
cómo me (LAb)siento (LA°)cuando
(Slbm)vivo en la (Mib)luz del sol
(LAb-LA°-Slbm-Mib)

Repítase

A(LAb)mor, (LA°)pa(Slbm)rece
que (Mib)viene tan (LAb)fácil(LA#°-Slbm-Mib)
cuando la (LAb)luz del (LA#°)sol
ca(Slbm)lienta (Mib)mi cora(LAb)zón.
(LA#°-Slbm-Mib)

Repítase

SAMUEL

Letra y música: Anónimo
Título original: Samuel
Cancionero: Grandes aventuras

Entrada:
(DO)

(DO) ¡Ey, Samuel! (DO4sus) ¡Ey, Sa(DO) muel!
(DO4sus) Estoy lla(DO) mándote a (SOL) ti, Samuel.
(DO) ¡Ey, Samuel! (DO4sus) ¡Ey, Sa(DO) muel!
Es(DO4sus) toy lla(DO) mándote a (SOL) ti, Samuel.

(DO) Heme aquí, (DO4sus) heme a(DO) quí;
(DO4sus) ¿qué es lo que (DO) quieres, padre Elí?
(DO) Heme aquí, (DO4sus) heme a(DO) quí;
(DO4sus) ¿qué es lo que quieres, padre E(DO) lí?

No (DO) te llamé, no (DO4sus) te lla(DO) mé;
(DO4sus) vuelve a tu (DO) cama (SOL) y échate.
No (DO) te llamé, no (DO4sus) te lla(DO) mé;
(DO4sus) vuelve a tu (DO) cama y écha(DO) te.

(DO) A su cama (DO4sus) regre(DO) só;
Sa(DO4sus) muel fue a su (DO) cama y (SOL) se
acostó.
(DO) Regresó, (DO4sus) regre(DO) só;
Sa(DO4sus) muel a su (DO) cama y se acos(DO) tó.

(DO) ¡Ey, Samuel! (FA) ¡Ey, Sa(DO) muel!
Es(FA) toy lla(DO) mándote a (SOL) ti, Samuel.
(DO) ¡Ey, Samuel! (FA) ¡Ey, Sa(DO) muel!
Es(FA) toy lla(DO) mándote a (SOL) ti, Sa(DO) muel.

(DO) Heme aquí, (FA) heme a(DO) quí.
(FA) ¿Qué es lo que (DO) quieres, (SOL) padre Elí?
(DO) Heme aquí, (FA) heme a(DO) quí.
(FA) ¿Qué es lo que (DO) quieres, padre E(DO) lí?

(DO) Ve, Samuel, a(FA) cuésta(DO) te
(FA) y si el Se(DO) ñor está lla(SOL) mándote,
(DO) di: Señor, (FA) habla(DO) me,
que tu (DO) siervo está (FA) escuchando(DO) te.
(DO) A su cama (FA) regre(DO) só;
Sa(FA) muel fue a su (DO) cama y se (SOL) acostó.
(DO) Regresó, (FA) regre(DO) só;
Sa(FA) muel a su (DO) cama (SOL) y se acos(DO) tó.

(RE) ¡Ey, Samuel! (SOL) ¡Ey, Sa(RE) muel!
(SOL) Yo estoy lla(RE) mándote a (LA) ti, Samuel.
(RE) ¡Ey, Samuel! (SOL) ¡Ey, Sa(RE) muel!
(SOL) Yo estoy lla(RE) mándote a (LA) ti, Sa(RE) muel.

(RE) Háblame, (SOL) habla(RE) me,
(SOL) que tu (RE) siervo está escu(LA) chándote.
(RE) Háblame, (SOL) habla(RE) me,
(SOL) que tu (RE) siervo está escu(LA) chando(RE) te.

(RE) Cuando Dios te (SOL) quiera ha(RE) blar,
a(SOL) hora ya (RE) sabes qué has de contestar.
(RE) Le dirás: (SOL) «habla(RE) me,
(SOL) porque tu (RE) siervo está
escu(LA) chando(RE) te».

(RE) Háblame, (SOL) habla(RE) me,
(SOL) que tu (RE) siervo
está escu(LA) chando(RE) te. (SOL-RE)

SANTO, SANTO, SANTO, DIOS OMNIPOTENTE

Letra: Heber

Música: Dykes

Título original: Holy, Holy, Holy, Lord God Almighty

Cancionero: Alabanzas

(DO)¡Santo! (LAm)¡Santo! (SOL)¡San(DO)to!
Dios(FA) Omnipoten(DO)te,
(SOL)siempre el labio m(LAm)ío
(SOL)lo(RE)ores te dará.(SOL)
(DO)¡Santo! (LAm)¡Santo! (SOL)¡San(DO)to!
Te a(FA)doro reve(DO)rente.
(LAm)Dios en (DO)tres per(FA)so(LA)nas:
Ben(REm)dita (SOL)Trini(DO)dad.

SÉ QUE ALGUIEN ME AMA

Letra: Jeremiah, Ruthie David y Windy

Música: Jeremiah

Título original: I Know Someone Loves Me

Cancionero: Sueña con los angelitos

Cejilla en el 3er traste

Entrada:

(DO-MIm-LAm-SOL)

Estrillo:

(SOL) Sé que Alguien me (SIm) ama,
(MIm) yo sé que Alguien (DO) vela por mí.
(SOL) Sé que Alguien me (SIm) guarda
día y (DO) noche, al dor(SOL) mir.

Repítase

(SOL) Al irme a la (SIm) cama,
cuando la (MIm) luna se (DO) ve aparecer,
(SOL) sé que Él me acom(SIm) paña,
me siento en (DO) paz muy cerca de (SOL) Él.
(SOL) Él hizo la no(SIm) che
y la (MIm) luna (DO) puso a brillar,
(SOL) estrellitas pla(SIm) teadas
que me vi(DO) nieran a acompa(SOL) ñar.

(SOL) Sueñan los paja(SIm) ritos
y me (MIm) cuida mi (DO) ángel guardián.
(SOL) En mi suave ca(SIm) mita
Tus manos (DO) me abriga(SOL) rán.
(SOL) Cuando nadie hace (SIm) ruido
(MIm) cada cosita se (DO) oye mejor.
(SOL) Sé que Dios me pro(SIm) tege
y por la (DO) noche no siento te(SOL) mor.

Puente:

En (LAm) una ilu(DO) sión
hasta el (SOL) Cielo volando me (RE) voy.
Lo (LAm) oigo de(DO) cir:
«Por (SOL) siempre estaré junto a(RE) ti».

Repítase el estribillo 2 veces

SÉ QUE EN EL AMOR LO ENCONTRARÁS

Letra y música: Roberto Adán

Entrada:

(LAsus2-LA°-SI7-RE/MI)
(LAsus2-LA°-SI7-RE/MI)
(LAsus2)La la la (LA°)la la la (SI7)la.(RE/MI)
(LAsus2)La la la (LA°)la la la (SI7)la.(RE/MI)

(LAsus2)El a (LA°)mor abrió la (SI7)puerta(RE/MI)
(LAsus2)a mi (LA°)presa ilu(SI7)sión.(RE/MI).
(LAsus2)Me dio (LA°)una mente (SI7)nueva(RE/MI)
(LAsus2)y un (LA°)nuevo cora(SI7)zón.(MI7sus4)

(RE)Me (RE/DO#)hizo sen(SI7)tir mu(DO#)cho
más (FA#m)cerca de (MI7) Dios (LA7)
(RE)Porque (RE/DO#)me ense(SI7)ñó
(RE/MI)que es el mismo (MI7)amor.(LA7)

(RE)Y me (RE/DO#)moti(SI7)vó
a pen(RE/MI)sar en (LAsus2)vos.
Y me moti(LA°)vó a pensar en (RE)vos.
Y me(RE/DO#)moti(SI7)vó
a pen(RE/MI)sar en (LAsus2)vos.
(LA°-SI7-FA/SOL)

El (DO7M)tiempo pasa y (FA7M)todo
sigue i(DO7M)gual en tu (FA7M)vida. (LAbm-LAm)
Nada(LAm/SOL#)logra lle(LAm/SOL)nar
tu cora(RE7sus4)zón. (RE7-FA/SOL)
(DO7M)Me preocupa(FA7M)ver que estás
que(DO7M)dándote(FA7M)solo
(LAbm-LAm)sin sa(LAm/SOL#)ber qué es
lo (LAm/SOL)que será de (SI7)ti.(RE/MI)

(LAsus2)Y hoy mi (LA°)único de(SI7)seo(RE/MI)
(LAsus2)es brin(LA°)dártelo a (SI7)ti.(RE/MI)
(LAsus2)Porque (LA°)sé que en tus a(SI7)dentros(RE/MI)
(LAsus2)estás bus(LA°)cando ser fe(SI7)liz.
(MI7sus4)

(RE)Lo que (RE/DO#)no pu(SI7)diste
(DO#7)encon(FA#m)trar ja(MI7)más(LA7)
(RE)en las (RE/DO#)cosas que el (SI7)mundo
(RE/MI)tiene para (MI7)dar(LA7),
(RE)sé que (RE/DO#)en el a(SI7)mor
lo en(RE/MI)contra(LAsus2)rás
sé que en el a(LA°)mor lo encontrarás.
(RE)sé que (RE/DO#)en el a(SI7)mor
lo en(RE/MI)contra(LAsus2)rás
sé que en el a(LA°)mor lo encontrarás.

SÉ QUE ESTE MUNDO VA A CAMBIAR

Letra y música: Eli Ferguson

Título original: There's Gonna Be a Change

Cancionero: Nuevos Mundos

Cejilla en el segundo traste

Entrada:

(LA-FA#m-RE-MI)

Repítase

(LA) Tiempos difíciles de (FA#m) soportar;
(RE) te sientes harto y quieres (MI) abandonar.
(LA) Pero hay algo que tú (FA#m) debes saber:
(RE) cambios muy grandes pronto (MI) vas a ver.

(RE) Lo veo venir, (MI) no hay que evadirse,
(RE) no se puede evitar, (MI) es hora de
cambiar. (LA-RE)

(LA) Como esta época no ha ha (FA#m) bido otra
igual;
(RE) no es de extrañar que todos (MI) se sientan mal.
(LA) Última escena, ya se a (FA#m) brió el telón (RE)
y alguien parece contro (MI) lar la función.

(RE) Pero no temas, (MI) pues los problemas
(RE) pronto se acabarán, (MI) y el Amor vencerá (LA).

(RE-RE#-MI)

Estrillo:

(LA) Sé que este mundo va a cambiar;
estoy se (RE) guro, (MI) no cabe (LA) duda.
(LA) Sé que este mundo va a cambiar;
estoy se (RE) guro, (MI) no cabe (LA) duda.

(LA-FA#m-RE-MI) 2 veces

(LA) La Biblia dice que en la ac (FA#m) tualidad,

(RE) la ciencia aumentaría (MI) más y más.
(LA) Y muchos correrían de a (FA#m) quí para allá;
(RE) últimamente todos (LA) viajan sin parar.

(RE) Está muy claro, (MI) si lees el diario
(RE) tú mismo lo verás; (MI) se acerca
cada vez (LA) más (RE).

(LA) Si esa es la causa de tu (FA#m) preocupación
(RE) —lo grave que se encuentra (MI) la situación—,
(LA) no te preocupes y con (FA#m) fía en Jesús;
(RE) después de las tinieblas (MI) viene la luz.

(RE) Llega la hora, (MI) ya no demora.
(RE) Después de lo peor
(MI) habrá un mundo me (LA) jor. (RE-RE#-MI)

Repítase el estribillo

Puente:

(RE) Profe (MI) cías que se ha (FA#m) rán realidad
(RE) pronto sal (MI) drán a la (FA#m) luz.
(RE) Nadie (MI) nos hará ca (FA#m) llar la Verdad,
(RE) hasta que (MI) vuelva Je (FA#m) sús,
(RE) ¡hasta que (MI) vuelva Je (FA#sus4) sús! (FA#)

(SI) ¡El mundo va a cambiar!

Interludio:

(SI-MI-FA#-SI) 2 veces

Estrillo:

(SI) Sé que este mundo va a cambiar;
estoy se (MI) guro, (FA#) no cabe (SI) duda.
(SI) Sé que este mundo va a cambiar;
estoy se (MI) guro, (FA#) no cabe (SI) duda;
estoy se (MI) guro, (FA#) no cabe (SI) duda;
estoy se (MI) guro, (FA#) no cabe (SOL#m) duda...
(SI) ¡El mundo va a cambiar!

SÉ QUE JESÚS ES MÍO

Letra: Norman J. Clayton

Música: Norman J. Clayton

Título original: Now I Belong To Jesús

Cancionero: Luces y sombras

Entrada:

DO-Domaj7-FA-SOL

2 veces

(DO) Jesús y (DOmaj7) yo
siempre (REm7) hemos de a(SOL) marnos;
(DO) nadie ja(DOmaj7) más
po(REm7)drá sepa(SOL) rarnos.
(DO) Cuando enten(DOmaj7) dí
lo (REm) que hizo por (SOL) mí,
(Rem7) mi vida (Rem7/DO) le entre(SOL) gué...

(DO) Sé que Je(DOmaj7) sús es (FA) mí(SOL) o
(REm7) y sé que (REm7) Suya (DO) soy
nos ama(DO/Sib) remos (FA) hasta el (REm7) fin,
(DO) no sola(SOL) mente (DO) hoy.
Se repite

...nos ama(DO/Sib) remos (FA) hasta el (REm7) fin,
(DO) no sola(SOL) mente (DO) hoy.

SEAMOS ATENTOS

Letra: Windy y Jeremy

Música: Salomón

Título original: Let's Try to Be Loving

Cancionero: La hora de ser feliz

Entrada:

(LA7-RE)

Estrillo:

Se(RE)amos atentos, tengamos más a(LA7)mor.

Los niños cariñosos son lo más encanta(RE)dor.

No nos olvidemos que es nuestro de(LA7)ber

ser bien educados y nuestro amor así ofre(RE)cer.

Si a a(LA7)lguien me presentan, sé qué debo hacer:

lo miro, le sonrío y le digo: «¿Cómo está us(RE)sted?»

(LA7)Siempre digo: «gracias» y pido «por favor»;

me pongo muy bonita antes de ir al come(RE)dor.

Repítase el estribillo

(LA7)«Buenos días» digo a todos con cariño al despertar,

y exclamo: «¡Uy, perdón!», si me llevo a equivo(RE)car.

(LA7)Digo: «¡con permiso!», si me toca interrumpir.

«Buenas noches», me despido, antes de irme a dor(RE)mir.

Repítase el estribillo

Se(RE)amos atentos, seamos atentos, seamos atentos.

SEAMOS POSITIVOS

Letra y música: José María
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(SOL-SOLº-SOL)

(DO)Preocúpate tanto
de alegrar a otra per(MI)sona
que no (FA)puedas menos
que tam(SOL)bién ser fe(DO)liz. (SOL)
De(DO)muestra por ella
amor abnegado e (MI)interés
y te ama(FA)rá más
de lo que po(SOL)drías imagi(DO)nar

Estrillo:

(REm)Seamos posi(FA)tivos
y hable(DO)mos más del a(SOL)mor.
(REm)Sal de ti (FA)mismo
y entréga(DO)te a los de(SOL)más;
(REm)busca a quién ha(FA)cer feliz
y ten(DO)drás felici(SOL)dad.

(DO)Mira a esa gente que
rara vez piensa en (MI)los demás,
sólo (FA)piensan en sí mismos.
(SOL)Por lo gene(DO)ral (SOL)
sólo (DO)encontrarás plena satisfacción
para tu (MI)corazón
cuando em(FA)pieces a compar(SOL)tir
a otros tu a(DO)mor.

Interludio:

(DO-MI-FA-SOL-DO-SOL)
(DO-MI-FA-SOL-DO)

Repítase el estrillo

SEAMOS SERVICIALES

Letra y música: Windy
Título original: Happy Helper
Cancionero: La hora de ser feliz

Entrada:

(DO-SOL-FA-SOL-DO)

(DO) Cuando peles papas, (SOL) ¡hazlo con amor!
al lustrar zapatos, (DO) ¡ponle inspiración!
Lava bien la ropa con (FA) agua y jabón.
(RE) «Tráeme los pañales, ¿me haces el fa(SOL)vor?»

(DO) Cambiar al bebito o (SOL) darle el biberón,
alegrar a alguien (DO) con una canción,
recoger papeles, ba(FA)rrer la habitación...
(RE) haz estas «cositas», ¡y sé una bendi(SOL)ción!

Estrillo:

Se(DO)amos servi(SOL)ciales,
(FA) dando buen ejemplo (DO) de lo que es a(SOL)mor.
Se(DO)amos servi(SOL)ciales,
(FA) dando amor a (SOL) los de(DO) más.

(DO) Escuchar a otros, apren(SOL)der a compartir;
amar al que esté solo y ha(DO)cerlo así feliz.
Seamos serviciales, tra(FA)temos de ayudar;
(RE) a tu puerta llama la felici(SOL)dad.

Repítase el estrillo

SECRETITO, EL

Letra y música: Salomón C.R.

(DO)El amor es la fuerza más (FA)grande del mundo.
El a(SOL)mor bajó del Cielo y en(DO)tró en mí.
El amor es la fuerza más (FA)grande del mundo...
(SOL)ven corazoncito y te lo doy a (DO)ti.

Estrillo:

(DO)Ay, ay, ay (FA)solo amor,
(SOL)ay, ay, ay (DO)como una flor,
ay, ay, ay, (FA)solo amor.
(SOL)Ese secretito (FA)es (SOL)a(DO)mor.
Repítase

(DO)Chiquitito y chiquitita (FA)ven acá
(SOL)tengo un regalito que te (DO)quiero dar.
Es un secretito que te (FA)va a ayudar
(SOL)solo amorcito puede dar felici(DO)dad.

Repítase el estrillo

(DO)El amor es la fuerza mas (FA)grande del mundo.
El a(SOL)mor bajó del Cielo y en(DO)tro en mí.
El amor es la fuerza mas (FA)grande del mundo...
(SOL)Ven corazoncito y te lo doy a (DO)ti.

Repítase el estrillo 2 veces

SECRETO DEL AMOR, EL

Letra y música: Watchman

Cancionero: Canciones de amor

En esta (LAm)vida hay tanta (REm)gente
que día y (SOL)noche busca (MI)el a(LAm)mor
(FA-MI)

Pero no (LAm)sabe, no se da (REm)cuenta
de (SOL)cuál es el se(MI)creto del a(LA)mor.

Estrillo:

El a(FA)mor se en(SOL)cuentra
en bus(DO)car a alguien
(LAm)que necesi(REm)ta tu a(MI)mor
y luego (LAm)el amor (LA)te encontrará,
Porque (FA)dar es me(SOL)jor que reci(DO)bir,
es la (LAm)forma de vi(REm)vir,
el se(MI)creto del a(FA7+)mor.

Y el a(LAm)mor es ilu(REm)sorio
a quie(SOL)nes lo buscan(MI)para ellos(LAm) mismos
(FA-MI)
Pero (LAm)quienes intentan (REm)darlo
Se ven en(SOL)vueltos por el Es(MI)píritu de a(LA)mor.

Repítase el estribillo

(SOL-MI-LAm-LA)

Repítase el estribillo 2 veces

SED BENIGNOS

Letra Efesios 4:32; 1 Juan 3:16

Música: Anónimo

Título original: Be Ye Kind

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:

(MI-DO#m-LA-SI)

Dos veces

[Efe. 4:32]

(MI)Sed be(DO#m)nignos (LA)unos con (SI)otros,

(MI)misericor(DO#m)diosos,

perdo(LA)nándoos unos a (SI)otros,

(MI)como Dios tam(DO#m)bién

os (LA)perdonó a vo(SI)sotros en (MI)Cristo.

(DO#m-LA-SI)

Repítase Efesios 4:32.

(DO#m-LA-SI-MI-DO#m-LA-SI)

[1 Juan 3:16]

En (MI)esto (DO#m)hemos cono(LA)cido el A(SI)mor,

en que Él (MI)puso Su (DO#m)vida por no(LA)sotros;

tam(SI)bién nosotros (MI)debemos po(DO#m)ner

(LA)nuestras vidas (SI)por los her(MI)manos.

(DO#m-LA-SI)

Repítase 1 Juan 3:16

(DO#m-LA-SI-MI-DO#m-LA-SI-MI)

SENDERO REAL

Letra y música: Donnie y Clara
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el tercer traste.

(RE)Por un camino, (RE7+)en el bosque,
(RE7m)un sendero an(SOL)gosto.
(RE)Hay muchas sombras,
(RE7+)muchos colores, (SOL)y almas va(LA)cías.
(RE)Recorría, (RE7+)preguntaba,
(RE7m)y necesi(SOL)taba
(RE)una respuesta (RE7+)a las preguntas
(SOL)que mi alma cla(LA)maba.
(Mim)Buscaba un lugar,
(LA)donde corren aguas(SOL)
vi(LA/SOL)vas, (FA#m) vi(SIm)vas,
(SOL)vi(LA/SOL)vas, (FA#m)vi(SIm)vas.

(RE)Muchos decían (RE7+)que no existía,
(RE7m)que luchaba en (SOL)vano
(RE)por ese sueño (RE7+)que otros soñaron
(SOL)y nunca encon(LA)traron.
(MIm)Pero ahora sé (LA)que ese sueño
es re(SOL-LA/SOL)al, (FA#m)re(SIm)al,
(SOL)re(LA/SOL)al, (FAtm)re(SIm)al.

Y (FA#m)es un sueño re(SOL/LA)al,
Y (FA#m)hay un sendero re(SOL/LA)al,
Y (FA#m)es un sueño re(SOL/LA)al,
Y (FA#m)hay un sendero re(SOL/LA)al,
(SOL)es (LA)re(RE)al .

Y (FA#m)hay un sendero re(Mm)al
Y (FA#m)hay un sendero re(Mm)al
es (LA)re(RE)al.

SENTÍ EL SOL

Letra y música: Simon Black
Título original: I Felt the Sun
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:
(DO-LA-RE)

Estribillo:
Sentí el **(SOL)**sol brillar sobre mí.
Su tierno y suave a**(MIm)**mor no pude resistir.
Y al ver los **(SOL)**años que han pasado ya,
doy gracias a **(MIm)**Dios que ahora tengo paz.
Oh, oh... **(SOL-MIm-DO-RE-MIm)**

(RE)Por momentos mi alma se abatió
du**(FA#m)**dando de si volvería a ver el sol .
(DO)Cada día más me absorbía la oscuridad
al **(LA)**Cielo supliqué y el ca**(RE)**mino hallé.

Repítase el estribillo

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo 2 veces

SENTIMIENTO LATINOAMERICANO

Letra y música: Agustín Arg.
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(MIm) (SOL-RE-MIm-DO-SIm-LAm)
(SOL-RE-MIm-DO-SIm-LAm)

(SOL)Vida(RE), (MIm)vuelve a tu tie(DO)rra,
(SIm)tu pueblo te nece(LAm)sita;
a(SOL)mor(RE) (MIm)que te derra(DO)mes
(SIm)sobre el odio y las ren(LAm)cillas
(DO)para que (RE)todos puedan (MIm)ver(SIm)
(DO)que sin a(RE)mor la vida (MIm)nada (SIm)es,
(DO)para que (RE)todos pue(MIm)dan
tener (SIm)un sentimiento...

Estrillo:

(LAm)La(DO)ti(RE)noameri(MIm)cano,
latinoamericano.
(LAm)To(DO)dos(RE)los pueblos her(MIm)manos,
todos los pueblos hermanos,
(LAm)La(DO)ti(RE)noameri(MIm)cano,
(LAm)la(DO)ti(RE)noameri(MIm)cano,
(LAm)la(DO)ti(RE)noameri(MIm)cano,

Interludio:

(SOL-RE-MIm-DO-SIm-LAm)(2 veces)

(SOL)Vida(RE), (MIm)trae más (DO)vida
(SIm)sobre la tierra mar(LAm)chita;
a(SOL)mor,(RE) (MIm)que te de(DO)rrames
(SIm)para que sanes sus (LAm)vidas
(DO)para que (RE)todos puedan (MIm) ver(SIm)
(DO)que sin a(RE)mor la vida (MIm)nada (SIm)es,
(DO)para que (RE)todos pue(MIm)dan
tener (SIm)un sentimiento...

Repítase el estrillo

SENTIMIENTO, UN

Letra y música: Jonas
Título original: I've Got a Feeling
Cancionero: Canciones de amor

Cada (FA#m)día a(RE)prendo algo (LA)nuevo
que me a(RE)yuda a se(LA)guir
firme(SIm)mente en lo que (MI)creo.
Y di(FA#m)ría que aunque (RE)cueste inten(LA)tar,
Tú obras (RE)en mi cora(FA#m)zón
y crece (SIm)con profundi(MI)dad.

Estrillo:

(LA)Un senti(RE)miento (LA)dentro de (RE)mí.
(LA)Un senti(RE)miento
que a (LA)todos quiero transmi(RE)tir
(LA)Un senti(RE)miento (LA)dentro de (RE)mí.
(LA)Un senti(RE)miento
que a (LA)todos quiero transmi(RE)tir

Conser(FA#m)vemos nuestra (RE)comunica(LA)ción.
Manten(RE)gámos u(LA)nidos
para (SIm)vencer al te(MI)mor.
Mi lu(FA#m)gar es es(RE)tar siempre a su (LA)lado.
Yo te (RE)amo y si me (FA#m)amas
res(SIm)ponde a este lla(MI)mado.

(LA)Un senti(RE)miento (LA)dentro de(RE)mí
(LA)Un senti(RE)miento
que a(LA)todos quiero transmi(RE)tir

Me a(SOL)legro de estar
(FA#m)junto (SOL)a tu lado (FA#m)hoy.
(SOL)Te aseguro que te(FA#m)amo más que nunca.
Me a(SIm)nima escuchar tu (MI)voz

Repítase el estribillo 2 veces

(LA)Un senti(RE)miento(LA)...(RE)
en mi cora(LA)zón.

SENTIMIENTOS

Letra y música: Agustín Arg.
Cancionero: Canciones de amor

(MIm) Si das a (FA#m) mor,
(MIm) recibirás a (FA#m) mor,
(MIm) y lo que (FA#m) siembres
(LAsus4) siempre (LA) lo recoje (RE7+) rás.

(MIm) Lo que de (FA#m) seas
(MIm) que hagan por (FA#m) ti,
(MIm) eso (FA#m) mismo
(LAsus4) haz por (LA) los de (RE7+) más. (LAsus4)

Estrillo:

(DO#m) Muéstrales cuánto les (RE7+) amas
(DO#m) y cuánto les nece (RE7+) sitas
(DO#m) y qué queridos (RE7+) son
(SIm) a tu (DO#m) cora (RE7+) zón. (FA7+)

(LA7+-SOL7+)(LA7+-SOL7+)
(LAsus4-LA-RE7+)

(MIm) Nunca es tarde (FA#m) para amar,
(MIm) nunca es tarde (FA#m) para empezar;
(MIm) pero no te apre (FA#m) sures,
(LAsus4) a su (LA) tiempo llega (RE7+) rá.

(MIm) El hombre o la mu (FA#m) jer
(MIm) que quieres que a tu lado es (FA#m) té,
(MIm) si puedes espe (FA#m) rar,
(LAsus4) el co (LA) rrecto encontra (RE7+) rás.

(DO#m) Y cuando él llegue a tu (RE7+) vida
(DO#m) muéstrale cuánto le (RE7+) amas
(DO#m) y qué querido (RE7+) es
(SIm) a tu (DO#m) cora (RE7+) zón. (FA7+)

(LA7+-SOL7+)(LA7+-SOL7+)
(LAsus4-LA-RE7+)

(MIm) Yo veo tanta (FA#m) gente
(MIm) que se (FA#m) une nada más
(MIm) por una noche (FA#m) de placeres
(LAsus4) y luego (LA) todo sigue i (RE7+) gual.

(MIm) Y yo sé que (FA#m) sólo el amor
(MIm) te hará fuer (FA#m) te hasta el final.
(MIm) Si tienes otros mo (FA#m) tivos
(LAsus4) tarde o tem (LA) prano falla (RE7+) rás.

Repítase el estribillo

SEÑOR DEL AMOR NACIÓ, EL

Letra: H.T. Kerr

Música: Paul Michael

Título original: For the Lord Of Love Is Born

Cancionero: Vengan a verlo, Amor en Navidad

Entrada:

(FA)(DO)(SOL)

Repítase

Pas(SOL)tores al ba(DO)jar la (SOL)luz
o(MIm)yeron la canción.

Y a(SOL)quella noche en (DO)la quie(SOL)tud,
la (MIm)nueva se anunció.

Ha(DO)cía Belén, bella ciudad,

via(SOL)jaron hasta hallar

el resplandor de aquel portal

(FA)donde el Se(DO)ñor del a(SOL)mor (DO)na(SOL)ció,

(FA)el Se(DO)ñor del a(SOL)mor (DO)na(SOL)ció.

Con (SOL)oro, mirra y (DO)dulce in(SOL)cienso,

vi(MIm)nieron a adorar.

El (SOL)Salvador ya(DO)cía a(SOL)llí

irra(MIm)diando amor real.

El (DO)firmamento ilumina

a (SOL)los que aman al rey,

la noche se convierte en día,

(FA)porque el Se(DO)ñor del a(SOL)mor (DO)na(SOL)ció

(FA)el Se(DO)ñor del a(SOL)mor (DO)na(SOL)ció.

Un (SOL)gran milagro (DO)de a(SOL)mor

(MIm)tiempo atrás nació.

Un (SOL)don divino (DO)y su(SOL)blime

es (MIm)el Señor del Amor.

Ven (DO)a vivir dentro de mí,

Je(SOL)sús, Niño de Dios.

Que cada día sea navidad,

(FA)ya que na(DO)ciste en mi (SOL)co(DO)ra(SOL)zón,

(FA)ya que na(DO)ciste en mi (SOL)co(DO)ra(SOL)zón.

Interludio:

(SOL)(DO)(SOL)(MIm)

Repítase

(DO)(SOL)

(FA) El Se(DO)ñor del a(SOL)mor (DO)na(SOL)ció.

(FA) El Se(DO)ñor del a(SOL)mor (DO)na(SOL)ció.

(FA)(DO)(SOL)(DO)(SOL)

Repítase 4 veces.

SEÑOR ES MI PASTOR, EL

Título original: The Lord Is My Shepherd

El Señor(DO)es mi Pastor,
(SOL)viviré por Él siempre(DO).
(DO)Me guía por verdes prados,
viviré (SOL)por Él siempre(DO).

(DO)Siempre, siempre, viviré (SOL)por Él siempre(DO)
(DO)Siempre, siempre, viviré (SOL)por Él siempre(DO).

SEÑOR ES MI PASTOR, EL - Salmo 23

Letra: Salmo 23

Música: Apollos, Windy

Título original: The Lord Is My Shepherd

Cancionero: LM 05 No temas

Entrada:

(FA-DO-SIb-DO-FA) (SIb-FA)

[Sal. 23:1,2]

El Se(FA)ñor es mi (DO)Pastor; nada (SIb)me (DO)falta(FA)rá.

En lu(SIb)gares de (DO)delicados (FA)pastos me hará descan(DO)sar;

junto a (SIb)aguas (DO)de re(FA)poso (SIb)me (DO)pastorea(FA)rá.

Estrillo [Sal 23:3]:

Conforta(SIb)rá mi alma;

me (FA)guia(REM)rá

(SIb)por (DO)sendas de jus(FA)ticia

(SIb)por amor de Su (LAm)nom(REM)bre,

(SIb)Su (DO)nom(FA)bre.

[Sal. 23:4,5]

(FA)Aunque ande en (DO)valle de (SIb)som(DO)bra de (FA)muerte,

(SIb) no teme(DO)ré mal al(FA)guno, porque tú estarás con(DO)migo;

Tu (SIb)vara y (DO)Tu ca(FA)yado (SIb)me infundi(DO)rán a(FA)liento.

(FA)Aderezas (DO)mesa de(SIb)lan(DO)te de (FA)mí

en pre(SIb)sencia de (DO)mis angustia(FA)dores;

unges mi ca(DO)beza (SIb)con (DO)a(FA)ceite;

mi (SIb)copa es(DO)tá rebo(FA)sando.

Segundo estrillo [Sal. 23:6]

El bien y (SIb)la misericordia me (FA)seguí(REM)rán

(SIb)todos los (DO)días de mi (FA)vida,

(SIb)y en la (LAm)casa del Se(REM)ñor

(SIb)mora(DO)ré por largos (FA)días.

Repítase

(SIb)Por (DO)largos (FA)días,

(SIb)Por (DO)largos (FA)días. (DO-SIb-DO-FA)

SEÑOR, ENSEÑAME A ESPERAR

Título original: Teach Me, Lord, to Wait

Cancionero: Canciones de amor

(DO) Los que esperan al Señor,
tendrán nuevas fuerzas;
levantarán (SOL) alas como las (DO) águilas,
correrán (DO) y no se cansarán, (DO7)
caminarán (FA) y no se fatigarán (FAM).
Oh Señor (DO), enséñame (SOL) a esperar. (DO)

SEÑOR, HAZ DE MÍ [ORACIÓN DE SAN FRANCISCO]

Letra: San Francisco de Asís

Música: Manasés

Cancionero: Canciones de amor, Nuevos Mundos

Entrada:

(LAm-MI-DO-SOL)

Repítase

(LAm)Donde hay (MI)duda,
(DO) que yo (SOL)lleve la (LAm)fe.
Donde hay (MI)odio,
(DO)que yo (SOL)lleve el a(LAm)mor.
Donde hay o(MI)fensa,
(DO)que yo (SOL)lleve el per(LAm)dón.
Donde hay dis(MI)cordia,
(DO)que yo (SOL)lleve la u(LAm)nión.
Donde hay deses(MI)pero,
(DO)que yo (SOL)lleve la espe(LAm)ranza.
Donde hay e(MI)rror,
(DO)que yo (SOL)lleve la ver(LAm)dad.
Donde hay ti(MI)nieblas,
(DO)que yo (SOL)lleve la (LAm)luz.
Donde hay tris(MI)teza,
(DO)que yo (SOL)lleve la ale(LAm)gría.
(MI-DO-SOL)

Estrillo:

(LAm)Señor, haz de (FA7M)mí
un instru(SOL)mento de Tu (LAm)paz.
Se(DO)ñor, haz de (RE)mí
un instru(FA)mento (MI)de Tu (LAm)paz.
(LAm)Señor, haz de (FA7M)mí
un instru(SOL)mento de Tu (LAm)paz.
Se(DO)ñor, haz de (RE)mí
un instru(FA)mento (MI)de Tu (LAm)paz.

Interludio:

(MI-DO-SOL)(LAm-MI-DO-SOL)

(LAm)Oh, Ma(MI)estro,
(DO)que (SOL)yo no busque (LAm)tanto
ser conso(MI)lado(DO)
(SOL)como conso(LAm)lar,
ser compren(MI)dido(DO)
(SOL)como compren(LAm)der,
ser a(MI)mado(DO)
(SOL)como a(LAm)mar.
Porque es (MI)dando(DO)
(SOL)que se re(LAm)cibe;
olvi(MI)dando(DO)
(SOL)que se en(LAm)cuentra;
perdo(MI)nando
(DO)que se al(SOL)canza el per(LAm)dón;
y mu(MI)riendo(DO)
que se resu(SOL)cita
para vida e(LAm)terna. (MI-DO-SOL)

Repítase el estrillo

SEÑOR, YO TE AMO

Letra y música: Anónimo
Cancionero: Canciones de amor

Estribillo:

(DO) Señor, yo te amo, Se(SOL)ñor, te necesito
y (FA) sé que Tú también me (DO) amas.
Señor, yo te amo, Se(SOL)ñor te necesito;
es(FA)toy enamorado/a de (DO)ti.

Puente:

Yo te amo, Se(SOL)ñor:
me tomo un tiempo para o(LAm)rar.
(FA) ¡¡¡Uyy!!! Se(DO)ñor, yo te amo.
Se(SOL)ñor, te necesito
y (FA) cada día te quiero (DO) más.

La, la, la...

Puente:

Yo te amo, Se(SOL)ñor:
me tomo un tiempo para o(LAm)rar.
(FA) ¡¡¡Uyy!!! Se(DO)ñor, yo te amo.
Se(SOL)ñor, te necesito
y (FA) cada día te quiero (DO) más.

Repítase el estribillo

SEÑORITA

Letra y música: Jonas

Título original: Señorita

Cancionero: Canciones de amor

(SOL)Un poco de amor, por favor.
Seño(MI)rita, ¡ay (LA)nena!
¿Me ama(RE)rás esta noche?
Es(SOL)toy muy solo
y eso hay que (MI)remediar
Me dicen que (LA)el amor es ciego,
mas cuando te amo (RE)veo más claro
¡Seño(SOL)rita! ¡Seño(MI)rita!
¡Ay(LA)nena!
¿Que tal un (RE)beso o una caricia esta noche?
(DO)Desde que estás presente
(SOL)me hiciste sen(MI)tir diferente.
(LA)Tu amor dejaste brillar, Seño(RE)rita.

Encontré mi lu(SOL)gar, Seño(MI)rita.
¡Ay (LA)nena! ¿Me ama(RE)rás esta noche?
es(SOL)toy muy solo
y eso hay que (MI)remediar.
Me dicen que (LA)el amor es ciego,
mas cuando te amo (RE)veo más claro.

(DO)Veo niños alrededor
(SOL)que ofrecen (MI)vida y amor
(LA)para cambiar este viejo mundo.
Seño(RE)rita, sigue la estrella
de (SOL) tu ilusión.

Seño(MI)rita, ay (LA)nena.
¿Me ama(RE)rás esta noche?
Es(SOL)toy muy solo
y eso hay que (MI)remediar.
Me dicen que (LA)el amor es ciego,
mas cuando te amo (RE)veo más claro.
(SOL)¡Ay, (MI)Señorita!
(LA)Un poco de amor, por favor.(RE)
Seño(SOL)rita, Seño(MI)rita, ay (LA)nena.
Qué tal un (RE)beso o una caricia esta noche.
(SOL)Señorita(MI), ¡ay, (LA)nena!
¿Me ama(RE)rás esta noche?

SEÑORITA, ME GUSTA TU PAÍS

Letra y música: Jerry Paladino
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(RE-LA-MI-LA-MI-LA)

Estrillo:

Seño(RE)rita, me gusta tu pa(LA)ís;
peque(MI)ñita, me gustaría cono(LA)cerlo mejor.
Seño(RE)rita, me gusta este (LA)pueblo,
me di(MI)jeron bienvenido a Ecu(LA)dor.

(LA)Soy un extranjero, (MI)vengo con amor
de mi santo Padre, (LA)de mi Buen Señor.
(RE)Vengo a conocerles, (LA)vengo a aprender.
El (MI)corazón del pueblo quiero(LA)ver.

Repítase el estribillo

(RE-LA-MI-LA-MI-LA)

(LA)Soy un mensajero, (MI)traigo un amor
de mi Santo Padre, (LA)de mi Buen Señor.
(RE)Abre este sobre y a(LA)dentro encontrarás
el re(MI)galo que me ha dado para (LA)vos.

(RE-LA-MI-LA)(RE-LA-MI-LA)

Repítase el estribillo 2 veces

...me di(MI)jeron: Bienvenido a Ecu(LA)dor
...me di(MI)jeron: Bienvenido a Ecu(RE)dor

SER HECHOS HIJOS DE DIOS

Letra: Rom.3:23; 6:23; Jn.1:12; Rom.10:13; Jn.3:36a

Música: Peter Pioneer

Título original: To Become the Sons of God

Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el 3er traste

Entrada:

(SOL7-DO-LA7-RE-RE7)

(SOL7) Todos pe(DO)caron y están destitu(LA7)dos de la gloria de(RE)Dios.

La (SI)paga del pecado es (MI)muerte, mas la (SOL)dádiva de Dios es (DO)vida eterna en (LA7)Cristo Jesús, Señor (RE)Nuestro. (RE7)
Repítase

(SOL7) Todos pe(DO)caron y están destitu(LA7)dos de la gloria de (RE)Dios. (RE7)

Mas a (SOL) todos los que le recibieron, a los que (RE) creen en Su Nombre, les (SOL7) dio potestad de ser hechos(DO) hijos de Dios, hijos de(SOL) Dios, hijos de(RE) Dios.
Repítase

Todo a(SOL) quel que invocare, todo a(RE) quel que invocare, todo a(SOL7) quel que invocare el Nombre (DO) del Señor será (SOL) salvo, será (RE) salvo.
Repítase

El que (LA) cree en el Hijo, (MI) tiene vida eterna. (DO#) Pero el que rehúsa creer en el Hijo (FA#m) no verá la vida.
Repítase

Mas a (LA) todos los que le recibieron, a los que (MI) creen en Su Nombre, les (LA7) dio potestad de ser hechos (RE) hijos de Dios, hijos de (LA) Dios, hijos de (MI) Dios.

Todo a(LA) quel que invocare, todo a(MI) quel que invocare, todo a(LA7) quel que invocare el Nombre (RE) del Señor, será (LA) salvo, será (MI) salvo.

Repítase

Será(LA) salvo, será(MI) salvo.(LA)

SERÁS SALVO

Letra: Romanos 10:9,10,13

Música: Sara D., Jeremy

Título original: Thou Shalt Be Saved

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:

(SOL)

[Romanos 10:9]

Si confe(SOL)sares con tu boca
que Je(DO)sús es el Señor,
y cre(RE)yeres en tu cora(SOL)zón
que Dios le levan(DO)tó de los muertos,
(RE)serás (SOL)salvo.

Estrillo:

(SOL)Serás (DO)salvo, (RE)serás (SOL)salvo.
Con la boca confiesa, cree en (DO)el corazón
(RE)y serás (SOL)salvo.

Repítase

[Romanos 10:10]

Por(DO)que con el cora(RE)zón
se (DO)cree para jus(RE)ticia,
(DO)pero con la (RE)boca
se con(DO)fiesa pa(RE)ra salva(SOL)ción.

Repítase

(RE)Para (MI)salva(LA)ción.

Estrillo:

(LA)Serás (RE)salvo, (MI)serás (LA)salvo.
Con la boca confiesa, cree (RE)en el corazón
(MI)y serás (LA)salvo.

Repítase

[Romanos 10:13]

Todo a(LA)quel que invocare
el (RE)Nombre del Se(MI)ñor, será (LA)salvo.

SERVICIALES

Letra y música: Michael P., Barry, Windy
Título original: *Helpful Habits*
Cancionero: *A colorear el mundo*

Entrada:

(SI-SI7-MI-DO#7-FA#) (FA#-MI-FA#)

(SI)Antes de almor(MI/SI)zar me lava(SI7)ré.
Cada (SI7)cosa en su lu(MI/SI)gar
coloca(FA#7)ré(SI/FA#).
Con (FA#7)todo bien guar(SI/FA#)da(FA#)do
y el (SI)cuarto orde(MI/SI)na(SI)do,
(DO#7)llegaré a tiempo a co(FA#)mer.

(MI-RE#m-DO#m)

Primer estribillo:

(SI)Me gustaría acostumbrarme
(MI/SI)a (SI)ser (FA#)bien educado,
servicial y a(SI/FA#)ma(FA#)ble.
(SI)Para empezar estoy ha(MI)ciendo
u(FA)na (FA#)cosa a la (SI)vez.

(MI-FA7-FA#7)

Digo (SI)luego de ce(MI/SI)nar:
«Mamá, ¡qué (SI7)rico!»(MI/SI),
(SI7)y a lavar los platos (SI/MI)sucios
me de(FA#7)dico(SI/FA#).
Ba(FA#7)rremos la co(SI/FA#)ci(FA#)na,
lim(SI)piamos cada es(MI/SI)qui(SI)na.
Ma(DO#7)má nos dice: «¡Gracias, (FA#)chicos!»

Segundo estribillo:

(SI)Por eso estoy acostumbrando(MI/SI)me
a (SI)ser (FA#)bien educado,
servicial y a(SI/FA#)ma(FA#)ble.
(SI)Se hace más fácil apren(MI)diendo
u(FA)na (FA#)cosa a la (SI)vez
[...(SI)una (DO#m)cosa a la vez].

(REdis-SI/RE#) (LA7+-SOL#m7-MI-DO#7)

(FA#)¡Serviciales! (FA#)¡Serviciales!
¡Servi(MI7)cia(FA7)les! (FA#7-SOL7)
...¡Yéeeeh!

Tendré (DO7)considera(FA/DO)ción
por los de(DO7)más(FA/DO);
a los (DO7)que me sirvan
(FA/DO)les daré las (SOL7)gracias(DO/SOL).
(SOL7)Cuando alguien me ha(SOL)ble
seré cordial y a(FA/DO)ma(DO)ble,
(RE7)y cortés al salu(SOL)dar.

(FA-MIb-SOL7/RE)

Tercer estribillo:

(DO)Por eso estoy acostumbrando(FA/DO)me
a (DO)ser (SOL)bien educada,
servicial y a(DO/SOL)ma(SOL)ble.
(DO)Haz (FA/DO)un es(DO)fuerzo
cada (FA)día y (FA#7)ve(SOL7)rás
(DO)que tú también
te puedes a(FA)cos(FA#7)tum(SOL7)brar.

Cuarto estribillo:

(DO)Por (FA/DO)eso es(DO)toy acostumbrándome
a ser (FA#-SOL) bien educado,
servicial y a(DO/SOL)ma(SOL)ble.
(DO)Haz (FA/DO)un es(DO)fuerzo
cada dí(FA)a y (FA#7)ve(SOL7)rás
(DO)que (FA/DO)tú tam(DO)bién
te puedes a(FA)cos(FA#7)tum(SOL7)brar.
(DO)Se ha(FA/DO)ce más (DO)fácil
apren(FA)diendo una cosa a la (LAm)vez.

...(DO)Ve(FA/DO)rás que es (DO)fácil
apren(FA)dien(FA#)do una (SOL)cosa a la (DO)vez.
(DO-RE7-FA6/SOL-DO-SOL7-DO)

SHANGRI-LÁ

Letra y música: Little Zac

Título original: Here in Shangri-la

Entrada:

(SOL-LA-SIm-MI) (SOL-LA-SIm-MI)

(SOL)Mira al (LA)mundo de hoy,
(SIm)triste reali(MI)dad.
(SOL)Qué lo (LA)cura hay,
ha(SIm)cia el ocaso (MI)va.
(SOL)Pero el día (LA)llegará,
el (SIm)fin de esta nece(MI)dad.
(SOL)Y en nuestro (LA)corazón
vivi(SIm)rá nueva espe(MI)ranza

1er Estribillo:

A(SOL)quí (LA)en (SIm)Shangri-lá,
a(SOL)quí (LA)en (SIm)nuestro hogar,
a(SOL)quí (LA)en (SIm)Shangri-lá.
(SOL-LA-SOL)

(SOL)Gustando (LA)del amor
aquí (SIm)en el para(MI)íso.
(SOL)Dicha y (LA)esplendor
con a(SIm)mor que es infi(MI)nito.
(SOL)Dejamos este (LA)mundo atrás
por una (SIm)tierra de en(MI)sueño.
(SOL)Amor y fe(LA)licidad
en (SIm)un lugar ri(MI)sueño.

2º estribillo:

A(SOL)quí (LA)en (SIm)Shangri-lá,
a(SOL)quí (LA)en (SOL)nuestro hogar.
(LA-SIm-MI) (SOL-LA-SIm-MI)

(SOL)Un mundo de li(LA)bertad,
(FA#m)sin confín de tierra (SIm)o mar.
(SOL)Mi vida es una can(LA)ción,
(FA#m)todo el día una emo(SOL)ción

3er Estribillo:

A(SOL)quí (LA)en (SIm)Shangri-lá
el(SOL) a(LA)mor (SIm)reinará.
A(SOL)quí (LA)en (SIm)Shangri-lá.
(SOL-LA-SOL)

Repítase la primera estrofa

Repítase el primer estribillo

4º Estribillo:

A(SOL)quí (LA) en(SIm) Shangri-lá
el(SOL) a(LA)mor(SIm) reinará.
A(SOL)quí (LA)en (SIm)Shangri-lá,
a(SOL)quí(LA) en(SIm) nuestro hogar.
Repítase

SI A JESÚS QUIERES SEGUIR

*Letra y música: Angelo y Peter Pioneer
Título original: If You Want to Follow Jesus
Cancionero: Canciones de amor*

Si a Jesús quieres se(DO)guir
ciento por (FA)ciento,
a todo hay que (DO)renunciar,
a todo hay que (FA)renunciar.(FA4sus-FA)

Si a Jesús quieres se(DO)guir
ciento por (FA)ciento,
a todo hay que (DO)renunciar,
a todo hay que (FA)renunciar.

Y predicar el Evan(DO)gelio,
o no podrás (FA)ser,
ser Su dis(DO)cípulo,
ser Su dis(FA)cípulo.

Repítase la estrofa

(DO-FA-DO-FA)(DO-FA-DO-FA)

Repítase la estrofa

SI AL DEMONIO QUIERES DERRIBAR...

Letra: Padre David

Música: Stefan Schaf

Título original: If You Really Want to Knock the Devil for a Loop

Cancionero: Alabanzas

(DO) Si al Demonio de un puñete
quieres derribar (DO7)[ipaf!],

(FA) ¡ponte a alabar (SOL) al Se(DO)ñor!

(DO) Si al Demonio de un puñete
quieres derribar (DO7)[ipaf!],

(FA) ponte a alabar (SOL) al Se(DO)ñor. (DO7)

(FA) Ponte a alabar, a alabar al Señor,

por (DO) muy abati(SOL)do que es(DO)tés. (DO7)

(FA) Ponte a alabar, a alabar al Señor,

(RE7) una y otra (SOL) vez.

SI CON JESÚS MUY FELIZ QUIERES SER (33:33, 126:27)

Letra y música: Peter Pioneer
Título original: Trust and Obey
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:
(RE -LA)

Cuando(RE)das, Él te da más,
y no podrás dar más que Él.
A(LA)já,(SOL) a(RE)já.
(LA)Cuando(RE)das, Él te da más,
y no podrás dar más que Él.
A(LA)já, (SOL)a(RE)já.
Repítase

(LA)

(RE)Si con Jesús muy feliz quieres ser,
no hay otra solución
que con(LA)fiar y obedecer.
(LA)Si con Jesús muy feliz quieres ser,
no hay otra solución
que con(SOL)fiar y obede(RE)cer.
Repítase

(RE-LA-SOL-RE)

Repítase toda la canción

SI DAMOS AMOR

Letra y música: Paul [Efrón]
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en 2º traste

(RE)¿Has pensado en las can(MIm)ciones que hay,
(SOLm)escuchaste sus (RE)letras?
Verás que casi todo el (MIm)mundo dice
(LA)las mismas pa(RE)labras.
Amor te hace falta y a (MIm)mí también,
(SOLm)es el cantar popu(RE)lar.
Más si lo damos juntos se(MIm)rá pegadizo
(LA)y hará cantar a alguien (RE)más.

(RE)Puedes darlo en este (MIm)frío mundo,
(SOLm)no es muy di(RE)fícil;
una sonrisa, un guiño, un (MIm)beso o dos
(LA)hará cantar a alguien (RE)más

(SOLm-FA#m-MIm-RE)
(SOLm-FA#m-MIm-RE)

Si a (RE)todos inspiramos a can(MIm)tar del amor,
(SOLm)sé que parece un (RE)sueño,
pero jamás el amor se (MIm)puede agotar,
(LA)hay mucho más para (RE)dar.

A(RE)mor te hace falta y a (MIm)mí también.
(SOLm)Es el cantar popu(RE)lar.
Mas si lo damos juntos se(MIm)rá pegadizo
(LA)y hará cantar a alguien (RE)más.
Mas si lo damos juntos se(MIm)rá pegadizo
(LA)y hará cantar a alguien (SOLm)más.
(FA#m-MIM-RE)

SI DAS AMOR, TENDRÁS AMOR

Letra y música: Jonathan Handyman

Título original: If You Give Love, You Will Receive Love

Cancionero: Pequeñeces

Cejilla en el 2º traste

Entrada:

(LA)

Ha(LA)blándole a un amigo en el co(RE)legio hoy,
yo vi que en (LA)realidad de veras (MI)rico soy.
Él (LA)no tenía qué comer;
pen(RE)sé que le podría ofrecer
(LA)parte de mi al(MI)muerzo y pan con (LA)miel. (LA7)

Estrillo:

Si das a(RE)mor tendrás a(LA)mor,
y (MI)para todos alcanza(LA)rá.
Si das a(RE)mor tendrás a(LA)mor,
pues la (Sim)clave del a(MI)mor se encuentra al (LA)dar.

Hoy (LA)mami me pidió si a mi her(RE)mano Agustín
le po(LA)día regalar mi más (MI)cómodo blue jean;
y al (LA)dárselo con gusto a él,
Ma(RE)má me dijo: «¿Sabes qué?,
hoy (LA)día un nuevo (MI)par te conse(LA)guí».

Repítase el estrillo

(LA)«Cuántas cosas tengo», yo me (RE)puse a pensar.
«Parece (LA)que al dar, recibo (MI)mucho más».
Mis (LA)padres me enseñaron
que (RE)ser feliz consiste en (LA)dar,
pues a(MI)sí recibi(LA)rás.

Repítase el estrillo 2 veces

...pues la (Sim)clave del a(MI)mor se encuentra al (LA)dar.
...pues la (Sim)clave del a(MI)mor se encuentra al (LA)dar.

SI DICES SIEMPRE LA VERDAD

Letra y música: Pedro Estudio y Clara
Cancionero: Canciones de amor

(FA#m-SOL#m-LA-LA#dim-SIsus4-SI)

(MI)Qué maravi(SI)lloso (LA)es ser sin(MI)cero
y cuán her(SI)moso ha(RE#m)blar del cora(LA#m)zón,
(LA)de esta ma(MI)nera (SI)ya no hay ra(FA#m)zon(SOL#m)
(LA)para sen(MI)tirte (LA)esclavo del te(SI)mor.

Estribillo:

(MI)Si (SI)dices (LA)siempre la verdad(SI)
(MI)nun(SI)ca ten(LA)drás que ocultar(SI)
(MI)lo (SI)que en tu (LA)corazón está(SI)
(FA#m)y a(SOL#m)sí senti(LA)rás (LA#dim)mucha (SI)paz
(FA#m)y (SOL#m)vivirás (LA)libre (LA#dim)de ver(SI)dad.

(FA#m-SOL#m-LA-LA#dim-SI)

Repítase

(MI)Una men(SI)tira (LA)nunca viene (MI)sola
sino que pre(SI)cisa de (RE#m)muchas otras (LA#m)más
(LA)y es por (MI)eso que es (SI)muy tonto fin(FA#m)gir(SOL#m)
(LA)pues a ti (MI)mismo te (LA)va a confun(SI)dir.

Repítase el estribillo 2 veces

SI DIOS ES POR NOSOTROS

Letra: 1ª de Pedro 3:12a; Romanos 8:31b; 1ª de Pedro 3:13

Música: Windy, Martin M., Jeremy

Título original: If God Be For Us

Cancionero: LM 05 No temas

Cejilla en el primer traste.

Entrada:

(SOL/LA-LA-FA#m/LA-SOL/LA-LA)

(SOL/LA-LA-SIm/LA-LA)

[1ª Pe. 3:12a]

Los (RE)ojos del Se(LA)ñor están (SOL)sobre los (LA)justos,

Sus o(SIm)ídos oyen (LA)su ora(RE)ción.

Los (SIm)ojos del Señor están (FA#m)sobre los

justos,

Sus o(SOL)ídos oyen (LA)su ora(SIm)ción.

(SOL)¿Quién os po(LA)drá ha(RE)cer (SOL)daño,
quien os (RE)podrá (LA)hacer (MIm)daño,
si se(RE)guís, si vo(SOL)sotros seguís el (LA)bien?
(SOL/LA-LA)

Primer estribillo:

Si (RE)Dios es (LA/DO#)por noso(SIm)tros,
¿quién contra no(MIm)sotros? (RE-LA/DO#)

Si (DO)Dios es (MIm/SI)por noso(LA)tros,
¿quién contra no(RE)sotros?

(LA/DO#-SIm-SIm-LA)

Si (RE)Dios es (LA-DO#)por noso(SIm)tros,
¿quién contra no(MIm)sotros? (RE-LA/DO#)

Si (DO)Dios es (MIm/SI)por noso(LA)tros,
¿quién contra no(RE)sotros? (LA-RE)

Los (SIm)ojos del Señor están (FA#m)sobre los justos,

Sus o(SOL)ídos oyen (LA)su ora(RE)ción.

Los (SIm)ojos del Señor están (FA#m)sobre los justos,

Sus o(SOL)ídos oyen (LA)su ora(SIm)ción.

Repítase 1Pe. 3:13

Segundo estribillo

Si (RE)Dios es (LA/DO#)por noso(SIm)tros,
¿quién contra no(MIm)sotros? (RE-LA/DO#)

Si (DO)Dios es (MIm/SI)por noso(LA)tros,
¿quién contra no(RE)sotros?

[¿quién contra no(LA/DO#)sotros?]

[(SIm)¿quién contra no(RE/LA)sotros?]

[1Jn. 5:18b]

A(SOL)quel que fue engrendado por (FA#)Dios
le guarda(SIm)rá, y el ma(SOL)ligno no (RE)lo
toca(LA)rá

3er estribillo

Si (RE)Dios es (LA/DO#)por noso(SIm)tros,
¿quién contra no(MIm)sotros? (RE-LA/DO#)

Si (DO)Dios es (MIm/SI)por noso(LA)tros,
¿quién contra no(RE)sotros? (LA/DO#)

[(SIm)¿quién contra no(RE/LA)sotros?]

Si (RE)Dios es (LA/DO#)por noso(SIm)tros,
¿quién contra no(MIm)sotros? (RE-LA/DO#)

Si (DO)Dios es (MIm/SI)por noso(LA)tros,
¿quién contra no(RE)sotros? (LA/DO#)

[(SIm)¿quién contra no(RE/LA)sotros?]

¿Quién contra no(RE)sotros?

SI LOS POBRES BUSCAN LAS AGUAS

Letra: Isaías 41:17,43:1b

Música: Windy

Título original: When the Poor and Needy Seek Water

Cancionero: LM 05 No temas

Entrada:

(MI)

[Isa. 41:17]

Si los (MI)pobres buscan las aguas, y no las (LA2sus)hay;
seca es(FA#m)tá su lengua de (SI)sed;
(LA)Yo los oi(SI)ré, (LA)Yo el Dios de (SI)Isra(MI)el los (LA)oi(SI)ré.

Si los (MI)pobres buscan las aguas; y no las (LA2sus)hay;
seca es(FA#m)tá su lengua de (SI)sed;
(LA)Yo los oi(SI)ré, (LA)no los desam(SI)para(MI)ré, los (LA) oi(SI)ré.

Primer estribillo [Isa. 43:1b]:

No te(MI)máis (LA-MI), os (SI)he redimido, no te(MI)máis (LA-MI),
os (SI)puse nombre (SOL#m)Míos (DO#m)sois,
(LA)Mí(SI)os (MI)sois.

Repítase Isa. 41:17:

Repítase el primer estribillo

Segundo estribillo:

[(LA)No te(MI)máis] (LA-MI), os he redimido, no te(MI)máis (LA-MI),
os (SI)m)puse nombre (SOL#m)Míos (DO#m)sois,
(LA)Mí(SI)os (MI)sois.

SI NO ME SOSTIENES

Música y letra: Colbert y Joyce Croft
Título original: I Can't Even Walk
Cancionero: Más como Jesús

Entrada:

(MIm-SIm-LAm-SIm-DO-RE)

(SOL)Creí que sin duda yo era el mejor
y (DO)que lograría alcanzar mi ilusión.
Pensé que esta vida no me iba a
enga(MIm)ñar, mas si (SOL)no me sostienes
no (RE)puedo (DO)ni an(SOL)dar.

Estrillo:

Si (DO)no me sostienes no (SOL)puedo ni andar.
La (RE)cuesta es sin fin y no (SOL)logro subir.
Aprende(DO)dí de rodillas a (SOL)no tamba(MIm)lear.
Señor, si (SOL)no me sostienes
no (RE)puedo (DO)ni an(SOL)dar.

(SOL-DO-SOL)

(SOL)Creía que todo lo había hecho bien
y (DO)que por mí mismo me podía va(SOL)ler.
Pensé que era un hombre
entero y ca(MIm)paz,
mas si (SOL)no me sostienes
no pue(RE)do ni (DO)an(SOL)dar.

Repítase el estribillo

...no (RE)puedo ni an(MIm)dar.

Interludio:

(SIm-LAm)(LAm -SIm-DO-RE)(MI-MI7)

(LA)Creí que sin duda yo era el mejor
y (RE)que lograría alcanzar mi ilu(LA)sión.
Pensé que esta vida
no me iba a enga(FA#m)ñar,
más si (LA)no me sostienes
no (MI)puedo ni (RE)an(LA)dar.

2º estribillo:

Si (RE)no me sostienes no (LA)puedo ni andar.
La (MI)cuesta es sin fin y no (LA)logro subir.
Aprende(RE)dí de rodillas a (LA)no tamba(FA#m)lear.
Señor, si (LA)no me sostienes
no (MI)puedo ni (RE)an(LA)dar.

Repítase el 2º estribillo

(LA)...Señor, si no (RE)me sostie(LA)nes
(MI)no puedo ni (RE)andar.(LA)

(RE-LA)

SI PERMANECÉIS EN MÍ

Letra: Juan 15:7; Mateo 7:7

Música: Windy

Título original: If Ye Abide in Me

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

(LA-MI-RE-LA)

Dos veces.

[Juan 15:7]

(LA)Si permanecéis es Mí,
y Mis palabras permanecen en vosotros,
pe(RE)did todo lo que queréis, y os será (LA)hecho.
Repítase

[Mateo 7:7]

Pe(MI)did, (LA)y se os dará;
bus(RE)cad, y (MI)halla(LA)réis;
Ila(RE)mad(SIm), y (MI)se os (RE)a(MI)bri(LA)rá.

Repítase Juan 15:7 una vez.

(RE-MI)

(SI)Si permanecéis en Mí,
y Mis palabras permanecen en vosotros,
pe(MI)did todo lo que queréis, y os será (SI)hecho.

Pe(FA#)did, (SI)y se os dará;
bus(MI)cad, y (FA#)halla(SI)réis; Ila(MI)mad(DO#m),
y (FA#)se os (MI)a(FA#)bri(SI)rá.

[Si permanecéis en Mí
y Mis Palabras permanecen en vosotros].

SI PERMANECIEREIS

Letra: Jn. 8:31; 13:35

Música: Windy

Título original: If Ye Continue

Cancionero: Canciones de amor

(SOL-DO-SOL-DO-SOL)

Si permane(SOL)ciéreis [permaneciereis]
en mi Pa(DO)labra [mi Palabra]
se(RE)réis verdaderamente
mis dis(SOL)cípulos.(RE)

Si permane(SOL)ciéreis [permaneciereis]
en mi Pa(DO)labra [mi Palabra]
se(RE)réis verdaderamente
mis dis(SOL)cípulos.

En (LAm)esto conocerán (DO)todos
que (RE)sois mis dis(SOL)cípulos:
si tu(LAm)viéreis amor los (DO)unos
con los (RE)otros.(RE7)

Repítase el estribillo

(DO-SOL)

SI PUEDES CREER

Letra: Marcos 9:23; Lucas 1:37

Música: Windy

Título original: If Thou Canst Believe

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(DO)

[Mar.9:23]

(DO) Si puedes creer, al que cree, todo le es po(SOL)sible.
Si puedes creer, al que cree, todo le es po(DO)sible.

[Luc.1:37]

Porque (FA)nada (DO)hay impo(SOL)sible (DO)para Dios,
(FA)nada (DO)hay impo(SOL)sible (DO)para Dios.
(FA)Nada (DO)hay impo(SOL)sible (DO)para Dios,
(FA)nada (DO)hay impo(SOL)sible (DO)para Dios.

Repítase Mar.9:23.

Repítase Luc.1:37.

(FA-SOL-DO)

SI QUIERES CRECER...

Música y letra: Martin M.

Título original: Growing

Cancionero: La hora de ser feliz

Cejilla en el 2º traste

Entrada:

(MI-FA#m-SI-MI)

(MI)Una vez estaba pa(FA#m)sándolo muy bien.
(SI)No quise dormir la siesta (MI)pues quería correr.
Papi dijo: «¡Hay que dormir, (LA)si quieres crecer!»
¡Con lo (SI)grande que es, él debe sa(MI)ber!

Estribillo:

(MI)¡Crece (FA#m)cada día más!
(SI)Si quieres crecer muy pronto, (MI)¡duerme y ya verás!
Crece un (FA#m)poco más que ayer.
(SI)Si te acuestas a dormir, (LA)¡más vas a (MI)crecer!

(MI)Se inclinan las flores (FA#m)al bajar el sol,
y (SI)hasta el nuevo amanecer no (MI)muestran su color.
Por eso en la mañana ra(FA#m)diantes se las ve:
(MI)¡toda la noche dur(SI)mieron muy (MI)bien!

Repítase el estribillo

(MI)Ahora cuando hay que dor(FA#m)mir no digo ni (SI)pío.
Me acuesto y (MI)cierro los ojos, y ni siquiera espío.
¡Lo que yo no entiendo es por qué ma(LA)má
duerme tanta siesta si es tan alta ya! (LA-SI)

Repítase el estribillo

(SI)Si te acuestas a dormir, (LA)más vas a (MI)crecer.

SI TRATAS BIEN A OTROS

Letra: Joanna Wait

Música: Micah

Título original: If You'll Be Kind to Others

Cancionero: Pequeñeces

Entrada:

(RE-MIm-RE7M-MIm)

(RE-MIm-RE7M-MIm)

Estribillo:

Si (RE)tratas bien a (MIm)otros, (RE7M)bien te trata(MIm)rán.

(RE)Da un poquito (MIm)de alegría y (LA)se contenta(RE)rán.

Si (RE)tratas bien a (MIm)otros, (RE7M)bien te trata(MIm)rán.

(RE)Da un poquito (MIm)de alegría y (LA)se contenta(RE)rán.

Ju(SOL)gando estaba un (RE)día, mi herma(LA)nita se acer(RE)có;

mas (SOL)yo quería estar (RE)sola, le (MI)di un empu(LA)jón.

Mi (SOL)mami tuvo (FAM)que explicarme (MIm)que eso estaba (RE)mal y aun(SOL)que lloré un po(RE)quito, me a(LA)rrepentí al fi(RE)nal.

Me dijo:

Repítase el estribillo

Más (SOL)tarde mi herma(RE)nita (LA)vino al jar(RE)dín (SOL)y las dos jun(RE)titas compar(MI)timos mi pa(LA)tín.

(SOL)Ser amigas (FA#m)otra vez me ha (MIm)hecho muy fe(RE)liz. Y a(SOL)hora que la (RE)trato bien, muy (LA)bien me trata a(RE)mí. Porque...

Repítase el estribillo

(RE)Da un poquito de a(MIm)legría y (LA)se contenta(RE)rán.

SI TU CORAZON SIEMPRE SIGUE A DIOS

Letra: Lizzie de Armond

Música: B.D. Ackley

Título original: *If Your Heart Keeps Right*

Cancionero: *Luces y sombras*

Entrada:

Si de (SOL) corazón amas (DO) al Señor,
—aunque es (SOL) te sombrío a tu al (DO) re (FA) de (DO) dor—
si de corazón amas al Se (FA) ñor...
nace (DO) rá un arcoiris y ve (SOL) rás el (DO) sol.
Se repite

...nace (DO) rá un arcoiris y ve (DO) rás (SOL) el (DO) sol.
(DO-SOL-DO) (DO-SOL-DO)

SI TUVIEREIS AMOR ()

Letra: Juan 13:35

Música: Martín M.

Título original: If Ye Have Love

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Entrada:

(S1b-FA-DO-S1b-DO)

Primera parte:

En (S1b)esto (FA)todos co(DO)noce(FA)rán
(S1b)que sois (FA)Mis dis(DO)cípu(FA)los,
si tu(S1b)viereis a(FA)mor, si tu(DO)viereis a(FA)mor
(DO)los unos con los (FA)otros.

Segunda parte:

(S1b)En (FA)esto co(DO)noce(FA)rán
(S1b)que sois (FA)Mis dis(DO)cípu(FA)los,
si tu(S1b)viereis a(FA)mor, si tu(DO)viereis a(FA)mor
(DO)los unos con los (FA)otros.

Repítase la primera parte.

Si tu(S1b)viereis a(FA)mor, si tu(DO)viereis a(FA)mor
(DO)los unos con los (FA)otros.

Si tu(S1b)viereis a(FA)mor, si tu(DO)viereis a(FA)mor
(DO)los unos con los (FA)otros.

SI VIERAS EL MAÑANA

Letra: Anónimo

Música: Norma J. Clayton

Título original: If We Could See Beyond Today

Cancionero: Cuando más necesitas de Él

Cejilla en el primer traste

Entrada:

(LAm/RE-SI7-MIm-SOLm-SOLm6)

(RE)Si vieras el mañana como (LAsus4)Dios lo (LA)ve
sa(MIm)brías que ya (LAsus4)llega(LA)rá
el a(SOL/RE)mane(RE)cer;
no enfren(LAm/DO)tarías con te(SI7)mor
las (MIm)penas, sino (SOLm6)con valor,
pues (RE)pronto cesa(SIm)rá el do(MI)lor.
(RE)¡Con(LA)fia en (RE)Él!
(RE-REdis-MIm-SOLm-SOLm6)

(RE)Si conocieras el mañana (LAsus4)como (LA)Dios,
por (MIm)qué hay un gran va(LAsus4)cío
(LA)en tu (SOL/RE)cora(RE)zón
sa(LAm/DO)brías que la os(SI7)curidad
viene (MIm)antes de la (SOLm6)claridad.
Un (RE/LA)día todo el (SIm)mal se (MI7)irá...
(RE)¡Él (LA)prome(RE)tió!
(RE-REdis-MIm-SOLm6) (RE/LA-RE9-RE/LA-SIb7)

¿Qué (Mib)nos deparará el futuro?, (Sibsus4)pienso (SIb)yo;
mas a (FAM)menudo en (Sib7sus4)Su
sa(Sib7)bidu(LAb)ría, (Mib)Dios
lo (Sibm/REb)oculta, pues, a(DO7)sí quizás
a (FAM)Él nos aferramos (LAbm6)más.
Nos (Mib/Sib)guiará has(DOm7)ta el fi(FA9)nal...
(Mib/Sib)¡Él (Sib7)prome(Mib)tió!
(Mib7/REb-LAb/DO-LAbm-/DO)

...nos (Mib/Sib)guiará has(DOm7)ta el fi(FA9)nal...
(Mib/Sib)¡Él (Sib7)prome(Mib)tió!

(FA/Mib-Mib)

SIGNIFICADO DE LA NAVIDAD, EL

Letra y música: Anónimo

Título original: *The Real Meaning Of Christmas*

Cancionero: *Vengan a verlo, Canta una alegre canción*

Entrada:

(REm)(FA7may/SOL)(SOL)(DO)(SOL)(RE/SOL)

(SOL7)Navi(DO)dad en ver(DO7may)dad signi(DO6)fica
(DO7may)dar a(REm)mor cada (LA)día a los de(REm)más.
Navi(REm)dad en ver(LA)dad signi(REm)fica
(REm7may)compla(REm7)cer al Ma(FA/SOL)es(SOL)tro sin (DO)más.

(SOL7sus4)

Cuando en(DO)tre(DO7may)gues los re(DO6)galos
(DO7may) no te ol(REm)vides
(LA)mientras los (REm)das, (LA)(REm)
que en ver(FA)dad Navi(FA#7dis)dad signi(DO)fica
(LA)dar a(REm)mor cada (SOL74sus)día a los de(DO)más.

(DO)(MIm/SI)(LAm)(SOL)(LAm)

Repítanse las 2 estrofas

(LAb)

[Cuando en(REb)tre(REb7may)gues los re(REb6)galos,
(REb7may) no te ol(MIbm)vides
(SIb)mientras los (MIbm) das,] (SOLb)(MIbm)
que en ver(SOLb)dad Navi(SOL7dis)dad signi(REb)fica,
(SIb)dar a(MIbm)mor cada (LAb7 4sus)día a los de(REb)más.

Que en ver(SOLb)dad Navi(SOL7dis)dad signi(REb)fica,
(SIb)dar a(MIbm)mor cada (LAb7 4sus)día a los de(REb)más

(FAm/DO)(SIbm)(REb).

SIGUE ADELANTE POR DIOS

*Letra y música: Angelo y Peter Pioneer
Título original: Keep Going for God
Cancionero: Canciones de amor*

(Toda la canción en el acorde DO)

Adelante, adelante, adelante, adelante,
adelante, adelante, adelante, adelante.

Sigue adelante por Dios, adelante.
Sigue adelante por Dios, adelante.

Sigue creyendo y obedeciendo.
Sigue creyendo y obedeciendo.

Sigue adelante por Dios, adelante.
Sigue adelante por Dios, adelante.

Adelante, adelante, adelante, adelante,
adelante, adelante, adelante, adelante,
adelante, adelante, adelante, adelante.

SIGUE CREYENDO

Letra: Micah y Jeremy

Música: Micah

Título original: Keep on Believing

Cancionero: Canciones de amor

Por un de(DO)sértico lugar íbamos per(FA)dididos
hasta encon(SOL)trar la senda an(FA)gosta de (DO)la salvación.
Qué alivio sentimos en ese (FA)bello lugar
y el camino (SOL)hacia lo que pare(FA)cía la ciu(DO)dad celestial Ago(REm)tados (SOL)íbamos bus(DO)cando
adónde ir;
al único (REm)autobús que pa(SOL)só no lo(DO)gramos subir.
Me sen(REm)tí desfalle(SOL)cer, ¿y ahora (LAm)qué vamos a hacer?
Alguien (FA)dijo: «no pierdas fe, si hay(SOL)vida hay esperanza...»

Estrillo:

(DO)Sigue, sigue cre(FA)yendo.
La oca(SOL)sión no(FA)dejes pa(DO)sar.
Sigue, sigue cre(FA)yendo
(SOL)no pierdas la (FA)fe, vuelve a inten(DO)tar.

Esas (DO)oportunidades vie(FA)nen y se van.
Cuando (SOL)dudas y va(FA)cilas,
no hay más que in(DO)seguridad.
Aprovecha la ocasión y deja que te (FA)lleve
sobre sus (SOL)alas en di(FA)vina dire(DO)cción.

Pero si (REm)no las alcan(SOL)zaste
y no (DO)hay en quién apoyarse,
no des(REm)mayes, es(SOL)cucha al (DO)cielo,
hay espe(REm)ranza.
Toda(SOL)vía sé que o(LAm)tra vendrá algún día.
Oye (FA)esas bellas canciones y ten (SOL)fe

Repítase el estribillo 2 veces

SIGUE CREYENDO

Letra y música: Frank C. Huston

Título original: *Keep on Believing, God Answers Prayer*

Cancionero: *Luces y sombras*

(SOL) Sigue creyendo, pues (RE) el Señor
siempre responde a (DO) la ora(SOL) ción;
(MI) penas y males ya (LAm) pronto no habrá.
(LA7) No tengas miedo; Je(RE) sús está a(RE7) cá.
(SOL) La tempestad llega(RE) rá a su fin
y un arcoiris ve(DO) rás sa(SOL) lir.
(MI) Fíate de Sus pro(LAm) mesas de amor.
(SOL) Sigue creyendo y a(RE) laba al Se(SOL) ñor.

Se repite

...(MI) Fíate de Sus pro(LAm) mesas de amor.
(SOL) Sigue creyendo y a(RE) laba al Se(SOL) ñor.
...(MI) Fíate de Sus pro(LAm) mesas de amor.
(SOL) Sigue creyendo y a(RE) laba al Se(SOL) ñor.

SIGUE CREYENDO, AQUÍ ESTÁ JESÚS

Letra: M. Duff

Música: C.M. Booth

Título original: Keep On Believing, Jesus Is Here

Cancionero: Luces y sombras

Sigue cre(DO)yendo, aquí está Je(SOL)sús;
no hay peligro bajo Su (DO)luz.

Sigue cre(DOdim)yen(DO)do, estés donde es(REm)tés,
nunca aban(DO)do(SOL)nes, ni pierdas la (DO)fe.

Se repite

... nunca aban(DO)do(SOL)nes, ni pierdas la (DO)fe.

SIMÓN, SIMÓN

Letra: Lucas 22:31,32

Música: Windy, Jeremy

Título original: Simon, Simon

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

[(FA)Dijo también el Se(SOL)ñor]:

Estrillo [Luc.22:31]:

Si(LAm)món, Si(SOL)món, he a(FA)quí
Sata(SOL)nás os ha pe(LAm)dido para(SOL)
[zarandearos (FA)como a (SOL)trigo].

Si(LAm)món, Si(SOL)món, he a(FA)quí
Sata(SOL)nás os ha pe(LAm)dido para(SOL)
[zarandearos (FA)como a (SOL)trigo].

Si(LAm)món, Si(SOL)món, he a(FA)quí
Sata(SOL)nás os ha pe(LAm)dido para(SOL)
[zarandearos (FA)como a (SOL)trigo].

Si(LAm)món, Si(SOL)món, he a(FA)quí
Sata(SOL)nás os ha pe(LAm)dido (SOL-FA).

[Luc.22:32]

(SOL)Pero Yo he ro(DO)ga(DO/SI)do por (LAm)ti,
que tu (REm)fe no (SOL)falte;

y (DO)tú, una (DO/SI)vez conver(LAm)tido,
con(FA)firma a tus her(SOL)manos.

Yo he ro(DO)ga(DO/SI)do por (LAm)ti,
que tu (REm)fe no (SOL)falte;

y (DO)tú, una (DO/SI)vez conver(LAm)tido,
con(FA)firma a tus her(SOL)manos.

Repítase el estribillo.

Repítase Luc.22:32.

Si(LAm)món, Si(SOL)món, (FA-SOL)
[he ro(LAm)gado por (SOL)ti(FA-SOL)].

Si(LAm)món, Si(SOL)món, (FA-SOL)
[he ro(LAm)gado por (SOL)ti(FA-SOL)].

Si(LAm)món, Si(SOL)món, (FA-SOL)
[He ro(LAm)gado por (SOL)ti(FA-SOL).]

[He ro(LAm)gado por (SOL)ti(FA-SOL).]
[He ro(LAm)gado por ti.]

SIMPLE MUCHACHITO, UN

Letra y música: Anónimo

Título original: Only a Boy Named David

Cancionero: Grandes aventuras

Cejilla en el 1er. traste

Entrada:

(MI)

(MI)Un simple muchachito que se llamaba Da(SI)vid.

(MI)Un simple pastorcito; cui(FA#)daba su re(SI)dil.

(MI)De un arroyito cinco piedritas to(LA)mó.

(MI)Un simple muchachito ar(SI)mado de va(MI)lor.

Y (LA)una pequeña piedra en su (MI)honda colocó.

(FA#)Una pequeña piedra, y la honda giró y gi(SI)ró.

Estrillo:

¡Gi(MI)ró y giró, y giró y giró,

y giró y giró y gi(LA)ró!

A(MI)quella piedrita echó a volar...

y el gi(MI)gante se (SI)desplo(MI)mó.

Se repiten las primeras estrofas

Segundo estrillo:

¡Gi(MI)ró y giró, y giró y giró,

y giró y giró y gi(LA)ró!

A(MI)quella piedrita echó a volar [¡echó a volar...!]

y el gi(MI)gante se (SI)desplo(MI)mó.

Repítase

Da(MI)vid era un muchachito...

SIN OFENDER

Letra: Jeremy, Zeb, Micah
Música: Jeremy
Título original: Making Fun
Cancionero: A colorear el mundo

Cejilla en el primer traste

Entrada:

(DO-FA-DO-FA-SOL)
(DO-FA-DO-FA-SOL-DO)

Hablado:

—(DO)Oye, ¿qué le pasa a Me(FA)li(DO)sa?
Parece que está llo(FA)ran(SOL)do.
(DO)Es su culpa... no quiere jugar con no(FA)so(SOL)tras(DO).
Se estaban bur(FA)lando de mí.(SOL-DO)
— Anda, Me(FA)lisa, solo era una (SOL)broma.
— Pues no tiene nada de (LAm)gracia si hace llorar a alguien. (SOL#) ¿Saben...? (SOL-FA)

To(DO)marle el pelo a (FA)los de(DO)más
no di(FA)vierte a (SOL)nadie.
Las (DO)bromas pueden (FA)ofen(DO)der
y hacer llorar a (SOL)alguien.

(DO)Aunque un golpe (FA)es ca(DO)paz
de hacernos (FA)mucho (SOL)daño,
(DO)las palabras (FA)hieren (DO)más
y no las olvi(SOL)damos.

Primer estribillo:

(FA)Pues algo dicho sin pen(SOL)sar,
(LAm)aunque solo sea por bro(DO)mear,
(FA)quizás ofenda a los de(SOL)más.

Repítase la primera estrofa

Segundo estribillo:

(FA)Aprendamos a ju(SOL)gar
(LAm)sin burlarnos de los de(SOL#)más(SOL)
y sin (FA)ofen(DO)der.

—(FA)¿Sabes? (DO)Tiene razón.
(FA)Ven Me(SOL)lisa, per(DO)dónanos.
Juguemos a otra (FA)co(DO)sa.
—Está (FA)bien. Pero ¿qué ha(SOL)cemos?(DO)
— (FA)¿Qué tal si tú eliges el juego?
Podemos ju(SOL)gar todas y divertirnos juntas.
— (LAm)Claro. ¡Buena idea! (SOL#-SOL-FA)

Se repiten la estrofa y el segundo estribillo

(FA-DO-FA-SOL) ¡Y sin ofen(DO)der!
(FA-DO-FA-SOL-DO) (DO-FA-DO-SOL-DO)
(FA-DO-SOL-DO)

SIN PESADILLAS

Letra: Jeremy, Zeb

Música: Jeremy

Título original: No More Nightmares

Cancionero: Grandes amigos

Entrada:

(DO#m-RE-DO#m-SI) (MI-LA-SI)

Cuatro veces

(MI)Anoche a (LA)casa vol(SI)ví;
(MI)se (LA)me ocu(MI)rrió antes de (LA)ir a dor(SI)mir
(MI)ver (LA)un pro(MI)grama de (LA)televi(SOL#m)sión
de (FA#m)monstruos, (SOL#m)violencia...y te(LA)rror. (SI)

(MI)Ja(LA)más me ha(MI)bía pasado al(LA)go a(SI)sí,
(MI)¡no (LA)te ima(MI)ginas lo mal (LA)que dor(SI)mí!
(FA#m)Soñé con mons(DO#m)truos,
¡fue a(LA)terra(SI)dor! (FA#m)
Risas ma(DO#m)cabras y gri(LA)tos de ho(SI)rror.

Estrillo:

(MI)¡Pesa(LA)di(MI)llas! ¡Qué terri(LA)ble (SI)fue!
Toda(LA)vía(MI) las recuer(LA)do (SI)bien.
(MI)Me desperté y me pu(LA)se a re(SI)zar,
(FA#m)Libra(SOL#m)me Se(LA)ñor,
¡líbrame (SI)ya!

(MI)¡Con razón esas co(LA)sas so(SI)ñé!
(MI) ¡Dan cada programa (LA)por la T(SI)V...!
(FA#m)Tantas es(DO#m)cenas sinies(LA)tras (SI)vi
que (FA#m)muerta de (DO#m)miedo ama(LA)necí...(SI)

Se repite el estrillo

Interludio:

(LA-DO#m) ¡Nooooo! (RE) ¡Basta, por favor!
(DO#m-DO-FA-SIb-DO) (FA-SIb-DO)

(FA)Es(SIb)ta ma(FA)ñana de(SIb)ci(DO)dí
nun(SIb)ca (FA)más ver progra(SIb)mas a(DO)sí;
pen(SIb)sar en (FA)cosas que me (SIb)dan (DO)paz
y tran(SIb)quili(FA)dad para no (SIb)tener (DO)más...

Segundo estrillo:

[...Pesa(SIb)di(FA)llas]; ¡No quiero ni u(SIb)na (DO)más!
[Cosas (SIb)lin(FA)das], (SI)voy a so(DO)ñar.
(SIb)Me conven(FA)cí de que es mucho (SIb)me(DO)jor
(SOLm) no perder el (LAm) tiempo (SIb)ya
con violencia y te(DO)rror, ni...

Tercer estrillo:

...pesa(SIb)di(FA)llas; ¡no quiero ni u(SIb)na (DO)más!
Cosas (SIb)lin(FA)das, ahora voy a (SIb)so(DO)ñar.
(FA-SIb)Por las (FA)noches en (SIb)paz dormi(DO)r
y de (SOLm)día (LAm)mucho (SIb)más
tranquila esta(DO)r... sin ¡pesa(SIb)di(FA)llas! (DO-FA)

SIN TI NO PUEDO VIVIR

Letra: Jeremiah y los KM's
Música: Jeremiah
Título original: Without You
Cancionero: Alabanzas

(LA)¿De qué me sirve una gran mansión
con (SOL)siervos a mi disposición,
si no (RE)estás Tú, Señor, con(LA)migo?
(LA)Aunque me ofrezcan disfrutar
de (SOL)fama y de celebridad
(RE)yo prefiero estar con(LA)tigo.

(LA)Nada más me importaría;
(SOL)oro y plata despreciaría.
(RE)Sólo quiero estar con(LA)tigo.
Si (LA)sumido estuviera en vanidad
no halla(SOL)ría en ello felicidad.
(RE)Yo prefiero estar, Señor, con(MI)tigo.

Estribillo:

(SOL)Tu A(RE)mor por (LA)mí es e(SOL)ter(LA)no.
Quiero es(SOL)tar cada (RE)hora con(SOL)ti(LA)go,
pues la (SOL)vida es (RE)corta y (LA)pasa(SOL)je(LA)ra.
Sin (SOL)Ti vivir no (RE)tiene sen(SOL)ti(LA)do.
Sin (SOL)Ti vivir no (RE)tiene sen(SOL)ti(LA)do.

(LA)Al emprender una travesía
(SOL)malparado llegaría,
(RE)si no estuvieras Tú con(LA)migo.
(LA)Aun si lograra obtener
ri(SOL)queza, fama y poder,
¿de (RE)qué me vale si no estás con(MI)migo?

Repítase el estribillo

Interludio musical

Repítase el estribillo 2 veces

...sin (SOL)Ti vivir no (RE)tiene sen(SOL)ti(LA)do.

SIN TU VIDA, TU ESPÍRITU, TU AMOR

Letra y música: Simon Black

Título original: Without Your Life, Your Spirit, Your Love

Cancionero: Canciones de amor

(SOL-SIm-MIm-RE-DO)

(SOL-SIm-MIm-RE-DO)

Estribillo:

(SOL)(SIm)Sin tu (MIm)vida, tu e(RE)spíritu y a(DO)mor.

(SOL)(SIm)Sin tu (MIm)vida, tu e(RE)spíritu y a(DO)mor.

(SOL)Yo era una (SIm)vela (LAm)sin (DO)llama

(SOL)y era un (SIm)hombre (LAm)sin (DO)fama

(SOL)y era una (SIm)voz (LAm)que no se o(DO)ía,

(SOL)una rueda sin (SIm)rayos (LAm)que no co(DO)rría

Repítase el estribillo

(SOL)Y era un (SIm)sueño (LAm)que no podía (DO)ser

(SOL)y aunque (SIm)ojos tenía, (LAm)no podía (DO)ver.

(SOL)Y era un hombre (SIm)mudo; (LAm)no po(DO)día hablar.

(SOL)Viví mi (SIm)vida como alguien (LAm)que no podía an(DO)dar.

Repítase el estribillo

(SOL)Y era una (SIm)rosa (LAm)sin per(DO)fume para dar.

(SOL)Y un (SIm)tejedor solo, (LAm)sin te(DO)lar.

(SOL)Y era una can(SIm)ción (LAm)que no se po(DO)día cantar.

(SOL)preso de mí (SIm)mismo y juzgado,

(LAm)condenado a la (DO)horca.

Repítase el estribillo

SINTONÍZATE

Letra y música: Watchman

Cancionero: Canciones de amor

(RE)Sintonízate(MIm)y enchúfate
(SOL)al espíritu de a(RE)mor,
lindas melodías que te ha(MIm)rán cantar
(DO)y cantar (SOL)y bailar y a(LA)mar.
(RE-DO-SOL)

Repítase

Estribillo:

(RE)Sintonízate con el es(DO)píritu de a(SOL)mor
(RE)Sintonízate con el es(DO)píritu de a(SOL)mor
(RE)Sintonízate con el es(DO)píritu de a(SOL)mor
(RF)Sintonízate con el es(DO)píritu de a(SOL)mor

(RE)Anímate (MIm)y afínate
(SOL)a los sonidos del a(RE)mor
donde existe tanta (MIm)alegría
(DO)que te hará volar,
(SOL)que te hará conta(LA)giar.
(RE-DO-SOL)

Repítase

SOBRELLEVAD LOS UNOS LAS CARGAS DE LOS OTROS

Letra: Gálatas 6:2; Colosenses 3:13a,14

Música: Jeremy

Título original: Bear Ye One Another's Burdens

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Cejilla en el segundo traste.

Entrada:

[Ah-(FA#m7)ah-ah-ah-(LA/SI)ah-(SI7)ah-(MI7)ah.
(DO#m7)Ah-(FA#m7)ah-ah-ah-(LA/SI)ah-(SI)ah-(MI)ah. (LA/SI)]

[Gálatas 6:2]

Sobrelle(MI)vad los unos las (DO#m7)cargas de los otros
y cum(FA#m7)plid así la (LA/SI)ley (SI)de (MI)Cristo. (MI4sus)
Sobrelle(MI)vad los unos las (DO#m7)cargas de los otros
y cum(FA#m7)plid así la (LA/SI)ley (SI)de (MI)Cristo. (MI7)

[Colosenses 3:13a,14]

Sopor(LA)tándoos unos a (LAm)otros,
y perdo(MI)nándoos unos a (DO#m7)otros.
Sobre (FA#m7)todo ves(SI7)tíos de a(MI)mor(MI7).
Sopor(LA)tándoos unos a (LAm)otros,
y perdo(MI)nándoos unos a (DO#m7)otros.
Sobre (FA#m7)todo ves(SI7)tíos de a(MI)mor.

[Ah-(FA#m7)ah-ah-ah-(LA/SI)ah-ah-(SI7)ah.]

Repítase Gálatas 6:2.

Repítase Colosenses 3:13a,14.

(DO#m)

Sobre (FA#m7)todo ves(SI7)tíos de a(MI)mor(DO#m7).
Sobre (FA#m7)todo ves(SI7)tíos de a(MI)mor.

SOIS LA LUZ

Letra: Mateo 5:14,16

Música: Jeremy, Windy, Jeduthan Light, Esther D.

Título original: The Light

Cancionero: LM 04 Libre al fin

(Cejilla en el segundo traste)

Entrada:

(LA-SOL/LA-RE-LA)

[Mat.5:14a]

(LA)Sois [la (SOL/LA)luz del (RE)mun(LA)do].

Sois [la (SOL/LA)luz del (RE)mun(LA)do].

Sois [la (SOL/LA)luz del (RE)mun(MI)do].

Estribillo:

(LA)Vosotros (RE)so(LA)is la luz de (RE)mun(LA)do,

vosotros (RE)so(LA)is la (MI)luz.

(LA)Vosotros (RE)so(LA)is la luz del (RE)mun(LA)do,

vosotros (RE)so(LA)is la (MI)luz.

[Mat.5:14b;16]

(SIm)Una ciudad asen(MI)tada [sobre un (LA)monte]
no se puede escon(RE)der.

Así a(SIm)lumbre vuestra (MI)luz

delante de los (LA)hombres

para que (RE)vean vuestras buenas (SIm)obras

y glori(RE)fiquen a vuestro (SIm)Padre

que está en los (MI)Cielos.

Repítase el estribillo.

Repítase Mat.5:14b;16.

Repítase el estribillo dos veces.

(LA)Vosotros sois [la (SOL/LA)luz] la luz del (RE)mundo,
la luz del mun(LA)do.

(LA)Vosotros sois [la (SOL/LA)luz] la luz del (RE)mundo,
la luz del mun(LA)do.

SOL BRILLANTE Y PROMETEDOR

Letra y música: Juan Carlos
Cancionero: Canciones de amor

(SOL#m)Tierra del medio(DO#m)día,
(SI)tierra amada (LA)mí(MI)a,
(LA)el cantar de tus (MI)hijos
(SI)triste me llega al o(MI)ído.
(SOL#m)Sois anhelo incum(DO#m)plido,
(FA#)riqueza por descu(SI)brir.
(LA)Tu alma en lágrimas (MI)gime,
(SI)ya tu sol va a sur(MI)gir...

...Sobre (MI)tus montes y peñas,
sobre la selva y el (SI)llano,
donde el milo y el jilguero
dan su melodioso (MI)canto.
Porque a(FA#)nuncian que
se alza un nuevo (SI)sol.

(LA)Sol que ilumina los ca(MI)minos,
que enseña nuevos des(SI)tinios,
brillante y promete(MI)dor. (MI7)
(LA)Y la estrella de la ma(MI)ñana
ya pinta tu madru(SI)gada
presagiando el al(MI)bor (LA-MI)

(SOL#m)Tierra del cora(DO#m)zón
(SI)donde vibra el a(LA)mor,(MI)
(LA)esperando esa (MI)rima
(SI)que acabe tu poe(MI)sía.
(SOL#m)El que en lágrimas (DO#m)siembra
(FA#)con gozo recoge(SI)rá
(LA)madura ya la co(MI)secha;
(SI)es la hora de ale(MI)grar.

Con el (MI)guayno y el joropo,
con la cumbia y el dan(SI)zón
se les mueve todo el cuerpo
con su alegría y (MI)són.
Hasta (FA#)llevan este ritmo en su an(SI)dar

(LA)Son en vez radiantes
y sus (MI)amabilidades
no las (SI)guardan
ni aún en la gran ciu(MI)dad.(MI7)
Tam(LA)bién el campesino
con sus (MI)manos en la tierra
alegre(SI)mente deja sentir su amis(MI)tad. (MI7)

(LA)Sol que ilumina los ca(MI)minos,
que enseña nuevos des(SI)tinios,
brillante y promete(MI)dor. (MI7)
(LA)Y la estrella de la ma(MI)ñana
ya pinta tu madru(SI)gada
presagiando el al(MI)bor

(LA)lalalala lalalala(MI)lalalala lalalala
(SI)lalalala lalalala(MI)la(MI7)

Repítase

SOLDADOS FIELES

Letra y música: Nahum Nail
Título original: Faithful Men
Cancionero: La clave musical

Entrada:

(MI-DO#m-LA-SI) (MI-DO#m-LA-SI)

Primer estribillo:

(MI)¿Qué vas a ha(DO#m)cer?, dime, (LA)por
fa(SI)vor.
¡Sol(MI)dados fieles (DO#m)quiere a Su (LA)lado el
Se(SI)ñor!
(MI)¿Qué vas a ha(DO#m)cer?, dime, (LA)por
fa(SI)vor.
¡Sol(MI)dados fieles (DO#m)quiere a Su (LA)lado el
Se(SI)ñor!
(MI)Fiel, (DO#m)fiel, (LA)sigue (SI)fiel.
(MI)Fiel, (DO#m)fiel, (LA)sigue (SI)fiel.

(MI)En la (DO#m)Biblia hay his(LA)torias sin (SI)fin
de (MI)hombres que (DO#m) fueron fieles (LA) hasta
mo(SI)rir.
(MI)¿Qué vas a ha(DO#m)cer?, dime, (LA)por
fa(SI)vor.
¡Sol(MI)dados fieles (DO#m)quiere a Su (LA)lado el
Se(SI)ñor!

Segundo estribillo:

(MI)¿Qué vas a ha(DO#m)cer?, dime, (LA)por
fa(SI)vor.
¡Sol(MI)dados fieles (DO#m)quiere a Su (LA)lado el
Se(SI)ñor!
(MI)Fiel, (DO#m)fiel, (LA)sigue (SI)fiel.
(MI)Fiel, (DO#m)fiel, (LA)sigue (SI)fiel.

(MI)De fide(li)(DO#m)dad Urías (LA) dio una
lec(SI)ción;
(MI)él dio un e(DO#m)jemplo y (LA)no un
ser(SI)món.
(MI)Fue un hombre (DO#m)fiel y lleno (LA)de
va(SI)lor;
en(MI)tregó su (DO#m)vida por (LA)el Se(SI)ñor.

Repítase el primer estribillo

(DO7sus4)

(FA)Epafro(REm)ditas grave (Sib)se enfer(DO)mó,
(FA)por los de(REm)más su vida (Sib)casi
per(DO)dió.
(FA)Su ide(REm)al era un fu(Sib)turo me(DO)jor;
por (FA)eso traba(REm)jaba tanto (Sib)para el
Se(DO)ñor.

Tercer estribillo:

(FA)¿Qué vas a ha(REm)cer?, dime, (Sib)por
fa(DO)vor.
¡Sol(FA)dados fieles (REm)quiere a Su (Sib)lado el
Se(DO)ñor!
(FA)¿Qué vas a ha(REm)cer?, dime, (Sib)por
fa(DO)vor.
¡Sol(FA)dados fieles (REm)quiere a Su (Sib)lado el
Se(DO)ñor!
(FA)Fiel, (REm)fiel, (Sib)sigue (DO)fiel.
(FA)Fiel, (REm)fiel, (Sib)sigue (DO)fiel.

(FA)Moisés (REm)era fiel en (Sib)lo que ha(DO)cía;
(FA)no perdía el (REm)tiempo, lo (Sib)redi(DO)mía.
(FA)Dios le había (REm)dado una ta(Sib)rea
colo(DO)sal:
a (FA)seis millones (REm)de cautivos
(Sib)libe(DO)rar.

Interludio:

(Sib-DO-RE7sus4)

Cuarto estribillo:

(SOL)¿Qué vas a ha(MIm)cer?, dime, (DO)por
fa(RE)vor.
¡Sol(SOL)dados fieles (MIm)quiere a Su (DO)lado el
Se(RE)ñor!
(SOL)¿Qué vas a ha(MIm)cer?, dime, (DO)por
fa(RE)vor.
¡Sol(SOL)dados fieles (MIm)quiere a Su (DO)lado el
Se(RE)ñor!
(SOL)Fiel [fiel], (MIm)fiel [fiel], (DO)sigue (RE)fiel.
(SOL)Fiel [fiel], (MIm)fiel [fiel],
(DO)sigue (RE)fiel a (SOL)Cristo(MIm),
(DO)sigue (RE)fiel a (SOL)Cristo(MIm),
(DO)sigue (RE)fiel a (SOL)Cristo(MIm),
(DO)sigue (RE)fiel a (SOL)Cristo. (MIm-DO-SOL)

SOLEDAZ

Letra y música: Pedro Estudio
Cancionero: Canciones de amor

(SOL-LAm-RE-SOL)

(SOL)Estando (LAm)solo (RE)en tu (SOL)cuarto
no tienes a (LAm)nadie a (RE)quien con(SOL)tar
lo que sien(LAm)te tu (RE)cora(SOL)zón.
(LA#dim)Solo es (SOL/SI)tás con tu (DO)sole(RE)dad,
sole(SOL)dad,(LAm) (RE)sole(SOL)dad.(LAm-RE-SOL)

Vas cami(LAm)nando (RE)por las (SOL)calles,
no tienes a (LAm)nadie a (RE)quien a(SOL)mar,
sientes que (LAm)nadie te (RE)acom(SOL)pañá.
(LA#dim)Solo es(SOL/SI)tás con tu (DO)sole(RE)dad,
sole(SOL)dad,(LAm) (RE)sole(SOL)dad.(LAm-RE-SOL)
(SOL)

(DO)Pero no estás (SOL)solo.
Hay (RE#dim)alguien que siempre es(MIm)tá,
(DO)que nunca (SOL)muere
y (RE#dim)nunca te falla(MIm)rá.
Siempre (DO)te amaré y te (SOL/SI)comprenderé,
y te (DO)libra(SOL/SI)rá (LAm)de (RE)tu sole(DO)dad.
(SOL/SI)(LAm) (SOL/SI)(DO) (RE) (SOL)

Por eso, no (LAm)pienses (RE)que estás (SOL)solo,
que para (LAm)siempre a(RE)sí esta(SOL)rás.
Hay alguien que (LAm)llama (RE)a tu (SOL)puerta
(LA#dim)y a Su (SOL/SI)tiempo Él (DO)llega(RE)rá
y entra(SOL)rá, (LAm-RE)entra(SOL)rá(LAm-RE-SOL).

Y entonces (LAm)sé que (RE)tu do(SOL)lor,
que todas (LAm)esas (RE)lágr(SOL)mas,
serán (LAm)como un (RE)arco (SOL)iris;
(LA#dim)darán co(SOL/SI)lor a (DO)tu do(RE)lor
y brilla(SOL)rá,(LAm) (RE)brilla(SOL)rá.
(LAm-RE-SOL)

(DO)Y no te ol(SOL)vides
que hay (RE#dim)alguien que siempre es(MIm)tá,
que nunca (SOL)muere
y (RE#dim)nunca te falla(MIm)rá.
Siempre (DO)te amaré y te (SOL/SI)comprenderé,
y ya(DO)solo (SOL/SI)no es(LAm)ta(RE)rás
nunca (SOL)más.

(DO)Y no te ol(SOL)vides
que hay (RE#dim)alguien que siempre es(MIm)tá,
que nunca (SOL)muere
y (RE#dim)nunca te falla(MIm)rá.
Siempre (DO)te amaré y te (SOL/SI)comprenderé,
y ya(DO)solo (SOL/SI)no es(LAm)ta(RE)rás
nunca (DO)más. (SOL/SI-LAm-DO-RE-SOL-DO-SOL)

SOLITARIOS DE LA TIERRA

Letra y música: Agustín Arg.
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(SOL-DO-RE) (SOL-DO-RE)

Repítase

(SOL) So(DO) li(RE) tarios (SOL) de (DO) la (RE) tierra,
hay (SOL) una (DO) nueva (RE) melodía
gol(SOL) peando (DO) a las (RE) puertas
(DO) de tu (LAm) cora(RE) zón, sí señor,
(DO) de tu (LAm) compren(RE) sión, ¿porqué no?
(DO) de tu (LAm) cora(FA) zón

(SOL-DO-RE)(SOL-DO-RE)

Repítase

(SOL) Voy (DO) cami(RE) nando
(SOL) por (DO) las ve(RE) redas
(SOL) pisan(DO) do las (RE) hojas muertas
(SOL) de (DO) la tris(RE) tesa.
Lo (DO) viejo ha que (LAm) dado
hundido a(RE) trás, no volverá.

Mis (DO) ojos buscan
(LAm) por algo me(RE) jor para encontrar.
Lo (DO) viejo ha que(LAm) dado hundido a(FA) trás.

(SOL-DO-RE)(SOL-DO-RE)

Repítase

(SOL) Com(DO) pa(RE) ñera
(SOL) de (DO) mis (RE) días,
(SOL) cada (DO) vez sien(RE) to más cerca
(SOL) tu (DO) fresca (RE) brisa.
(DO) Nece(LAm) sito (RE) hoy tu amor,
(DO) nece(LAm) sito (RE) hoy más que ayer,
(DO) nece(LAm) sito (FA) hoy.
(SOL-DO-RE) (SOL-DO-RE)

Estrillo:

(RE) Canta.

(DO) Mira como tu(SOL) canto te le(RE) vanta (DO-SOL).

(RE) Ríe.

(DO) Verás como tu(SOL) risa se con(RE) tagia (DO-SOL).

Repítase

SÓLO DEJASTE EL CIELO PARA DAR TU AMOR

Letra: Micah, Apolos

Música: Micah

Título original: You Only Left Heaven For Love

Cancionero: Vengan a verlo, Amor en Navidad

Entrada:

(FA)(DO7)(FA)

(FA)Acerca de Tu nacimiento me puse a pen(DO7)sar,
y a recordar el por qué de la Navi(FA)dad.
Pues comprando regalos y corriendo de aquí para a(DO7)llá,
del Rey de reyes nos so(SIb)lomos a(DO)sí olvi(FA)dar.

Nos (FA)dijiste que mejor que recibir es (DO7)dar.
Y a nosotros te diste en Nochebuena años a(FA)trás.
Pero nos ocupamos tanto con la festivi(DO7)dad,
que olvidamos del signifi(SIb)cado de Tu (DO)nativi(FA)dad.

Estrillo:

Pero me ima(SOLm)gino aquella No(FA7may)che de Paz.
La crea(LAm)ción se arodi(REm)lló
con so(SOLm)lemnidad (DO7)
y a los (LAm)ángeles el hombre o(REm)yó:
« (SOLm)¡Gloria y honra al (DO7)Niño Dios!»
Oh, (SOLm)fue por amor que esa (LAm)noche
de(DO)jaste Tu ho(FA)gar celestial.

A nu(FA)estro mundo viniste cual regalo de (DO7)Dios.
Y nos diste Tu vida para ayudarnos a conocer Su A(FA)mor.
No te puedo corresponder cuando pienso en lo que (DO7)te costó,
pero te (SIb)mostraré mi a(DO)mor al darte mi cora(FA)zón.

Repítase el estrillo 2 veces

Oh, (SOLm)fue por amor que esa (LAm)noche
de(DO)jaste Tu ho(FA)gar celestial.

SÓLO EL AMOR

Letra y música: Juan Carlos
Cancionero: Canciones de amor

(DO)Puro y sencillo (SOL)como un niño
(FA)es el amor, el a(DO)mor re(SOL)al.
(DO)Nunca pensé que al só(SOL)lo recibirlo
(FA)sentiría (DO)cosa i(SOL)gual.

Estrillo:

(DO)Solo el a(MIm)mor, solo el a(FA)mor
hace que (DO)valga la (FA)pena (SOL)vi(DO)vir.
(DO)Solo el a(MIm)mor, solo el a(FA)mor
llenó el va(DO)cío que ha(FA)bía(SOL) en (DO)mí.
(MIm-FA-SOL)

(DO)Es algo mágico, (SOL)indefinible,
(FA)ese secreto, ese (DO)no sé (SOL)qué.
(DO)Dulce misterio, te (SOL)has despejado
en lo (FA)más recóndito (DO)de mi (SOL)ser.

Repítase el estribillo

(Sib7+)Una luz en mí amane(LAm)ció
(SOLm)y me dio satisfac(SOLsus4)ción(SOL)

(DO)El amor vol(SOL)vió a crearme
(FA)y su caricia a (DO)reani(SOL)marme.
(DO)Ahora me nacen nuevos (SOL)pensamientos
(FA)y es tan distinto todo (DO)lo que (SOL)siento.

Repítase el estribillo 3 veces

SÓLO LA SANGRE DE JESÚS

Autor: Robert Lowry

Título original: Nothing But the Blood

Cancionero: Canciones de amor

(MI)¿Qué me puede (DO#m)dar perdón?

(MI)Solo la sangre de Je(SI)sús(MI).

(MI)¿Y un nuevo (DO#m)corazón?

(MI)Sólo la sangre de Je(SI)sús(MI).

Estribillo:

(MI)Precioso es el raudal

(SI)que limpia todo (MI)mal.

(MI)No hay otro manan(DO#m)tial.

(MI)Sólo la sangre de Je(SI)sús(MI).

(MI)[Sólo la sangre de Je(SI)sús(MI).]

Repítase el estribillo

SOLO UN NOMBRE BAJO EL CIELO

Título original: One Name Under Heaven

Cancionero: Canciones de amor

(RE) Solo un nombre bajo el (SOL) Cielo, (LA)

(RE) solo un nombre bajo el (SOL) Cielo, (LA)

(RE) solo un nombre bajo el (SOL) Cielo, (LA)

en que po(SOL) damos ser (RE) salvos,

en que po(SOL) damos ser (RE) salvos.

SOLUCIÓN SENCILLA

Letra: Jonatán Nubes y Pedro México

Música: Pedro México

Cancionero: Love Songs

Entrada:

(RE-RE7M-RE6-RE) (RE-RE7M-RE6-RE)

(RE)Hoy (RE7M-RE6)cami(RE7M)nando
por la (RE)calle (RE7M-RE6-RE)
mi(RE)raba (RE7M)a la (RE6)gente
(RE)al pa(MIm)sar, (MIm+7M*-MIm7-LA7)
(MIm)lle(MIm+7M)a (MIm7)de (LA7)ansias
insa(MIm)cia(MIm+7M)bles,(MIm7-LA7)
(MIm)sin (MIm+7M)sa(MIm7)ber a (LA7)dónde (RE)va.
(RE7M – RE6)

(RE)Ay, (RE7M-RE6)es(RE7M)te
cansado (RE)mundo(RE7M-RE6-RE)
que (RE)hoy (RE7M)encon(RE6)tré
(RE7M)por la (MIm)calle,(MIm+7M-MIm7-LA7)
(MIm)con (MIm+7M-MIm7)su pe(LA7)sar
pro(MIm)fundo; (MIm+7M-MIm7-LA7)
¿a(MIm)caso (MIm+7M)habrá (MIm7)algo
(LA7)que lo a(RE)calle? (RE7M-RE6-RE7)

Estrillo:

(SOL7M)Solución sencilla es (FA#m)el Amor.
(MIm7)A la (LA7)vuelta de la es(RE)quina
puede ha(RE7)llarlo el busca(SOL7M)dor.
Y también su vida (FA#m)puede así
co(MIm7)brar un nue(LA7)vo va(RE)lor.

(RE)La (RE7M-RE6)da(RE7M)ma
y el caba(RE)llero, (RE7M-RE6-RE)
(RE)el (RE7M)chi(RE6)quillo
y (RE)el o(MIm)brero, (MIm+7M-MIm7-LA7)
(MIm)la (MIm+7M)ancia(MIm7)na
y el (LA7)estudian(MIm)te(MIm+7M-MIm7-LA7)
y (MIm)hasta (MIm+7M)el más (MIm7)rudo
(LA7)nave(RE)gante(RE7M-RE6)

(RE)com(RE7M)par(RE6)ten
el (RE7M)mismo an(RE)helo,(RE7M-RE6-RE)
(RE)bus(RE7M)can sedien(RE6)tos
(RE)su con(MIm)suelo (MIm+7M-MIm7-LA7)
(MIm)y, (MIm+7M-MIm7)sin
po(LA7)der ha(MIm)llarlo, (MIm+7M-MIm7-LA7)
(MIm)pasan, (MIm+7M)pasan (MIm7)todos
(LA7)de (RE)largo(RE7)

Repítase el estribillo dos veces

Repítase el estribillo con los lalalá

SOLUCIÓN, LA

Letra y música: Pedro
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla: 3er traste

(SOL) Cuando te (RE) sientas (DO) solo,
(DOm) solo y desampa(SOL) rado;
y puedas (RE) ver que (DO) nadie,
(DOm) nadie está de tu (SOL) lado. (RE)

(SOL) Y tratas (RE) todo, todo en (DO) vano;
her(DOm) mano, tu amor está ca(SOL) yendo.
Y pasas (RE) todo el (DO) tiempo llo(DOm) rando,
llo(SOL) rando. (RE)

Estrillo:

(DO) Mira, tú (RE) puedes
te(SOL) ner la (SI) solu(MIm) ción,
(DO) buscando a (RE) Dios
y (SOL) todo Su a(SOL7m) mor.
(DO) Verás que (RE) pronto
el(SOL) sol re(SI) nace(MIm) rá
y (DO) nunca en ti(DOm) nieblas
volverás a es(SOL) tar. (RE)

(SOL) Cuando pien(RE) sas en tu ma(DO) ñana
re(DOm) cuerda que tu vida es solo ne(SOL) blina.
Y cuando es(RE) tás tan depri(DO) mido
re(DOm) cuerda que tu vida aún no ter(SOL) mina.

Repítase el estribillo 2 veces

SOMOS FELICES

Letra: Chris Mountain
Música: Aarón David
Título original: We're Happy
Cancionero: Magia de amor

Entrada:
(DO-FA-DO) (DO-FA-SOL)

Estrillo:
Somos fe(DO)lices, felices,
(FA)somos (SOL)muy fe(DO)lices,
cantando, riendo
con (FA)todos los que es(SOL)tén:
la pa(FA#)samos (SOL)bien.

Si es(DO)tás de mal humor,
te a(FA)legra(SOL)rá el a(DO)mor.
Si estás de mal humor,
te a(FA)legra(SOL)rá el a(DO)mor.

Repítase el estribillo

Los (DO)ojos del amor
(FA)ven lo que (SOL)otros (DO)no.
Los ojos del amor
(FA)ven lo que (SOL)otros (DO)no.

Repítase el estribillo

Interludio:
(DO-FA-DO) (DO-FA-SOL)

(DO)Da un poco de amor
y (FA)mucho (SOL)más ten(DO)drás.
Da un poco de amor
y (FA)mucho (SOL)más ten(DO)drás.

Segundo estribillo:
Somos fe(DO)lices, felices,
(FA)somos (SOL)muy fe(DO)lices,
cantando, riendo,
con (FA)todos los que es(SOL)tén.
Somos fe(DO)lices, felices,
(FA)somos (SOL)muy fe(DO)lices,
cantando, riendo,
con (FA)todos los que es(SOL)tén:
la pa(FA#)samos (SOL)bien,
la pa(FA)samos (DO)bien.

SOMOS GITANOS, ABRAHIM NOS GUÍA

Letra y música: Naamán

Título original: Gypsies Led by Abraham

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(RE-RE7M-RE7-SOL/RE-SOLm/RE)

3 veces

(RE)Somos gitanos, Abrahím nos guía
(RE7M)rumbo a la Tierra Prometida.
(RE7)Peregrinos sin hogar,
(SOL)dependemos de Sus promesas.
(RE)Somos gitanos, Abrahím nos guía.
(SOL)Somos peregrinos sin ho(RE)gar,
[peregrí(SOL)nos] sin ho(RE)gar,
[peregrí(SOL)nos] sin ho(RE)gar,
[peregrí(SOL)nos] ¡sin ho(RE)gar!
(RE-RE7M-RE7-SOL/RE-SOLm/RE-RE-SOL)

(RE)Somos gitanos, Abrahím nos guía.
(RE7M)No estamos solos en su compañía;
(RE7)él nos lleva a todos lados;
(SOL)por el desierto vamos de su mano.
(RE)Somos gitanos, Abrahím nos guía.
(SOL)No estamos solos en su compa(RE)ñía;
[no estamos (SOL)solos] en su compa(RE)ñía;
[no estamos (SOL)solos] en su compa(RE)ñía;
[no estamos (SOL)solos] ¡en su compa(RE)ñía!
(RE-RE7M-RE7-SOL/RE-SOLm/RE-RE-SOL)

(RE)Somos gitanos, Abrahím nos guía.
(RE7M)Con nosotros estará ese día;
(RE7)su espíritu nos muestra el camino;
(SOL)nos aguarda un eterno destino.
(RE)Somos gitanos, Abrahím nos guía.
(SOL)Con nosotros estará ese (RE)día;
[nos guía(SOL)r] hasta ese (RE)día;
[nos guía(SOL)r] hasta ese (RE)día;
[nos guía(SOL)r] ¡hasta ese (RE)día!
(RE-RE7M-RE7-SOL/RE-SOLm/RE)

Interludio: (RE-RE7M-RE7-SOL)

(RE)Somos gitanos, Abrahím nos guía;
(RE7M)donde vayamos se nos unirán,
(RE7)y así los hombres de este mundo sabrán
(SOL)que Dios es quien nos ha creado.
(RE)Somos gitanos, Abrahím nos guía.
(SOL)Todos sabrán que Dios es quien nos ha cre(RE)ado
[que nos creó(SOL)Dios], quien nos ha cre(RE)ado
[que nos creó (SOL)Dios], quien nos ha cre(RE)ado
[que nos creó (SOL)Dios], ¡quien nos ha cre(RE)ado!
(RE-RE7M-RE7-SOL/RE-SOLm/RE-RE-SOL-RE)

SOMOS GUARDIANES DE NUESTRO HERMANO

Letra y música: Sam

Cancionero: Canciones de amor

Si me (DO)ves llorar (FA)hazme re(DO)ír
(FA)hazme re(DO)ír, ¿por(SOL)que no inten(DO)tar?
Si me (DO)ves llorar (FA)hazme re(DO)ír
(FA)hazme re(DO)ír, ¿por(SOL)que no inten(DO)tar?

Estrillo:

(FA)Somos guar(SOL)dianes
de nuestro her(DO)mano (DO7)
(FA)y hay que (SOL)demostrar a(DO)mor. (DO7)
(FA)Somos guar(SOL)dianes
de nuestro her(DO)mano(DO7).
(FA)Todos queremos mucho a(SOL)mor,
mucho a(DO)mor. (LA)

Si me (RE)ves caída (SOL)dame la (RE)mano,
(SOL)dame la (RE)mano, ¿por (LA)qué no inten(RE)tar?
Si me ves caída (SOL)dame la (RE)mano
como el (SOL)samari(RE)tano ¿por (LA)qué no inten(RE)tar?

Segundo estribillo:

(SOL)Somos guar(LA)dianes
de nuestro her(RE)mano(RE7),
(SOL)y hay que (LA)demostrar a(RE)mor. (RE7)
(SOL)Somos guar(LA)dianes
de nuestro her(RE)mano(RE7).
(SOL)Todos queremos mucho a(LA)mor,
mucho a(RE)mor. (SI)

Si me (MI)ves solita hazme (LA)una vi(MI)sita,
(LA)una vi(MI)sita, ¿por(SI)que no inten(MI)tar?
Si me (MI)ves solita hazme (LA)una vi(MI)sita,
(LA)una vi(MI)sita, ¿por(SI)que no inten(MI)tar?

Tercer estribillo:

(LA)Somos guar(SI)dianes
de nuestro her(MI)mano(MI7),
(LA)y hay que (SI)demostrar a(MI)mor.(MI7)
(LA)Somos guar(SI)dianes
de nuestro her(MI)mano (MI7).
(LA)Todos queremos mucho a(SI)mor,
mucho a(MI)mor.

SOMOS HERMANOS

Letra y música: Singing Sam
Cancionero: Canciones de amor

(Cejilla en el 2º traste)

Estrillo:

(SI)Somos her(MI)manos unos con (SI)otros
y te a(LA)mamos con el cora(MI)zón.
(SI)Somos her(MI)manos unos con (SI)otros
y te a(LA)mamos con el cora(MI)zón.

(SOL)No sé cómo de(LA)cirlo,
(SOL)no hay palabras para (LA)describir.
(SOL)Sólo hay que reci(LA)birlo;
(SOL)pide a Jesús que entre en (LA)tu corazón.

Repítase el estribillo

(SOL)Tantos andan per(LA)didos,
(SOL)buscando noche y (LA)día.
(SOL)Hay que ense(LA)ñarles
que (SOL)sólo en Jesús (LA)hay alegría.

Repítase la segunda estrofa

Repítase el estribillo 2 veces

...Y te a(LA)mamos con el cora(MI)zón,
y te a(LA)mamos con el cora(DO#)zón,
y te a(LA)mamos con el cora(SOL#)zón,

(LA-LA#-SI-MI)

SOMOS HIJOS DEL SEÑOR

Título original: Right to Shout & Sing
Cancionero: Alabanzas

(LA)Somos hijos del Señor
con dese(RE)os de can(LA)tar.
El camino es hermoso
y dan ganas de vo(MI)lar.
Algún (LA)día llegaré
al pa(RE)lacio de mi (LA)Rey.
¡Gloria a Dios, a(MI)lelu(LA)ya!

SOMOS LOS NIÑOS DE DAVID

Letra y música: Shua y Lydia

Título original: We Are the Children of David

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(MI-LAm-REm-MI-LAm)

Estribillo:

(LAm)Somos los niños (MI)de David,
y él nuestro rey monta(LAm)ñés.
Besamos sus bellas Pa(REm)labras
al (LAm)jugar y can(MI)tar a sus (LAm)pies.

Da(LAm)vid, alimenta a tus (MI)niños,
sacia y apaga nuestra (LAm)sed.
Con las Palabras del (REm)buen Jesús,
ali(LAm)menta (MI)nuestra (LAm)fe.

(MI)Ahhh, (LAm)ahhh, (REm)ahhh,
(MI)ahhh, (LAm)ahhh

En (LAm)nuestros oídos re(MI)suenan
sus suaves Palabras de a(LAm)mor.
Junto a nosotros (REm)juega,
se (LAm)ríe y nos (MI)da un apre(LAm)tón.

(LAm)Vive allí en la mon(MI)taña,
en su caverna espiri(LAm)tual.
La pluma de Heidi en(REm)traña
las Pa(LAm)labras de (MI) su manan(LAm)tial.

Repítanse los «ahhhs»

Que (LAm)vivan Don Quijote y mi (MI)rey David,
Mo y el Flautista de Hame(LAm)lín.
¡Prefiero ser fiel a su (REm)causa
que en este (LAm)loco (MI)mundo vi(LAm)vir!

Repítase el estribillo

Repítanse los «ahhhs» 4 veces

(MI-LAm)

SONIDOS DE LA NOCHE, LOS

Letra: Papá

Música: Windy

Título original: Souds In the Night

Cancionero: Pequeñeces

Entrada:

(DO-FA-DO-FA-DO-FA-DO-FA)

Peque(DO)ñito (REm)soy du(FA)rante el (SOL)día,
con (DO)tanto ruido y (REm)confu(SOL)sión;
pero en (DO)el si(REm)lencio (FA)de la (SOL)noche
sé que (DO)Dios oye (FA)mi ora(DO)ción,
y me (MIm)lleva por el Uni(LAm)verso,
por los (FA)Cielos me (SOL)saca a pa(DO)sear,
a sal(MIm)tar de lucero en lu(LAm)cero,
y la(FA)luna quedarme a mi(SOL)rar.

Estrillo:

Si tu (DO)día fue (REm)largo y (FA)agi(SOL)tado,
y (DO)nadie te pres(REm)tó aten(SOL)ción,
(DO)Dios de (REm)noche esta(FA)rá a tu (SOL)lado,
cuando (DO)cuida de (FA)cada go(DO)rrión.

(FA-DO-FA)

Cuando (DO)todo es(REm)tá (FA)muy tran(SOL)quilo
y (DO)todos se acos(REm)taron (SOL)ya,
sé que (DO)Dios (REm)sabe (FA)que estoy (SOL)vivo,
Sus se(DO)cretos me (FA)viene a con(DO)tar.
Y me a(MIm)cercos mucho al (LAm)Cielo,
con las (FA)manos lo al(SOL)canzo a to(DO)car,
pues de (MIm)noche el mejor compa(LAm)ñero
es Je(FA)sús que me viene a cui(SOL)dar.

Repítase el estribillo

Interludio:

(REm-FA-DO-FA-DO)

Y si (MIm)siento que nadie me (LAm)quiere,
es(FA)pero a que (SOL)baje el (DO)sol:
las es(MIm)trellas vendrán a encan(LAm)tarme
y esta(FA)ré yo solito con (SOL)Dios.

Repítase el estribillo

(FA-DO)

SONIDOS EN LA NOCHE

Letra y música: Clara y Donnie
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el 2º traste

Entrada:

(FA#-DO#-RE-DO#m)

(FA#-DO#-RE-DO#m) (SI-MI)

(LA) Cuando era pe(RE) queño (LA) siempre solo e(RE) staba,
(LA) voces escu(RE) chaba de la (SI) crea(MI) ción.
El (LA) cielo y las es(RE) trellas, las (LA) flores y el (RE) sol
(LA) cantan melo(RE) días a mi (SI) cora(MI) zón.
(SI) Pero en la (MI) noche (SI) hay tanto si(MI) lencio,
(SI) puedes escu(MI) char la voz del (Do#) Crea(FA#) dor
(FA#) puedes escu(DO#) char
la voz del (RE) Cre(DO#m) ador (FA#) (MI m-LA)

Estrillo:

(LA sus4) Cuando sientas que (MI m) nadie te ama (DO) ya
y estés (LA m) solo, solo en me(SI m) dio de la ciu(DO) dad,
espera la (SOL7+) noche y a tus o(MI m) idos llega(DO) rá
como un a(LA m) mante su voz que te a(SI m) compañía(DO) rá.

(SI m-MI)

(LA) Todo lo pe(RE) queño, (LA) lo insignifi(RE) cante,
(LA) cuando sea de (RE) noche podrás (SI) escu(MI) char.
(LA) Cuando el sol (RE) baje, (LA) cuando todos (RE) duerman,
(LA) hasta las (RE) estrellas tu po(SI) drás lle(MI) gar.
(SI) Volarás tan (MI) alto y te (SI) sentirás tan (MI) libre,
(SI) lejos de este (MI) mundo te irás (DO#) a pa(FA#) sear.
(FA#) Lejos de este (DO#) mundo te irás (RE) a (DO#m) pasear.

Repítase el estrillo

(FA#-DO#-RE-DO#m)

(FA#m-DO#-RE-DO#m)

(RE-DO#m-MI)

SONRÍE EN LA MONTAÑA

Letra y música: Watchman

Cancionero: Canciones de amor

(MI)Allá en la distancia veo (FA#m)una montaña
tan (LA)bella que me(SI)gustaría su(MI)bir.
La su(MI)bida será difícil y el ca(FA#m)mino muy duro,
pero (LA)de alguna (SI)forma tengo que (MI)ir.

Estrillo:

(LA)Sube la montaña; a(MI)llí puedes encontrar
(SI)cómo vivir, cómo sonreír y (MI)cómo amar.
(LA)Allí sobre la cima con clari(MI)dad tú puedes ver,
y a(SI)llí tú puedes, sí, tú puedes también volver a na(MI)cer.

Y a(MI)llá, más arriba, tu ob(FA#m)servas cosas
que la (LA)gente en el (SI)valle no puede (MI)ver.
(MI)Nuevos horizontes que e(FA#m)xisten más allá
(LA)donde tu (SI)vida volverá a na(MI)cer.

Repítase el estrillo

(LA-MI-SI-MI-LA-MI-SI)

Repítase el estrillo

SONRISA, UNA

Letra y música: Barry
Título original: A Smiling Face
Cancionero: A colorear el mundo

Entrada:
(DO)

Una son(DO)risa(FA-DO) es de lo mejor (FA-DO)
para estar a tono(FA-DO) con la estación (FA-DO).
Un rostro alegre(FA-DO) transmite amistad(FA-DO).
(DO)Una son(RE)risa
a(FA)legra el día a (SOL)los de(DO)más.

(FA-DO) (DO-FA-DO)

Empieza el (DO)día(FA-DO) con más sabor (FA-DO).
Tómame la vida(FA-DO) con buen humor (FA-DO).
Pase pase lo que pase (FA-DO),
sonríe y verás(FA-DO) que(DO)una son(RE)risa
ale(FA)gra el día a (SOL)los de(DO)más. (FA-DO)

Puente:
Porque an(FA)dar con la cara larga
a todos (DO)les sienta mal,
¡en(RE)cambio sonreír
es espon(SOL)táneo y natural! [¡Natu(LA)rall!]

Si no sabes (RE)ruso [da, (SOL)da, (RE)da]
ni japonés [hai, (SOL)hai, (RE)hai],
alemán tampoco [ya, (SOL)ya, (RE)ya]
ni portugués [sim, (SOL)sim, (RE)sim],
cualquiera el idioma (SOL-RE),
cualquiera el lugar; (SOL-RE)
(RE)una son(MI)risa
a(SOL)legra el día a (LA)los de(RE)más. (SOL-RE)

Puente:
Porque an(SOL)dar con la cara larga
a todos (RE)les sienta mal,
¡en(MI)cambio sonreír
es espon(LA)táneo y natural!

Una son(RE)risa(SOL-RE) es de lo mejor(SOL-RE),
para estar a tono (SOL-RE) con la estación(SOL-RE).
Un rostro alegre (SOL-RE) transmite amistad. (SOL-RE)
(RE)Una son(MI)risa
a(SOL)legra el día a (LA)los de(RE)más. (SOL-RE)
(SOL-RE-MI-LA)

Empieza el(RE)día(SOL-RE) con más sabor
[¡más (SOL)sa(RE)bor!].
Tómame la vida (SOL-RE) con buen humor
[¡buen (SOL)hu(RE)mor!].
Pase pase lo que pa(SOL-RE)se, sonríe y verás(SOL-RE)
que una(RE) son (MI)risa
ale(SOL)gra el día a (LA)los de(RE)más.(SOL-RE)
Una(RE) son (MI)risa
ale(SOL)gra el día (LA)los de(RE)más. (SOL-RE)
Sí, una(RE) son(MI)risa
ale(SOL)gra el día a (LA)los de(RE)más. (SOL-RE)

SOS MI HERMANO

Letra y música: Clara
Cancionero: Canciones de amor

Yo (DO)sé que muy adentro estás llo(DOsus4)rando
y (DO)sé que necesitas mucho a(DOsus4)mor,
pero a(FA)quello que vivimos tú y (MIm)yo
nuestras (LA)vidas conge(REm)ló,
nuestras (SOL)almas apar(FA)tó. (DO-SOL)
Her(DO)mano tienes lágrimas de (DOsus4)oro
y (DO)es por eso que quieres llo(DOsus4)rar,
pero un (FA)poco más allá hay un te(MIm)so
más pre(LA7)cioso que tu (REm)oro
y que (SOL)puedes alcan(FA)zar. (SOL)

Estrillo:

(DO)Sigue un (SOL)poco (LAm)más,
(FA)no mi (LAm)res a(REm)trás
que a(FA)ún sos mi her(DO)mano.
Te (FA)quiero dar la (DO)mano,
mos (Sib)trarte lo que hay al otro (SOL)lado.

(DO-DOsus4)

Siem(DO)pre estuvimos juntos, pero (DOsus4)lejos;
dos (DO)mundos y sin comunica(DOsus4)ción.
Sin sa(FA)berlo hubo algo que nos sepa(MIm)ró.
Pero (LA7)hoy quiero que el (REm)sol
brille (SOL)entre nosotros (DO)dos,
pero her(FA)mano quiero darte esta can(MIm)ción
y mos(LA7)trarte que este a(REm)mor
borra(SOL)rá todo el do(FA)lor. (SOL)

Repítase el estribillo

SOY CHIQUITA

Letra: Thomas y Ruthie David

Música: Jonathan Handyman

Título original: I'm a Baby

Cancionero: La hora de ser feliz

Cejilla en el 1er traste

Entrada:

(SIm-LA/DO#-RE-SI7/RE#-MI4sus-MI)

Sé (LA)que me estas hablando y te (RE)quiero contestar,
(LA)pero no me sale nada (MI)más que «ga, ga, ga».
Como (LA)eres el más grande quiero (RE)estar muy junto a ti.
Te i(MI)mito y repito lo que te oigo de(LA)cir.

Estrillo:

Pues soy chi(RE)quita, muy chiqui(LA)tita;
a(MI)yúdame a cre(LA)cer.
Si tú me en(RE)señas y tú me (LA)guías
lo a(SIm)pren(LA/DO#)de(RE)ré (SI7/RE#)muy (MI4sus-MI)bien.

Aun(LA)que no sepa caminar ya (RE)casi sé gatear,
y (LA)sé que si te llamo tú me (MI)vienes a buscar.
En(LA)séñame y verás que con el (RE)tiempo aprenderé;
mas (MI)debo caminar primero antes de co(LA)rrer.

Repítase el estrillo

Tam(LA)bién te doy las gracias por es(RE)tar muy junto a mí,
por (LA)ser tan cariñoso, pues yo (MI)quiero ser así.
Si (LA)sigues enseñándome algún (RE)día te ayudaré;
con (MI)una sonrisita te lo voy a agrade(LA)cer.

Repítase el estrillo 2 veces

...lo a(RE)pren(LA/DO#)de(SIm)ré (MI)muy (LA)bien.

SOY EL SEÑOR, TU SANADOR

Letra: Éxodo 15:26

Música: Jeremy, Windy

Título original: I Am the Lord that Healeth Thee

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(LA-SOL-RE-LA-SOL-RE)

Primera parte:

Si oyeres (LA) atentamente

la (SOL) voz del Se(RE)ñor tu (LA) Dios, (SOL-RE)

e hi(LA) cieres lo recto

de(SOL) lante de Sus (RE) o(LA) jos(SOL-RE)...

Segunda parte:

...y (MI) dieres oído a (RE) Sus manda(LA) mientos

(MI) y guardares todos (RE) Sus esta(LA) tutos,

nin(MI) guna enfermedad te envia(RE) ré a (LA) ti, porque...

Tercera parte:

...soy el Señor, (SOL) Yo soy el Se(RE)ñor,

(LA) soy el Señor, (SOL) soy el Se(RE)ñor tu (LA) sanador.

(SOL-RE-LA-SOL-RE)

Repítase la primera parte.

Repítase la segunda parte.

Repítase la tercera parte.

(SOL) Soy el Se(RE)ñor tu (LA) sanador,

(SOL-RE) tu (LA) sanador (SOL-RE-LA).

SOY FELIZ

Título original: Happy Now

Cancionero: Luces y sombras, Alabanzas

(SOL) Soy feliz, soy feliz,
(DO) pues te cono(RE)cí,
mi Amante y Salvador,
y (SOL) lo que fui, eso sí,
ni me im(LA7)porta ya, Se(RE)ñor.
¡Qué gloria!

(SOL) Soy feliz, soy feliz;
(DO) ¡siempre lo se(SI)ré!
Al De(MI7)monio he vencido;
me (LA) he convertido,
y fe(SOL)liz, feliz, fe(RE)liz ahora (SOL)soy.

...Al De(MI7)monio he vencido;
me (LA) he convertido,
y fe(SOL)liz, feliz, fe(RE)liz ahora (SOL)soy.

SOY FELIZ Y TE DIRÉ POR QUÉ

Letra y música: Stanton Gavitt

Título original: I'm So Happy, Here's the Reason Why

Cancionero: Luces y sombras, Alabanzas

(LA) Soy feliz y te diré por qué:

Je(MI)sús todas mis cargas se lle(LA)vó;(MI)

(LA) tan feliz que siempre cantaré:

Je(MI)sús todas mis cargas se lle(LA)vó.

(MI) Antes en mi alma no sen(RE)tía (LA) paz

(LA) hasta que Je(FA#m)sús me perdo(MI)nó,

me a(RE)mó y (MI) mucho (MI7) más;

y (LA) tan feliz estoy que cantaré:

Je(MI)sús todas mis cargas se lle(LA)vó.(RE-LA)

SOY GITANA

Letra y música: Rebeca Rumba
Cancionero: Canciones de amor

(Cejilla en el 3er traste)

(MI-FA)

Soy gi(MI)tana de cora(FA)zón,
soy gi(MI)tana de cora(FA)zón
y mi amor es (SOL)un gi(LAm)tano
y mi a(FA)mor es (SOL)un gi(LAm)tano.

Nuestras (FA)almas han na(SOL)cido en(LAm)tierras europeas.
En u(FA)nión sembramos (SOL)de nuestras en(LAm)trañas,
pero (FA)el gitano (SOL)dice que estas (LAm)tierras morirán
por la (FA)más cruel destruc(SOL)ción jamás (LAm)vista.
Y por (FA)eso mi gi(SOL)tano de ma(LAm)ñana partirá,
se ha pro(FA)puesto que no (SOL)morirá en (LAm)ellas

Gi(MI)tano de mi cora(FA)zón,
gi(MI)tano de mi cora(FA)zón,
yo no puedo vi(SOL)vir sin tu a(LAm)mor.
No me (FA)hagas su(SOL)frir
sin tu a(LAm)mor. (FA-SOL-LAm)

Interludio:

(MI-FA) (MI-FA) (MI-FA) (MI-FA)

Aunque (FA)pena atra(SOL)viesa lo más (LAm)dentro de mi ser
por lo (FA)que ha de suce(SOL)der a la madre (LAm)tierra,
junto a (FA)ti, gitano (SOL)bello, cruza(LAm)ré el mar azul
a las (FA)tierras, hijas (SOL)tierras del (LAm)sur.

Soy gi(MI)tana en mi (FA)alma,
soy gi(MI)tana en mi (FA)alma
y hasta el sur lleva(SOL)ré mi alma gi(LAm)tana
y hasta el (FA)sur lleva(SOL)ré mi alma gi(LAm)tana.
(FA-SOL-LAm)
(MI)Gitana en mi cora(LAm)zón
(FA-MI-LAm) (MI-LAm)

SOY HIJO DEL REY

Letra: Hattie E. Buell

Música: Rev. John B. Summer

Título original: Child of the King

Cancionero: Alabanzas

Estribillo:

Soy el (RE)hijo de un rey, soy hijo del Rey.

¡Jesús me ha salvado,

(SOL)sí, soy (LA)hijo del (RE)Rey!

Mi (RE)Padre posee riquezas sin par.

¡Sus (LA)casas y tierras no puedes con(RE)tar!

Repletas de alhajas y oro a gra(SOL)nel

Sus (RE)arcas están; todo (LA)ello es de (RE)Él.

Repítase el estribillo

En (RE)carpa o remolque, total, ¿qué más da?

¡Me es(LA)pera una hermosa mansión más a(RE)llá!

Marfil y diamantes, platino y ca(SOL)rey;

tam(RE)bién más son las ri(LA)quezas del (RE)Rey.

Repítase el estribillo dos veces

SOY PEREGRINO

Letra y música: Manasés
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(MI-LAm-RE-SOL-DO-SOL)

Por el camino(LAm)voy
(RE)andando sin ce(SOL)sar.
(MI)Como el viento (LAm)voy
(RE)a cualquier lu(SOL)gar. (DO-SOL)
Yo no (LAm)sé
(RE)hacia dónde(SOL)voy,
tampoco (LAm)sé
(RE)si llega(SOL)ré.(DO-SOL)
(MI)Mas en la ruta en(LAm)contraré
(RE)aventuras (SOL)sin igual,
(MI)por el mundo pre(LAm)fiero andar
(RE)que en una esquina
pasar todos mis días.

Estrillo:

(SOL)Soy pere(LAm)grino
que (RE)ama la liber(SOL)tad.
Soy pere(LAm)grino
que (RE)vive en cualquier lu(SOL)gar.
Soy pere(LAm)grino
que (RE)ama la liber(SOL)tad
soy pere(LAm)grino que
(RE)vive en cualquier lu-
que vive en cualquier lu-
que vive en cualquier lu(SOL)gar.
(FA-DO-RE) (SOL-FA-DO-SOL)

Pero di(LAm)ré
(RE)que una cosa (SOL)sé:
(MI)que tengo a(LAm)mor
(RE)y tengo (SOL)fe. (DO)(SOL)
Y al pa(LAm)sar
(RE)por la ciu(SOL)dad
(MI)voy a de(LAm)jar
(RE)la amis(SOL)tad (DO) (SOL)
(MI)De un don quijote que (LAm)quiere amar
(RE)y a cada hombre po(SOL)der cantar
(MI)su canción que ha(LAm)ce llorar
(RE)pero de alegría y cambiará tu vida

Repítase el estrillo

Interludio:

MI-LAm-RE-SOL-DO-SOL

Repítase el estrillo

SOY UN SOÑADOR

Letra y música: Chronicles

(MI)Esto es (DO#m)lo que espe(FA#m)ré,
todo (SI)lo que dese(MI)é.
Esto es (DO#m)lo que siempre (FA#m)quise,
todo (SI)lo que supli(LA)qué.
Yo (SOL#m)soy un soña(DO#m)dor,
so(FA#m)ñaba en el amor,
ya vi(SI)vimos este amor.

Estrillo:

(MI)Esta (DO#m)es la (LA)vida
(SI)para (MI)ti y (DO#m)para (LA)mí.(SI)
(MI)Esta (DO#m)es una (SI)vida
(LA)llena de a(MI)mor. (SI)(LA)(SI)
(MI)Esto (DO#m)es lo (LA)más
be(SI)llo de (MI)todo. (DO#m)(SI)
(LA)Esta es la (SI)vida, esto es a(MI)mor.(LA-MI)

(MI)Te prometo (DO#m)todo mi cora(FA#m)zón,
con (SI)todas mis (MI)fuerzas.
Te prometo (DO#m)todo mi a(FA#m)mor,
su se(SI)guro servi(LA)dor.
Te da(SOL#m)ré lo que ya es (DO#m)tuyo,
(FA#m)es decir, todo mi (SI)ser.
Tú y yo.

Repítase el estribillo

(LA)Yo (SOL#m)soy un soña(DO#m)dor,
so(FA#m)ñaba en el amor,
ya vi(SI)vimos este amor.

Repítase el estribillo

SU AMOR LO ES TODO PARA MÍ

Letra: Pethuel, Windy

Música: Pethuel

Título original: God's Love Is Everything To Me

Cancionero: Pequeñeces

Entrada:

(DO#m-SI-MI-DO#m-LA-SI-MI)

Estrillo:

(MI) Ven con (DO#m) migo a can (LA) tar esta can (SI) ción.

(MI) ¡Qué her (DO#m) moso es (LA) el Amor de (SI) Dios!

(MI) En mi (DO#m) corazón lo (LA) quiero yo sen (SI) tir;

(MI) Su A (DO#m) mor lo es (LA) todo (SI) para (MI) mí.

(MI) Como el mar pro (DO#m) fundo

es (LA) el Amor de (SI) Dios,

y (MI) como el sol que al (DO#m) mundo

(LA) da su resplan (SI) dor.

Es (DO#m) como el ro (SOL#m) cío

que da al (LA) campo de be (SI) ber.

Su A (LA) mor nos (SI) da ale (MI) gría

(DO#m) y nos (LA) hace (SI) flore (MI) cer.

Repítase el estribillo

(DO#m-SI-MI-DO#m-LA-SI-MI)

Me (MI) jor que mis ju (DO#m) guetes

es (LA) el Amor de (SI) Dios,

y (MI) para demos (DO#m) trarlo

fue que (LA) nos envió a Je (SI) sús.

Je (DO#m) sús, entra en mi (SOL#m) corazón

y en (LA) séñame a a (SI) mar,

pues (LA) sólo a (SI) sí po (MI) dré brin (DO#m) dar

Tu A (LA) mor a (SI) los de (MI) más.

Repítase el estribillo

(MI) ¡Su A (DO#m) mor lo es (LA) todo (SI) para (MI) mí!

SU ESPÍRITU EN NOSOTROS

Letra y música: Angelo y Peter Pioneer
Título original: His Spirit Is in Us
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:
(FA-DO7)

(FA)Abre tu corazón
y Su Es(SOLm)píritu entrará,
Su Es(SIb)píritu entrará
con(FA)todo Su poder.

Repítase la estrofa

Estrillo:
Su Es(FA)píritu en nosotros
nos permiti(SOLm)rá hacer lo imposible,
lo hu(SIb)manamente imposible.
Su Es(FA)píritu en nosotros.(DO7)

Repítase el estrillo
Repítase la estrofa

(FA-SOLm-SIb-FA-DO7)

Repítase el estrillo 2 veces
Repítase la estrofa
(DO7-FA)

SU PRUEBA DE AMOR

Letra y música: Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor

(SOL-DO/RE-LAm7)

(SOL) Si es (LAm7) tás caído (SI7) (SIm-LAm7)
(SOL) y des (LAm7) animado, (SIm-SI7 aum)
(DO) Él quiere (RE) que puedas sa (SIm) ber
que te ha de a (MI7) mar igual que a (LAm7) yer,
que (RE) no te ha olvi (SOL) dado. (SOL7)
(DO) El quiere (RE) que confies en (SIm) Él,
y si (MI7) crees vas a (LAm7) ver
que a (RE) ún está a tu (SOL) lado. (RE)

Estrillo:

Je (SOL) sús,
Su (LA7) prueba de a (SI7) mor es la (MI7) cruz,
(DO) Su más gran (RE) de pro (SOL) mesa,
el (LA7) pan y el vino (SI7) sobre la (MI7) mesa,
(DO) para los que a (RE) nhelan (SOL) luz.
Su (LA7) prueba de a (SI7) mor es la (MI7) cruz.
(DO) Su más gran (RE) de pro (SOL) mesa,
el (LA7) pan y el vino (SI7) sobre la (MI7) mesa,
(DO) para los que a (RE) nhelan (SOL) luz.
Su (LA7) prueba de a (SI7) mor es la (MI7) cruz.
(DO) Su más gran (RE) de pro (SOL) mesa,
el (LA7) pan y el vino (SI7) sobre la (MI7) mesa,
(DO) para los que a (RE) nhelan (SOL) luz,
(DO) para los que a (RE) nhelan (SOL) luz,
(DO) para los que a (RE) nhelan (SOL) luz.
(RE) Je (SOL) sús.

SUBE A LAS CIMAS

Letra y música: Ruth Selah

Cuando estás (RE)triste y no estás mi(SOL)rando hacia la luz
todavía hay (LA)alguien cerca que te (SOL) a(RE)ma.
Aunque a veces (RE7)te sientes (SOL)solo y con te(MIm)mor,
tienes un a(LA)migo que te está cui(SOL)dando. (RE)(RE7)

Estribillo:

Sube a las (SOL)cimas (LA)de las mon(RE)tañas, (SIm)
res(SOL)pira el (LA)aire fresco y (RE)limpio. (RE7)
Deja que el (SOL)sol (LA)toque tu (RE)cuer(FA#-SIm)po,
abre la (SOL)puerta (LA)de tu corazón.
(RE) (LA-SOL)(LA- MIm)(LA)

Tanta (RE)gente en este (SOL)mundo quieren ser famosa,
pasa su (LA)vida buscando la for(SOL)tu(RE)na.
Y cuando consiguen las (RE7)cosas que que(SOL)rían,
no están fe(MIm)lices, sus ojos (LA)lloran,
no tienen a (SOL)nadie. (RE)(RE7)

Repítase el estribillo 2 veces

SUBE AL MONTE

Letra y música: Iván

(RE- LA- SIm- FA#m) (SOL-LA-RE- LA7)

(RE)Sube al (LA)monte y (SIm)busca al Se(FA#m)ñor
(SOL)y ten(LA)drás a(RE)mor(LA7)
(RE)Sube al (LA)monte y (SIm)habla con (FA#m)Él,
(SOL)dale (LA)tu do(RE)lor. (LA)

Estrillo:

Ten(SOL)drás tu cami(RE)no,
se(LA)rás como un ni(SIm)ño,
se(SOL)rás como un ni(RE)ño,
como un (LA)trovador(SIm)
del Se(FA#m)ñor (FA-MIm7-LA7)

(RE)Sube al (LA)monte y (SIm)olvida(FA#m)rás
el (SOL)mundo (LA)mate(RE)rial.(LA7)
(RE)Sube al (LA)monte y (SIm)Él te dará(FA#m)
una (SOL)vida es(LA)piri(RE)tual.

Repítase el estrillo

(RE-LA-SIm-FA#m) (SOL-LA – RE-LA7)
(RE-LA-SIm-FA#m) (SOL-LA-RE)

Repítase el estrillo

Repítase la primera estrofa

Repítase el estrillo

(RE)La la (LA)la la (SIm)la la la (FA#m)la
(SOL)la la (LA)la la (RE)la(LA)

Repítase

SUBE LA MONTAÑA

Letra y música: Publius Singer
Título original: Climb That Mountain
Cancionero: La clave musical

Entrada:

(FA-DO-SOL-DO-SOL)

Repítase

Estrillo:

(SOL)Sube la montaña, aunque (RE)sea escarpada;
(MIm)cruza el río, no (DO)pares por (LA7)nada.
(SOL)Jesús ya viene, pronto (RE)volverá;
(MIm)predica el Evangelio y (DO)canta hasta el fi(LA7)nal.
(SOL-DO-SOL)

Olvi(FA)dando (MIm)todo (RE)lo que queda a(SOL)trás(DO-SOL),
y exten(FA)diéndome (MIm)hacia (RE)lo que está de(SOL)lante,
pro(FA)sigo ha(MIm)cia la (RE)meta, al (SOL)premio (DO-SOL)
del su(FA)premo (MIm)llama(RE)miento de (SOL)Dios.

(RE)Aunque fati(RE4sus)gado esté,
a (RE)punto de per(RE7)der la fe,
(LA7sus4)ya no puedo a(SIm)bandonar,
(MIm)esa cima (LA7)tengo que alcan(RE)zar.
(RE/DO-SOL/SI-RE7sus4/LA)

Repítase el estribillo

(SOL-DO-SOL)

En el (FA)valle (MIm)la (RE)gente no (SOL)sabe(DO-SOL)
que (FA)hay u(MIm)na mon(RE)taña que esca(SOL)lar.
Per(FA)didos, (MIm)no (RE)ven que lo más (SOL)grave(DO-SOL)
es que el (FA)tiempo (MIm)ya (RE)se les va a aca(SOL)bar.

Pe(RE)ro yo segui(RE4sus)ré subiendo,
no (RE)voy a abando(RE7)nar.
(LA7sus4)Debo seguir en (SIm)movimiento
(MIm)hasta esa (LA7)cima alcan(RE)zar.
(RE/DO-SOL/SI-RE7sus4/LA)

Repítase el estribillo 2 veces

(SOL-DO-SOL)

SUENAN LAS CAMPANAS

Letra y música: Anónimo

Título original: Ring, Christmas Bells

Cancionero: Vengan a verlo

(Cejilla en el segundo traste)

A capella: Ding, dong, ding, dong.

(MIm)Es Navidad (MIm7)y por doquier
se (DO)oye anunciar (MIm)«Cristo es el Rey».
Salgamos hoy (MIm7)a pregonar
(DO)que Él ya nació, en (MIm)todo lugar.

(DO)Es Navidad, (MIm)nació la Luz,
(LAm)felicidad (MIm)trajo Jesús.
(DO)Suenen campa(MIm)nas y oíganse
(LAm)su repicar que (MIm)anuncia al Rey.

(MIm)A todo ser (MIm6)hoy proclamad:
(MIm7)«Ya nació el Rey, es Navidad»
(MIm)Can(LAm)tad en armo(MIm)nía
con las cam(LAm)panas la melo(MIm)día que aclama.

(SI)Suenen y repiquen las campa(MIm)nas
(SI)Suenen y repiquen las cam(MIm)panas

(MIm7)Con gran fervor (DO)hay que anunciar,
(MIm)Cristo el Señor (LAm)vino a salvar.
(MIm)Es Navidad y a todo ser
el repicar anuncia que...

Interludio:

(FAm)(FAm7)(REb)(FAm)

(DO#)Con gran fervor (FAm)hay que anunciar,
(SIbm)Cristo el Señor (FAm)vino a salvar.

Interludio:

(FAm)(FAm7)(REb)(FAm)

(DO#)Suenen las campa(FAm)nas y oígate
(SIbm)su repicar, que (FAm)anuncia al Rey.
(DO#)Salgamos hoy (FAm)a pregonar
que (SIbm)Él ya nació, en (FAm)todo lugar.

(FAm)A todo ser (FAm6)hoy proclamad:
(FAm7)Ya nació el Rey, es Navidad.
(FAm)Can(SIbm)tad en armo(FAm)nía
con las cam(SIbm)panas la melo(FAm)día que aclama.

(DO)Suenen y repiquen las campa(FAm)nas.
(DO)Suenen y repiquen las cam(FAm)panas.

(FAm7)Con gran fervor (DO#)hay que anunciar,
(FAm)Cristo el Señor (SIbm)vino a salvar.
(FAm)Es Navidad y a todo ser
el repicar anuncia que...
(SIbm)Cristo es el (FAm)Rey. (FA)

SUEÑOS DE MI CORAZÓN

Letra y música: Singing Sam y Fernando

(SIm-LA#+-SIm/LA-MI9)(SOL7M-FA#sus4-FA#)

Estribillo

(SIm)Sueños de mi (LAm7)cora(RE7)zón,
(SOL7)yo quiero hacer (LAsus4)al(LA)go.
(SIm)No quiero más lu(LAm7)char en (RE7)vano,
(SOL7M)no quiero estar e(LAsus4)rra(LA)do.
Yo (SIm)quiero vi(MI7)vir la ver(SOL7M)dad. (LA7sus4-LA7)
No (SIm)quiero te(MI7)ner sólo la mi(SOL7M)tad (LA7sus4-LA7)

Dame (SIm)todo en esta (LA#+)vida.
Dame (SIm/LA)todo sin nada fal(MI9)tar.
Dame (SOL7M)todo en esta vida,
lo que el di(FA#sus4)nero no puede com(FA#)prar.

Repítanse el estribillo y la primera estrofa

(SIm)Sueños de mi (LAm7)cora(RE7)zón.
(SOL7M)Yo quiero hacer (LAsus4)al(LA)go.
(SIm)No quiero más lu(LAm7)char en (RE7)vano.
(SOL7M)No quiero estar e(LAsus4)rra(LA)do.

(SIm)La la la la (LAm7)la la (RE7)la
(SOL7M)la la la la (LAsus4)la (LA)la

Repítase

(SIm)Sueños de mi (LAm7)co(RE7)ra(SOL7M)zón.

T

TABLA DEL TRES, LA

Tres por tres son nueve,
entremos cuando llueve.

Tres por cuatro doce
canta y no solloces.

Tres por cinco quince
a toda prisa corre el lince.

Tres por seis dieciocho,
¡qué rico es el bizcocho!

Tres por siete veintiuno,
toma todo el desayuno.

Tres por ocho veinticuatro,
¡vamos juntos al teatro!

Tres por nueve veintisiete,
cuida bien de tus juguetes.

Tres por diez son treinta,
si no limpias me doy cuenta.

Tres por once treinta y tres,
¡da una mano donde estés!

Tres por doce treinta y seis,
compartid lo que tenéis.

TAMBORILERO, EL

Villancico tradicional checoslovaco

Cancionero: Vengan a verlo, Canta una alegre canción

(RE)El camino que (LA7)lleva a Be(RE)lén
(RE) baja hasta el valle que la (LA7)nieve cu(RE)brió.
(LA)Los pastor(RE)cillos
quie(SOL)ren (RE)ver a su (LA)Rey;
(LA)le traen re(RE)galos
en (SOL)su (RE7)verde zu(SOL)rrón.
Ro-po-pom(RE)-pom- ro-po-pom(LA)-pom.

(RE)Ha nacido en un por(LA7)tal de Be(RE)lén
(LA7)el Niño (RE)Dios.

(RE)Yo quisiera po(LA7)ner a Tus (RE) pies
(RE) algún presente que te a(LA7)grade, Se(RE)ñor.
(LA)Mas Tú ya (RE)sabes
que (SOL) soy (RE) pobre tam(LA)bién
y no po(RE)seo más(SOL) que
un (RE7)viejo tam(SOL)bor.
Ro-po-pom(RE)-pom-ro-po-pom(LA)-pom.
(RE)En Tu honor frente al por(LA7)tal toca(RE)ré
(LA7)con mi tam(RE)bor.

(RE)Por el camino que (LA7)lleva a Be(RE)lén
(RE) yo voy marchando con mi (LA7)viejo tam(RE)bor.
(LA)Nada de (RE)oro
hay que (SOL)te (RE)pueda ofre(LA)cer;
(LA)su ronco a(RE)cento
es (SOL)un (RE7)canto de a(SOL)mor.
Ro-po-pom(RE)-pom-ro-po-pom(LA)-pom.

(RE)Cuando Dios me vio to(LA7)cándo(RE)te
(LA)Él se son(RE)rió,
(LA)Él se son(RE)rió.

(LA)ro-po-pom(RE)-pom.
Repítase 4 veces

TAURUG

Letra y música: Zech Waxman
Título original: Taurug
Cancionero: Canciones de amor

(SIm)Te canto a (SOL)ti Taurug
(LA)y al amor que (SIm)das.
Te canto a (SOL)ti Taurug,
(LA)para que tus hijos vi(SIm)van.
Él moraba en el(SOL)Teide,
(LA) era de raza(SIm)clara
Un cacique va(SOL)liente
del(LA)pueblo Guanche de a(SIm)llá.

(SOL)En aquellos(LA)días se(SIm)dividió la tierra
y la A(SOL)tlántida se hun(LA)dió en el(SIm)mar.
(SOL)Sus descen(LA)dientes (SIm)se mezclaron
con si(SOL)miente de Es(LA)candina(SIm)via.

(SIm)Pero tuvieron que(SOL)esperar
para escuchar el(SIm)Nombre [Hijo del hombre].
Hasta que lle(SOL)gara
la Virgen (LA)de la Candelaria.(SIm)

(FA#)Vino del África (SIm)tan sutil y negra.
(FA#)Su desnuda belleza dióles
(SIm)fe para creer, (SIm/LA)fe para creer.
(SOL)Oigo sus voces que (MI)claman a (FA#m)mí.

(SIm-FA#-SIm-FA#-SIm-SIm/LA-SOL-LA-SIm-SIm/LA)

(SOL)A tus ene(LA)migos (SIm)todos venciste,
(SOL)bravo, des(LA)nudo y au(SIm)daz.
(SOL)Y aun(LA)que tu (SIm)cuerpo destruyan
(SOL)tu es(LA)piritu vivi(SIm)rá.

(FA#)Me pondré sobre el monte y diré:
(SIm)«pueblo no temáis».
(FA#)Oigo el clamor de tus hijos
que (SIm)llora en mis oídos,
(SIm/LA)llora en mis oídos.
(SOL)Oigo sus voces que (MI)claman a (FA#m)mí

(SIm-SIm/LA-SOL-MI-FA#-SIm-SIm/LA-SOL-MI-FA#-SIm)

TE ALABAMOS HOY

Título original: I Praise You, Lord!

Cancionero: Alabanzas

Plural:

(DO)Te alabamos hoy por un día más de luz
y por Tus promesas te adoramos, Jesús.
Te alabaremos con todo el corazón
y te daremos gloria con (SOL)esta can(DO)ción.

Singular:

(DO)Te alabo hoy por un día más de luz
y por Tus promesas yo te adoro, Jesús.
Te alabaré con todo el corazón
y te daré la gloria con (SOL)esta can(DO)ción.

TE ALABAMOS, SEÑOR

Letra y música: W.P. Mackay

Título original: We Praise Thee, O God

Cancionero: Alabanzas

(RE)Te alabamos, Señor, por Tu gran compasión,
por enviar a Tu Hijo a tra(LA)er Salvación.

Estribillo:

Ale(RE)luya, ¡te alabamos! ¡Aleluya! ¡A(LA)mén!

Ala(RE)bemos al Padre y al (SOL)Hijo (LA)tam(RE)bién.

Te ala(RE)bamos, Señor, que nos das la Verdad.
Tu amor nos libera de (LA)la oscuridad.

Repítase el estribillo

Toda (RE)gloria y honor al Cordero de Dios
que fue sacrificado y (LA)nos redimió.

Repítase el estribillo

Rea(RE)vivanos hoy con Tu amor, buen Jesús;
que nuestra alma rebose de (LA)gozo y de luz.

Repítase el estribillo

TE ALABARÉ

Título original: I Will Praise Him

Cancionero: Luces y sombras

(SOL) ¡Te alabaré, Jesús, mi Rey!
De Tu gracia (LA) canta (RE) ré;
(SOL) seguiré Tus pasos, (DO) buen Señor,
(SOL) hasta verte en todo (RE) Tu esplen(SOL) dor.

¡Gloria a Dios! ¡Mi alma está en la gloria!
¡Gloria a Dios! Relataré la his(RE) toria
(SOL) de Tu amor, que (DO) me da la vic(SOL) toria,
y canto: ¡Gloria! ¡Gloria! Al (RE) Cielo (SOL) voy.

Se repite la primera estrofa

TE ALABO [ADAPTACIÓN]

Título original: I Will Praise You
Cancionero: Alabanzas

(DO) ¡Te alabo, Jesús, mi Rey!
De Tu gracia (RE7) canta (SOL7) ré.
(DO) Seguiré Tus pasos, (FA) buen Señor,
(DO) hasta verte en todo (SOL) Tu esplendor. (DO)

(DO) ¡Gloria a Dios! Mi alma está en la gloria
¡Gloria a Dios! Relataré la historia (SOL)
(DO) de Tu amor, que (FA) me da la victoria (DO),
y canto: ¡Gloria! ¡Gloria! Al (SOL) Cielo voy. (DO)

TE AMAMOS, DAVID NUESTRO REY

Letra: Singing Sam, Padre David

Música: Singing Sam

Título original: We Love You, David, Our King

Cancionero: La clave musical

Si les resulta más fácil, la narración se puede acompañar con la siguiente secuencia de acordes, que sigue la estructura de la canción:

(DO-SOL-FA-DO)

(DO-SOL-FA-DO)

(FA-DO-SOL)

(FA-DO-SOL)

Repítase

Narración:

Entrada: (DO-SOL-FA-DO)

«(DO)En cuanto a mí, (SOL)sólo Dios sabe por qué me (FA)dieron su confianza. (DO)Tal vez porque por (FA)dentro sigo siendo un muchacho, (DO)un adolescente desilusionado que los entiende bien, que habla su mismo idioma, que tiene las (DO)mismas ideas, la (SOL)misma esperanza incontenible y la seguridad (DO)de que tiene que haber una salida; que está dispuesto a intentar lo que (DO)sea para encontrarla, incluso el camino de (SOL)Dios; porque sabe que es posible aunque nadie (DO)más la busque y (FA)todos digan que no puede ser. (DO)Ven en mí un espíritu similar. Yo pongo en palabras sus ideas. Digo y hago (DO)lo que ellos quieren que alguien (SOL)diga y haga, y les he demostrado que a mí también poco me gusta ni me inspira con (SOL)fianza la generación mayor, ni sus inútiles y decadentes sistemas familiares, religiosos, educativos, económicos y políticos; y que estoy determinado a zafarme del molde en que nos han querido encasillar, para buscar así el (SOL)molde de Dios, la clase de vida que Él quiere para (FA)todos y el principio original que Él determinó para el (SOL)mundo y para nosotros cuando nos creó.»
[«Carta abierta a nuestros amigos», n°193:8.]

(Cantado:)

Los conozco (SOL)y los amo (FA)a (DO)mo
[él nos conoce (SOL)y lo amo (FA)ma (DO)mos].
Y (FA)todos nos sentimos a (SOL)sí,
que queremos ver (DO)cer o morir (SOL)rir (MI7).

Estrofa:

Pues creemos posible vivir para adorar.
Y te amamos, David, nuestro rey (SOL).
El amor de (MIm)Dios te guiará,
y te seguiremos (MIm)hasta el fin (SOL).

Estrillo:

Pues te conocemos [te conocemos]
y te amamos.
Te necesitamos, [te necesitamos]
y confiamos en (DO)ti.
Y (FA)todos nos sentimos a (SOL)sí,
que queremos ver (DO)cer o morir (SOL)rir (MI7).

Repítase la estrofa

Repítase el estrillo

Repítase la estrofa

Repítase el estrillo. Al final, mantenerse en SOL y no cambiar a MI⁷

Y (FA)todos nos sentimos a (SOL)sí,
que queremos ver (DO)cer o morir (SOL)rir.
Repítase 6 veces

Y (FA)todos nos sentimos a (SOL)sí.

TE AMO, JESÚS

Letra y música: Aarón David
Título original: I Love You, Jesus
Cancionero: Alabanzas

(SOL)La lala(MIm)lala, lala(DO)lala, lalala(SOL)lala.
Repítase tres veces

(SOL)Te amo, Je(MIm)sús, sí te (DO)amo.
¡Te amo (SOL)mucho!
(SOL)Te amo, Je(MIm)sús, sí te (DO)amo.
¡Te amo (SOL)mucho!

(SIm)Me pusiste en libertad,
(DO)me pusiste en libertad,
(LAm)me pusiste en libertad.
¡Soy (RE)libre! (LAm)¡Soy (RE)libre!
(LAm)¡Soy (RE)libre, li(LAm)bre, li(RE)bre!(LAm)
(RE)(LAm)(RE)

TE AMO, SEÑOR

Letra y música: Aarón David
Título original: I Love You, Lord
Cancionero: Alabanzas

(RE) ¡Te amo, Se(MIm)ñor! ¡Te a(LA)mo, Se(RE)ñor!
(RE) ¡Te amo, Se(MIm)ñor! ¡Te a(LA)mo, Se(RE)ñor!

(RE) ¡Quiero amarte más, quiero amarte más,
quiero amarte (MIm) más, Jesús!

(LA) ¡Quiero amarte más, quiero amarte más,
quiero amarte (RE) más, Jesús!

(RE) ¡Quiero amarte más, quiero amarte más,
quiero amarte (MIm) más, Jesús!

(LA) ¡Quiero amarte más, quiero amarte más,
quiero amarte (RE) más, Jesús!

[Se añaden frases de alabanza o de amor a Jesús, como por ejemplo:]

* ¡Te amo, Jesús!

* ¡Gloria, aleluya!

* ¡Tú creaste el cielo!

¿TE DI LAS GRACIAS?

Letra: Singing Sam, Matthias

Música: Singing Sam

Título original: Did I rememeber?

Cancionero: Sueña con los angelitos

Entrada:

¿Te di las gracias, te di las gracias,
te di las gracias? (RE-SIm-LA-RE)

Estrillo:

(RE)¿Te di las (SIm)gracias
por (SOL)darme un mundo (MIm)tan fe(LA)liz?
(RE)¿Te di las (SIm)gracias
por (SOL)todo lo que (MIm)hoy co(LA)mí?
(RE)¿Te di las (SIm)gracias
(SOL)por el pája(MIm)ro can(LA)tor?
(SIm)¿Te di las (FA#m)gracias
por (SOL)todo (MIm)lo que (LA)das, Se(RE)ñor?

(RE)Cada (LA)día es(RE)tá
tan (RE)lleno (LA)de emo(RE)ción;
cantar, (LA)reír, ju(RE)gar,
(RE)nunca ol(LA)vido (RE)yo.
Mas suelo (LA)olvi(RE)dar
lo (RE)que me has (LA)dado (RE)Tú.
A(FA#m)yúdame a sen(SIm)tir,
Se(SOL)ñor, más (MIm)gra(LA)ti(RE)tud.

(LA)Acaso...

Repítase el estribillo

Te (RE)doy gra(LA)cias, Se(RE)ñor,
por la pre(LA)ciosa (RE)luz;
cuando (LA)sale el (RE)sol
se vuelve el (LA)cielo a(RE)zul.
Aprecio (LA)de ver(RE)dad
Tu hermosa (LA)Crea(RE)ción;
te quiero (FA#m)dedicar, Se(SIm)ñor,
a(SOL)legre, es(MIm)ta(LA) can(RE)ción.

(SI)Acaso...

...(MI)¿te di las (DO#m)gracias
por (LA)darme un mundo (FA#m)tan fe(SI)liz?
(MI)¿Te di las (DO#m)gracias
por (LA)todo lo que (FA#m)hoy co(SI)mí?
(MI)¿Te di las (DO#m)gracias
(LA)por el pája(FA#m)ro can(SI)tor?
(DO#m)¿Te di las (SOL#m)gracias
por (LA)todo (FA#m)lo que (SI)das, Se(MI)ñor?
Repítase

¿Te di las gra(DO#m)cias
por (LA)todo (FA#m)lo que (SI)das, Se(MI)ñor?

¿TE HAS CREÍDO MUY BUENO EN ALGUNA OCASIÓN?

Letra y música: Windy

Título original: Have You Ever Thought You Were a Pretty Good Boy

Cancionero: Grandes aventuras

Entrada:

(RE-SOL-MIm-LA)

(RE-MIm-SOL-LA)

Repítase

¿Te has cre(RE)ído muy bueno
en al(SOL)guna oca(RE)sión,
y que a (SOL)nadie ofen(LA)días ja(RE)más?
(SOL-LA)

¿Te has cre(RE)ído muy buena,
pues en (SOL)tu opi(RE)nión,
me(SOL)jor eras (LA)que los de(RE)más? (SOL-RE)

(MIm)Hubo un señor Ila(FA#m)mado Job
que (SOL)se creyó de (LA)lo mejor.
Pero (RE)luego de un tiempo
Ile(SOL)gó a compren(RE)der,
que el (SOL)único (LA)bueno era (RE)Dios.
[Que el (RE)único (SOL)bueno era (MIm)Dios(LA).]

(RE-MIm-SOL-LA)

Cuando se (RE)vio en apuros
y en un (SOL)lío to(RE)tal,
y (SOL)todo se e(LA)chó a per(FAdis)der.
(LA) Cuando se (RE)vio en apuros
y se (SOL)puso muy (RE)mal,
(SOL)Job ya no (LA)supo qué ha(RE)cer.
(SOL-RE)

(MIm)A sus amigos (FA#m)se quejó:

«¿Por (SOL)qué me ha hecho (LA)esto Dios?»
Aunque (RE)fácil no fue,
tuvo que (SOL)recono(RE)cer
que el (SOL)único (LA)bueno era (RE)Dios.

(SOL-LA-RE-SOL-MIm-LA) (RE-MIm-LA-SI)

Sin per(MI)der la confianza
y con un (LA)poco de (MI)fe,
(LA)Job su pe(SI)cado admi(MI)tió. (LA-SI)
Re(MI)zó por sí mismo
y por (LA)otros tam(MI)bién,
y ense(LA)guida el Se(SI)ñor lo cu(MI)ró. (LA-MI)

(FA#m)También logró re(SOL#m)cuperar
lo (LA)que tenía y (SI)mucho más.
Y por en(MI)cima de todo,
Job sin (LA)duda apren(MI)dió
que el (LA)único (SI)bueno era (MI)Dios.

(FA#m)Por eso si es que (SOL#m)te va bien,
(LA)nunca se te ol(SI)vide que
del (MI)Cielo proviene todo (LA)lo me(MI)jor,
y el más (LA)bueno de (SI)todos es (MI)Dios.
Repítase

(SI) ¡Aaah, aaah! Ah...

¿Te has cre(MI)ído muy (DO#m)bueno
en al(LA)guna oca(MI)sión?
[El más (LA)bueno de (SI)todos es (MI)Dios.]
¿Te has (MI)creído muy (DO#m)bueno
en al(LA)guna oca(MI)sión?
[El más (LA)bueno de (SI)todos es (MI)Dios.]
¿Te has (MI)creído muy (DO#m)bueno
en al(LA)guna oca(MI)sión?

...¡El más (LA)bueno de (SI)todos es (MI)Dios!

TE QUIERO DAR MI LUZ

Letra: Esther David, Windy

Música: Esther David

Título original: You Can Share My Light

Cancionero: Magia de amor

Cejilla en el 2º traste

Entrada:

(RE-LA-RE-LA-RE-LA-MI-LA)

Estrillo:

Te (RE)quiero dar mi (LA)luz,
tam(RE)bién esta can(LA)ción.
(RE)Toma nuestro a(LA)legre amor,
(MI)¡ven y síguel(A)nos!

Repítase

(LA)Ven y vamos (FA#m)a cantar
(MI)en vez de gru(LA)ñir,
pues hay mucho más (FA#m)bien que mal
(MI)para compar(LA)tir.

Repítase el estribillo

(LA)Si quieres vi(FA#m)vir feliz,
(MI)prueba esta can(LA)ción.
Con entusiasmo (FA#m)cántala
y te (MI)sentirás me(LA)jor.

Repítase el estribillo

(MI)¡Ven y síguel(A)nos!
(MI)¡Ven y síguel(A)nos!

TE QUIERO REGALAR MI AMOR

Letra y música: Singing Sam

Título original: Share My Love with You

Cancionero: Canciones de amor

Estribillo:

Te quiero (RE)rega(RE/DO#)lar mi a(SIm)mor(SIm/LA)
solo me (SOL)tiene (SOL/FA#)que avi(MIm)sar
y a la pri(FA#m)mera (MIm)oca(FA#m)sión
te voy a (SOL)demostrar mi a(LA)mor. (SOL) (LA)

Repítase el estribillo

No (RE)hay a(RE/DO#)mor i(SIm)gual
al (SOL)que yo (FA#)tengo (MIm)para ti.
El (FA#m)mundo no (MIm)llena(FA#m)rá
el va(SOL)cío que se en(LA)cuentra en ti.

Repítase el estribillo 2 veces

Segundo estribillo:

Te quiero (RE)rega(RE/DO#)lar mi a(SIm)mor(SIm/LA)
solo me (SOL)tiene (SOL/FA#)que avi(MIm)sar
y la pri(FA#)mera (MIm)oca(FA#)sión
te voy a (SOL)demostrar, demostrar,
demostrar mi a(LA)mor.

TE RECORDARÉ

Letra y música: Windy

Título original: I Will Remember You

Cancionero: Canciones de amor

(FA7+) Ahora mismo al escri(DO)birte a ti,
(FA7+) quiero decirte que no te he (DO)olvidado, no.
(FA7+) Dios te proteja y te (DO)guarde
hasta (MI)verte otra (LAm)vez.

Estribillo:

Y cuando al (FA)fin te vuelva a (SOL)ver,
sabrás que (DO7+)mi amor por (LAm7)ti
no ha de mo(FA)rir.
Yo te re(SOL)cordaré.

(FA7+) Y cada día nos trae (DO)algo nuevo.
(FA7+) Pasan los días y empiezo (DO)a pensar en ti
(FA7+) y luego envío una ora(DO)ción
adonde(MI)quiera que es(LAm)tés.

Repítase el estribillo 2 veces

(FA-DO)

TE SEGUIRÉ

Letra y música: Herbert Buffum

Arreglos: Wm. B. Oldstead

Título original: I'm Going Through

Cancionero: Luces y sombras

(RE)Te seguiré, sí, Je(SOL)sús, te segui(RE)ré;
contra viento y marea hasta el (MI)fin combati(LA)ré.
(RE)Junto a Tus pocos de(SOL)fenderé la (RE)fe.
Hasta el final, Jesús, con(LA)tigo segui(RE)ré.

Se repite

...hasta el final, Jesús, con(LA)tigo segui(RE)ré.

TEME A DIOS

Letra: Eclesiastés 12:13

Música: Windy

Título original: Let Us Hear

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(FA-SIb-FA-SIb)

Primera parte

(FA)Teme a Dios, (SIb)teme a Dios,

(REm) guarda Sus manda(SIb)mientos.

(FA)Teme a Dios, (SIb)teme a Dios,

(REm) guarda (SIb)Sus manda(DO)mientos(SIb),

Sus manda(FA)mientos.

(FA)Teme a Dios, (SIb)teme a Dios,

(REm) guarda Sus manda(SIb)mientos.

(FA)Teme a Dios, (SIb)teme a Dios,

(REm) guarda (SIb)Sus manda(DO)mientos(SIb),

Sus manda(FA)mientos.

(FA)Porque esto es el todo,

(SIb)porque esto (FA)es el todo,

el (DO)todo del (SIb)hom(FA)bre.

[Porque esto es el todo...]

(SIb)Porque esto (FA)es el todo

[el (SIb)todo del (DO)hom(FA)bre].

Repítase la primera parte.

[(FA)Teme a Dios, (SIb)teme a Dios.]

Teme a (REm)Dios,

[guarda Sus manda(SIb)mientos;

(FA)teme a Dios, (SIb)teme a Dios].

Teme a (REm)Dios,

[guarda (SIb)Sus manda(DO)mientos] (SIb),

Sus manda(FA)mientos.

(FA)Porque esto es el todo,

(SIb)porque esto (FA)es el todo,

el (DO)todo del (SIb)hom(FA)bre.

[Porque esto es el todo...]

(SIb)Porque esto (FA)es el todo,

[el (SIb)todo del (DO)hom(FA)bre].

El (SIb)todo del (DO)hom(FA)bre(SIb-FA).

TEN CUIDADO CUANDO ESTÉS AL SOL

Letra y música: Jeremy, Zeb
Título original: Watch Out for the Sun
Cancionero: Grandes amigos

Entrada:

(SOL) (SOL-Mib-DO-RE-SOL-DO-SOL-DO)

(SOL) Como era ve(DO)rano y hacia ca(SOL)lor(DO)
(SOL) fuimos a la (DO)playa
a gozar del (FA)sol, (DO)sol, (RE)sol.
En el mar todo el (DO)día chapuceamos,
(RE)de llevar bloquea(DO)dor nos olvidamos;
(RE)no nos prote(DO)gimos contra el (SOL)sol. (DO)
...(SOL) No nos prote(DO)gimos contra el (SOL)sol.

(SOL) Demasiado tarde (DO) fue
cuando notamos (SOL) que (DO)
más (SOL) roja que un tomate
se (DO) nos había puesto la
(FA)piel, (DO)piel, (RE)piel.
Yo me sancoché y mis (DO) pobres hermanitas(RE)
parecían (DO) un par de langostitas;
(RE) no nos prote(DO)gimos contra el (SOL)sol. (DO)

[(SOL) Ten cuidado (DO) cuando estés al (SOL)sol.]
(SOL) Ten mu(Mib)cho cui(DO) dado (RE) con el
(SOL)sol.
[¡Ojo(DO) con el sol!]
(SOL) Ten mu(Mib)cho cui(DO) dado (RE) con el
(SOL)sol.

Puente:

(DO) Exponerse al sol trae sus consecuencias
(SOL) fiebre, insolación y hasta en emergencias
(DO) hay quienes terminan en estado de coma
¡o con (RE) cáncer de la piel,
que se (Mib) llama mela(RE) noma!

Padre: (SOL) ¡Nunca más! ¡Me arde tanto la espalda
que ni puedo ponerme la camisa!
Hija: (RE) Papi... ¡estás hecho un camarón!

Mamá: Ay, (DO) querido, déjame echarte crema.
Papá: ¡Auuuu!

[(SOL) ¡Ten cui(Mib) dado (DO) cuando es(RE) tés al...
(LA) Sol, sol, (FA) sol; ¡cui(SOL) dado (MI) con el
(LA) sol!]

(LA) Nunca olvida(RE) remos esa gran
lec(LA) ción;(RE)
ah(LA) ora nos cui(RE) damos mucho más
del (SOL) sol, (RE) sol, (MI) sol.
Del dolor, esa (RE) noche no dormimos...

(MI) Fue fatal, ¡cómo (RE) nos arrepentimos!

(MI) por no ser pru(RE) dentes con el (LA) sol.

Mamá: La próxima vez tenemos que llevar
sombrosos(FA)
y usar (SOL) bloqueador (MI) solar.
Papá: ¡Y ni (LA) locos volvere(FA) mos a pa(SOL) sar
tanto (MI) tiempo al sol!

(LA) Hay que (FA) prote(SOL) gerse (MI) contra el
(LA) sol.
[(LA) Hay que (FA) prote(SOL) gerse (MI) contra el
(LA) sol.]
(LA) Ten cui(FA) dado (SOL) cuando (MI) estés al
(LA) sol Uuuuuuuu...

[(LA) Ten cui(FA) dado (SOL) cuando (MI) estés al
(LA) sol.]
(LA) Hay que (FA) prote(SOL) gerse (MI) contra el
(LA) sol.
[(LA) Ten cui(FA) dado (SOL) cuando (MI) estés al
(LA) sol.] Uuuuuuuu...

(LA) Ten cui(FA) dado (SOL) cuando (MI) estés al
(LA) sol.
[(LA) Hay que(FA) prote(SOL) gerse (MI) contra el
(LA) sol.]

TEN UN DÍA FELIZ

Letra y música: Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(LA-RE) (LA-RE) (LA-RE) (SOL-MI)

(LA) Tienes que apren(RE)der (LA) a enchufar(RE)te
(LA) con la fuente (RE) de poder, (SOL-MI)
(LA) para tener(RE) (LA) fe y descan(RE)so,
(LA) en vez de preo(RE)cupación (SOL-MI).

Estrillo:

(LA) Ten, ten (RE) un día fe(LA)liz.

Ten (RE) un día fe(LA)liz.

Ten (RE) un día fe(SOL)liz. (MI)

(LA) Ten, ten (RE) un día fe(LA)liz.

Ten (RE) un día fe(LA)liz.

Ten (RE) un día fe(SOL)liz (MI).

(LA) Para de tratar(RE) (LA) de explicar(RE)lo
(LA) entender o (RE) razonar. (SOL-MI)
(LA) Le estás quitan(RE)do (LA) toda la gra(RE)cia,
es (LA) algo para (RE) disfrutar. (SOL-MI)

Repítase el estribillo

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo 3 veces

TENED POR SUMO GOZO

Letra: Santiago 1:2,3; 1 Pedro 1:7

Música: Barry, Jeremy, Windy

Título original: Count it All Joy

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(RE-RE4sus-RE-SIb7-LA7)

Repítase

[Stg. 1:2,3]

Hermanos (RE)míos, tened por sumo gozo
cuando os ha(SOL)lléis en diversas (RE)pruebas,
sabiendo que (SOL-RE) la prueba de vuestra fe
pro(DO)duce pa(LA)ciencia.

Estrillo [1Pe. 1:7]:

Para (RE)que vuestra fe, pro(RE7) bada,
más pre(SOL)ciosa que el oro que es pe(MI7) recedero,
aunque se pruebe con (REm)fuego,
sea ha(SIb7)llada en ala(REm)banza y (SIb7) gloria
(LA7) cuando sea manifestado Jesu(RE)cristo.
(RE4sus-RE-SIb7-LA7)

Hermanos (RE)míos, tened por sumo gozo [sumo gozo]
cuando os ha(SOL)lléis en diversas (RE)pruebas,
sabiendo que (SOL-RE) la prueba de vuestra fe
pro(DO)duce pa(LA)ciencia.

Repítase el estrillo

(RE4sus-RE-SIb7-LA7)

Repítase el estrillo

(RE4sus-RE) (SIb7-LA7) Jesu(RE)cristo, (RE4sus-RE)
(SIb7-LA7) Jesu(RE)cristo.

TENEMOS MUCHO QUE AGRADECER

Letra y música: Jonas

Título original: We've Got a Lot to be Thankful For

Cancionero: Alabanzas

¡Tenemos (RE)mucho, tenemos (MIm)mucho,
tenemos (SOL)mucho que agrade(RE)cer!
Tenemos a Je(RE)sús, tenemos a Je(MIm)sús,
tenemos a Je(SOL)sús: ¡hay que agrade(RE)cer!

Y al Es(RE)píritu, Espíritu Santo;
el Es(MIm)píritu, Espíritu Santo;
el Espí(SOL)ritu Santo, Santo
que nos da po(RE)der. ¡¡¡PODER!!!

Y unos a (RE)otros, unos a (MIm)otros,
unos a (SOL)otros, ¡hay que agrade(RE)cer!

Tenemos (RE)tanto, tanto, tanto, tanto, tanto,
(MIm)tanto, tanto, tanto, tanto, tanto,
(SOL)tanto, tanto, tanto que agrade(RE)cer.

(Se pueden añadir más versos según la inspiración del momento.)

TENEMOS UN NUEVO HERMANITO

Música y letra: Ricky
Título original: Baby Brother
Cancionero: La hora de ser feliz

Entrada:
(LA)

Te(LA)nemos un nuevo herma(MI)nito,
con (RE)papá y mamá ya somos (LA)cinco.
¡No (FA#m)pudo haber llegado
en (SI)m un momento me(MI)jor!
(LA)Mami y Papi están muy con(MI)tentos,
todos (RE)llenos de agradeci(LA)miento.
¡Qué (FA#m)lindo es tener
un (SI)m bebé en la casa otra (MI)vez!

1er puente:
(FA#m)Todo el mundo manda besos,
(DO#m)esperanzas y deseos
(RE)de poder tener uno tam(MI)bién.

Te(LA)nemos un nuevo herma(MI)nito,
es la ale(RE)gría de mamita y pa(LA)pito.
Entre (FA#m)todos ayudamos
(SI)m a cuidarlo (MI)bien...
(MI)entre todos ayudamos a cuidarlo...
Su herma(LA)nita lo entretiene un mo(MI)mento,
y él le son(RE)rre de lo más con(LA)tento.
Le da (FA#m)suaves palmaditas
y a(SI)m sí se vuelve a cal(MI)mar...
(MI)suaves palmaditas y así se calma...

2º puente:
Y (FA#m)si se llega a ensuciar
lo (DO#m)limpia con su delantal:
¡te(RE)nemos tantas cosas que apren(MI)der!

Te(LA)nemos un nuevo herma(MI)nito...

(RE-LA-FA#m-SI)m

¡No (MI)pudo haber llegado en mejor momento!

(LA-MI-RE-LA-FA#m-SI)m

¡Qué (MI)lindo es tener un nuevo hermanito!

Repítase el primer puente

Te(LA)nemos un nuevo herma(MI)nito,
es la ale(RE)gría de mamita y (LA)papito.
¡Qué (FA#m)lindo es tener...
qué (SI)m lindo es tener...
qué (RE)lindo es tener un nuevo (MI)hermanito!
¡Te(LA)nemos un nuevo hermanito!

TENGO UN DIOS ALEGRE

Letra: Jerry y Windy
Música: Jerry
Título original: Happy God
Cancionero: Pequeñeces

Cejilla en el 2º traste

Entrada:

(RE-MI-LA-RE-MI-LA)

Estribillo:

(LA)Tengo un Dios alegre; (RE)mi Dios no es (LA)triste.
(RE)Mi Dios es (LA)muy feliz; fe(SI)liz Él quiere ha(MI)certe.
(LA)Tengo un Dios alegre; (RE)mi Dios no (LA)es triste.
(RE)Mi Dios es (LA)muy feliz; fe(RE)liz Él quiere ha(MI)cer(LA)te.
(RE-MI-LA)

A (RE)todos nos observa (DO#m)Él,
nos ayuda a obede(SIm)cer
y (MI)a portarnos (LA)bien.
Porque Él (RE)es el Padre Celes(DO#m)tial,
nos ama por i(SIm)gual,
a (SI)todos por (MI)igual.

Repítase el estribillo

La (RE)alegría que Él nos (DO#m)da,
también a los de(SIm)más
les (MI)da felici(LA)dad.
Nos (RE)quiere brindar el Cielo a(DO#m)quí,
y si nos ve su(SIm)frir,
nos (SI)hace sonre(MI)ír.

Repítase el estribillo

Repítase la 1ª estrofa

Repítase el estribillo

Fe(RE)liz Él (MI)quiere hacer(LA)te
(RE-MI-LA)

TENGO UNA LUZ

Letra y música: Watchman

Título original: I've Got a Light

Cancionero: Canciones de amor, Melodías mágicas

Estribillo:

(RE)Tengo una (SOL)luz
(RE)que he de se(LA)guir,
(SIm)un tambor le(FA#m)jano
que me (SOL)manda lla(LA)mar.
(RE)Y me irá (SOL)bien
(RE)con tal de que (LA) siga.
Mi estrella (SOL)guía
me (LA)ilumina(RE)rá. (RE7)

(SOL)A veces me guió
por senda (RE)desigual.(SIm)
Me ha llevado(FA#m)lejos
para (SOL)nunca regre(LA)sar.
(SIm)Pero está (FA#m)bien, amigo,
(SOL)aún he de se(RE)guir,
(SIm)seguiré hasta el fi(LA)nal.
[Hasta el final, hasta el final].

Repítase todo

Repítase el estribillo

(RE/DO#) Uh, oh(SIm) uh, yeee....
(SOL)Me (LA)ilumina(RE)rá(SIm),
(SOL)me (LA)ilumina(RE)ra(SIm),
(SOL)me (LA)ilumina(RE)rá(SIm),
(SOL)me (LA)ilumina(RE)rá.

TENGO UNA MISIÓN

Letra y música: Windy

Título original: I've Got a Job To Do

Cancionero: Grandes aventuras

Cejilla en el 3er. traste

(SOL)Yo tengo una misión,
ya me pondré en ac(DO)ción;
(RE)¡no me de(DO)tengan!
(SOL)Tengo una comisión
y determina(DO)ción;
(RE)¡no me dis(DO)traigan!
(RE)Trepado al (DO)muro es(RE)toy;
aga(SOL)rrándome (MIm)fuerte,
au(LAm)daz yo (DO)vo(RE)oy.
(DO)¡Ven tú tam(RE)bién;
hay mucho por (SOL)hacer!

(SOL)Yo tengo una misión,
ya me pondré en ac(DO)ción;
(RE)¡no me mo(DO)lesten!
(SOL)Tengo una comisión
y determina(DO)ción;
(RE)¡no me con(DO)fundan!
(RE)La tarea (DO)ya em(RE)pieza
y el (SOL)gozo del Se(MIm)ñor
es mi (LAm)forta(DO)le(RE)za.
(DO)¡Ven tú tam(RE)bién;
hay mucho por ha(SOL)cer,
(RE)y no me (DO)deten(SOL)dré!

(SOL)Yo tengo una misión,
ya me pondré en ac(DO)ción;
(RE)¡no me inte(DO)rrumpan!
(SOL)Tengo una comisión
y determina(DO)ción;
(RE)¡nadie me en(DO)gañe!
(RE)La obra es(DO)tá en (RE)marcha
y (SOL)no me deten(MIm)dré
hasta terminar(RE)la.
(DO)¡Ven tú tam(RE)bién;
hay mucho por ha(SOL)cer!

[Tengo una comi(RE)sión] (DO-SOL)
Tengo una (RE)comi(DO)sión. (SOL)
(SOL-DO-RE) ¡No me de(DO)tengan!
(SOL-DO-RE) ¡No me dis(DO)traigan!
(RE)Trepado al (DO)muro es(RE)toy;
aga(SOL)rrándome (MIm)fuerte,
au(LAm)daz yo (DO)vo(RE)oy.
(DO)¡Ven tú tam(RE)bién;
hay mucho por ha(SOL)cer!
[¡Hay mucho por ha(RE)cer!]
¡Y no me (DO)deten(SOL)dré! (RE-DO)
(SOL)[¡Hay mucho por ha(RE)cer!]
¡Y no me deten(DO)dré! (RE)
¡Tengo una comi(SOL)sión!

TERREMOTO

Letra y música: Jeremy Spencer
Título original: Earthquake
Cancionero: Nuevos Mundos

Entrada:

(LA-RE-MI-LA) (LA-RE-MI-LA)
(LA-RE-MI-LA) (LA-RE-MI-LA)

La fiesta en(LA)traba ya en calor,
se sen(RE)tia en el ascensor;
rock n'(LA)roll en el piso treinta y (RE)tres.
En (LA)pleno alboroto
comen(RE)zó el terremoto,
¡se me (MI) fueron patinando los pies!

A mi (LA)chica me acerqué
y le (RE)dije: «¿Sabes qué?
¡Esta (LA)música me empieza a trastor(RE)nar!»
Me (LA)dijo: «Ay, querido,
no (RE)sé si esto es divertido;
(MI) ¡todo ha comenzado a tem(LA)blar!»

Primer estribillo:

¡Estamos en un (MI7) terremoto!
No que(LA)dó ni hasta el (RE)más trasnocha(MI) dor.
En pleno (MI7) terremoto;
¡ay, qué (RE)susto nos (MI) dio aquel tem(LA)blor!

(LA-RE-MI-LA) (LA-RE-MI-LA)

Me co(LA)rría el sudor
en (RE)medio del temblor;
de ro(LA)dillas a Dios me encomen(RE)dé.
Al ver el (LA)suelo temblequear

empe(RE)cé a reflexionar
sobre la (MI)vida que hasta entonces llevé.

De (LA)más está decir;
que me(RE)puse a repetir
el ro(LA)sario, rezando en alta(RE)voz.
Me pa(LA)rece lamentable
que (RE)sea indispensable
un cata(MI)clismo para clamar a (LA)Dios.

Segundo estribillo:

Como estar en un... (MI7) ¡terremoto!
Todo bai(LA)laba al (RE)ritmo del tem(MI)blor.
El traqueteo de aquel... (MI7) ¡terremoto!,
de lo (LA)más conocio(RE)nado me de(MI)jó.
En un tremendo... (MI7) ¡terromoto!

(RE) ¡Ay, qué mo(MI)vido rock n'(FA#m)roll!(MI)

Interludio:

(LA-RE-LA-RE)

(LA-RE-MI) (LA-RE-LA-RE) (LA-RE-MI-LA)

Tercer estribillo:

Como estar en un... (MI7) ¡terremoto!
Todo bai(LA)laba al (RE)ritmo del tem(MI)blor.
El traqueteo de aquel... (MI7) ¡terremoto!,
de lo (LA)más conocio(RE)nado me de(MI)jó.
En un tremendo... (MI7) ¡terremoto!
¡(RE)Ay, qué mo(MI)vido rock n'(LA)roll!

(LA-RE-MI-LA) Mmmmm
(LA-RE-MI-LA) Quedé temblando...
(LA-RE-MI-LA) ¡Ti-tiritando!
(LA-RE-MI-LA) ¡Terremoto!

TIEMPO DEL FIN, EL

Letra: Daniel 12:4; Nahum 2:4; Mateo 24:12,14;
Lucas 21:25; 1Timoteo 4:1; 2Timoteo 3:7,13; 4:4
Música: John L., Jeremy
Título original: In the Time of the End
Cancionero: El León, el Dragón y la Bestia

[Véanse los diagramas al final de este cancionero para tocar SOL*, RE* y MI*]
???

Entrada:

(MIm7-FA#m7/MI) (SOL* -RE* -MI*)

(MI*)En el Tiempo del Fin muchos (SOL*)correrán
(RE*)de aquí para a(MI*)llá.
(RE*) La (MI*)ciencia aumentará
(SOL*)en el(RE*)Tiempo del(MI*) Fin.

Los (LA)carros tronarán (SOL)con furor,
embis(LA)tiéndose con gran es(SOL)trueno en las (LA)calles.
(SOL-DO) Con (LA)furia correrán
(SOL)y serán como re(LA)lámpagos;
brilla(DO)rán (SOL)como antor(MI)chas. (SOL*-RE*)

(MI*)En el Tiempo del Fin,
el a(SOL*)mor de muchos (RE*)se enfria(MI*)rá.
(RE*) Se a(MI*)partarán de la fe
(SOL*)en el (RE*)Tiempo del(MI*)Fin.

La mal(LA)dad de los hombres se pon(SOL)drá peor;
deja(LA)rán la Verdad y se (SOL)volverán a las (LA)fábulas.
(SOL-DO) (LA)Siempre aprendiendo;
(SOL)nunca lle(LA)gando a cono(DO)cer (SOL)la Verdad(MI).
(SOL*-RE*)

Interludio: (MI*-SOL-LA-MI*-RE-MI)
(M I*-SOL- LA- DO- R E)

(MI*)En el Tiempo del Fin habrá se(SOL*)ñales
en el (RE*)sol y las es(MI*)trellas.
Desfallecerán los hombres de te(SOL*)mor
en el(RE*)Tiempo del (MI*)Fin.

Y (LA)se predica(SOL)rá el Evan(DO)gelio
del Se(SOL)ñor en (RE)todo el (LA)mundo(SOL)
(LA)como testi(SIm7)monio a las na(DO)ciones,
y en(SOL)ton(RE)ces vendrá el (MI)Fin.

¡Vi(MI*)vimos en el Tiempo del (RE*)Fin!
¡Vi(MI*)vimos en el Tiempo del (RE*)Fin!
Repítase

(SOL* -RE* -MI*)

TIEMPO NO SERÁ MÁS, EL

Letra y música: Martin M.

Título original: When Time Shall Be No More

(LA) Los cambios de (RE) tiempo que
(LA) el hombre ha (RE) ría,
(FA#m) como adelan (RE) tar la hora
(LA) por econo (RE) mía,
(LA) mas todo se (RE) rá normal
(LA) y hay buenas ra (RE) zones,
(FA#m) cuando en el fin (RE) cambien
los (Sim) tiempos y las esta (MI) ciones

Estrillo:

(LA) Cuando el tiempo no e (RE) xis (LA) ta (MI) más,
las aguas (FA#m) ya no existi (RE) rán,
las mon (Sim) tañas baja (RE) rán,
y habrá un (MI) clima celes (LA) tial.
Ya no habrá (RE) más (LA) do (MI) lor,
nos i (FA#m) nundará el a (RE) mor;
reina (Sim) rá la eterni (RE) dad
y (MI) tiempo ya no ha (LA) brá. (RE-LA-RE)

(LA) Muchas cosas (RE) cambiarán,
(LA) habrá gran confu (RE) sión.
(FA#m) Sálva (RE) nos, Señor,
(LA) de esta destru (RE) cción.
(LA) Oh, no pue (RE) do esperar
(LA) para volver a (RE) estar
(FA#m) en el jardín donde (RE) comenzó
la (Sim) vida y el a (MI) mor.

Repítase el estrillo

Interludio:

(FA#m-MI-RE-LA)
(FA#m-DO#m-SIM-MI)

Repítase el estrillo

TIENDA DE ANIMALES

Letra y música: Micah
Título original: Pet Shop
Cancionero: Ven a volar conmigo

Cejilla en el 3er traste

Entrada:

(DO-SOL-LAm-SOL-DO-SOL-LAm-SOL)

Pa(DO)sando por una (SOL)tienda de ani(LAm)males (SOL),
sus cau(FA)tivos aullaban en su pri(SOL)sión.
(DO)Nadie paraba (SOL)a reconfor(LAm)tarles(SOL)
ni a escu(FA)char sus gemidos de do(SOL)lor.
(DO)Mientras yo se(SOL)guía mi ca(LAm)mino (SOL)
me di (FA)cuenta de que este mundo es i(SOL)gual:
la (DO)gente que pa(SOL)saba al lado (LAm)mío(SOL),
su (FA)jaula es este gran lu(SOL)gar.

Estrillo:

Escúcha(DO)me, si (SOL)buscas,
si (FA)buscas liber(SOL)tad.
Oye la (DO)voz que te (SOL)llama;
para (FA)ti hay un lu(SOL)gar.
Ven a (FA)bor(MIm)do,
porque (FA)ya viene el di(MIm)ludio
y (FA)mientras (MIm)puedes
(SOL)hay que esca(LAm)par. (SOL)

Sé que (DO)tú no puedes (SOL)romper tus ca(LAm)denas (SOL),
los ba(FA)rros de tu angustia y sole(SOL)dad;
sólo el a(DO)mor de Dios (SOL)puede rom(LAm)perlas(SOL),
si (FA)sigues Su voz de liber(SOL)tad.
(DO)Sé que por (SOL)dentro estás llo(LAm)rando(SOL),
aunque por (FA)fuera aparentas sonre(SOL)ír.
Hay mucho (DO)más en la (SOL)vida que estar va(LAm)cío (SOL)
cuando la sa(FA)lida es fácil descu(SOL)brir.

Repítase el estrillo

Escúcha(DO)me, si (SOL)buscas,
si (FA)buscas liber(SOL)tad.
Oye la (DO)voz que te (SOL)llama;
para (FA)ti hay un lu(SOL)gar.
Ven a (FA)bor(MIm)do,
porque (FA)ya viene el di(MIm)ludio
y (FA)mientras (MIm)puedes (SOL)... (FA-MIm-SOL)
(FA)mientras (MIm)puedes (SOL)hay que esca(LAm)par.

TIERNAS CANCIONES

Letra y música: Martin M.
Título original: Sweet Soft Songs
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(SI-LA-MI-LA) (SI-LA-MI-LA)

(LA)Hoy prendí la radio pa(MI)ra escuchar los hits,
(LA)pura violencia y (MI)confusión oí
Tal (LA)vez yo sea anti(DO#m)cuado,
pero (LA)tengo que escu(DO#m)char
(LA)suaves so(MI)nidos, no duro(SI)rock. (LA-MI-LA)

His(LA)téricos, frenéticos, qué (MI)alaridos dan.
(LA)Música que es infernal, (MI)no celestial.
Me (LA)siento como el hombre a(DO#m)quel
que se (LA)daba contra la pa(DO#m)red.
(LA)¡Ay qué a(MI)livio me da al pa(MI)rar!

Estrillo:

Tiernas can(LA)ciones ya no se (MI)oyen,
¿cuánto más segui(SI)rá el rock de (LA)hoy?
(FA#)Suaves can(LA)ciones, ¿donde estarán?
Música para a(SI)mar por la eterni(MI)dad.

(LA-MI-LA)

Es la (LA)música del alma (MI)nuestra expresión,
can(LA)ciones de amor que llegan (MI)al corazón.
Te ha(LA)rán llorar o (DO#m)alegrar,
y (LA)te conforta(DO#m)rán
(LA)en este ho(MI)rrendo mundo (SI)de hoy.

Repítase el estribillo

TIERRA DE NO DEMASIADO, LA

Letra y música: José María y Beverly
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:(RE-SIm-SOL-LA)

(RE)Al cruzar la mon(SIm)taña,
(SOL)yendo hacia el (RE)mar
(SIm)se encuentra un para(FA#m)íso.
Yo (MI)te lo quiero mos(LA)trar

(RE)Y lo más cu(SIm)rioso
que (SOL)hay en este pa(RE)ís,
(SIm)nadie tiene dema(FA#m)siado,
su (MI)gente es muy fe(LA)liz(DO-SOL-LA).

Estrillo:

Es la (SOL)tierra (LA)de no (RE)dema(SIm)siado,
(SOL)no hay lu(LA)gar más (RE)apro(SIm)piado
(SOL)donde (LA)puedas (FA#m)encon(SIm)trar el a(LAsus4)mor.
Es la (SOL)tierra (LA)de no (RE)dema(SIm)siado,
(SOL)no hay lu(LA)gar más (RE)apro(SIm)piado
(SOL)donde(LA)puedas (FA#m)encon(SIm)trar el a(LAsus4)mor.

(RE-SIm-SOL-LA)
(RE-SIm-SOL-LA)

(RE)Las mujeres a(SIm)llí
visten (SOL)con solo lo (RE)justo.
(SIm)Y los hombres no (FA#m)tienen
que (MI)trabajar tan (LA)duro

(RE)Todo el mundo (SIm)tiene
de (SOL)todo sufi(RE)ciente
(SIm)y eso solu(FA#m)ciona
los pro(MI)blemas de la (LA)gente
(DO-SOL-LA)

Repítase el estrillo 2 veces

TIMIDEZ, LA

Letra y música: Pedro Estudio y Clara
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla: 4º traste

Entrada:

(SOL-SOL/SI-LAm7-RE)

(SOL-SOL/SI-LAm7-RE)

(SOL)No puedo olvi(SOL/SI)dar
lo que a(LAm7)quella vez pa(RE)só:
yo(SOL)era una (SOL/SI)niña,
una (LAm7)niña era (RE)yo,
(SOL)al llegar a (SOL/SI)casa
(LAm7)algo suce(RE)dió.
(SOL)¡Feliz Cumple(SOL/SI)años!,
un gran (LAm7)grito reso(RE)nó,
y (DO7+)yo salí co(SIm7)rriendo
del (LAm7)susto que me (RE)dio.
Yo era (SIm7)muy timi(MIm)da
y el (LAm7)miedo me ven(RE)ció

(SOL-SOL/SI-LAm7-RE)

(SOL-SOL/SI-LAm7-RE)

Tam(SOL)poco olvida(SOL/SI)ré
lo que (LAm7)dijo esa mu(RE)jer:
(SOL)«No juego a las (SOL/SI)cartas
(LAm7)ni suelo be(RE)ber.»
(SOL)Yo me pregun(SOL/SI)té:
pues en(LAm7)tonces qué ha de ha(RE)cer,
(SOL)siempre va pen(SOL/SI)sando
en(LAm7) cómo la han de (RE)ver.
Mas (DO7+)yo no me preo(SIm7)cupo
(LAm7)por el "que di(RE)rán",
porque a (SIm7)la perfec(MIm)ción
ja(LAm7)más he de lle(RE)gar.
Es me(SIm7)jor ser un (MIm)loco
y de la (LAm7)vida disfru(RE)tar.

Estrillo:

(Mib7)Porque (Sib7)ya no (LAm7)tengo más
te(RE)mor

ya(Mib7)a mi timi(Sib7)dez se (LAm7)la llevó el
a(RE)mor.

(SOL)Yo quiero can(MIm)tar y tu (LAm7)vida
ale(RE)grar;

(SOL)quiero olvi(MIm)dar lo que (LAm7)piensen los
de(RE)más.

(SOL)Hoy quiero can(MIm)tar y mi (LAm7)timidez
de(RE)jar,

(SOL)quiero olvi(MIm)dar lo que (LAm7)piensen los
de(RE)más.

(Mib7)Porque (Sib7)ya no (LAm7)tengo más
te(RE)mor

(Mib7)y a mi timi(Sib7)dez se (LAm7)la llevó el
a(RE)mor.

(SOL-SOL/SI-LAm7-RE) (SOL-SOL/SI-LAm7-RE)

(DO7+)Digan lo que (SIm7)digan
no (LAm7)me preocupa(RE)ré más

de (SIm7)mi timi(MIm)dez,

(LAm7)de mi timi(RE)dez.

es me(SIm7)jor ser un (MIm)loco

y de la (LAm7)vida disfru(RE)tar.

Repítase el estribillo

(Mib7)Porque (Sib7)ya no (LAm7)tengo más
te(RE)mor

y (Mib7)a mi timi(Sib7)dez se (LAm7)la llevó el
a(RE)mor.

(Mib7)Porque (Sib7)ya no (LAm7)tengo más
te(RE)mor

y (Mib7)a mi timi(Sib7)dez se (LAm7)la llevó el
a(RE)mor.

(SOL-SOL/SI)El a(LAm)mor se (RE)la llevó,
el a(SOL)mor. (SOL/SI-LAm-RE)

(SOL-SOL/SI-LAm-RE)

(SOL-SOL/SI-LAm-RE)

TODAS LAS COSAS AYUDAN ()

Letra: Romanos 8:28

Música: Windy

Título original: All Things Work Together

Cancionero: LM 03 Rescate

Entrada:

(DO)

Primera parte

(DO)Y sabemos que (SOL)a los que (FA)aman a (DO)Dios
todas las cosas les a(SOL)yudan, les a(FA)yudan a (DO)bien...

Segunda parte

...(FA)esto es, a los que con(DO)forme a Su propósito,
con(SOL)forme a Su pro(FA)pósito son lla(DO)mados;
(FA)esto es, a los que con(DO)forme a Su propósito,
con(SOL)forme a Su pro(FA)pósito son lla(DO)mados.

Repítase la primera parte.

Repítase la segunda parte.

TODAS LAS COSAS QUE POSEE DIOS

Letra y música: John W. Peterson
Título original: He Owns the Cattle
Cancionero: Alabanzas

(RE)Suyas son todas las co(RE7+)linas
y (SOL)lo que en ellas (LA)hay.
(LA7)Suyo es el oro de las (MIm)minas,
el (LA)cielo, el sol y el (RE)mar.
(LAm)Todas las cosas que po(SOL)see Dios,
(MIm7)por ser Su hijo, también (LA)mías (RE)son.

TODAS SON HECHAS NUEVAS

Letra: 2ª a los Corintios 5:17

Música: A. Ray Baker

Título original: All Things Are Become New

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:

(LA-MI-SI-MI)

Si al(MI)guno está en Cristo, nueva criatura (SI)es.

Si alguno está en Cristo, nueva criatura (MI)es;

las (LA)cosas viejas pa(MI)saron;

he a(SI)quí todas son hechas (MI)nuevas.

Las (LA)cosas viejas pa(MI)saron;

he a(SI)quí todas son hechas (MI)nuevas.

Repítase

Las (LA)cosas viejas pa(MI)saron;

he a(SI)quí todas son hechas (MI)nuevas.

TODO BRINCA AL VAIVÉN

Letra y música: Jeremy Spencer
Título original: Everything Jumps in Tune
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en 2º traste

Es (LA)un lugar ideal,
(MI)lleno de gente bella.
Es (LA)un lugar ideal,
(MI)tiempo ya no habrá.
(RE)Todo como debería ser,
(LA)armonía con cada quien,
pa(MI)sándolo de lo más (LA)bien.

(LA)Todo brinca al vaivén,
(MI)todo fluye con ritmo.
(LA)Todo brinca al vaivén,
(MI)todo fluye al compás.
(RE)Todo como debería ser,
(LA)armonía con cada quien,
pa(MI)sándolo de lo más (LA)bien

(MI)Qué sensación tan her(LA)mosa,
(RE)como en el aire flo(LA)tar.
Por (MI)eso hay que estar listo
y (LA)todo preparar
para (RE)no sentir vergüenza al lle(MI)gar
(RE)

Interludio:

(LA-MI-LA-MI)
(RE-LA-MI-LA)
(RE-LA-MI-LA)

(MI)Ay, qué gran día se(LA)rá
cuando (RE)estemos juntos al (LA)fin.
(MI)Cosas nunca vistas, ale(LA)gría sin igual
y (RE)todo habrá valido la (MI)pe(RE)na.

Repítase la primera estrofa

(RE)Todo como debería ser,
(LA)armonía con cada quién.
Pa(MI)sándolo de lo más... ay, de lo más...
pasándolo de lo más (RE)bien.(LA)(MI-LA)

TODO ESTO CAMBIARÁ

Letra y música: Micah
Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el 3er traste
(LAm-SOL-DO-FA7+-MI)
(LAm)

(MI) Todo esto cambia(LAm)rá
(MI) cuando vengan los días (LAm) de felici(FA7+)dad,
(REm) paz en la tie(SOL)rra a(DO7+)quí.
A(SI) sí, (MI) como (LAm) días (SOL) del (DO) cie(FA7+)lo
a(MI)quí, a(LAm) sí.

(MI) Y todo eso pasa(LAm)rá,
(MI) todo el odio, polu(LAm)ción y enferme(FA7+)dad
que (REm) nos hace llo(SOL)rar se i(DO7+)rán.
Y a(SI°) sí (MI) vendrán (LAm) días (SOL) me(DO7+)jo(FA7+)res
a(MI)quí, a(LAm) sí.

(REm-LAm-MI-LAm)
(REm-LAm-MI-LAm)

Repítase

Repítase todo

TODO LO DOY

Letra y música: Dorthy G. Montgomery
Título original: All That I Have
Cancionero: Grandes aventuras

Cejilla en 1er. traste
Entrada:

(LA-DO#dis-SIm7-RE/MI-MI)

(LA)Dos pescaditos y un (RE)poco de (LA)pan
a (RE)cinco mil (LA)hombres a(SI)limenta(MI)rán.
(LA)Un muchachito (RE)todo lo dio,
y aunque era (LA)poco, se (MI)multipli(LA)có.

Estrillo:

(LA)Todo lo doy, (RE)todo lo (LA)doy,
(RE)yo voy a (LA)darle (MI)todo al Se(LA)ñor.
Repítase

(RE-LA/DO#-SIm-MI)

(LA)Una viudita de a(RE)quella ciu(LA)dad,
(RE)aunque dio (LA)poco, (SI)dio de ver(MI)dad.
(LA)Al ver su ofrenda, Je(RE)sús se alegró;
dijo de (LA)ella: «(MI)Todo lo (LA)dio».

Se repite el estribillo

(LA)Dos pescaditos y un (RE)poco de (LA)pan
a (RE)cinco mil (LA)hombres a(SI)limenta(MI)rán.
(LA)Un muchachito (RE)todo lo dio,
y aunque era (LA)poco, se (MI)multipli(LA)có.

Se repite el estribillo

...(RE)Yo voy a (LA)darle (MI)todo al Se(LA)ñor.

(DO#dis-SIm7-LA)

TODO LO ENVÍA UN PADRE DE AMOR

Letra y música: Jeremy

Título original: All These Things from a Loving Father

Cancionero: Pequeñeces

(DO)Oh, cómo el sol, cómo el (FA)sol a(DO)lumbra,
cómo alumbra y nos (FA)da su (SOL)luz.

(DO)Oh, cómo el sol, cómo el (FA)sol a(DO)lumbra,
cómo alumbra y nos (SOL)da su (DO)luz.

Repítase

(DO-SOL-DO)

(DO)Oh, cómo cae, cómo (FA)cae la llo(DO)vizna
sobre la tierra (FA)con suavi(SOL)dad.

(DO)Oh, cómo cae, cómo (FA)cae la llo(DO)vizna
sobre la tierra (FA)con suavi(DO)dad.

Estrillo:

(DO)Todo lo envía un (FA)Padre amo(DO)roso.

(DO)Todo lo envía un (FA)Padre de A(SOL)mor.

(DO)Todo lo envía un (FA)Padre amo(DO)roso.

(DO)Todo lo envía un (FA)Padre de A(DO)mor.

(DO-SOL-DO)

(DO)Oh, cómo sopla el (FA)viento (DO)libre,
cómo sopla el viento (FA)tan musi(SOL)cal.

(DO)Oh, cómo sopla el (FA)viento (DO)libre,
(DO)cómo sopla el viento (FA)tan musi(DO)cal.

Repítase el estrillo dos veces

TODO LO QUE EL PADRE ME DA

Letra: Jn.6:37

Música: John Listen

Título original: All That the Father Giveth Me

Cancionero: Canciones de amor

(DO-LAm-DO-SOL)(DO-LAm-SOL)

(DO)Todo lo que el (LAm)Padre me da,
(REm)vendrá a (SOL)Mí,
(DO)Y al que a Mí (LAm)viene,
(REm)no le (SOL)echo (DO)fuera.

(LAm-DO-SOL)

Repítase la estrofa

(LAm-DO-SOL)

Repítase la estrofa

(LAm)

(FA)No le (SOL)echo (DO)fuera.(LAm)

(FA)No le (SOL)echo (DO)fuera.

TODO YA CAMBIÓ

*Letra y música: Stanton W. Gavitt
Título original: Things Are Different Now
Cancionero: Canciones de amor*

Todo (RE)ya cambió, algo me su(SOL)ce(RE)dió
cuando a Je(LA)sús di mi cora(RE)zón.(LA)
Todo (RE)ya cambió, algo me trans(SOL)for(RE)mó
cuando a (LA)Él di mi cora(RE)zón.(RE7)

Lo que (SOL)antes amé ha pa(RE)sado al ayer,
lo que (MI)más amo yo, vino a(LA)permanecer.

Todo (RE)ya cambio, ese día algo o(SOL)cu(RE)rrió,
Cuando a (LA)Él di mi cora(RE)zón.(RE7)

Repítanse el estribillo y la última estrofa

TODOS PECARON / MAS A TODOS LOS QUE LE RECIBIERON

Letra: Romanos 3:23; 6:23; Juan 1:12

Música: Windy, Peter P.

Título original: All Have Sinned/ But As Many As Received Him

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:

(REm-SIb-DO-REm)

Dos veces

[Rom.3:23/Rom.6:23]

(REm)Todos pecaron y es(SIb)tán desti(DO)tui(REm)dos; (SIb-DO)

(REm)destituidos (SIb)de la (DO)gloria de (REm)Dios.

Porque la (SIb)paga del pecado es (DO)muerte,

mas la (FA)dádi(DO)va de (REm)Dios

es (SIb)vida e(DO4sus)terna. (DO)

(REm)Todos pecaron y es(SIb)tán desti(DO)tui(REm)dos,

[Todos pecaron y es(SIb)tán desti(DO)tui(REm)dos.]

destituidos (SIb)de la (DO)gloria de (REm)Dios.

Porque la (SIb)paga del pecado es (DO)muerte,

mas la (FA)dádi(DO)va de (REm)Dios

es (SIb)vida e(DO4sus)ter(DO)na

en Cristo Je(REm)sús, [aah-(SOL)aah]

Señor (SIb)nuestro. [aah-(DO)aah]

En Cristo Je(SIb)sús, [aah-(DO)aah]

Señor (RE)nuestro.

[Juan 1:12]

Mas a (SOL)todos los que le recibieron,

a los que (RE)creen en Su Nombre,

les (SOL)dio potes(SOL7)dad

de ser hechos (DO)hijos de Dios,

hijos de (SOL)Dios, hijos de (RE)Dios.

Repítase

Mas a (SOL)todos los que le recibieron,

[A los que creyeron]

a los que (RE)creen en Su Nombre,

[en Su Nombre]

les(SOL)dio potes(SOL7)dad

de ser hechos (DO)hijos de Dios,

hijos de (SOL)Dios [es muy fácil],

hijos de (RE)Dios [con sólo creer],

hijos de (SOL)Dios [serás hecho],

hijos de (RE)Dios [hijo de Dios],

de (DO)Dios. (SOL-DO-SOL)

TODOS PUEDEN SER FELICES

Letra y música: Alex Peruano y Manasés
Cancionero: Canciones de amor

Estrillo:

(RE) Todos pueden ser fe(LA7sus4)lices(LA7),
(RE) todos pueden ser fe(LA7sus4)lices(LA7),
(SOL) todos pueden ser fe(RE)lices
en esta maña(LA7)nita [tardecita/nohecita],
con un poco de Su a(RE)mor
(SOL) Todos pueden ser fe(RE)lices
en esta maña(LA7)nita [tardecita/nohecita],
con un poco de Su a(SOL)mor(RE).

(RE) Veo a muchos insatis(LA7sus4)fechos(LA7),
(RE) veo quebrados sus de(LA7sus4)seos(LA7),
y (SOL) veo un mundo indife(RE)rente,
(RE) gente que no (LA7)siente
vacíos en sus (RE)mentes.
(SOL) Creo que esto es más que un(RE)hecho,
pero aun así yo(LA7)quiero
ayudarles hoy a(SOL)ver(RE).

Repítase el estribillo

(RE) Siento, siento un gran de(LA7sus4)seo.(LA7)
(RE) Quiero, sé que puedo ha(LA7sus4)cerlo(LA7);
(SOL) Llevo en mis manos un men(RE)saje
para los cora(LA7)zones,
para todos los (RE)hombres.
(SOL) Quiero que sientan este (RE)día
esta ale(LA7)gría
que en mi vida Dios sem(SOL)bró(RE)

Repítase el estribillo

TODOS SUS NIÑOS

Letra y música: Jonas
Cancionero: Canciones de amor

(DO)Todos Sus niños de las (FA)manos están,
por todo el mundo brilla nuestra (SOL)luz.
Y (DO)nos volveremos a (FA)ver otra vez
al encon(DO)trarnos a los (SOL)pies de Je(DO)sús.

Estribillo:

(SOL)Id por todo el mundo —nos (FA)dijo Je(DO)sús—,
de (SOL)gracia recibisteis así (DO)dad.
Es (SOL)todo por fe, todo es (FA)vuestro, dijo (DO)Él.
Y si a ti (DO)mueres Cris(SOL)to vivi(DO)rá.

La victoria es de aquellos dis(FA)puestos a ir
adonde na(DO)die se atreve a lle(SOL)gar.
(DO)Somos los guerreros, los va(FA)lientes de David,
que hasta el in(DO)fierno entraremos
para un (SOL)alma sal(DO)var.

Repítase el estribillo dos veces

TODOS TENEMOS QUE TENER

Letra y música: Pedro Estudio
Cancionero: Canciones de amor

(LA-SOL-RE) (LA-SOL-RE)

(LA)Esta mañana al (LA)salir el (RE/LA)sol
sen(LA/DO#)tí algo nuevo (Sim7)en mi vida:
(LA)un gran de(RE/LA)seo (LA)de conquis(RE/LA)tar
al (DO/MI)mundo con amor, (SOL)
al (DO)mundo con amor, (SOL)
(LA/DO#)de empezar to(Sim7)do de nuevo,
(LA/DO#)de jugar un (Sim7)nuevo juego,
(RE)en el cual los (LA/DO#)soldaditos
(Sim7)luchen con a(RE/MI)mor
(LA)para ven(RE/LA)cer al (LA)monstruo del (RE/LA)mal
que (LA/DO#)nos ataca (Sim7)cada día,
(LA)para que (RE/LA)todos vi(LA)vamos en (RE/LA)paz
disfru(DO/MI)tando la verdad(SOL).
(LA/DO#)Hace falta u(Sim7)na gran fuerza
(LA/DO#)que nosotros (Sim7)no tenemos
(RE)y que la re(LA/DO#)cibiremos
(Sim)desde el Cie(RE/MI)lo.

Estribillo:

(RE)Todos te(LA/DO#)nemos (Sim)que te(LA/DO#)ner
(RE)dentro de (LA/DO#)nuestro (Sim)cora(LA)zón
la (RE)luz que ilu(LA/DO#)mina (Sim)de ver(LA/DO#)dad,
que u(RE)na nueva (LA/DO#)vida (Sim)nos da(LA)rá.

(LA)Si nuestro or(RE/LA)gullo (LA)crece aun más
(LA/DO#)¿qué será de (Sim)nuestras almas?
(LA)Nuestro ego(RE/LA)ísmo (LA)las hun(RE/LA)dirá
en un (DO)mar de vanidad(SOL).
(LA/DO#)Pero así no con(Sim)seguiremos
(LA/DO#)habitar un (Sim)mundo nuevo
(RE)en donde (LA/DO#)todo
se re(Sim)suelva con a(RE/MI)mor.

(LA)Todos te(RE/LA)nemos (LA)necesi(RE/LA)dad
(LA/DO#)de volar a un (Sim)mundo nuevo,
(LA)de cambiar (RE/LA)todo (LA)lo que está (RE/LA)mal,
de na(DO)cer una vez más(SOL) ,
(LA/DO#)de empezar to(Sim7)do de nuevo,
(LA/DO#)rescatar so(Sim)lo lo bueno,
(RE)dejar este (LA/DO#)viejo mundo
y (Sim)ya no regre(MI)sar.

Repítase el estribillo 2 veces

TOMA ESTE GRAN AMOR

Letra: Chronicles y Joan

Música: Chronicles

Título original: Won't You Take this Love Tonight

Cancionero: Melodías mágicas

Entrada:

(MI-FA#m-SOL#m-LA-SI-MI)

(MI)Quiero recostarme entre tus (LA7M)brazos y decirte
(MI)cuánto te amo. Eres un (LA7M)hombre tan sensible,
(MI)rompen el alma tu an(LA7M)gustia y pesar.
(MI)Sólo el amor los calma(LA7M)rá, y sentirás(SI)
(LA)la ale(SI)gría tras cono(MI)cer el sufrimiento,
(LA)la espe(SI)ranza habiendo
(DO#m)ya visto el mal (LA)tiem(SI)po.

1er Estribillo:

(MI)Toma este gran amor, a(FA#m)brázalo, por favor.
En(LA)tonces lo tendrás para brindar a (MI)todos.
Toma este gran amor, a(FA#m)brázalo, por favor.
En(LA)tonces lo tendrás para brindar a (MI)todos.

(MI)Amor eterno que no (LA7M)te abandonará;
(MI)nunca te falla, no te (LA7M)deja en soledad.
(MI)Te hará feliz para que (LA7M)alegría des,
(MI)con un amor que obra (LA7M)con desinterés(SI).
(LA)Hará de (SI)tu desilu(MI)sión un arco iris,
(LA)calmará tu (SI)llanto,
te a(DO#m)yudará en la (LA)crisis (SI).

2º Estribillo:

(MI)Toma este gran amor, a(FA#m)brázalo, por favor.
En(LA)tonces lo tendrás para brindar a (MI)todos.
(MI)Toma este gran amor, a(FA#m)brázalo, por favor.
En(LA)tonces lo tendrás para brindar a (DO#m)todos (SI).

(LA-SI-MI-LA-SI-DO#m-LA-SI)

Repítase el 1er estribillo 2 veces

TOQUE DE AMOR

Letra: Martin M., Apolos
Música: Martin M.
Título original: Touch Of Love
Cancionero: Toque de amor

Entrada:

(M**ib**-D**Om**-F**Am**-S**ib**)

2 veces

(M**ib**) Ya había ce(F**Am**)sado la ilu(S**ib**)sión
que en mi ni(M**ib**)ñez sentía (D**Om**)yo,
todo lo (F**Am**)que a mi vida (L**Ab**)daba una ra(S**ib**)zón.
En sole(M**ib**)dad vivía, (F**Am**)preso del lu(S**ib**)gar
que yo lla(M**ib**)maba mi ho(D**Om**)gar,
hasta que (F**Am**)Tú, Señor,
me hi(L**Ab**)ciste desper(S**ib**)tar.

1er estribillo:

Un toque de A(M**ib**)mor me reví(D**Om**)vió
y me dio un nuevo (F**Am**)comenzar. (S**ib**4sus-S**ib**)
Un toque de A(M**ib**)mor me transfor(D**Om**)mó;
mi ser logró i(F**Am**)luminar.
(S**ib**) ¡Un toque de A(M**ib**)mor! (D**Om**-F**Am**-S**ib**)
¡Un toque de A(M**i**)mor! (D**O**#m-F**A**#m-S**i**)

(M**i**) Dicen que los mi(F**A**#m)lagros son de a(S**i**)yer,
¡mas si pu(M**i**)dieran ellos(D**O**#m) ver
lo que un (F**A**#m)toque de A(L**A**)mor hizo por (S**i**)mí.
(S**OL**) ¡Gracias a Tu (L**Am**)toque espe(RE)cial
mis sueños (S**OL**)ya son reali(M**Im**)dad.
¡Todo cam(L**Am**)bió el día en (D**O**)que te cono(RE)cí!

2º estribillo:

Un toque de a(S**OL**)mor me reví(M**Im**)vió
y me dio un nuevo (L**Am**)comenzar. (RE4sus-RE)
Un toque de A(S**OL**)mor me transfor(M**Im**)mó;
mi ser logró i(L**Am**)luminar.
(RE) ¡Un toque de a(S**OL**)mor! (M**Im**-L**Am**-RE4sus-RE)
¡Un toque de a(S**OL**)mor!. (M**Im**-L**Am**-RE)
¡Un toque de a(S**OL**)mor!

TOQUE DE AMOR [versión simplificada]

Letra: Martin M., Apolos

Música: Martin M.

Título original: Touch Of Love

Cancionero: Alabanzas

(SOL) Ya había ce(LAm)sado la ilu(RE)sión
que en mi ni(SOL)ñez sentía (MIm)yo,
todo lo que (LAm)a mi vida (DO)daba una ra(RE)zón.
En sole(SOL)dad vivía (LAm)preso del lu(RE)gar
que yo (SOL)llamaba mi ho(MIm)gar.
Hasta que (LAm)Tú, Señor,
me hi(DO)ciste desper(RE)tar

Estrillo:

Un toque de a(SOL)mor me revi(MIm)vió
y me dio un nuevo (LAm)comenzar.(RE)
Un toque de a(SOL)mor me transfor(MIm)mó,
me logró (LA)iluminar.(RE)
Un toque de (SOL)amor,(MIm-LAm-RE)
un toque de (SOL)amor...(MIm-LAm-RE)

(SOL) Dicen que los mi(LAm)lagros son de a(RE)yer;
mas si pu(SOL)dieran ellos (MIm)ver
lo que un (LAm)toque de a(DO)mor hizo por (RE)mí...

(SOL) Gracias a Tu to(LAm)que espe(RE)cial
mis sueños (SOL)ya son reali(MIm)dad.
Todo cam(LAm)bió el día en (DO)que te cono(RE)cí.

Repítase el estribillo

TOQUEN TROMPETA, SUENE EL TAMBOR

Letra: Sidney Carter

Música: Melodía de un villancico francés

Título original: *Blow the Trumpet, Beat the Drum*

Cancionero: *Vengan a verlo, Canta una alegre canción*

Estrillo:

To(RE)quen trompeta, suene el tambor,
repiquen las campanas en la (LA)torre.
To(RE)quen trompeta, suene el tambor,
anuncien que nació (LA)el Se(RE)ñor.

Repítase el estribillo

(RE)Por cuatro mil (SOL)años sin (RE)luz
(RE)les cantaban los pro(LA)fetas;
(RE)Tras cuatro mil (SOL)años sin (RE)luz
(RE)con la aurora Él llega(LA)rá.

Repítase el estribillo

(RE)¡Qué simpático! (SOL)¡Qué gen(RE)til!
(RE)Su dulzura nos ha encan(LA)tado.
(RE)¡Qué simpático! (SOL)¡Qué gen(RE)til!
(RE)Ver al Niño Jesús dor(LA)mir.

Repítase el estribillo

(RE)Al Señor hemos (SOL)de ado(RE)rar,
(RE)suenan las campanas ce(LA)lestes.
(RE)Al Señor hemos (SOL)de ado(RE)rar,
(RE)rígenos por siempre ja(LA)más.

Repítase el estribillo

TRABAJAD...

Letra: Juan 6:27

Música: Jeremy Spencer

Título original: Labour Not

Cancionero: LM 04 Libre al fin

(Puede cantarse "a capella" —sin acompañamiento— hasta el asterisco):*

(MI)Traba(LA)jad, no por (MI)la co(FA#m)mida
(MI)[que pe(LA)rece, (MI)que pe(LA)rece];
(MI)traba(LA)jad, no por (MI)la co(FA#m)mida
(MI)[que pe(LA)rece, (MI)que pe(LA)rece],
(MI)sino por (LA)la co(MI)mida
(FA#m)que a Vida E(RE)terna (MI)perma(LA)nece,
la cual el (RE)Hijo del (LA)Hombre (MI)os da(LA)rará;
(RE)porque a Éste (MI)Dios se(LA)lló...
la cual el (RE)Hijo del (LA)Hombre (MI)os da(LA)rará;
(RE)porque a Éste (MI)Dios* se(LA)lló.

(MI)Traba(LA)jad, no por (MI)la co(FA#m)mida
(MI)[que pe(LA)rece, (MI)que pe(LA)rece];
(MI)traba(LA)jad, no por (MI)la co(FA#m)mida
[(MI)que pe(LA)rece, (MI)que pe(LA)rece],
(MI)sino por (LA)la co(MI)mida
(FA#m)que a Vida E(RE)terna (MI)perma(LA)nece...

...la cual el (RE)Hijo del (LA)Hombre (MI)os da(LA)rará;
(RE)porque a Éste (MI)Dios se(LA)lló.

Repítase

(MI)Traba(LA)jad, no por (MI)la co(FA#m)mida
(MI)[que pe(LA)rece, (MI)que pe(LA)rece];
(MI)traba(LA)jad, no por (MI)la co(FA#m)mida
[(MI)que pe(LA)rece, (MI)que pe(LA)rece],
(MI)sino por (LA)la co(MI)mida
(FA#m)que a Vida E(RE)terna (MI)perma(LA)nece...

...la cual el (RE)Hijo del (LA)Hombre (MI)os da(LA)rará;
(RE)porque a Éste (MI)Dios se(LA)lló.

Repítase 3 veces más

(MI)Traba(LA)jad, no por (MI)la co(FA#m)mida.
(MI-LA-MI)(LA)Mmmmm,
(MI)traba(LA)jad, no por (MI)la co(FA#m)mida
(MI-LA) [(MI)que pe(LA)rece] [umm].

TRAIGAN SUS VASIJAS

Letra y música: C.H. Morris

Título original: *Bring Your Vessels, Not a Few*

Cancionero: *Más como Jesús*

Entrada:

(MI-SI-MI)

¿Quieres que (MI)el Señor derrame en ti
Su plena bendición?

¿Te hace falta Su pod(SI)er?

La pro(FA#m)mesa que Él nos (SI)hizo,
hoy in(MI)voca en ora(DO#m)ción
con de(SI)nuedo (FA#)y con (SI)fe.

Estrillo:

Nuestro (MI)corazón se (LA)llenará
hasta (MI)rebo(DO#m)sar.

«Traigan (FA#m)sus vasijas (SI)hoy,
y no (MI)pocas», dice (MI)Dios.

¡Nuestro (LA)corazón
se llenará hasta (MI)rebosar
de Su Es(FA#m)píri(SI)tu y po(MI)der!

Las va(MI)sijas ya lavadas
por la sangre de la cruz,
juntos vamos a acer(SI)car.

Aguar(FA#m)demos ante el (SI)Trono
consa(MI)grados a Je(DO#m)sús,
¡y el Es(SI)píri(FA#)tu ven(SI)drá!

Repítase el estribillo

Como (MI)la vasija que jamás
cesaba de verter,

son Su gracia y Su a(SI)mor.

Y con(FA#m)forme a Su pro(SI)mesa,
con Su Es(MI)píritu y po(DO#m)der,
llena(SI)rá tu (FA#m)cora(SI)zón.

Repítase el estribillo dos veces

...de Su Es(FA#m)píri(SI)tu y po(MI)der.

TRATARÉ UNA Y OTRA VEZ

Letra: Windy

Música: Jonathan Handyman

Título original: Try Again

Cancionero: Magia de amor

Cejilla en el 1er traste

Entrada:

(LA-MI-LA)

Estrillo:

(LA)Trataré una (RE)y otra vez.

Siempre (LA)trataré,
hasta que (MI)salga bien.

(LA)Puede que sea lento,

(RE)mas si no me impaciento,

(LA)termina(MI)rre por lo(LA)grarlo.

(SIm)Escribir es muy di(RE)fícil para mí.

Lo in(LA)tento vez tras vez

y no me (MI)sale bien la «i».

(SIm)Pero si sigo practi(RE)cando, alguna vez,

co(LA)mo mi hermano grande,

con el (MI)tiempo aprenderé. Así que...

Repítase el estribillo

(SIm)Me cuesta tanto apren(RE)der

a manejar mi (LA)nueva bicicleta

que ya (MI)quiero abandonar.

(SIm)Mas si dejo de tra(RE)tar, no aprenderé.

No (LA)siempre se aprende todo

(MI)en un «dos por tres». Así que...

Repítase el estribillo

(SIm)Con el tiempo muchas (RE)cosas aprendí:

a (LA)atarme los zapatos y a re(MI)gar bien el jardín.

(SIm)No fue fácil y al prin(RE)cipio me costó,

pe(LA)ro seguir probando

fue sin (MI)duda lo mejor. Así que...

Repítase el estribillo 2 veces

(RE)¡Trata(MI)rre hasta lo(LA)grarlo!

(RE)¡Trata(MI)rre hasta lo(LA)grarlo!

TREN DEL AMOR, EL

*Letra y música: José María
Cancionero: Canciones de amor*

Entrada

(RE)Uh-uh(FA#m)(SOL)uh-uh(LA)
(RE)Uh-uh(FA#m)(SOL)uh-uh(LA)

(RE)Ven conmigo (FA#m)al tren del amor.
allí po(MIm)drás bailar, re(SOL)ir
y cantar de (LA)felicidad
(RE)Subamos ahora (FA#m)que ya está silbando
y pronto (MIm)va a salir hacia (SOL)mundos sin fin
y por(LA)conquistar.

Estribillo:

(SOL)No esperes (FA#m)mucho,
de(MIm)cídete y con (LA)fe toma el tren.
(SOL)Ahora es el mo(FA#m)mento,
ya(MIm)que tal vez tarde
bas(LA)tante en volver(RE)

Ven con nosotros (FA#m)al tren del amor,
allí ten(MIm)drás alegría (SOL)más compañía
y(LA)gran diversión.
(RE)No pierdas tiempo (FA#m)ni te enredes más,
no hay otra (MIm)fiesta mejor
tan (SOL)llena de amor
y con(LA)mas emoción

Repítase el estribillo

Repítase la entrada

TREN DEL EVANGELIO, EL

Letra y música: Hugh Mitchell
Título original: Gospel Train
Cancionero: Canciones de amor

(LA)

Es el (LA)tren del Evangelio
que te llama: ven a bordo.
A la gloria pronto parti(MI)rá.
El guardián contento está.
Él agita su bandera.
Aleluya, ya no tarda(LA)rá.
Fi-fi-fi: el silbido.
Tu-tu-tu: hace el (RE)tren,
Chu-chu-chu: va el mo(LA)tor,
y nos(SI)vamos a la(MI)gloria
en el(LA)tren.
Repítase

Ay, voy via(MI)jando por la vía hacia la gloria
en el viejo tren del Evan(SI)gelio.
La buena (MI)vía seguiré.
Nunca (LA)ya regre(MI)saré
a la estación del pe(SI)cado de (MI)nuevo.
Yo no tengo que pagar. Viajo gratis hasta allá.
Por pecadores Él su sangre derra(SI)mó.
Ay, via(MI)jando por la vía ha(LA)cia la glori(MI)a
en ese viejo(SI)tren del Evan(MI)gelio.

Repítase 2 veces

TRES REYES MAGOS

Cancionero: Vengan a verlo, Los mejores villancicos

Entrada:

(REm)(DO)(FA)(SOLm)(REm)(LA)(REm)

Tan (REm)tan, van (SOLm)por el de(REm)sierto.
(SOLm)Tan (REm)tan, Mel(SOLm)chor y Gas(REm)par.
(SOLm)Tan (REm)tan, les (DO)guía un ne(FA)grito
que (SOLm)todos le (REm)dicen el (LA)rey Balta(RE)sar.

Estribillo:

Lala (RE)lala, la (LA)lalala (RE)la.
Lala (RE)lala, la (SOL)lalal (LA)la, la (RE)la.

Tan (REm)tan, de(SOLm)trás de una es(REm)trella,
(SOLm)tan (REm)tan, que (SOLm)vieron bri(REm)llar.
(SOLm)Tan (REm)tan, tan (DO)pura y tan (FA)bella
que (SOLm)todos le (REm)siguen por (LA)ver dónde (RE)va.

Repítase el estribillo

Tan (REm)tan, es que (SOLm)hay un Ni(REm)ñito,
(SOLm)tan (REm)tan, de (SOLm)dulce mi(REm)rar.
(SOLm)Tan (REm)tan, ¿quién (DO)es el Ni(FA)ñito
que (SOLm)tres Reyes (REm)Magos vie(LA)nen a ado(RE)rar?

Repítase el estribillo

Tan (REm)tan, o(SOLm)íd lo que (REm)dijo,
(SOLm)tan (REm)tan, que (SOLm)dijo Mel(REm)chor:
(SOLm)Re (REm)suenen (DO)los instru(FA)mentos,
a(SOLm)légrese el (REm)mundo que (LA)Jesús na(REm)ció.
Re(REm)suenen (DO)los instru(FA)mentos,
a(SOLm)légrese el (REm)mundo que (LA)Jesús na (REm)ció.
Re (REm)suenen (DO)los instru (FA)mentos,
a (SOLm)légrese el (REm)mundo que (LA)Jesús na (RE)ció.

TRES REYES MAGOS, LOS

Letra: John H. Hopkins Jr.

Música: John H. Hopkins Jr. [Estrofas]

Jeremy [Estribillo]

Título original: We Three Kings

Cancionero: Vengan a verlo

Cejilla en el tercer traste

(MIm)De oriente (RE)tres reyes (MIm)son,
traen presentes (RE)al Se(MIm)ñor.
¡Cruzan (RE)campos, (SOL)montes, (DO)charcos,
(MIm)de la es(SI7)trella en (MIm)pos!

Estribillo:

(RE)¡O-oh (SOL)bella estrella (DO)de esplen(SOL)dor,
nos guía tu (DO)resplan(SOL)dor!

Lenta(RE)mente (SOL)hacia po(DO)niente
(MIm)hasta tu (SI7)luz de (MIm)amor.

Repítase

(MIm)Él glorioso (RE)resuci(MIm)tó,
(MIm)sacrificio, (RE)Rey y (MIm)Dios.
Ale(RE)luya, (SOL)ale(DO)luya
(MIm)Por su (SI7)reden(MIm)ción.

Repítase el estribillo

(MIm)Rico incienso o(RE)frece(re)ré (MIm)yo,
que es perfume (RE)propio de un (MIm)Dios.
¡Ala(RE)bemos y (SOL)ado(DO)remos
(MIm)al que es (SI7)nuestro Se(MIm)ñor!

Repítase el estribillo

(MIm)Mirra llevo (RE)para anun(MIm)ciar,
una vida (RE)de gran pe(MIm)sar,
pena in(RE)gente, (SOL)sangre y (DO)muerte,
(MIm)que a la tumba (SI7)lleva(MIm)rán!

Repítase el estribillo

(MIm)Al que ha na(RE)cido en Be(MIm)lén,
oro llevo, (RE)pues es un (MIm)Rey.
¡Para (RE)siempre, e(SOL)terna(DO)mente,
(MIm)ha de per(SI7)mane(MIm)cer!

Repítase el estribillo

TRIGO Y CEBADA

Letra y música: Windy

Título original: Gathering Barley and Wheat

Cancionero: Grandes aventuras

Entrada:

(DO-FA-DO-SOL) (DO-FA-DO-SOL-DO)

(DO)Rut salió por los campos;
(FA)trigo y ce(SOL)bada jun(DO)tó.
Juntó para Noemí también;
(FA)para las (SOL)dos bas(DO)tó.

Estrillo:

(FA)Trigo y cebada jun(DO)tó.
(SOL)Trigo y cebada jun(DO)tó.
Juntó para Noemí también;
(FA)para las (SOL)dos bas(DO)tó.
(FA-DO-SOL-DO)

Bo(DO)oz del campo era dueño.
(FA)Un muy buen hombre era (DO)él.
A Rut trató con cariño
y (FA)la tomó (SOL)por mu(DO)jer.

Estrillo:

(FA)Un muy buen hombre era (DO)él.
(SOL)Un muy buen hombre era (DO)él.
A Rut trató con cariño
y (FA)la tomó (SOL)por mu(DO)jer.

Estrillo:

(FA)Trigo y cebada, que (DO)sí.
(SOL)Trigo y cebada, que (DO)sí.
A Rut trató con cariño, sí.
(FA)¡Ay! ¡Qué fi(SOL)nal fe(DO)liz!

(FA-DO-SOL-DO)

(FA-DO-SOL-DO)

TRONO DE LA GRACIA

Letra: Hebreos 4:16

Música: Jeremy

Título original: Throne of Grace

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

(RE-LA4sus-RE)

(LA4sus)Acer(RE)quémonos, pues, con fiadamente
al (SOL)trono (LA7)de la (RE)gracia,
para alcan(SOL)zar misericordia y ha(RE)llar gracia
(Sim)para el opor(MIm)tuno so(LA7-4sus)corro(LA7).

Acer(RE)quémonos, pues, con fiadamente
al (SOL)trono (LA7)de la (RE)gracia(RE/FA#),
para alcan(SOL)zar misericordia y ha(RE)llar gracia
(Sim)para el opor(MIm)tu(LA7)no so(RE)corro.

Repítase

Para alcan(SOL)zar misericordia y ha(RE)llar gracia
(Sim)para el opor(MIm7)tu(LA7-4sus)(LA7)no so(RE)corro.
(MIm7- LA7-4sus- RE)

TU ALEGRÍA TENGO EN MI CORAZÓN

Letra y música: T y M Baird
Título original: I've Got Your Joy
Cancionero: Alabanzas

Tu ale(SOL)gría tengo en mi corazón,
(RE)en mi corazón, (SOL)en mi corazón.
Tu alegría tengo en mi corazón,
(RE)dentro de mi cora(SOL)zón.

Puente:

Estoy con(DO)tento, siempre con(SOL)tento:
Tu A(RE)mor, Jesús, está dentro de (SOL)mí.
Estoy con(DO)tento, siempre con(SOL)tento:
Tu A(RE)mor, Jesús, está dentro de (SOL)mí.

Tu dulce (SOL)paz gobierna en mi corazón,
(RE)en mi corazón, (SOL)en mi corazón.
Tu dulce paz gobierna en mi corazón,
go(RE)bierna en mi cora(RE)zón.
Tu Amor, Je(SOL)sús, abunda en mi corazón,
(RE)en mi corazón, (SOL)en mi corazón.
Tu Amor, Jesús, abunda en mi corazón,
a(RE)bunda en mi cora(SOL)zón.

Si bien al (SOL)Diablo no le gusta,
Tuyo es mi corazón,
(RE)es mi corazón, (SOL)es mi corazón.
Si bien al Diablo no le gusta,
Tuyo es mi corazón,
(RE)Tuyo es mi cora(SOL)zón.

TU AMOR ME DA FUERZA

Letra y música: Fisher
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(SOL-MIm-DO-SOL)(SOL-MIm-DO-SOL)

(SOL)Hay muchas cosas
(MIm)que (DO)hice por pla(SOL)cer.
(SOL)No hay casi (MIm)nada
que me (LA)queda sin ha(RE)cer.

Estrillo:

(DO)Tu amor me da (SOL)fuerza,
(DO)Tu amor me da (SOL)fuerza,
(DO)Tu amor me da (SOL)fuerza
(RE)para se(SOL)guir.(MIm-DO-SOL)

(SOL)Muchas cosas (MIm)yo
(DO)traté de expli(SOL)car,
(SOL)pero Tu a(MIm)mor
me ha mos(LA)trado la ver(RE)dad.

Repítase el estribillo

(SOL)Como una can(MIm)ción
(DO)es Tu a(SOL)mor .
(SOL)Cuando me siento (MIm)triste,
(LA)me das va(RE)lor.

Repítase el estribillo 2 veces

TÚ ERES LA FUERZA DE MI VIDA

Letra y música: Agustín

Letra adaptada por Clara y Jonatán Nubes

Música arreglada por Paulo

Cancionero: Alabanzas, Ritmo sin fronteras

Hay (MIm)nubes de tormenta en mi ca(LAm)beza,
re(RE)cuerdos que me quitan toda (SOL)paz.(S17)
Y a veces (DO)siento (LAm)que no tengo (LAm6)fuerzas
pa(S17)ra poder seguir un día (MIm)más.(S17)
Mis (MIm)manos alzo entre las ti(LAm)nieblas;
Tu (RE)mano busco en mi confu(SOL)sión.(S17)
Y es(DO)cucho en el si(LAm)lencio un su(LAm6)surro
que a(S17)viva el fuego de mi cora(MIm)zón.(S17)

Estribillo:

(MIm)Tú eres la fuerza de mi vida,
A(LAm)quel que me acompaña como guía,
la (RE)luz que siempre ahuyenta mis tinieblas
(SOL)con su resplan(S17)dor.
Sin (MIm)Ti vivir no significa nada.
Me (LAm)diste todo aquello que hoy tengo.
¡Me (S17)haces exclamar, Señor, que te (MIm)amo!(S17)

Mi (MIm)voz se apaga siempre al escu(LAm)chante;
cuan(RE)do te oigo no sé qué de(SOL)cir.(S17)
Lo (DO)que más quiero en(LAm)tonces es a(LAm6)marte,
pa(S17)sar esos momentos junto a (MIm)Ti.
Y (MIm)sé que aunque este mundo se oscurez(LAm)ca
Tu (RE)luz aún más intensa brilla(SOL)rá, (S17)
pues (DO)nada ni en el (LAm)Cielo ni en la (LAm6)tierra
po(S17)drá callar la voz de Tu ver(MIm)dad.(S17)

Repítase el estribillo

TÚ ESTÁS CON NOSOTROS [ADAPTACIÓN]

Letra y música: Manases

Cancionero: Alabanzas

En el (MI) año treinta y tres de Tu vida
mo(LA)riste, Jesús, el Hijo del Hombre.
Te cla(MI)varon a un madero en la montaña;
(SI)mas al tercer día (LA)Tu cuerpo resuci(MI)tó. (SI)

Estrillo:

Tú es(MI)tás con nosotros, con nosotros,
Tú es(LA)tás con nosotros, con nosotros,
Tú es(MI)tás con nosotros, con nosotros.
Vives (SI)dentro de nosotros.
Tu (LA)luz no morirá ja(MI)más.

En el (MI)siglo veinte estalló
Tu (LA)nueva nación por todo el mundo
y ba(MI)rrió el planeta con Tu amor.
Tú ya (SI)vienes pronto,
(LA)ya nos vienes a bus(MI)car.(SI)

Repítase el estribillo 2 veces

...Vives (SI)dentro de nosotros.
Tu (LA)luz no morirá jamás.(MI)

TU GRAN AMOR

Letra y música: Howard E. Smith y James Rowe
Título original: Love Lifted Me
Cancionero: Alabanzas, Luces y sombras

(SOL) Me hundía en un mar
de angustia y confu(RE)sión.
(RE7) Pecador, llegué a pensar
que no tenía salva(SOL)ción.
Ya me ahogaba cuando Tú
oíste mi cla(DO)mor.
De las aguas (SOL) me sacaste,
(RE) mi Se(SOL)ñor.

Estrillo:

(SOL) Tu gran amor me resca(DO)tó;
cuando no (SOL) pude más,
Tu a(LA7)mor me resca(RE)tó.
(SOL) Tu gran amor me resca(DO)tó;
cuando no (SOL) pude más,
Tu a(RE)mor me resca(SOL)tó.

(SOL) Si las olas del dolor
me quieren revol(RE)car,
(RE7) de Tu mano, buen Jesús,
nunca me voy a aho(SOL)gar.
Tú disipas el temor.
Satisfacción me (DO)das.
Quien escucha (SOL) Tu llamado
en(RE) cuenta (SOL) paz.

Repítase el estribillo

(SOL) Siempre a Ti me aferraré.
Tuyo es mi cora(RE)zón.
(RE7) A Tu lado quiero estar
en dulce comu(SOL)nión;
alabarte y entonar salmos de grati(DO)tud;
consagrarme en (SOL) fiel servicio
a (RE) Ti, Je(SOL) sús.

Repítase el estribillo

TU MANO HAS PUESTO

Cancionero: Canciones de amor

(DO)Tu mano has puesto, mi Señor,
(SOL)sobre las praderas.(DO)(FA-FAm-DO)
Tu maravillosa mano has (FA)puesto
sobre el (SOL)campo.
Señor, (DO)vertiste la (DO7)fuelle,
(FA)alzaste el(FAm)monte.
Señor, (DO)mantén tu
(SOL)fuerte mano sobre mí(DO).

Estribillo:

Tocaste tus (SOL)nubes, las hiciste llover.
De la (DO)lluvia hiciste el mar,
del (RE)mar formaste las nubes
para (SOL)darnos vida en abundancia.
Señor, (DO)tú mandas la (DO7)tierra y los (FA)cielos.(FAm)
Mantén (DO)tu preciosa (SOL)mano sobre (DO)mí.

Repítase el estribillo

Mantén (DO)tu preciosa (SOL)mano sobre mí.(DO)
(FA)Por (FAm)favor(DO), mantén tu preciosa (SOL)mano sobre mí.

TÚ ME HAS ABIERTO LAS PUERTAS

Letra y música: Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor

(SOL)Hoy, hoy al (RE)fin,
hoy (LAm)encontré mi lu(RE)gar.
(SOL)Sé que es a(RE)quí,
a(LAm)quí dentro de tu ho(RE)gar.
(DO)Tanto tiempo (SOL)fui un extraño,
(REm)extraño en (SOL)tierra a(DO)jena.
(DO)Lo que espe(SOL)ré por años
(LA)hoy en tu amor lo encon(RE)tré

(SOL)Padre, tu a(RE)mor,
tu a(LAm)mor me ha conquis(RE)tado.
(SOL)Quiero es(RE)tar
por (LAm)siempre aquí a tu (RE)lado.
(DO)Jamás podré (SOL)olvidar
(REm)lo que has (SOL)hecho por (DO)mí
(DO)y hoy quiero (SOL)entregar
(LA)mi corazón para (RE)ti.

Estribillo:

(SOL)Tú me has a(RE)bierto las (LAm)puertas(DO)
(SOL)para que (RE)entre en tu (LAm)casa,(DO)
y aunque (SOL)deba mo(RE)rir ya no (FA)he de sa(MI)lir
(LAm)porque a(RE)quí está mi (SOL)alma,(RE)
y aunque (SOL)deba mo(RE)rir ya no (FA)he de sa(MI)lir
(LAm)porque a(RE)quí está mi (SOL)alma.(RE)

(SOL-RE-LAm-RE)

(SOL)No sé por (RE)qué,
por (LAm)qué tanto me has a(RE)mado
(SOL)y tu vi(RE)da en(LAm)tera
me has entre(RE)gado.
(DO)Cuando yo esta(SOL)ba perdido
(REm)tu dulce (SOL)voz escu(DO)ché.
(DO)Hoy soy uno (SOL)de tus hijos,
(LA)sigo sin saber por (RE)qué.

(SOL)Enséña(RE)me
con (LAm)tu amor pater(RE)nal.
(SOL)Corrige(RE)me
cuando (LAm)haga lo que está (RE)mal.
(DO)Tus castigos (SOL)de amor
(REm)casi ni (SOL)dejan do(DO)lor
(DO)y el consuelo (SOL)de tu abrazo
(LA)me alivia y me da ca(RE)lor.

Repítase el estribillo

...y aunque (SOL)deba mo(RE)rir
ya no (FA)he de sa(MI)lir
(LAm)porque a(RE)quí está mi (DO)alma(SOL)

TÚ ME HAS SALVADO

Letra y música: Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(MI) (LA-RE-MI)

4 veces

So(LA)ñé (RE-MI)con(LA)tigo en el pa(RE)sado.(MI)
Mi es(LA)pe(RE-MI)ra (LA)mucho ha du(RE)rado(MI).

Estrillo:

Pues (LA)Tú me has salva(RE)do,(MI)

y (LA)Tú me has salva(RE)do,(MI)

y (LA)Tú me has salva(RE)do

(MI)otra (LA)vez. (RE-MI)

De (LA)u(RE-MI)na (LA)vida arruina(RE)da(MI)
hoy (LA)soy (RE-MI)un (LA)alma transforma(RE)da(MI).

Repítase el estribillo 2 veces

(LA-RE-MI)

4 veces

Ya (LA)no (RE-MI)im(LA)porta mi pasa(RE)do(MI),
tam(LA)po(RE-MI)co im(LA)porta si he duda(RE)do(MI).

Repítase el estribillo

En (LA)el (RE-MI)mo(LA)mento inespera(RE)do,(MI)
a(LA)mor, (RE-MI)a (LA)mí te has llega(RE)do(MI).

Repítase el estribillo 2 veces

(MI) (LA-MI)

TU MEJOR AMIGO ES EL SEÑOR

Letra y música: A. H. Ackley

Título original: Heartaches

Cancionero: Cuando más necesitas de Él

Entrada

(SOL- MIm-LAm-DOm)

(SOL/RE-DO/RE-RE7-SOL-RE/SOL-DO-SOL)

(SOL)Vuélvete a Jesús en tu desdicha
tu mejor amigo es el Se(LAm)ñor. (RE7)
(LAm)¡Lo hallarás muy (RE7)cerca, (SI7)a tu (MIm)lado,
(LA7)para darte paz y bendi(RE)ción...(RE+)

Estrillo:

(SOL)Dile... todo lo que sien(DO6)tes.

(RE)¡Vuél(DORE)vete al Se(RE)ñor,

dale (SOL)todo (RE7)tu do(SOL)lor!

Dile... todos tus pro(DO)blemas; (DOm)

(SOL)¡borrará tus (RE7)penas con Su a(SOL)mor!

(RE/SOL-DO-SOL)

(SOL)Para toda pena hay un consuelo.
Él puede aliviar cualquier do(LAm)lor.(RE7)
(LAm)Es el mismo (RE7)hoy y (SOL7)por los (MIm)siglos
(LA7)A Sus hijos nunca defrau(RE)dó. (RE+)

Repítase el estribillo

(SOL)Él se compadece cuando sufres;
cuando tu alma llora, te da (LAm)paz. (RE7)
(LAm)Todo lo re(RE7)suelve (SI7)con ter(MIm)nura
(LA7)Sólo en Él reposo encontra(RE)rás. (RE+)

Repítase el estribillo

...todo lo que sien(DO)tes, (DOm)
(SOL)borrará tus (RE7)penas con Su a(SOL)mor.
(RE/SOL-DO-SOL)

TÚ NO PUEDES DAR MÁS QUE DIOS

Letra y música: Jerry Paladino
Cancionero: Canciones de amor

(DO)Todos (DO/SI)buscan a(LAm)mor
y a (SIb)todos les (FA)falta aten(REm)ción (SOL)
y es(DO)peran que (DO/SI)alguien les (LAm)dé de sí mismo.
No (FA)pienses en ti (DO)da (REm)un poqui(SOL)tín.
(DO)Todos es(DO/SI)peran por (LAm)algo,
(SIb)todos es(FA)peran de (REm)ti, (SOL)
(DO)todos an(DO/SI)helan lo (LAm)que guardas dentro
(FA)darlo de(DO)pende de (REm)ti. (SOL)

Puente:

Mas (LA)no te asustes ni te desa(REm)nimes,
que a(SOL)yuda no te falta(DO)rá. (DO/SI)
Em(LA)pieza por dar lo que (REm)has recibido,
y (SOL)Él te lo devolverá, Él te lo devolverá.

(DO)Todos (DO/SI)piden por (LAm)algo,
(SIb)todos te (FA)ruegan a (REm)ti, (SOL)
(DO)todos te (DO/SI)piden lo (LAm)que puedas dar,
de (FA)mucho tú (DO)puedes ser(REm)vir.(SOL)
(DO)Todos (DO/SI)buscan solu(LAm)ciones
y (SIb)quieren las (FA)puertas a(REm)brir.(SOL)
(DO)Todos (DO/SI)tienen mucha (LAm)necesidad
y (FA)tú tienes (DO)tanto pa(REm)ra repar(SOL)tir.

Repítase el puente

2º Estribillo:

(DO)Tú no puedes (SOL)dar más que Dios.
(LAm)Tú no puedes (MI)dar más que Dios.
(FA)Tú no puedes (DO)dar más que Dios.
(SOL)Tú no puedes dar más que (REm)Dios.(SOL)

Repítase el 2º estribillo cuatro veces

TU NOMBRE ES ADMIRABLE

Letra y música: Audrey Meier / Inspirada en Isaías 9:6

Título original: Your Name Is Wonderful

Cancionero: Alabanzas

(DO)Tu nombre es admirable,
Tu (REm)nombre es admirable,
Tu (MIm)nombre es admirable,
Je(FA)sús, mi Se(SOL)ñor.
(DO)Rey poderoso,
(REm)amo de todo.
Tu (MIm)Nombre es admirable,
Je(FA)sús, mi (SOL)Se(DO)ñor.
(SOL)Eres el Gran Pastor,
(DO)Dios por la eternidad,
(RE)mi Roca, mi Reden(SOL)tor.(FA)
Me in(DO)clino y te honro,
te (REm)amo y te adoro.
Tu (MIm)nombre es admirable,
Je(FA)sús, mi (SOL)Se(DO)ñor.

TÚ QUE VELAS POR LAS AVES

Letra: Sra. Martin

Música: Charles H. Gabriel

Título original: Your Eye Is on the Sparrow

Cancionero: Alabanzas

Si (DO)velas (DO7)por las (FA)aves, (FAm)
vela(DO)rás tam(SOL)bién por (DO)mí.

(DO)¿Cómo es que el desaliento
(FA)me viene a atormen(DO)tar?
(LA7)¿Cómo es que quiero ir (REm)pronto
(SOL)a mi celeste Ho(DO)gar?
Tú eres mi consuelo.(DO#dis-SOL)
Je(DO)sús, a (DO7)Ti yo me uní.(FA) (LA7)(REm)
Si (SOL)velas por las (DO)aves, (DO#dis)
¡sé que (SOL)velarás por (DO)mí!
Si velas (DO7)por las (FA)aves,(FAm)
¡vela(DO)rás tam(SOL)bién por (DO)mí!

Estribillo:

¡Fe(SOL)liz estoy can(DO)tando [¡cantando!],
pues (SOL)libre soy al (DO)fin!
¡Tú velas (DO7)por las (FA)aves (FAm)
y (DO)vela(SOL)rás por (DO)mí!

«Nunca te desanimes»
—(FA)oigo Tu dulce (DO)voz—.
¡(LA7)Descansa en Mi Pa(REm)labra,
que ahu(SOL)yentará el te(DO)mor!»
(DO)Y si por dura senda (DO#dis)(SOL)
me (DO)quieres condu(FA)cir, (LA7)(REm)
¡como (SOL)velas por las (DO)aves (DO#dis)
vela(SOL)rás también por (DO)mí!
¡Tú que velas (DO7)por las (FA)aves (FAm)
vela(DO)rás tam(SOL)bién por (DO)mí!

Repítase el estribillo

(DO)Si asaltan tentaciones,
(FA)nubes y tempes(DO)tad,
(LA7)si mi alma desfa(REm)llece
y (SOL)empiezo a suspi(DO)rar,
aún más a Ti me aferro;(DO#dis)(SOL)
me (DO)siento (DO7)revi(FA)vir. (LA7)(REm)
¡Pues (SOL)velas por las (DO)aves (DO#dis)
y (SOL)velarás por (DO)mí!
¡Si velas (DO7)por las (FA)aves (FAm)
vela(DO)rás tam(SOL)bién por (DO)mí!

Repítase el estribillo 2 veces

TU VOCACIÓN

Letra y música: Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(RE-LA-RE-SOL-RE-MIm-LA)
(RE-LA-FA#-SIm-SOL-LA-RE)

(RE)Tú y (LA)yo fui(RE)mos cre(SOL)ados
(RE) para una (MIm)cierta (LA) cosa .
(RE)Todo (LA)tiene (FA#)su lu(SIm)gar;
lo de(MI)bemos encon(LA)trar.
(RE)Por e(LA)so, a(RE)migo (SOL)mío,
(RE)déjame de(MIm)cirte a(LA)hora:
(RE)pon to(LA)do tu cora(SIm)zón
(SOL)en tu (LA)voca(RE)ción.

Estrillo:

En(SOL)cuentra tu lu(RE)gar
y (SOL)ponte a traba(RE)jar,
por (SOL)que no e(RE)xiste
(SOL)ningún (RE)otro
que lo (MI)pueda hacer i(LA)gual.
En(SOL)cuentra tu lu(RE)gar
no lo (SOL)vayas a de(RE)jar,
por (SOL)que tus (RE)recom(SOL)penzas
(RE)otro se las (MI)podría lle(LA)var.

(RE)Lo re(LA)dondo en (RE)lo re(SOL)dondo,
(RE)lo cuadrado en (MIm)lo cua(LA)drado,
(RE)desem(LA)peña (FA#)la la(SIm)bor
para la (MI)cual fuiste cre(LA)ado.

(RE)Por e(LA)so, a(RE)migo (SOL)mío,
(RE)déjame de(MIm)cirte a(LA)hora:
(RE)pon to(LA)do tu (FA#)cora(SIm)zón
(SOL)en tu (LA)voca(RE)ción.

Repítase el estrillo

(RE)Por e(LA)so, a(RE)migo (SOL)mío,
(RE)déjame de(MIm)cirte a(LA)hora:
(RE)pon to(LA)do tu (FA#)cora(SIm)zón
(SOL)en tu (LA)voca(RE)ción.

(LA-RE-SOL-LA-RE)

TÚ Y TU CASA

Letra: Hechos 16:31

Música: Windy

Título original: And Thy House

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:

(RE-RE4sus-RE-SOL-DO-SOL)

2 veces

Primera parte:

(SOL) Cree en el Señor Jesucristo, (RE) y serás (SOL) salvo.

(MIm) Cree en el Se(DO)ñor Jesucristo (RE) y serás (SOL) salvo,

Estrillo:

...tú y tu (RE) casa, (RE4sus-RE) tú y tu (SOL) casa. (DO-SOL)

Y serás (RE) salvo, (RE4sus-RE) tú y tu (SOL) casa. (DO-SOL)

Repítase la primera parte.

Estrillo:

...tú y tu (RE) casa [tú y tu (RE4sus) ca(RE)sa],

tú y tu (SOL) casa. (DO-SOL)

Y serás (RE) salvo [y serás (RE4sus) sal(RE)vo],

tú y tu (SOL) casa. (DO-SOL)

Primera parte:

(LA) Cree en el Señor Jesucristo, (MI) y serás (LA) salvo.

(FA#m) Cree en el Se(RE)ñor Jesucristo (MI) y serás (LA) salvo,

Segundo estrillo:

...tú y tu (MI) casa [tú y tu (MI4sus) ca(MI)sa],

tú y tu (LA) casa. (RE-LA)

Y serás (MI) salvo [y serás (MI4sus) sal(MI)vo]

tú y tu (LA) casa. (RE-LA)

Y serás (MI) salvo [y serás (MI4sus) sal(MI)vo]

tú y tu (LA) casa.

(RE-LA) Y serás (MI) salvo [y serás (MI4sus) sal(MI)vo]

tú y tu (FA#m) ca(RE-LA)sa.

U

ÚNICO AMOR DE DIOS, EL

Letra y música: Peter Pioneer

Título original: The Only Love of God

Cancionero: Canciones de amor

El (DO)único amor de (FA)Dios
que la (DO)gente (FA)ve
es el a(DO)mor que (FA)ve en (SOL)ti.
El (DO)único amor de (FA)Dios
que la (DO)gente (FA)ve
es el a(DO)mor que (FA)ven en (SOL)ti.
Si (LAm)ellos pueden ver que (MIm)tú los amas
en(FA)tonces creerán que (SOL)Dios los ama.
(LAm)Encendamos al (MIm)mundo por Dios,
(FA)iluminemos todo (SOL)corazón.

Repítase 2 veces más

UNO, DOS, TRES

Título original: One, Two, Three
Cancionero: Canciones de amor

(DO)Uno, dos, tres, me persigue Lucifer.
Cuatro, cinco, seis, me ataca vez tras vez.
Siete, ocho, nueve, ni un pelo se me mueve.
Ale(SOL)luya, me esca(DO)pé. (SOL-DO)

(DO)Nueve, ocho, siete, voy al Cielo para siempre.
Seis, cinco, cuatro, Jesús me ha salvado.
Tres, dos, uno, el Diablo se hace humo.
Ale(SOL)luya, aleluya, Me esca(DO)pé.

UNO, DOS, TRES...

Título original: Hallelujah, I'm Free!

Cancionero: Luces y sombras

(RE)Uno, dos, tres, el Diablo otra vez
cuatro, cinco, seis, me ataca donde esté
siete, ocho, nueve, ni un pelo se me mueve.
¡Ale(LA)luya, aleluya! ¡Me esca(RE)pé! (LA-RE)

V

VALIENTES DE DAVID, LOS

Letra: Isa. 60:1,2,10,14, Ahaz

Música: Ahaz

Título original: David's Mighty Men

Cancionero: La clave musical

Entrada:

He a(SOLm)quí, ti(MIb)nieblas cubrirán la (FA)tierra,
y oscuridad las na(MIm)ciones;
mas sobre (DO)ti amanecerá el Se(RE)ñor,
y Su (REm7)gloria se verá sobre (MI)ti.

¡Le(LAm)vánta(SOL)te; ha ve(LAm)nido tu (RE)luz,
y la (LAm)gloria del Se(DO)ñor ha na(MI)cido sobre ti!
(LAm)¡Resplan(SOL)dece; ha ve(LAm)nido tu (RE)luz,
y la (LAm)gloria del Se(DO)ñor ha na(MI)cido sobre (LAm)ti!

Estrillo:

Va(SOL)lientes (DO)de Da(SOL)vid,
somos va(SOL)lientes (DO)de Da(SOL)vid,
los va(SOL)lientes (DO)de Da(RE)vid.

Va(LAm)lientes (RE)somos,
(LAm)los va(FA7M)lientes
(LAm)somos (RE)de Da(SOL)vid.

Extran(LAm)jeros tus (SOL)muros e(LAm)difica(RE)rán,
(LAm)y sus (DO)reyes te (MI)servirán.
Extran(LAm)jeros tus (SOL)muros e(LAm)difica(RE)rán,
(LAm)y sus (DO)reyes te (MI)servi(LAm)rán.

Repítase el estribillo

(LAm)Y ven(SOL)drán a (LAm)ti humi(RE)llados
los (LAm)hijos de (DO)los que te(MI)aflijeron,
y a las pi(LAm)sadas (SOL)de tus pies se (LAm)encorva(RE)rán
(LAm)todos los (DO)que te es(MI)carne(LAm)cían.

(RE-FA7M)

Te (LAm)llama(SOL)rán Ciu(LAm)dad del Se(SOL)ñor,
(LAm)Sion del (DO)Santo de(MI)Israel.
Te (LAm)llama(SOL)rán Ciu(LAm)dad del Se(RE)ñor,
(LAm)Sion del (DO)Santo de (MI)Isra(LAm)el.

Repítase el estribillo

Repítase la primera estrofa

Repítase el estribillo

Ultimo estribillo:

Va(SOL)lientes (DO)de Da(SOL)vid,
somos va(SOL)lientes (DO)de Da(SOL)vid,
los va(SOL)lientes (DO)de Da(RE)vid.
Va(LAm)lientes (RE)somos,
(LAm)los va(FA7M)lientes (LAm)somos (RE)de Da(SOL)vid.
Va(LAm)lientes (RE)somos,
(LAm)los va(FA7M)lientes (LAm)somos (RE)de Da(SOL)vid.
¡Va(LAm)lientes (RE)somos,
(LAm)los va(FA7M)lientes (LAm)somos (RE)de Da(SOL)vid!

VAMOS A CABALGAR

Letra: Windy, KMs
Música: Windy
Título original: Across the Sky
Cancionero: Nuevos mundos

Entrada:
(MI-LAsus2-SI)
2 veces

¡Vamos a(MI)cabalgar!
Por (LAsus2)el cie(SI)lo a cabal(MI)gar.
(LAsus2-SI)
Repítase

Hay (MI)nuevas películas,
no(LAsus2)velas cien(SI)tíficas
so(MI)bre una invasión espa(LAsus2)cial(SI).
No (MI)son fantasías,
pues (LAsus2)vienen los (SI)días
en que el (MI)mundo la presencia(LAsus2)rá(SI).

No ven(MI)drá de Marte,
ni de es(LAsus2)trellas dis(SI)tantes,
¡si(MI)no de una dorada ciu(LAsus2)dad(SI)!
No ven(MI)drán en naves
inter(LAsus2)este(SI)lares,
en cor(DO#m)celes (LA)descende(SI)rán.

Primer estribillo:
Vamos a(MI)cabalgar!
¡En cor(DO#m)celes vamos a volar!(SI)
Las(LA)fuerzas del Cielo
ve(DO#m)rá el mundo entero
y (LA)gran conmoción causara(SI)rán.
¡Vamos a (MI)cabalgar!
¡En cor(DO#m)celes vamos a volar!(SI)
Cu(LA)briendo los cielos,
la inva(DO#m)sión más grandiosa(SI)
ven(LA)drá a la tierra
y la (MI/SI)luz vence(SI)rá a la oscuri(MI)dad.

(LAsus2-SI-MI-LAsus2-SI)

Estos (MI)extraterrestres
con(LAsus2)forman las (SI)huestes
que ven(MI)drán a reinar con A(LAsus2)mor,(SI)
y a(MI)sí acabarán con la (LAsus2)perversi(SI)dad
que el (MI)hombre en la tierra sem(LAsus2)bró(SI).

No ha(MI)brá quien detenga
inva(LAsus2)sión tan tre(SI)menda
(MI)que del Cielo descende(LAsus2)rá(SI).
Aunque (MI)ellos disparen
sus (LAsus2)armas nu(SI)cleares,
¡las (DO#m)huestes de(LA)Dios vence(SI)rán!

Segundo estribillo:
¡Vamos a(MI)cabalgar!
¡En cor(DO#m)celes vamos a volar!(SI)
Las (LA)fuerzas del Cielo
ve(DO#m)rá el mundo entero
y (LA)gran conmoción causa(SI)rá.
¡Vamos a (MI)cabalgar!
¡En cor(DO#m)celes vamos a volar!(SI)!
Cu(LA)briendo los cielos,
la inva(DO#m)sión más grandiosa(SI)
ven(LA)drá a la tierra
y la(MI/SI) luz vence(SI)rá a la oscuri(MI)dad.
[¡Vamos a cabalgar!]
¡En cor(DO#m)celes vamos a volar!(SI)
Cu(LA)briendo los cielos,
la inva(DO#m)sión más grandiosa(SI)
ven(LA)drá a la tierra
y la(MI/SI) luz vence(SI)rá a la oscuri(MI)dad.

¡Vamos a(MI)cabalgar!
[por (LAsus2)el cie(SI)lo a (MI)cabalgar!]
(LAsus2-SI)
Repítase

¡A(MI) cabalgar!

VAMOS A CONQUISTAR EL MUNDO

Música y letra: Jeremiah Singer

Título original: We're Going Forth to Conquer

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(Mib-Sib-FA-DO) (Mib-Sib-RE)

(SOL)Vamos a conquis(DO)tar (SOL)el (DO)mun(SOL)do,
vamos a conquis(RE)tarlo con a(SOL)mor.

(SOL)Vamos a conquis(DO)tar (SOL)el (DO)mun(SOL)do,
vamos a conquis(RE)tarlo con a(SOL)mor.

Repítase la estrofa

Estribillo:

(DO)Con las Palabras (SOL)de David,
(RE)con las Palabras (SOL)del Se(DO)ñor,(SOL)
(DO)con las Palabras (SOL)de David,
vamos a conquis(RE)tar con a(SOL)mor.

(FA-DO-SOL) (FA-DO-SOL)

Repítanse la estrofa y el estribillo

Interludio:

(Mib-Sib-FA-DO) (LAb-DOm-Sib-FA)

(Sib)Vamos a conquis(Mib)tar (Sib)el (Mib)mun(Sib)do,
vamos a conquis(FA)tarlo con a(Sib)mor.

Vamos a conquis(Mib)tar (Sib)el (Mib)mun(Sib)do
vamos a conquis(FA)tarlo con a(Sib)mor.

Repítase

Estribillo:

(Mib)Con las Palabras (Sib)de David,
(FA)con las Palabras (Sib)del Se(Mib)ñor,(Sib)
(Mib)con las Palabras (Sib)de David,
vamos a conquis(FA)tar con a(Sib)mor.
Vamos a conquis(FA)tar con a(Sib)mor.
Vamos a conquis(FA)tar con a(SOLm)mor.
(Sib)Vamos a conquis(Mib)tar con (FA)a(Sib)mor.

VAMOS A LEVANTARNOS

Letra y música: Singing Sam
Cancionero: Love Songs

Entrada:
(FA-FA#-SOL-RE)

El (SOL)mundo en que vivimos
es un (LA)globo de tensión,
cada (FA)cual tiene sus pro(DO)blemas
que están de (SOL)más.
Por (SOL)eso hace falta
can(LA)tar esta canción,
(FA)todo el mundo junto
can(DO)tando una música de (SOL)paz.

Estrillo:
(DO)Vamos a levan(RE)tarnos y disfru(SOL)tar.
(DO)Vamos a levan(RE)tarnos y disfru(SOL)tar.
(DO)Vamos a levan(RE)tarnos
y can(SOL)tar es(SI)ta can(MIm)ción.(DO)
(SOL)Vamos a levan(RE)tarnos y disfru(SOL)tar.

¡Qué (SOL)bueno que tengamos
este (LA) tiempo para cantar!
El (FA)tiempo esta pasando
y (DO)nunca vuelve(SOL)rá.
(SOL)Mira hacia arriba
si (LA)quieres conocer
la ale(FA)gría de ser (DO)libre
y volver a (SOL)nacer.

Repítase el estribillo

Yo (RE)sé que una canción no es mucho, (DO-DO#)
es (RE)algo muy sencillo, tal vez.
Pero (RE)todo el mundo cantando juntos
ha(DO)ce u(DO#)na se(RE)mana de un mes.
A(DO)hora es el momento
para es(SI)tar a(DO)legres y cantar.
Aunque (SI)esta mú(DO)sica no es nada,
en el es(RE)píritu vas a volar como un pájaro.

Repítase el estribillo tres veces

VE, DILO EN LAS MONTAÑAS

Título original: Go, Tell It on the Mountain

Cancionero: Vengan a verlo

Estribillo:

(FA) ¡Ve (Sib) dilo en las mon(FA)ta(REm)ñas!,
(Sib) en todas (DO) partes y al(FA)rede(Sib)dor (DO).
(FA) Ve, (Sib) dilo en las mon(FA)ta(REm)ñas,
que (FA) Cristo el (DO) Rey (FA) nació.

(FA) El mundo ha espe(REm)rado,
que (Sib) nuestro Rey Je(FA)sús,
viniera a esta (REm) tierra
tra(SOL) yéndole Su (DO) Luz.

Repítase el estribillo

(FA) Llegó como un (REm) Niño
de (Sib) noche en Be(FA)lén,
del cielo las es(REm)trellas
le a (SOL) lumbraron tam(DO)bién.

Repítase el estribillo

(FA) Y los que son de (REm) Cristo
de(Sib) bieran procla(FA)mar,
que Cristo al mundo (REm) vino
los (SOL) hombres a sal(DO)var.

Segundo estribillo:

(SOL) ¡Ve, (DO) dilo en las mon(SOL)ta(MIm)ñas!,
(DO) en todas (RE) partes y al(SOL)rede(DO)dor (RE).
(SOL) Ve, (DO) dilo en las mon(SOL)ta(MIm)ñas,
que (DO) Cristo el (RE) Rey na(SOL)ció.

3 veces

(DO)(SOL)(MIm)
Que (DO) Cristo el (RE) Rey na (SOL)ció.

VE, JONÁS

Letra y música: Windy
Título original: Go, Jonah
Cancionero: Grandes aventuras

Entrada:

(FA-DO-SOL-DO-FA-DO-SOL)

Dios (DO) dijo a Jo(FA)nás:
(DO)«Ve a la ciudad de (SOL)Níni(DO)ve».
Dios (DO) dijo a Jo(FA)nás:
(DO)«Ve a la ciudad de (SOL)Níni(DO)ve».

(FA)Di(DO)les, (FA)di(DO)les,
que los voy a (SOL)casti(DO)gar.
(FA)Di(DO)les, (FA)di(DO)les,
que están portándose (SOL)muy, muy (DO)mal».

(FA-DO-SOL-DO-FA-DO-SOL)

Jo(DO)nás a Dios no o(FA)bede(DO)ció,
y en un barco (SOL)se mar(DO)chó.
Jo(DO)nás a Dios no o(FA)bede(DO)ció,
y en un barco (SOL)se mar(DO)chó.

(FA)Le(DO)jos (FA)se (DO)fue
de la ciudad de (SOL)Níni(DO)ve.
(FA)Le(DO)jos (FA)se (DO)fue
de la ciudad de (SOL)Níni(DO)ve.

(FA-DO-SOL-DO-FA-DO-SOL)

(DO)Luego al mar (FA)se ca(DO)yó
y un gran pez se (SOL)lo tra(DO)gó.
(DO)Luego al mar (FA)se ca(DO)yó
y un gran pez se (SOL)lo tra(DO)gó.

(FA)Se que(DO)dó (FA)en el (DO)pez,
tres días, (SOL)fueron (DO)tres.
(FA)Se que(DO)dó (FA)en el (DO)pez,
tres días, (SOL)fueron (DO)tres.

(FA-DO-SOL-DO-SOL-MI-LA)

El (RE)pez lo arro(SOL)jó al (RE)mar;
nadando a prisa sa(LA)lió Jo(RE)nás.
El (RE)pez lo arro(SOL)jó al (RE)mar;
nadando a prisa sa(LA)lió Jo(RE)nás.

(SOL)O(RE)be(SOL)de(RE)ció;
al pueblo de Nínive (LA)predi(RE)có.
(SOL)O(RE)be(SOL)de(RE)ció;
al pueblo de Nínive (LA)predi(RE)có.

(SOL)A (RE)ti (SOL)tam(RE)bién,
si obedeces te i(LA)rará muy (RE)bien.
(SOL)A (RE)ti (SOL)tam(RE)bién,
si obedeces te i(LA)rará muy (RE)bien.

(SOL-RE-LA-RE-SOL-RE-LA-RE) (LA-RE)

VEN A LAS TIERRAS DEL SUR

Letra y música: Agustín Arg.
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(RE-DO7+-S1b7+-LA)

Repítase

(RE)Latinoa(DO7+)mérica (S1b7+)llamándote es(LA)tá
(RE)y sudam(DO7+)érica (S1b+)seduciendo(LA)te.
(RE)Pueblos que es(DO7+)peran (S1b7)el beso de a(LA)mor
(RE)que les des(DO7+)pertará (S1b7+)a una vida me(LA)jor.

Estrillo:

(RE)Ven, (MI)ven, (LA)ven (DO7+)a la tierra del (S1b7+)sol.
(RE)Ven, (MI)ven, (LA)ven (DO7+)a la tierra de a(S1b7+)mor.
(RE)Ven, (MI)ven, (LA)ven (DO7+)a la tierra del (S1b7+)sol
(RE)Ven, (MI)ven, (LA)ven (DO7+)que sus brazos a(S1b7+)brió.
(DO7+-FA7+-LA)

(RE-DO7+-S1b7+-LA)

Repítase

(RE)Latinoa(DO7+)mérica
(S1b7+)es como una mu(LA)jer,
(RE)tan tierna (DO7+)como un niño,
(S1b7+)bella como un amane(LA)cer.
(RE)Su cuerpo es (DO7+)ondulante
(S1b7+)y oscura es su (LA)piel,
(RE)sus ojos (DO7+)penetrantes
(S1b7+)oscuros tam(LA)bién.
(RE)Puedo ver(DO7+)la danzando
(S1b7+)e invitando(LA)me.

Repítase el estribillo 2 veces

VEN CON NOSOTROS

Letra y música: Agustín Arg.
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(MI-FA#m-SOL#m-FA#m)

(MI-LA-SI)

Repítase

(MI)Sólo hay (FA#m)dos
ma(SOL#m)neras (FA#m)de vi(MI)vir. (LA-SI)
(MI)Tú y (FA#m)yo
de(SOL#m)bemos (FA#m)ele(MI)gir; (LA-SI)
(MI)una (FA#m)es
pen(SOL#m)sando (FA#m)solo en(MI)ti (LA-SI)
(MI) y en (FA#m)lo que (SOL#m)has
de (FA#m)reci(MI)bir, (LA-SI)
(LA)pero la (SOL#m)otra
(FA#m)es brindándo(MI)te,
(LA)derramando tu (SOL#m)vida
a (FA#m)los que tienen (MI)sed,
(LA)abriendo los (SOL#m)ojos
de (FA#m)los que quieren (MI)ver,
(LA)rompiendo ca(SOL#m)denas
y (FA#m)liberándo(MI)les.

Estrillo:

(SI)Ven con nosotros y (LA)canta esta canción.
(SI)El mundo espera por (LA)este gran amor.
(SI)Es algo que sintieron y no (LA)saben encontrar.
(SI)Ya lo tenemos se (LA)lo debemos,
se lo debemos (MI)dar
(FA#m-SOL#m-FA#m)(MI-LA-SI)
(FA#m-SOL#m-FA#m)(MI-LA-SI)

(MI)Hay u(FA#m)na ma(SOL#m)nera
(FA#m)de ha(MI)cerlo (LA-SI)
(MI)y es po(FA#m)niendo (SOL#m)todo
(FA#m)lo que (MI)hay (LA)en(SI)ti,
(MI)mu(FA#m)chas (SOL#m)veces.
(FA#m)No es(MI)fácil, (LA-SI)
(MI)pero (FA#m)si lo in(SOL#m)tentas,
(FA#m)tú lo (MI)lo(LA)gra(SI)rás
(LA)y olvida(SOL#m)rás
lo (FA#m)que ha quedado a(MI)trás
(LA)para pen(SOL#m)sar
en los(FA#m)que a tu lado es(MI)tán
(LA)y no olvi(SOL#m)dar que hay
mu(FA#m)chos en sole(MI)dad
(LA)que ni si(SOL#m)quiera tienen
(FA#m)con quién ha(MI)blar.

Repítase el estribillo 3 veces

VEN Y DINOS, BUEN PASTOR

Letra y música: F. Sewall

Título original: O, Tell Me, Gentle Shepherd

Cancionero: Vengan a verlo, Canta una alegre canción

Entrada:

(FA)(DO)(SOL)(DO)

Ven y (DO)dinos, buen pastor,
buen pas(SOL)tor, buen pas(DO)tor.
La can(FA)ción que el ángel (DO)entonó
en a(SOL)quella Navi(DO)dad.
La can(FA)ción que el ángel (DO)entonó
en a(SOL)quella Navi(DO)dad.

Escu(DO)chadme, ay mis niños,
ay mis (SOL)niños, ay mis (DO)niños.
La (FA)canción que el ángel (DO)entonó
en a(SOL)quella Navi(DO)dad:
«No te(FA)máis son buenas (DO)nuevas:
¡ya na(SOL)ció Su Majes(DO)dad!»

Ven y (DO)dinos, buen pastor,
buen pas(SOL)tor, buen pas(DO)tor.
Lo que el (FA)coro de ánge(DO)les cantó
en a(SOL)quella Navi(DO)dad.
Lo que el (FA)coro de ánge(DO)les cantó
en a(SOL)quella Navi(DO)dad.

Les di(DO)ré, niños felices,
ay mis (SOL)niños, ay mis (DO)niños.
Lo que el (FA)coro de ánge(DO)les cantó
en a(SOL)quella Navi(DO)dad:

«¡Gloria, (FA)gloria al Dios del (DO)Cielo!
¡Paz al de (SOL)buena volun(DO)dad!»
[Repítase]

«¡Gloria, (FA)gloria al Dios del (DO)Cielo!
¡Paz al de (SOL)buena volun(DO)dad!»

(FA)(DO)(SOL)(DO)

VEN, CONTEMOS CADA BENDICIÓN

Letra: Johnson Oatman Jr.

Música: Edwin O. Excell

Título original: Count Your Blessings

Cancionero: Alabanzas

(LA) ¡Ven, contemos cada (MI) bendición!

Recordemos lo que ha (LA) he (RE) cho (LA) Dios.

Ven, con (MI) temos... (RE) cada bendi (LA) ción.

(RE) Recordemos (LA) todo lo que ha (MI) hecho (LA) Dios.

VEN, VAMOS A CANTAR

Letra y música: Marcos L.
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(RE-SOL-RE-SOL-RE-SOL-LA)

2 veces

Estribillo:

(RE)Ven, vamos (SOL)a can(RE)tar,
vamos (SOL)a cantar, vamos (SOL)a can(LA)tar,
(RE)Ven, vamos (SOL)a can(RE)tar,
vamos (SOL)a can(RE)tar, vamos (SOL)a can(LA)tar.

(SOL)Si te sientes (RE)solo,
(SOL)con ganas de llo(RE)rar,
(SOL)engancha tu ca(RE)rreta
(SOL)a una estre(LA)lla
(SOL)y verás que (RE)nada
(SOL)detenerte po(LA)drá.

Repítase el estribillo

(SOL)Olvida tus pro(RE)blemas,
(SOL)que están de (RE)más.
(SOL)Mira hacia el(RE)cielo,
(SOL)verás tu oportuni(LA)dad.
(SOL)Apunta a las es(RE)trellas
(SOL)y a lo más alto llega(LA)rás.

Repítase la entrada

(SOL)Hay algo que te mo(RE)tiva
(SOL)y que te hace sen(RE)tir
(SOL)que no puedes pa(RE)rar para nada,
(SOL)adelante has de se(LA)guir.
(SOL)por amor todo (RE)vale la pena
(SOL)y a todos vamos a de(LA)cir

Repítase el estribillo 2 veces ...

(RE) ¡Ven!

VEN, VEN, VEN

Letra y música: Aarón Montaña
Cancionero: Canciones de amor

(DO-MIm-DO-MIm)(SI7-MIm-SI7-MIm)

(DO)He encontrado un nuevo mundo
(MIm)y una nueva tierra,
(DO)donde puedo ser libre
como el (MIm)pájaro al volar.
(SOL)Ven con no(SI7)sotros
y can(MIm)temos
(DO)A tra(SOL)vés del uni(SI7)verso
vola(MIm)remos(DO)

Estrillo:

(SOL)Ven, (SI7)ven, (MIm)ven.(DO)
(SOL)Ven, (SI7)ven, (MIm)ven.
(SI7-MIm-SI7-MIm)

(DO)Muchas puertas he golpeado
(MIm)esperando entrar
(DO)y caminos yo anduve
(MIm)sin nunca llegar.
Pero (SOL)hoy encon(SI7)tré
una nueva (MIm)puerta (DO)
y a tra(SOL)vés de ella cru(SI7)cé
a la eterni(MIm)dad.(DO)

Repítase el estribillo

(DO-MIm-DO-MIm)(SI7-MIm-SI7-MIm)

(SOL)Ven con no(SI7)sotros
y can(MIm)temos.
(DO)A tra(SOL)vés del uni(SI7)verso
vola(MIm)remos.(DO)

Repítase el estribillo

(DO)Puedes entrar si quieres,
sólo (MIm)tienes que intentar.
(DO)El amor es la llave
que la (MIm)puerta abrirá.
A can(SOL)tar, a can(SI7)tar
nos i(MIm)remos.
(DO)Y en la e(SOL)teridad
por (SI7)siempre vivi(MIm)remos(DO).

(SOL)Ven, (SI7)ven, (MIm)ven(DO)

Repítase varias veces

VENGA TU REINO

Letra y música: Paul Michael
Título original: Thy Kingdom Come
Cancionero: Vengan a verlo, Amor en Navidad

Entrada:
(FA#)(DO#)(MIbm)(SI)

Estrillo:
(FA#)Venga (DO#)Tu (FA#)Reino,
haz Tu (SI)volun(FA#)tad.
Por siem(DO#)pre (FA#)reina(DO#)rás.
Tu (FA#)Luz (DO#)en la (FA#)Tierra
bri(SI)lla(FA#)rá.
Venga (DO#)Tu (FA#)Reino,
haz Tu (DO#)volun(FA#)tad.

Na(DO#)ciste en un es(FA#)tablo
y no en pa(SI)lacios como un (FA#)rey.
No ha(DO#)bía allí sir(FA#)vientes,
sólo el (SI)burro y sólo el (FA#)buey.
Pero (DO#)reyes y pas(FA#)tores
te vinie(SI)ron a ado(FA#)rar.
Y el (DO#)Cielo procla(FA#)maba
con la (SI)hueste angeli(DO#)cal. (Ebm)(C#)

Repítase el Estrillo

Por mil (DO#)años Tu ve(FA#)nida
(SI)se nos prome(FA#)tió.
Tu (DO#)nacimiento (FA#)trae
el Reino eter(SI)no del a(FA#)mor.
Vinis(DO#)te como un (FA#)Niño
a enseñar(SI)nos cómo (FA#)ser.
Para en(DO#)trar allí en Tu (FA#)Reino
(SI)hay que rena(DO#)cer (LA)(MI)

Segundo estribillo:
(LA)Venga (MI)Tu (LA)Reino,
haz Tu (RE)volun(LA)tad.
Por siem(MI)pre (LA)reina(MI)rás.
Tu (LA)Luz (MI)en la (LA)Tierra bri(RE)lla(LA)rá.
Venga (MI)Tu (LA)Reino,
haz Tu (MI)volun(LA)tad.

Los (MI)ángeles canta(LA)ron
Tu ve(RE)nida al na(LA)cer.
Un (MI)Niño tan pe(LA)queño
más lla(RE)mado a ser un (LA)rey.
En Noche (MI)buena se cele(LA)bra
el (RE)día reden(LA)tor,
y (MI)Tu regreso (LA)salvará
a este (RE)mundo de do(MI)lor.

Puente:
(RE)Tu amor siem(MI)pre nos
da (FA#m)vida y liber(RE)tad.
Jesús, te vamos a (MI)alabar
(RE)por la e(MI)terni(LA)dad.

Interludio: (MI)(LA)(DO)(SOL)(DO)(Bb)(FA)

Que Tu estre(SOL)lla Navi(DO)deña,
Santo (FA)Niño de Be(DO)lén,

nos (SOL)ilumine el (DO)corazón,
gui (FA)ándonos tam (DO)bién
(SOL)Tú prome(DO)tiste paz
(FA)a la humani(DO)dad,
y (SOL)paz a Tú re(DO)greso
con(FA)tigo trae(SOL)rás. (LAm)(SOL)

Tercer estribillo:
(DO)Venga (SOL)Tu (DO)Reino,
haz Tu (FA)volun(DO)tad.
Por siem(SOL)pre (DO)reina(SOL)rás.
Tu (DO)Luz (SOL)en la (DO)Tierra (FA)brilla(DO)rá.
Venga (SOL)Tu (DO)Reino,
haz Tu (SOL)volun(DO)tad.
Repítase

(DO)Venga (SOL)Tu (DO)Reino,
haz Tu (SOL)volun(DO)tad.
(DO)Venga (SOL)Tu (DO)Reino,
haz Tu (SOL)volun(DO)tad.

VENGAN A VERLO

Letra y música: Windy

Título original: Come and See Jesus

Cancionero: Vengan a verlo, Aires navideños, Grandes aventuras

Cejilla en el tercer traste

Entrada:

(SIm)(LA)(SOL)(LA)(RE)

Repítase

(SIm) Todos an(LA) daban
de a(SOL) quí para a(RE) llá.
(LA) Nadie notó algo espe(RE) cial.
Salvo al(SIm) gunos pas(LA) tores
y (SOL) tres Reyes (RE) Magos
que (MIm) iban ca(SOL) mino al por(LA) tal.

(SIm) En el es(LA) tablo dor(SOL) mía el be(RE) bé
en (LA) brazos de su ma(RE) má.
Y en (SIm) medio del (LA) cielo
bri(SOL) llaba una es(RE) trella
y un (MIm) coro ce(SOL) leste ento(LA) nó:

Estrillo:

¡Vengan a (RE) verlo!
¡Vino el Se(LA) ñor!
El Rey de los (SOL) Cielos
(MIm) es tu Salva(LA4sus) dor(LA).
¡Vengan a (RE) verlo!
¡Nos trae Su (SOL) Luz!
(MIm) Él quiere (RE/LA) darnos Su amor,
vengan (LA) ya a ver a Je (RE) sús.

(SIm) En una al(LA) dea
hu(SOL) milde na(RE) ció,
(LA) que se llamaba Be(RE) lén.
Ma(SIm) ría al (LA) Niño
cui(SOL) daba fe(RE) liz
(MIm) y lo a(SOL) brigaba (LA) bien.

(SIm) Entre los (LA) bueyes
y el (SOL) burro dur(RE) mió
(LA) en aquella Navi(RE) dad.
Pero a(SIm) ún hoy los (LA) ángeles
(SOL) esa can(RE) ción
(MIm) cantan a (SOL) la humani(LA) dad:

Segundo estrillo:

¡Todos re(RE) cibán al Hijo de (LA) Dios!
El Rey de los (SOL) Cielos
(MIm) es tu Salva(LA4sus) dor(LA).
¡Vengan a (RE) verlo, nos trae Su (SOL) Luz!
(MIm) Él quiere (RE/LA) darles Su amor
vengan (LA) ya, a ver a Je(RE) sús.

Tercer estrillo:

Hoy lo re(RE) cibo; acepto Su a(LA) mor.
El Rey de los (SOL) Cielos
(MIm) es mi Salva(LA4sus) dor(LA).
Yo lo re(RE) cibo; quiero Su (SOL) Luz.
(MIm) Es el ca(RE/LA) mino, Él es la Ver(LA) dad;
yo quiero a Je(RE) sús.

Vengan y a(RE) cepten
al Hijo de (SOL) Dios (MIm).
Con gran ter(RE/LA) nura nos llama Je(LA) sús;
escuchen Su (RE) voz.
(SOL)... ¡Vengan a (RE) verlo!

VENGO DE UNA TIERRA

Música: Agustín Arg.

Letra: Agustín Arg. y Jonatán Nubes

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(SOL)(MIm)(DO)(RE)

(SOL)Vengo de una tierra
donde no (MIm)hay odios ni guerras,
donde (DO)todos son amados,
porque (RE) todos dan amor.

(SOL)Vengo de un lugar adonde
(MIm)cuando te despiertas
alguien (DO)abre tu puerta
y te (RE)canta una canción.

(SOL)Vengo de una casa
donde (MIm)todos se abrazan,
comen(DO) juntos, crecen juntos
y tra(RE)bajan por amor.

Estrillo:

(SOL)Sigue(MIm)me,
que no es un (DO)sueño, sigue(RE)me.
(SOL)Sigue(MIm)me,
que aún mucho (DO)más hay para (RE)ver.
(SOL)Sigue(MIm)me,
que no es un (DO)sueño ven y (RE)ve.
(SOL)Sigue(MIm)me,
un mundo de a(DO)mor te mostra(RE)ré.

(SOL)Triste y solitario

yo an(MIm)daba por el mundo
bus(DO)cando un camino
para (RE)mi felicidad.

(SOL)Muchos me decían:
(MIm)«Yo ya lo encontré»,
pero al (DO)ver cómo vivían
vi que (RE)no era la verdad.

(SOL)Cuando yo creía ya
no te(MIm)ner una esperanza
vino una (DO)chica a mi lado
y a los (RE)ojos me miró,
y me dijo:

Repítase el estribillo

(SOL)Vengo de un hogar
donde las (MIm)puertas no se cierran,
donde (DO)siempre en la mesa
(RE)un lugar te harán.

(SOL)Vengo de una vida
donde (MIm)cada nuevo día
es un (DO)acontecimiento,
un (RE)nuevo despertar.

(SOL)Vengo de un palacio
donde (MIm)nadie es millonario,
pero (DO)aun el más humilde
se pa(RE)rece tanto a un rey.

Repítase el estribillo

VENID A MÍ

Letra: Mt. 11:28-30

Música: Stefan Schaf

Título original: Come Unto Me

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(DO-REm-SOL-DO)(DO-REm-SOL-DO)

(DO)Venid a (REm)Mí,
(SOL)todos los que es(DO)táis
traba(DO)jados y car(REm)gados
y (SOL)Yo os haré descan(DO)sar.
Lle(DO)vad mi yugo so(REm)bre vosotros
y (SOL)aprended de(DO)Mí
(DO)que soy (REm)manso
y hu(SOL)milde de cora(DO)zón,
y (DO)allaréis des(REm)canso
(SOL)para vuestras (DO)almas

Estrillo:

(DO)Porque mi yugo es (FA)fácil
(SOL)y ligera mi (DO)carga,
(DO)Mi yugo es (REm)fácil
(SOL)y ligera mi (DO)carga.
(REm-SOL-DO)

Repítanse la estrofa y el estrillo

(REm-SOL-DO)

Repítase la estrofa

Repítase el estrillo 2 veces

(REm-SOL-DO)(DO-REm-SOL-DO)

VENID HOY, NIÑITOS

Título original: O Come Little Children

Cancionero: Vengan a verlo, Canta una alegre canción

Cejilla en el segundo traste

Estrillo:

Ve(LA)nid hoy, niños,
ve(MI)nid al (LA)portal.
Venid todos juntos
al (MI)Niño a ado(LA)rar,
y (MI)regocijaos,
pues (LA)hoy nos en(RE)vió
el (LA)Padre del Cielo
un re(MI)galo de a(LA)mor.

A(LA)llá en el pesebre
una es(MI)trella da la (LA)luz
sobre la carita
del (MI)Niño Je(LA)sús.
A(MI)llí arropadito
es(LA)tá el Be(RE)bé,
más (LA)lindo que un ángel
a (MI)Él se lo (LA)ve.

Repítase el estribillo

Dor(LA)mido está el Niño
Je(MI)sús junto al (LA)buey
y los pastorcillos
a(MI)doran al (LA)Rey.
Jo(MI)sé y María
fe(LA)lices es(RE)tán
y (LA)los angelitos
sus (MI)cantos le (LA)dan.

Repítase el estribillo

VENID, FIELES TODOS

Letra: Anónimo. Himno latino descubierto por John Francis Wade

Música: Samuel Webbe

Título original: Adeste, fideles

Cancionero: Vengan a verlo, Alabanzas

Ve(RE)nid, fieles (LA)todos,
(RE)a (LA)Be(RE)lén (SOL)mar(RE)che(LA)mos;
triun(SIm)fantes va(LA)yamos
a a(RE)do(LA)rar (MI)al Se(LA)ñor.
¡Al (RE)Rey (SOL)de (RE) los(SOL) Cie(RE)los,
(LA)a (RE)Je(SIm)sús (MI)vere(LA)mos!

Estrillo:

Ve(RE)nid(LA), (RE)a(LA)do(RE)re(LA)mos;
ve(RE)nid(LA), (RE)a(LA)do(RE)re(LA)mos;
ve(MIm)nid y ado(LA)re(SOL)mos a
(RE)Cris(LA)to el Se(RE)ñor.

Je(RE)sús, has ve(LA)nido
(RE)pa(RE)ra (RE)re(SOL)dí(RE)mir(LA)nos.
(SIm)Verbo hecho (LA)carne,
entre (RE)mor(LA)ta(MI)les es(LA)tás.
¡(RE)Dí(SOL)a (RE)glo(SOL)rio(RE)so
el (LA)de (RE)Tu (SIm)na(MI)ci(LA)miento!

Repítase el estribillo

(RE)Coros ce(LA)lestes, (RE)vues(LA)tras
(RE)a(SOL)la(RE)ban(LA)zas
con (SIm)himno su(LA)blime
desde (RE)el (LA)Cie(MI)lo ento(LA)nad.
(RE)¡Glo(SOL)ria (RE)al (SOL)Señor;(RE)
(LA)glo(RE)ria en (SIm)las (MI)al(LA)turas!

Repítase el estribillo

(RE)En pobre pe(LA)sebre
(RE)ya(LA)ce (RE)re(SOL)cli(RE)na(LA)do,
al (SIm)hombre ofre(LA)ciendo
(RE)e(LA)terna (MI)salva(LA)ción,
el (RE)san(SOL)to (RE)Me(SOL)sí(RE)as,
(LA)el (RE)Ver(SIm)bo (MI)huma(LA)nado.

Repítase el estribillo

VENID, TOMAD EL CUERPO DEL SEÑOR

Música: Windy

Letra tomada de un texto del Siglo 17.

Título original: Draw Nigh and Take the Body of the Lord

Cancionero: Canciones de amor

Estribillo:

Ve(SOL)nid, (DO)to(SOL)mad
el(DO)cuerpo del Se(RE)ñor,
be(SOL)bed (DO)la (SOL)copa
que (DO)Él os de(RE)rra(SOL)mó.
El (SOL)da (DO)Su (SOL)pan
a a(DO)quel que tiene (RE)hambre,
y (SOL)el (DO)per(SOL)dón
ha(DO)llamos en (RE)Su (SOL)sangre.

(RE)Su cuerpo (SOL)sana
y (DO)Su san(RE)gre (SOL)salva,
tu (DO)vida e(SOL)terna
por (DO)Él fue com(RE)prada.
(RE)Come Su (SOL)cuerpo
y (DO)bebe (RE)Su (SOL)sangre,
re(DO)cibe la (SOL)vida
que (DO)tanto bus(RE)caste.

Repítase el estribillo

Hay (RE)gozo en el (SOL)cielo
de (DO)ver lo (RE)que (SOL)ves,
al (DO)Salvador (SOL)tuyo
y del (DO)mundo tam(RE)bién.
(RE)Ven a la u(SOL)nión
de (DO)cuerpo (RE)y (SOL)alma
Su his(DO)toria de a(SOL)mor
ha (DO)sido reve(RE)lada.

Repítase el estribillo

VEO EL SOL QUE BRILLA

Letra y música: Singing Sam
Título original: I See Sunshine
Cancionero: Canciones de amor

(RE) Cuando llegues a los 25,
(MIm) ¿qué harás?
(LA) ¿Crees que estarás feliz
o (SOL) vivo hasta a(LA) llá?
El fu(RE) turo es un misterio
que so(MIm) lo Jesús conoce;
El (LA) mundo va hacia la destrucción
y el (SOL) viento frío (LA) corre.
(RE) Cuando llegue el tiempo
¿lo que apren(MIm) dimos va a ayudar?
(LA) Lo que ahora haces
¿Es men(SOL) tira o ver(LA) dad?
Si la (RE) vida en sí es buena,
¿quién soy (MIm) yo para decirlo?
Lo que (LA) vi tal vez no has visto,
pero si mi(SOL) ras también lo (LA) verás.

Estrillo:

Veo el (SOL) sol que (LA) brilla en los
(RE) ojos de mis her(SIm) manos.
Somos a(SOL) le(LA) gres
porque (RE) respiramos la (SIm) vida.
Hay a(SOL) mor a(LA) quí,
somos (RE) niños nueva(SIm) mente,
Y (SOL) solo queremos de(LA) cirte
que te a(RE) mamos. (DO-SOL-RE)

(RE) Somos extranjeros,
este (MIm) mundo no es nuestro hogar.
(LA) Vamos hacia un lugar mejor
y con no(SOL) sotros puedes an(LA) dar.
No (RE) es un viaje de drogas
ni tam(MIm) poco tradiciones;
Es(LA) tamos construyendo
una (SOL) casa de cora(LA) zones.
Tie(RE) nes que ser un niño
(MIm) para entender,
Ser (LA) como un chiquillo:
Abrir tus (SOL) ojos y (LA) ver

Repítase el estrillo dos veces

...y(SOL) solo queremos
de(LA) cirte que te a(RE) mamos..

VERDAD OS LIBRARÁ, LA

Letra: Juan 8:31,32

Música: Windy, Jeremy

Título original: Truth Shall Set You Free

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Primera parte

(DO) Si permaneciereis en Mi Pa(SOL)labra,
seréis (DO) Mis dis(SOL)cí pulos;
(DO) y conoceréis la Verdad,
y la Ver(SOL)dad os hará libres(DO).
(DO) Si permaneciereis en Mi Pa(SOL)labra,
seréis (DO) Mis dis(SOL)cí pulos;
(DO) y conoceréis la Verdad
y la Ver(SOL)dad os hará (DO) libres.

Primer estribillo:

La Ver(DO)dad os (FA) libra(DO)rá,
la Ver(FA)dad os libra(DO)rá.
Y conoceréis la Verdad,
y la Ver(SOL)dad os libra(DO)rá.

(DO) Si permaneciereis en Mi Pa(SOL)labra,
seréis (DO) Mis dis(SOL)cí pulos;
(DO) y conoceréis la Verdad
y la Ver(SOL)dad os hará (DO) libres.

Segundo estribillo:

La Ver(DO)dad os (FA) libra(DO)rá,
la Ver(FA)dad os libra(DO)rá.
Y conoceréis la Verdad,
y la Ver(SOL)dad os libra(DO)rá.
Si permaneciereis en Mi Pa(SOL)labra,
seréis Mis dis(DO)cí pulos,
(SOL) seréis Mis dis(DO)cí pulos (FA-Mib-DO).

VERDAD SIEMPRE NOS AYUDARÁ, LA

Letra y música: Fernando
Título original: E So Acreditar
Cancionero: Canciones de amor

(LA-DO-RE-FA)
(LA-DO-RE-FA)

Yo (LA)quiero que despiertes
del (DO)sueño en que tú estás,
sa(RE)ber porqué estás vivo
y tam(FA)bién adónde vas.
Yo (LA)quiero que tú tengas
de(DO)seos de querer,
de a(RE)mar y ser amado
y poder (FA)saciar tu sed.

Estrillo:

Es (LA)solo, solo cre(DO#m)er
que la ver(RE)dad siempre
nos (SI)ayuda(MI7sus4)rá.
Es (LA)solo, solo cre(DO#m)er
que la ver(RE)dad siempre
nos (SI)ayuda(MI7sus4)rá.

Es (LA)solo
Chu du chu du (DO)chu
chu du chu du (RE)chu
chu du du (FA)chu du du (DO#)chu
du(FA#m)du chu du chu du (MI)chu
(LA)chu du chu du (RE)chu chu
chu du du (SI)chu du du (MI7sus4)chu du

Yo (LA)quiero que tú tengas
de(DO)seos de volar,
ser (RE)libre como el viento
y (FA)rebelde como el mar.
Yo (LA)quiero que tu tengas
de(DO)seos de luchar,
vi(RE)vir intesamente
y lle(FA)narte de verdad.

Repítase el estrillo

VERDADERO AMOR, EL

Letra y música: Jerry Paladino
Título original: I Can See True Love
Cancionero: Di te amo

Cejilla en el tercer traste.

Entrada:

(DO-SOL-DO-SOL-RE)

No en(RE)cuento una salida ni (LA)sé por dónde andar.
(DO)Cada vez mi vida se (SOL)oscurece más.
(LA)No (RE)sé qué estoy haciendo ni a(LA)dónde iré a parar.
Es(DO)toy pidiendo auxilio; (SOL)¿quién me ayudará?

(LA)Quiero (RE)encontrar razones y ha(LA)llar mi libertad.
He o(DO)ído mil sermones, mas (SOL)todo sigue igual.
(LA)Me (RE)quiero liberar, mas no sé a (LA)quién puedo acudir.
Por (DO)eso vine ahora, por (SOL)eso vine a ti.

Estrillo:

El (LA)verdadero a(RE)mor(FA#m)
(SOL)brilla en tu mi(LA)rar.
El soplo de tus (RE)besos(FA#m)
ahu(SOL)yenta todo el (LA)mal.
Junto a tu ca(RE)lor(FA#m)
no (SOL)siento el frío (LA)ya.
Con lo que dices (DO)tú
(SOL)nazco una vez (DO-SOL)más.(RE)

Interludio musical:

(RE-MIm-FA#m-RE-MIm-LA)

A (RE)Dios le doy las gracias que me (LA)ha traído a ti.
La (DO)luz de tus palabras ilu(SOL)mina mi vivir.
(LA)El a(RE)mor que tú me ofrendas
me a(LA)yuda a tener fe que e(DO)xiste Dios de veras
y que Él me (SOL)ama a mí también.

Repítase el estribillo

Segundo estribillo:

El (SI)verdadero a(MI)mor(SOL#m)
(LA)brilla en tu mi(SI)rar.
El soplo de tus (MI)besos(SOL#m)
ahu(LA)yenta todo el (SI)mal.
Junto a tu ca(MI)lor(SOL#m)
no (LA)siento el frío (SI)ya.
Con lo que dices (RE)tú
(LA)nazco una vez (RE)más(LA-MI),
con lo que dices (RE)tú
(LA)nazco una vez (RE)más(LA-MI).

VEZ MÁS EN MI VIDA, UNA

Letra y música: Martin M.

Título original: One More Time in My Life

Cancionero: Canciones de amor

Cejilla en el 5º traste

(LAm-FA-SOL)(LAm-FA-SOL)(LAm-FA-SOL)

(DO) Toda mi vida pasaron los (SOLm) días lentamente,
(FA) lentamente hasta (FAm) que te cono(DO)cí.
(DO) Mi vida es nueva, ahora (SOLm) que nació el amor.
(FA) Para siempre te (FAm) necesito a(DO)quí.

Estrillo:

(DO7) Una vez (REm) más en mi (SOL) vida
(DO) quiero compar(FA) tir
y cui(FA) dar de alguien (SOL) más
como (DO) me cuidaste a (FA) mí.
Una vez (REm) más en mi (SOL) vida,
que no (DO) deje yo pa(FA) sar
a (FA) nadie al lado (SOL) mío
sin mos(FA) trar lo que es a(SOL) mar,
sin mos(FA) trar lo que es a(SOL) mar.
(LAm-FA-SOL) (LAm-FA-SOL)

(DO) Y al salir el sol re(SOLm) cibo tu calor.
Te (FA) agradezco lo (FAm) que hiciste por (DO) mí.
(DO) Mi vida es nueva ahora (SOLm) que nació el amor.
(FA) Para siempre te (FAm) necesito a(DO)quí.

Repítase el estribillo

VIAJAR

Letra: Martin M., Jeremy
Música: Martin M.
Título original: Travellin'
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(FA#m-LA-MI)

Repítase

(MI)Viajar a otro país
me (FA#m)hace tan fe(LA)liz.
Mo(FA#m)verme ha sido a(LA)sí
algo nor(MI)mal en mí.
La oscuridad de la ciudad
me (FA#m)hace recor(LA)dar
que mi (FA#m)casa atrás que(LA)dó
y añoro (MI)tu amor.

Estrillo:

De tu a(FA#m)mor,
no me (LA)puedo saciar de tu a(MI)mor.
De tu a(FA#m)mor,
yo (LA)quiero más y más de tu a(MI)mor.
(LA-MI)

(FA#m-LA-MI)

Repítase

(MI)Viajando hacia mi hogar
me (FA#m)hace pensar en(LA)ti,
de (FA#m)cuando te cono(LA)cí
y cómo (MI)yo cambié.
(MI)Pude ver que era mi deber
tra(FAm)tar de hacer lo me(LA)jor,
pues (FA#m)solo un hombre (LA)soy
perdido (MI)sin tu amor.

Repítase el estribillo

:

(FA#m)Por todo el mundo al(LA)rededor
tu (MI)voz puedo escu(SI)char.
Tam(FA#m)bién te pre(LA)ciso a (MI)ti,
no (FA#m)tardaré en (LA)regresar.
El (MI)tiempo cerca es(SI)tá,
tam(FA#m)bién yo (LA)quiero tu a(MI)mor.

Repítase el estribillo 2 veces

VIAJE MÁS EXTREMO, EL

Letra y música: Donnie y Clara
Cancionero: Canciones de amor

(DO)Estamos viajando tan rápi(SOL)do,
a(DO)travesando las es(SOL)trellas.
Es(FA7+)tamos yendo tan (SOL)lejos
(FA7+)a otro (SOL)mundo.
(MIm)Vamos por caminos (LA)hechos
de bur(RE7+)bujas de colores,
de(MIm)recho hacia a(LA)riba,
y la (RE7+)luz es tan hermosa.

Estribillo:

(SI/MI)Oigo risas y (LA/SI)cantos,
(SI/MI)niños gritando (LA/SI)de felicidad,
(SOL7+)bailando alrededor del (FA#m)tronó.
Son Sus (MIm)niños; sí, lo (FA#m)son.

(DO/SOL)
(DO)Y llegamos a un lu(SOL)gar.
(DO)Es como el Jardín del E(SOL)dén.
(FA7+)Verdes árboles nos acom(SOL)pañan
y (FA7+)flores hermosas tam(SOL)bién.
(MIm)Veo una gran co(LA)rona
y de (RE7+)ella sale luz.
(MIm)Es la corona de (LA)vida,
la co(RE7+)rona prometida.

Repítase el estribillo

(DO/SOL)

(DO)La visita ha termi(SOL)nado.
«El(DO)viaje más extremo» lo llama(SOL)ré.
Y(MIm)cuando termine en la (LA)tierra,
a(RE7+)llí quiero vol(RE#7+)ver.
(SI/MI)Oigo risas y cantos(LA/SI),
(SI/MI)niños gritando (LA/SI)de felicidad.

Repítase

VIDA ES AMARTE A TI, LA

Letra: Chronicles y Apolos

Música: Chronicles

Título original: Living Life Is Loving You

Cancionero: Alabanzas, Con infinito Amor

Estrillo:

La (LAm)vi(SOL)da (DO)es (RE)a(SOL)marte a (MIm)Ti.
Por la (LAm)vi(SOL)da (DO)sien(RE)to a(SOL)mor y por (SOL7)Ti.
(LAm)Ma(SOL)no a (DO)ma(RE)no i(SOL)remos siempre a(MIm)sí,
(LAm)a forjar (DO)un amor que pueda a (LAm)otros inclu(RE)ir.

No (LAm)me a(SOL)ban(DO)do(RE)na(SOL)rás, no, ja(MIm)más.
Me (LAm)mues(SOL)tras (DO)sin (RE)fa(SOL)llar un amor (SOL7)real,
y (LAm)cuan(SOL)do (DO)ves (RE)que co(SOL)mienzo a ca(MIm)er
me su(LAm)jetas bien con todo (DO)Tu poder.
Tu amor me (LAm)viene a soste(RE)ner.

Repítase el estribillo

(LAm)Ca(SOL)da (DO)vez (RE)que te (SOL)oigo ha(MIm)blar
Tu (LAm)dul(SOL)ce (DO)voz (RE)con(SOL)suelo me (SOL7)da.
Y (LAm)aun(SOL)que el (DO)co(RE)ra(SOL)zón te lasti(MIm)mé,
Tú con (LAm)Tu amor y (DO)comprensión
me per(LAm)donas otra (RE)vez.

Repítase el estribillo dos veces

... (LAm)a forjar (DO)un amor que pueda a (LAm)otros inclu(RE)ir. (SOL)

VIDA ETERNA

Letra: Mateo 19:29

Música: Windy

Título original: Everlasting Life

Cancionero: LM 04 Libre al fin

Primera parte

(SOL)Y cualquiera que (RE7)haya dejado,
(SOL)y cualquiera que (RE7)haya dejado
(SOL)casas, o hermanos, o hermanas, o padre,
o madre, o mujer, o (LA7)hijos, o (RE7)tierras...
(SOL)casas, o hermanos, o hermanas, o padre,
o madre, o mujer, o (LA7)hijos, o (RE7)tierras,
(REdis-RE7)(LA)por Mi (RE7)nombre (REdis-RE)...

Segunda parte

...recibi(DO)rá cien veces más,
y hereda(SOL)rá la Vida Eterna;
recibi(RE7)rá cien veces más,
y hereda(SOL)rá la Vida Eterna;
recibi(DO)rá cien veces más(DO#dis-SOL),
cien veces (MIm)más,
y hereda(SOL)rá la(RE7)Vida E(SOL)terna(SOLdis-SOL).

Repítase la primera parte.

Repítase la segunda parte.

Y he(MIm)reda(SOL)rá la (RE7)Vida E(SOL)terna(SOLdis-SOL).

VIENE EL LOBO

Letra y música: Barry
Título original: Wolf, Wolf
Cancionero: A colorear el mundo

Entrada:
(FA-Sib-FA-DO-FA-Sib-FA-DO) Bis

Ha(FA)bía una (DO)vez un (Sib)pastor(DO)cito,
cui(FA)daba el re(DO)baño (Sib)de su pa(DO)pá.
Sa(FA)có al (DO)campo (Sib)sus o(DO)vejas
(Sib)para que allí (DO)podieran pas(FA)tar.

(FA)Cierta (DO)vez se sin(Sib)tió muy (DO)solo;
(FA)no te(DO)nía con (Sib)quién ha(DO)blar.
(FA)Como que(DO)ría (Sib)compa(DO)ñía
(Sib)se le ocurrió (DO)alarmar a los de(FA)más.

Primer estribillo:
«(FA)¡Viene el lobo!», les gritó a los del pueblo.
«¡Viene el lobo!», y acudieron a su en(DO)cuentro.
«(FA)¡Viene el lobo!» Pero (Sib)no era ver(FA)dad...
Por (DO)no quedarse (REm)solo
enga(DO)ñó a los de(REm)más(DO).

(FA-Sib-FA-DO-FA-Sib-FA-DO)

Lle(FA)garon los (DO)hombres a (Sib)toda (DO)prisa
(FA)para ayu(DO)dar al pas(Sib)tor a(DO)qué.
Mas (FA)cuando lle(DO)garon,
les (Sib)dijo el (DO)chico: (Sib)«¡Era una broma! ¡Ja!
(DO)¡Los enga(FA)ñé!» (Sib-FA)

Vol(SOL)vieron al (RE)pueblo
muy (DO)disgus(RE)tados
(SOL)con la (RE)treta (DO)del pas(RE)tor.
Mas (SOL)cuando a(RE)ún ni ha(DO)bían
lle(RE)gado
(DO)una vez más (RE)oyeron su cla(SOL)mor:

Segundo estribillo:
(SOL)«¡Viene el lobo!», les gritó a los del pueblo.

«¡Viene el lobo!», y acudieron a su en(RE)cuentro.
(SOL)«¡Viene el lobo!» Pero (DO)no era
ver(SOL)dad...
Por (RE)no quedarse (MIm)solo
enga(RE)ñó a los de(MIm)más. (RE)

Puente:
(RE)Dos veces (SOL)más le hi(DO)cieron (RE)caso
y resul(SIm)tó que (SI)no era sino un (MIm)chasco.
(DO)Cuando por (SOL)fin vino un (RE)lobo
fe(SOL)roz,
(DO)a soco(SOL)rrerlo ya (SI)nadie acu(MIm)dió;
(DO)No hicieron (SOL)caso
al pas(RE)tor embus(SOL)tero
(DO)aunque sus (SOL)gritos oyó el pueblo
en(MIm)tero.
(DO)¡No había (SOL)quién
defen(RE)diera el re(SOL)baño
(DO)para impe(SOL)dir que el (SI)lobo hiciera
(MIm)daño!

(DO)Me(SOL)jor (RE)no... no grites:

Tercer estribillo:
(SOL)«¡Viene el lobo!»,
si no es cierto que hay peligro.
Aquel pastor se arrepintió de haber men(RE)tido.
(SOL)Cuando de veras
ace(DO)chó el lobo fe(SOL)roz,
ya (RE)nadie le hizo (MIm)caso
ni acu(RE)dió al oír su (MIm)voz.(RE)

Cuarto estribillo:
(SOL)No grites: «¡Lobo!»,
si no es cierto que hay peligro.
A ti también te pesará haber men(RE)tido,
(SOL)como al pastor aquel
que a (DO)todos enga(SOL)ñó
y (RE)nadie le hizo (MIm)caso
ni acu(RE)dió al oír su (MIm)voz.
[Y (RE)nadie le hizo (MIm)caso
ni acu(RE)dió al oír su (MIm)voz.] (MIm)

VIENTO FANTÁSTICO, EL

Letra: Aarón Montaña y Jonatán Nubes

Música: Aarón Montaña

Cancionero: Canciones de amor

Cejilla: 2º traste

(RE-LA7sus4-SIm-FA#m)

(SOL-LA7-REsus2/FA#) (MIm-LA7-RE)

Estrillo:

Mi amor es el (RE)viento, el viento fantástico y libre,

el aliento que da (LA7sus4)vida,

(SIm)como diáfana don(FA#m)cella.

Encan(SOL)tado (LA)voy tras (REsus2/FA#)ella.

Encan(SOL)tado (LA)voy tras (REsus2/FA#)ella.

Es como la a(SIm)rena de las (REsus2/FA#)olas del mar.

En el (SIm)viento salvaje la (REsus2/FA#)oigo cantar.

(SIm)Ella es el viento (REsus2/FA#)de sabiduría

(SIm)y ella es el viento (REsus2/FA#)de libertad:

¿(SOL)Quién la puede captu(LA7sus4)rar?(LA7)

Repítase el estribillo

Y no (SIm)sabes de dónde viene (REsus2/FA#)ni a dónde va.

Ella es el (SIm)viento salvaje (REsus2/FA#)de libertad.

No (SIm)tengo otro amor, no (REsus2/FA#)tengo otra ilusión:

(SOL)suyo es mi cora(LA7sus4)zón(LA7).

(RE-MIm7-RE)(SOL-LA-SOL-LA7sus4)

(SOL-LA7-REsus2/FA#) (MIm-LA7-MI)

Repítase el estribillo

(SOL-LA7-REsus2/FA#) (MIm-LA7-REsus2/FA#)

(SOL-LA7-REsus2/FA#) (MIm-LA7-REsus2/FA#)

VIERON LA LUZ

Letra y música: Juan Carlos y Roberto Adán
Cancionero: Canciones de amor, Viaje al más allá

Entrada:

(MIm-SIm-MIm-SIm-RE-LA-RE-LA)

2 veces

(MIm)Gente que (SI)vio alguna (SOL)vez
extraños (LA)visitantes,
(MIm)que ha lle(SI)gado hasta a(SOL)quí
en plati(LA)llos volantes.
(DO7+)Dicen que los transportaron
a un mundo me(SIsus4)jor.(SI)

Estrillo:

(MI)Vieron la (SI)luz.
(RE)el Cielo (LA)han visitado,
(MI)y al regre(SI)sar
(RE)su vida ha(LA)bía cambiado.
(MI)Vieron la (SI)luz,
(RE)el Cielo (LA)han visitado,
(MI)y al regre(SI)sar
(RE)su vida ha(LA)bía cambiado.

Repítase la entrada

(MIm)Los que esco(SI)gieron vol(SOL)ver
no habían en(LA)vejecido.
(MIm)En sus ros(SI)tros podías (SOL)ver
que habían(LA)decidido
vol(DO7+)ver a la tierra
como mensajeros de a(SIsus4)mor(SI).

Repítase el estrillo dos veces

(MIm-SIm-MIm-SIm-RE-LA-RE-LA)

(MIm-SIm-MIm-SIm-RE-LA-RE-LA)

(MIm)

VILLAMOR

Letra y música: Pedro Estudio
Cancionero: Canciones de amor

(SOL-DO-RE)(LAm-DO-RE)

Repítase

(SOL) Siempre soñé (FA/SOL) con (DO) encontrar
al (RE) gún lugar que pu (SOL) diera ser (FA/SOL)
(DO) como un para (RE) iso,
como el Jar (SOL) dín del Edén (FA/SOL) ...
(DO) Un lugar en (RE) donde
todos se (MIm) sientan bien
(RE) y en (DO) cuentren lo que (RE) siempre
soña (MIm) ron te (RE) ner
(DO) y ya no se (RE) sientan nunca (SOL) mal...
Ah ah (FA/SOL) ah ah (DO) ah ah (RE) ah.
(SOL) Ah ah ah (FA/SOL) ah, ah (DO) ah, ah (RE) ah

Pero (SOL) nunca pensé (FA/SOL)
(DO) que algún (RE) día lo iba (SOL) a encon (FA/SOL) trar,
(DO) y que este lugar
(RE) pudiera mi (SOL) vida cambiar (FA/SOL)
y (DO) darle a mi (RE) corazón tanta (MIm) felicidad
(RE) cre (DO) ando y vola (RE) ndo
donde (MIm) quiera que esté (RE)
(DO) y ya no quier (RE) do dormir nunca (SOL) más.
(FA/SOL-DO-RE) Ah ah (FA/SOL) ah, ah (DO) ah, ah (RE) ah

Estrillo:

(SOL) Vi (DO) lla (RE) mor,
(LAm) nunca encontra (DO) rás
otro (RE) lu (SOL) gar (DO) me (RE) jor;
(LAm) Donde brillen (DO) más
la luna (RE) (SOL) y (DO) el (RE) sol;
(LAm) donde puedas vi (DO) vir
en la (RE) e (SOL) ter (DO) ni (RE) dad;
(LAm) donde el tiempo
(DO) ya no exis (RE) ta (SOL) más. (FA/SOL-DO-RE).
Ah ah (FA/SOL) ah, ah (DO) ah, ah (RE) ah
Repítase

(SOL) Desde que estoy aquí (FA/SOL)
las (DO) flores y los (RE) niños siempre me
(SOL) cantan una canción (FA/SOL)
(DO) que le da más (RE) vida
a mi (SOL) corazón (FA/SOL)
(DO) y me ayuda a (RE) ver lo bueno
en lo (MIm) malo, (RE)
y (DO) darle una sonri (RE) sa
al que está a mi (MIm) lado, (RE)
(DO) y a no sen (RE) tirme nunca (SOL) mal.
(FA/SOL-DO-RE)
Ah ah (FA/SOL) ah, ah (DO) ah, ah (RE) ah

Repítase el estribillo

(SOL) Ah, ah ah (FA/SOL) ah, ah (DO) ah, ah (RE) ah
Repítase

VIVA EL AMOR

Música: Israel Canaán

Letra: Israel Canaán y Windy

Título original: Long Live Love

Cancionero: Pequeñeces

Estrillo:

(DO) ¡Viva, viva, viva, viva el a(REm)mor!

(SOL) ¡Viva, viva, viva, viva el a(DO)mor!

Repítase

Si (DO) llevo una sonrisa de amor y amis(REm)dad,

a (SOL) todos lleno de felici(DO)dad.

(DO) Y si la regalo al ir por a(REm)hí,

(SOL) muchas más sonrisas vuelven a (DO) mí.

Repítase el estribillo

(DO) Dar amor es muy fácil de ha(REm)cer,

y (SOL) cuanto más lo des, más vas a obte(DO)ner.

Ju(DO)guemos con ternura y no brusque(REm)dad,

ante (SOL) todo demos amor en canti(DO)dad.

Repítase el estribillo

Estrillo: [a capella]

(DO) ¡Viva, viva, viva, viva el a(REm)mor! [¡Amor!]

(SOL) ¡Viva, viva, viva, viva el a(DO)mor!

[¡Todos necesitan amor!]

(DO) ¡Viva, viva, viva, viva el a(REm)mor! [¡Amor!]

(SOL) ¡Viva, viva, viva, viva el a(DO)mor! [¡Todos necesitan amor!]

(DO) ¡Viva, viva, viva, viva el a(REm)mor!

(SOL) ¡Viva, viva, viva, viva el a(DO)mor!

[Todos necesitan amor!]

Repítase 3 veces

VIVE

Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(LA-SI-RE-MI) (LA-SI-RE-MI)

(LA)Desde que na(SI)cí muchas cosas (RE)vi,
mas solo una de (MI)ellas quise conse(LA)guir.
Cuando eres (SI)niño es simple vi(RE)vir,
pero vas cre(MI)ciendo y ya no es a(LA)sí.
Por eso, a(SI)migo, quiero compar(RE)tir
lo más (MI)lindo que yo apren(LA)dí.(SI-RE-MI)

Estribillo:

(LA)¡Vive!¡Vi(SI)ve!

(RE)Como si fuera la (MI)última vez.

(LA)Canta con(SI)migo,

(RE)canta conmigo, (MI)anímate.

(LA)¡Vive!¡Vi(SI)ve!

(RE)Como si fuera la (MI)última vez.

(LA)canta con(SI)migo,

(RE)canta conmigo, (MI)anímate.

Puente:

(RE)To(REM)dos (LA)juntos can(LA^o)tando
sin(SIm)tiendo que hay tanto (MI)por vi(LA)vir.

(RE)To(REM)dos (LA)juntos can(LA^o)tando
sin(SIm)tiendo que puedes(MI)ser fe(LA)liz.

(SI-RE-MI)(LA-SI-RE-MI)

VOLVAMOS AL PARAÍSO

Letra y música: Aarón David

Título original: Let's Get Back to the Garden

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(LA-DO#m-SIm-LA-SIm-DO#m-MI)

Estribillo:

Vol(A)vamos al Para(DO#m)íso,

vol(SIm)vamos al Para(LA)íso,

vol(SIm)vamos al Paraíso tú y (DO#m)yo. (MI)

Repítase

(LA)Sólo hay una solu(DO#m)ción

para aca(SIm)bar la contamina(LA)ción:

es un (SIm)cambio de corazón

por Jesu(DO#m)cristo. (MI)

Repítase el estribillo una sola vez

Je(LA)sús no es un ca(DO#m)jero

que (SIm)quiere tu di(LA) nero;

(SIm)Él es el sendero a la liber(DO#m)tad. (MI)

Repítase el estribillo 2 veces

(LA-DO#m-SIm-LA)

Vol(SIm)vamos al Paraíso tú y (DO#m)yo,

(MI)tú y (LA)yo.

(DO#m-SIm-LA-SIm-DO#m-MI-LA)

VOY A SEGUIR

Letra y Música: Fernando
Cancionero: Alabanzas

(RE) Parece un sueño hecho (LA) realidad
que ya no (MIm) reine en mí la sole(SIm)dad.
(RE) Poder amar donde se(LA)a que esté,
testifi(MIm)car y pregonar mi (SIm)fe.

(DO) Pues con el paso de los (RE)días
aumenta mi ale(LA)gría,
desde que te encon(SIsus4)tré.(SI)

Estribillo:

Voy a se(MIm)guir can(LA)tando,
voy a se(RE)guir aman(SIm)do,
voy a se(SOL)guir distribuyendo (FA#)vida
y amándote, Je(SIm)sús.(SI7)
Voy a se(MIm)guir can(LA)tando,
voy a se(RE)guir aman(SIm)do,
voy a se(SOL)guir distribuyendo (FA#)vida
y amándote, Je(SIm)sús.

(RE) Ahora sé que puedo (LA)ser feliz,
pues siento en (MIm)mí la dicha de vi(SIm)vir.
(RE) Y cada día al ver na(LA)cer el sol
mi alma (MIm)nace una vez más, oh Se(SIm)ñor.

(DO) Antes estaba tan va(RE)cío,
todo era sin senti(LA)do;
mas porque creo en (SIsus4)Ti...(SI)

[En femenino: «Antes estaba tan vacía, pues no te conocía...»]

Repítase el estribillo

VOY CAMINADO

Letra y música: Manases
Cancionero: Canciones de amor

Voy cami(DO)nando (LAm)por las calles
(REm)despacito. (FA-SOL)
Nadie sabe mi des(DO)tino;
(MIm)de donde (LAm)vengo
(REm)ni adónde (SOLsus4)voy. (SOL)
Soy un men(DO)digo (LAm)que tal vez
duerma junto a un (REm)río, (FA-SOL)
pero en mi alma yo soy (DO)rico
(MIm)y lo que (LAm)tengo
(REm)te lo quiero (SOLsus4)dar. (SOL)

Estrillo:

(DO)Sé que vas a can(DO7+)tar
y tam(DO7)bién que vas a llo(FA)rar,
(SOL)cuando Él venga a tu (DO)vida
(SOL)y te dé la liber(DO)tad. (FA-DO)

Voy cami(DO)nando (LAm)y mucha gente
voy pa(REm)sando. (FA-SOL)
Y cuando llego a su (DO)lado
(MIm)les voy di(LAm)ciendo:
(REm)vamos, ¡sigan(SOLsus4)me! (SOL)
Que un nuevo (DO)mundo
(LAm)en este día está na(REm)ciendo.(FA-SOL)
Ven conmigo para (DO)verlo,
(MIm)puedes te(LAm)nerlo
(REm)si tan sólo (SOLsus4)crees.

Repítase el estribillo

VOZ DE AMOR

Letra y música: Manases
Cancionero: Canciones de amor

Entrada:

(LA7M-RE-LA7M-RE)

(LA7M)El sol está cayendo y tú lo (RE)miras,
(LA7M)Las montañas son tan (RE)lindas.
(LA7M)Tú sabes que algo nece(RE)sitas
(LA7M)y sabes que es por eso que (RE)miras.
(SIm)Y piensas (MI)en vo(FA#m)lar
(SIm)y quieres (MI)liber(LA)dad.(MIsus4)

Estrillo:

(LA)Oye, mi her(SIm)mano, esa voz de amor.
(MI)Él está (LA)junto a ti a(FA#m)hora
y en tu cora(SIm)zón, Su voz so(RE)nan(MI)do.
(LA)Llama a toda (SIm)hora, llama sin cesar,
(MI)como un (LA)pájaro que (FA#m)canta
en la mañana y (SIm)es Su luz na(RE)cien(MI)do.

(LA7M-RE-LA7M-RE)

(LA7M)Y sigues cami(RE)nando,
(LA7M)cada día pen(RE)sando.
(LA7M)Tus ideas no (RE)tienen fin
(LA7M)Y tus pensamientos son (RE)más de mil.
(SIm)Pero Él es(MI)tá a la (FA#m)puerta
(SIm)y si le (MI)abres en(LA)trará(MIsus4).

Repítase el estribillo 2 veces

VOZ DE LA FE

Letra y música: Alice Hawthorne y Avis B. Christianson
Título original: *Whispering Glorious Hope*
Cancionero: *Alabanzas, Cuando más necesitas de Él*

(SOL) Como el su(DO) surro de un (SOL) ángel
(DO) oigo la (RE7) voz de la (SOL) fe
que muy serena me (DO) dice:
(SOL) «Por nada (RE7) debes te(SOL) mer.
Pronto se i(RE) rán las ti(RE7) nie(SOL) blas,
(RE) la noche (LA7) termina(RE) rá.(RE7)
(SOL) No pierdas (DO) las espe(SOL) ranzas;
pronto Je(RE7) sús volve(SOL) rá.»

Estrillo:

(RE7) Voz de la (SOL) fe
que me (RE7) das espe(SOL) ranza
y (DO) haces que mi (SOL) alma
se a(RE7) legre otra (SOL) vez.

(SOL) Cuando tan so(DO) lo hay pe(SOL) numbras,
¿a(RE7) caso la oscuri(SOL) dad
no hará que las es(DO) trellas
(SOL) brillen con (RE7) intensi(SOL) dad?
Cuando te en(RE) vuelva (RE7) la (SOL) noche
(RE) no debes (LA7) desfalle(RE) cer.(RE7)
A(SOL) férrate (DO) a Sus pro(SOL) mesas,
pues pronto (RE7) va a amane(SOL) cer.

Repítase el primer estrillo

(SOL) Aunque este (DO) mundo oscu(SOL) rece,
(RE7) brilla en mi alma la (SOL) luz,
pues se aproxima ese (DO) día
(SOL) en que esta(RE7) ré con Je(SOL) sús.
Junto con (RE) todos (RE7) los (SOL) santos
(RE) a Su pre(LA7) sencia acce(RE) der...(RE7)
(SOL) eterna(DO) mente a Su (SOL) lado
y seme(RE7) jante a (SOL) Él.

Segundo estrillo:

(RE) ¡Qué alenta(SOL) dor!
Él ya (RE7) viene, ya (SOL) viene.
(DO) Cristo el Se(SOL) ñor
ya nos (RE7) viene a bus(SOL) car.

(SOL) Alza tu (DO) rostro hacia el (SOL) Cielo,
(RE7) sigue la luz celes(SOL) tial.
Pon en Jesús tu espe(DO) ranza;
(SOL) nunca te (RE7) defrauda(SOL) rá.
¡Oh, qué glo(RE) rioso (RE7) futuro!(SOL)
(RE) ¡Qué día (LA7) promete(RE) dor!(RE7)
(SOL) Nuestro más (DO) fuerte de(SOL) seo:
¡que vengas (RE7) pronto, Se(SOL) ñor!

Repítase el estrillo 2 veces

(DO) ¡Cristo el Se(SOL) ñor
ya nos (RE7) viene a bus(SOL) car!(DO-SOL)

VUÉLVETE HACIA JESÚS

Letra y música: Helen H. Lemmel
Título original: Turn Your Eyes upon Jesus
Cancionero: Cuando más necesitas de Él, alabanzas

Entrada:

(DO-FA7+FA6-DO/SOL-SOL-DO)

¡Oh, (DO)alma cansada y tur(FA7+) ba(FA6)da!
que (DO/SOL)andas en (SOL7)la oscuri(DO)dad.
Al Salvador vuélvete y (RE7)vive;
(SOL)en (DO)Él halla(SOL)rás (RE7)liber(SOL)tad.(SOL+)

Estrillo:

(DO)Vuélvete (SOL)hacia Je(LAM)sús;(DO7)
con(FA)templa Su rostro y (RE7)ve(SOL)rás
que lo (DO)terrenal per(MI7)de(LAM)rá (DO7)va(FA)lor
a la (DO)luz de Su (SOL)gran majes(DO)tad.

(DO-FA7+FA6-DO/SOL-SOL-DO)

Ja(DO)más faltará a Su pro(FA7+)me(FA6)sa;
tan (DO/SOL)solo le (SOL7)debes cre(DO)er
y luego a este mundo per(RE7)dido
(SOL)Su (DO)salvación (SOL)ve (RE7)a ofre(SOL)cer.(SOL+)

Repítase el estrillo 2 veces

(FA7-FA6-DO)

Y

Y EN LOS POSTREROS DÍAS

Letra: Hechos 2:17

Música: Jeremy

Título original: In the Last Days

Cancionero: LM 01 Nueva vida

Cejilla en el primer traste.

Entrada:

(MI)Uh-(SI)uh-(DO#m)uh-(RE)uh-uh-uh-(LA)uh-(LA-MI)

Repítase

Estribillo:

(MI)Y en los postreros (LA)dí(MI)as, dice (SI)Dios(DO#m),
derrama(RE)ré de Mi Espíritu sobre toda (LA)car(MI)ne. (LA-MI)

Repítase

Primera parte:

Y vuestros (LA)hijos y vuestras (MI)hijas (RE)profetiza(MI)rán;
vuestros (LA)jóvenes verán vi(MI)siones,
y vuestros an(RE)cianos soñaran (LA)sue(SI)ños.

Repítase el estribillo.

Repítase la primera parte.

(MI)Y en los postreros (LA)dí(MI)as.

YA

Letra y música: Nathan Ti Amo

Título original: Gone

Cancionero: Alabanzas

(RE)Ya murió la vida inútil (SOL)que viví,
(RE)ya se fue el vacío que sen(SOL)tí,
(RE)ya no hay más noches (SOL)sin dormir
bus(RE)cando el por(LA)qué de mi exis(RE)tir.

Estribillo:

Y ahora (SOL)tengo (LA)paz en vez de a(RE)quel dolor
y (SOL)tanta fe(LA)licidad en mi (RE)corazón.(Sim)
Tu a(SOL)mor por (LA)fin me lí(RE)beró,
y mi alma, Se(LA)ñor, descanso ha(RE)lló;
y mi alma, Se(LA)ñor, descanso ha(RE)lló.

(RE)Ya no hay preguntas (SOL)sin solución,
(RE)ya mi pasado ya pa(SOL)só,
(RE)ya se acabó (SOL)mi soledad
y con (RE)ella la amar(LA)gura y el pe(RE)sar.

Repítase el estribillo 2 veces

YA ENCONTRÉ MI LUGAR

Letra y música: Fernando

Cancionero: Nuevos Mundos, Alabanzas,

Entrada:

(SI-MI) 4 veces

(SI)Vivía en sole(MI)dad,
(SI)sin conocer la Ver(MI)dad.
(SI)Mi vida hoy tie(FA#/LA#)ne sen(SOL#m)tido,
(SI)mi cora(DO#7)zón canta en liber(FA#)tad.

(SI)Ahora creo en Je(MI)sús,
(SI)llevo en mi alma Su (MI)luz.
(SI)Su Amor por mi (FA#/LA#)es e(SOL#m)terno;
(SI)quiero (DO#7)llevarlo por todo lu(FA#)gar.
[Lu(MIbsus4)gar...!] (MIb)

Estrillo:

(MIb) ¡Ale(SIb/RE)luya! (DO#) ¡Ale(DO7)luya!
Me (FAM)siento muy feliz
y quiero hacérte(SOL#)lo sa(SIb)ber.
(MIb) ¡Ale(SIb/RE)luya! (DO#) ¡Ale(DO7)luya!
Me (FAM)siento muy feliz
y tú lo (SOL#)puedes (SIb)ser tam(MIb)bién.

(SI)Ya encontré mi lu(MI)gar;
[Ya encontré mi lu(SI)gar.]
está en el Reino de (MI)Dios.
[Está en el Reino de (SI)Dios.]
El tiempo ya (FA#/LA#)no me im(SOL#m)porta;
(SI)quiero can(DO#7)tarle a la liber(FA#)tad.
(SI)Mi vida cam(MI)bió;

[Mi vida cam(SI)bió.]
ha comenzado otra (MI)vez.
[Ha comenzado otra (SI)vez]
Quiero andar (FA#/LA#)por los (SOL#m)campos,
(SI)soltar mi (DO#7)canto por todo lu(FA#)gar.
¡Lu(MIbsus4)gar...! (MIb)

Repitase estribillo

(SIbsus4-SIb)

(MIb) ¡Ale(SIb/RE)luya! (DO#) ¡Ale(DO7)luya!
Me (FAM)siento muy feliz
y quiero hacérte(SOL#)lo sa(SIb)ber.
(MIb) ¡Ale(SIb/RE)luya! (DO#) ¡Ale(DO7)luya!
Me (FAM)siento muy feliz
y tú lo (SOL#)puedes (SIb)ser (SI)también.
(SOL#-MIb)

(MI)¡Ale(SI/RE#)luya! (RE) ¡Ale(DO#7)luya!
Me (FA#m)siento muy feliz
y quiero hacérte(LA)lo sa(SI)ber.
(MI)¡Ale(SI/RE#)luya! (RE) ¡Ale(DO#7)luya!
Me (FA#m)siento muy feliz
y tú lo (LA)puedes (SI)ser tam(MI)bién. (SIsus4-SI)

¡Ale(SI/RE#)luya! (RE) ¡Ale(DO#7)luya!
Me (FA#m)siento muy feliz
y quiero hacérte(LA)lo sa(SIbsus4)ber.(SI)
(MI)¡Ale(SI/RE#)luya! (RE) ¡Ale(DO#7)luya!
Me (FA#m)siento muy feliz
y tú lo (LA)puedes (SI)ser tam(DO)bién.
(LA/DO#-MI)

YA NACIÓ

Letra y música: Johnny B. Wood

Título original: Christ Is Born

Cancionero: Vengan a verlo, Amor en Navidad

Entrada:

(LA)

(LA)Recostado es(MI)tá el Bebé.

(LA)Pajas abri(MI)gan su piel.

(LA)Ángeles lo (SI)cuidan (MI)bien...

al Niño Je(SI)(MI)sús.

Estrillo:

(MI)Hasta el últi(RE)mo rin(LA)cón,

(MI)suene alegre (RE)la can(LA)ción:

«¡Cristo en Navi(RE)dad na(LA)ció!

(MI)¡Ya na(LA)ció!»

(LA)¡Ay que día (MI)tan jovial!

(LA)Cristo trajo al (MI)mundo paz

(LA)al de buena (SI)volun(MI)dad

aquella ma(SI)ña(MI)na.

Repítase el estrillo 3 veces

YA NADA IMPORTARÁ

Letra: Esther Kerr Rustoi

Música: Esther Kerr Rustoi

Título original: It Will be Worth It All

Cancionero: Luces y sombras

(LA7) Ya nada im(RE)portará

Al ver al (LA) buen Jesús;

Se desva(MI) necerá

Todo el pe(LA) sar. (LA7)

Las penas (RE) del ayer,

se irán al (LA) verlo a Él;

Sigue lu(MI) chando pues

hasta sin desma(LA) yar. (LA4sus-LA).

Repítase

YA NADA IMPORTARÁ

Música y letra: Esther Kerr Rusthoi
Título original: When We See Christ
Cancionero: Cuando más necesitas de Él

Entrada

(RE7)Ooh (SOL)oooh, oooh oooh (SOL)oooh,
(SOLm)oooh (RE) oooh (LA7)oooh, oooh (RE)oooh

Hay (RE)días (REsus4)en (REdis)que (RE)ya
no (SOL)sopor(SOLm)tamos (RE)más;
que(LA)remos desis(LA7)tir,
que(RE)jarnos, mur(REDIS)mu(RE)rar.
Mas (RE)Cristo (REsus4)pro(REdis)me(RE)tió
lle(SOL)varnos (SOLm)a Su Ho(RE)gar,
y (SOL)cuando ahí lle(RE)guemos
las (LA7)penas cesa(RE)rán.

Estribillo:

(RE)Ya (LA7)na(RE7)da im(SOL)portará,
al ver al (RE)buen Jesús;
se (REdis)des(RE)va(LA)necerá todo pe(RE)sar.
las (RE7)penas (SOL)del ayer
se irán al ver(SOLm)lo a (RE)Él;
si(REdis)gue (RE)lu(LA7)chando, pues,
sin desma(RE)yar.

Y si (RE)a tu al(REsus4)re(REdis)de(RE)dor
se (SOL)torna el (SOLm)cielo (RE)gris;
te in(LA)vade el te(LA7)mor
y (RE)todo es con(REdis)fu(RE)sión.
No olvides (REsus4)que (REdis)Je(REsus4)sús
co(SOL)noce tu do(RE)lor;
No (SOL)dudes más, a(RE)cude
a (LA7)Él en ora(RE)ción.

Repítase el estribillo dos veces

YO CREO EN TI

Letra y música: J. Crow
Cancionero: Canciones de amor

(LAm)Se han ido los (FA)días
sin (MI)ti y tu amor.

(LAm)Un nuevo (FA)fuego
arde (MI)en mi corazón.

(LAm)Se ha ido la (FA)noche,
(MI)ha nacido el sol.

(LAm)Ha desapare(FA)cido
la dis(MI)tancia entre los dos.

Estribillo:

(LAm)Desde que vives en (FA)mí,
yo (SOL)creo en ti.(LAm)

(LAm)Desde que te cono(FA)cí,
yo (SOL)creo en ti.(LAm)

Yo (LAm)creo en ti.(FA)

Yo (SOL)creo en ti.(LAm)

Yo (LAm)creo, yo(FA)creo,

yo (SOL)creo, yo(LAm)creo en ti.

(SOL)(LAm-SOL)

(LAm)Me gusta (FA)cómo
me le(MI)vantas al caer,

(LAm)con la ter(FA)nura
que (MI)cuidas de mi ser.

(LAm)Necesito (FA)tu amor
pa(MI)ra curar mi corazón

(LAm)y me siento (FA)bien

cuando me a(MI)yudas a entender.

Repítase el estribillo

Interludio:

(LAm-FA-SOL-LAm)

(LAm-FA-SOL-MI)

Repítase el estribillo

YO ELIJO A JESÚS

Letra y música: Audrey Meir

Título original: I'll take Jesus for Mine

Cancionero: Luces y sombras

(RE)Yo elijo a Jesús, yo elijo a Je(LA)sús
el Es(RE)píritu (RE7)Santo (SOL)mora en mí
(LA)yo elijo a Je(RE)sús.

(RE)Yo elijo a Jesús, yo elijo a Je(LA)sús,
ya no (RE)me inte(RE7)resa (SOL)nada más:
(LA)yo elijo a Je(RE)sús.

(RE)Yo elijo a Jesús, yo elijo a Je(LA)sús:
vivo a (RE)Su ser(RE7)vicio y (SOL)soy feliz...
(LA)yo elijo a Je(RE)sús.

(RE)Yo elijo a Jesús, yo elijo a Je(LA)sús
y Su a(RE)mor es(RE7)tá en mi (SOL)corazón...
(LA)Yo elijo a Je(RE)sús.

Se repite la primera estrofa

...el Es(RE)píritu (RE7)Santo (SOL)mora en mí
(LA)yo elijo a Je(RE)sús.
...el Es(RE)píritu (RE7)Santo (SOL)mora en mí
(LA)yo elijo a Je(RE)sús.

YO JUAN

Letra: Apocalipsis 21:2,3,4,5,21,25

Música: Aarón David

Título original: I John, Saw the Holy City

Cancionero: LM 05 No temas

Entrada:

(RE-MI/RE-RE-MI) (RE-MI-SOL-LA4sus-LA)

[Apo. 21:2]

(RE)Yo Juan vi la (FA#m)santa ciudad,
(MIm7)la nueva Jerusa(LA)lén,
(RE)descender (FA#m)del cielo;
(MIm7)del cielo de (LA)Dios,
(RE)dispuesta (FA#m)como una esposa
ata(MIm7)viada para su ma(LA)rído.

Primer estribillo

[(RE)Ven a ver, (FA#m)ven a ver,
(MIm7)ven a ver (LA) cómo desciende;
(SOL/LA)como desciende.]

[Apo. 21:3]

(RE)Y oí una gran voz del (FA#m)cielo que decía:
«He a(MIm7)quí el tabernáculo
de (LA)Dios con los hombres»;
(RE)y Él mora(FA#m)rá con ellos;
(MI7) y ellos serán Su (LA)pueblo,
(RE)y Dios mismo (FA#m)estará
con (MIm7)ellos como Su (LA)Dios.

Segundo estribillo [Extraído de Apo. 21:21,25]

[(RE)Sus calles son (FA#m)de oro.
(MIm7)Sus calles son (LA)resplandecientes]
Sus (RE)puertas son
[perlas son, (FA#m)perlas son]
(MIm7)perlas son, (LA) y están abiertas,

(LA-SI)¡siempre abiertas!

[Apo.21:4]

(MI)Enjugará Dios (SOL#m)toda lágrima
(FA#m)de los ojos de (SI)ellos;
(MI)y ya no habrá, (SOL#m)no habrá muerte,
(FA#m)ni habrá más (SI)llanto,
(MI)ni clamor, (SOL#m)ni dolor;
porque (FA#m)las primeras cosas pa(SI)saron.

Tercer estribillo [Apo. 21:5a]:

(MI)Todas las cosas, (SOL#m) todas las cosas,
(FAM#)todas las cosas (SI)son nuevas.
(MI)Todas las cosas, (SOL#m) todas las cosas,
(FA#m)todas las cosas (SI)son nue(DO7)vas.

Cuarto estribillo [Apo. 21:5b]:

(FA)Estas palabras, (LAm)estas palabras
(SOLm)son fieles y (DO)verdaderas.

(FA)Yo Juan vi la (LAm)santa Ciudad,
(SOLm)la nueva Jerusa(DO)lén,
(FA)descender (LAm)del cielo;
(SOLm)del cielo, de (DO)Dios,
(FA)dispuesta (LAm)como una esposa
ata(SOLm)viada para su ma(DO)rído.

Quinto estribillo:

(FA)Ven a ver, (LAm)ven a ver,
(SOLm7)ven a ver (DO) cómo desciende.
Sus (FA)calles son, (LAm7)sus calles son,
sus calles son (DO)resplandecientes.
Sus (FA)puertas son, (LAm7)sus puertas son,
(SOLm7)perlas son y (DO)están abiertas.
(FA)Todas las cosas, (LAm7)todas las cosas
(SOLm7)nuevas son; (DO)¡nuevas (FA)son!
(SOL/FA-LAb-SIb-FA)

YO LES DOY VIDA ETERNA

Letra: Juan 10:28

Música: Windy

Título original: I Give to Them Eternal Life

Cancionero: LM 01 Nueva vida

(MI) Yo les doy vida eterna;

(LA) y no perecerán jamás. (SI)

(MI) Yo les doy vida eterna;

(LA) y no perecerán jamás. (SI)

Repítase

(MI) Ni nadie las arrebatara (LA) de Mi (SI) mano.

(MI) Ni nadie las arrebatara (LA) de Mi (SI) mano.

Repítase todo

De Mi (MI) mano,

(LA) uh-uh-uh-uh-uh-uh, (SI) uh

(MI) uh, uh-uh-uh-uh-uh-uh, uh

(LA) uh, uh-uh-uh-uh-uh-uh (SI) uh

(MI) uh.

YO LO HARÉ

Letra: Juan 14:14

Música: Windy

Título original: I Will Do It

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

(FA-SIb-DO-FA-SIb-DO)

(FA-SIb-DO-FA-SIb-DO-FA)

1ª parte:

Si algo pi(SIb)diereis, si (DO)algo pi(FA)diereis
en Mi (SIb)Nombre, (DO)Yo lo ha(FA)ré.

Si algo pi(SIb)diereis, si (DO)algo pi(REm)diereis
(REm/DO)en Mi (SIb)Nombre, (DO)Yo lo ha(FA)ré.

Estrillo:

Yo lo ha(SIb)ré(DO), Yo lo ha(FA)ré,
si algo pi(SIb)diereis (DO)en Mi (FA)Nombre.

Yo lo ha(SIb)ré(DO), Yo lo ha(FA)ré,
si algo pi(SIb)diereis, (DO)Yo lo ha(FA)ré.

(SIb-DO-FA-SIb-DO-FA)

Repítase la 1ª parte.

Repítase el estrillo.

Estrillo:

Yo lo ha(SIb)ré(DO), Yo lo ha(FA)ré,
si algo pi(SIb)diereis (DO)en Mi (FA)Nombre.

Yo lo ha(SIb)ré(DO), Yo lo ha(FA)ré,
si algo pi(SIb)diereis, (DO)Yo lo ha(FA)ré (SIb-FA).

YO LO SÉ

Letra y música: Paul Michael

Título original: I Believe

Cancionero: Alabanzas

Estrillo:

(LA)Yo lo (RE)sé...(FA#m-SOL)
que el (LA)sol vuelve(RE)rá a brillar, (FA#m-SOL)
(LA)pasará la (RE)tempestad, (FA#m-SOL)
cuando (LA)vuelvas (RE)Tú.(FA#m-SOL)
(LA)Yo lo (RE)sé... (FA#m-SOL)
que un (LA)día por (RE)fin sabrán (FA#m-SOL)
(LA)y reco(RE)nocerán, (FA#m-SOL)
Jesús, que (LA)eres el (RE)Rey.

(RE7)Cuando (SOL)reinen la vida, la (SIm)paz y el amor
y nos (SOL)libres del odio y el ren(SIm)cor,
Tu a(SOL)mor triunfará, todo (FA#m)conquistará...
cuando (DO)vuelvas al mundo, Se(LA)ñor.

Interludio:

(RE-FA#M-SOL-LA) Tres veces

(RE-RE7)

(RE7)...Te ve(SOL)rá todo ojo, todo (SIm)ser te honrará,
(SOL)toda lengua te alaba(SIm)rá.
(SOL)Aun quienes hoy te re(FA#m)chazan, Señor,
en(DO)tonces creerán en Tu a(LA)mor.

Repítase el estribillo

YO PUEDO VER

Letra y música: Jubal
Cancionero: Canciones de amor

Estribillo:

Yo puedo (SOL)ver, yo (SOL/FA#)puedo (MIm)ver.
Un nuevo (DO)mundo me ro(RE)dea.
(SOL)Vino con el (DO)amane(RE)cer.
En mi cora(SOL)zón hay u(SOL/FA#)na can(MIm)ción
que espe(DO)raba hace (RE)tiempo
can(DO)tarla en un (RE)día como (SOL)hoy.(DO-SOL)

(DO)Es tan her(RE)mosa,
no (SOL)puedo (SOL/FA#)conte(MIm)nerla.
(DO)Tengo que can(RE)tarla para (SOL)ti.
Es u(DO)na canción de a(RE)mor
que pro(SOL)viene (SOL/FA#)de lo (MIm)alto
¿Te gusta(DO)ría oírla can(RE)tar con(DO)migo? (SOL)

Repítase el estribillo

(DO)No te ex(RE)trañe
si pa(SOL)rece un (SOL/FA#)poco (MIm)raro.
hay un (DO)nuevo mundo (RE)para explo(SOL)rar.
Si qui(DO)eres can(RE)tar
(SOL)esta (SOL/FA#)melo(MIm)día
podremos (DO)compar(RE)tir nuestra ale(DO)gría.
(SOL).

Repítase el estribillo

(DO)Ven a(RE)hora,
es(SOL)tamos (SOL/FA#)en ca(MIm)mino.
Este(DO)mundo es a(RE)jeno a no(SOL)sotros.
El a(DO)mor que Él nos (RE)dio
el mis(SOL)terio (SOL/FA#)resol(MIm)vió
Y es la (DO)llave que la (RE)puerta a(DO)brió.(SOL)

Repítase el estribillo 2 veces

...(SOL/FA#)como (MIm)hoy,
can(DO)tarla en un (RE)día como (SOL)hoy,
(SOL/FA#)como (MIm)hoy,
Can(DO)tarla en un (RE)día como (DO)hoy.
(SOL-DO-SOL)

YO SÉ A QUIÉN HE CREÍDO

Letra: 2 Timoteo 1:12b

Música: James McGranaham

Título original: I Know Whom I Have Believed

Cancionero: LM 02 Amanece

Entrada:

(DO-SOL-DO)

1ª parte:

Porque yo (FA) sé a quién he cre(DO)ído,
y estoy se(SOL)guro que es pode(DO)roso
para guar(FA)dar mi de(DO)pósito
(SOL)para aquel (DO)día.

Repítase

Repítase la entrada.

Repítase la 1ª parte.

(SOL-DO)

YO SÉ QUE ALGUIEN ME AMA

Música y letra: Jeremiah Singer

Título original: I Know Someone Loves Me

Cancionero: La clave musical

Entrada:

(SOL-SIm-DO-SOL)

(SOL)Yo sé que Alguien me (SIm)ama,
(MIm)yo sé que Alguien me es(DO)cucha.
(SOL)Yo sé que Alguien me a(SIm)yuda
en medio (DO)de la adversidad(SOL).
Yo sé que Alguien me ob(SIm)serva
(MIm)y sé que Alguien me (DO)cuida también,
(SOL)porque Alguien me (SIm)guía
en medio (DO)de la oscuridad(SOL).

(SOL-SIm-DO-SOL)

(SOL)Ha creado los (SIm)Cielos,
(MIm)ha creado el (DO)Sol.
(SOL)Los valles y las mon(SIm)tañas
son parte (DO)de Su Crea(SOL)ción.
(SOL)Ha creado la (SIm)Luna,
y las es(MIm)trellas Él hizo sa(DO)lir.
(SOL)Para gozar hizo el (SIm)día,
y la(DO)noche para dor(SOL)mir.

Puente:

(LAm)Y yo (DO)sé que Él (SOL)no me deja(RE)rá.
(LAm)Vivi(DO)ré con (SOL)Él por la eterni(RE)dad.

(SOL)Él me dio la ver(SIm)dad,
secó las (MIm)lágrimas que llo(DO)ró.
(SOL)Me dio amor verda(SIm)dero;
paz inte(DO)rrior me dio tam(SOL)bién.
(SOL)Sé que el mundo un (SIm)sueño no es,
la Crea(MIm)ción es la prueba (DO)fiel.
(SOL)Si el mundo es u(SIm)na realidad,
entonces (DO)sé que aquí Él es(SOL)tá.

Repítase la 1ª estrofa

YO SÉ QUE ME AMAS

Letra y música: Jeremiah

Título original: I Know That You Love Me

Cancionero: Alabanzas

(SOL)Yo sé que me (SIm)amas,
(MIm)yo sé que me es(DO)cuchas.
(SOL)Yo sé que me a(SIm)yudas
en medio de la adversi(SOL)dad.
Yo sé que me ob(SIm)servas
(MIm)y sé que me (DO)cuidas también,
(SOL)porque eres Tú quien me (SIm)guía
en medio (DO)de la oscuri(SOL)dad.

Has creado los (SIm)cielos,
(MIm)has creado el (DO)sol.
(SOL)Los valles y las mon(SIm)tañas
son parte (DO)de Tu crea(SOL)ción.
Has creado la (SIm)luna
y las es(MIm)trellas hiciste sa(DO)lir.
(SOL)Para gozar nos diste el (SIm)día
y la (DO)noche para dor(SOL)mir.

Puente:

(LAm)Y yo (DO)sé que (SOL)nunca me deja(RE)rás.
(LAm)Vivi(DO)ré con(SOL)tigo por la eterni(RE)dad.

(SOL)Me diste la ver(SIm)dad,
secaste las (MIm)lágrimas que llo(DO)ré.
(SOL)Me diste amor verda(SIm)dero,
paz inte(DO)rior, aliento y (SOL)fe.
Sé que el mundo un (SIm)sueño no es;
la Crea(MIm)ción es la prueba (DO)fiel.
Si el mundo es u(SIm)na realidad,
entonces (DO)sé que conmigo es(SOL)tás.

Repítanse las dos primeras estrofas

YO SOY EL CAMINO

Letra: Juan 14:6; Hechos 4:12
Música: Jeremy Spencer
Título original: I Am the Way
Cancionero: LM 01 Nueva vida

Entrada:
(RE-LA-MI-LA)

Estrillo [Juan 14:6]:
(LA)Yo soy el Camino [el Camino],
y la Ver(RE)dad, (LA)y la (MI)Vida.
(LA)Yo soy el Camino [el Camino],
y la Ver(RE)dad, (LA)y la (MI)Vida.
(LA)Yo soy el Camino [el Camino],
y la Ver(RE)dad, (LA)y la (MI)Vida;
(RE)nadie viene al (LA)Padre,
si(MI)no (LA)por (MI)Mí, por (LA)Mí.

[Hechos 4:12]
(MI)Y en ningún otro hay salva(LA)ción;
porque no hay otro (RE)nombre bajo el (LA)Cielo,
dado a los (MI)hombres,
en que po(RE)damos ser (MI)salvos.

Repítase el estribillo.

(MI)Y en ningún otro hay salva(LA)ción;
porque no hay otro (RE)nombre bajo el (LA)Cielo,
dado a los (MI)hombres,
en que po(RE)damos [podamos] ser (MI)salvos.

Repítase el estribillo.

(RE)Nadie viene al (LA)Padre,
si(MI)no (LA)por (MI)Mí, por (LA)Mí.

YO SOY LA RESURRECCIÓN Y LA VIDA

Letra: Juan 11:25-26

Música: Norman J. Clayton

Título original: I Am the Resurrection and the Life

Cancionero: Siempre soy feliz

Yo (MI)soy la resurrección y la vida;
el que cree en Mí, aunque esté muerto,
(SI7)vivi(DO#m)rá, (SOL#m)vivi(LA)rá.
(SI7)Y (MI)todo aquel que vive y cree (LA)en (MI)Mí,
(SI7)no (MI)morirá e(SI7)terna(MI)men(LA)te,
no (MI)morirá e(SI7)terna(MI)mente.

[Se repite la canción]

(MI)

YO TAMBIÉN LO LIBRARÉ

Letra: Salmos 91:14-15; 50:15

Música: Windy

Título original: Therefore Will I Deliver Him

Cancionero: LM 05 No temas

Entrada:

(DO/SOL-SOL-DO/SOL-SOL)

Cuatro veces.

Estrillo [Sal.91:14]:

Por (SOL)cuanto en Mí ha (DO)puesto su a(RE)mor,

(DO)Yo también (RE)lo libra(SOL)ré.

Le pondré en (DO)alto, por (RE)cuanto

(DO)ha cono(RE)cido Mi (SOL)nombre.

[Sal.91:15]

Me (DO)invocará, y Yo le (FA)responde(SOL)ré;

con (LAm)él estaré Yo en la angustia;

(DO)lo (SOL)libra(RE)ré y le (FA)glorificaré.(RE)

Repítase el estrillo

[Sal.91:15a;50:15]

Me (DO)invocará, y Yo le (FA)responde(SOL)ré;

[in(LAm)vócame en la angustia;]

(FA)te libraré; [te libraré].

(LAm)Invócame en la angustia.

(FA)Te libraré [te libraré],

y (DO)tú (SOL)me (FA)honra(SOL)rás,

(DO)tú (SOL)me (FA)honra(RE)rás.

Interludio:

(SI-DO-RE-DO-RE-SOL) (SI-DO-RE-DO-RE-SOL)

Repítase Sal.91:15

Repítase el estrillo

Repítase Sal.91:15a;50:15

Por (SOL)cuanto en Mí ha (DO)puesto su a(RE)mor,

(DO)Yo también (RE)lo libra(SOL)ré.

Repítase

Z

ZAQUEO

Letra y música: Elsie Leslie
Título original: Zacchaeus
Cancionero: Canciones de amor

Za(RE)queo (LA)era un (RE)hombre (LA)rico
(RE)muy baji(LA)to era (RE)él,
(RE)Se subió (LA)a un (RE)arbolí(LA)to.
A Jesús (RE)quería (LA)ver(RE).

Y (RE)al pasar (LA)el Sal(RE)vador,(LA)
Tropa(RE)do al (LA)árbol le vio(RE),
Y le dijo: «Zaqueo, ¡desciende!
Porque a tu (RE)casa esta (LA)noche iré(RE).
Porque a tu (RE)casa esta (LA)noche iré(RE).»